





1-15-50  
8.00













# GUIA GENERAL

## DE SEVILLA Y SU PROVINCIA,

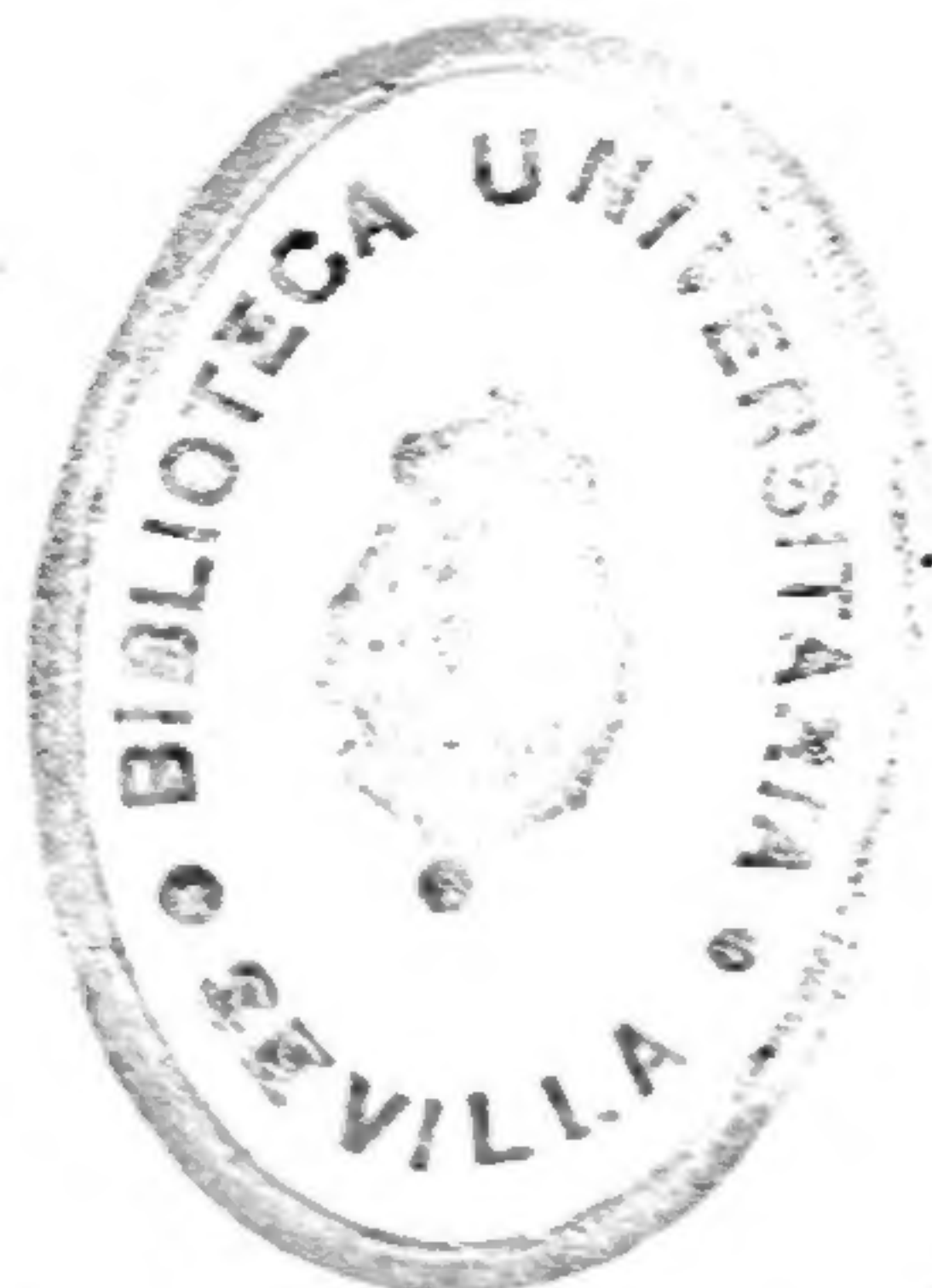
POR

D. VICTORIANO MORILLAS Y ALONSO,

ABOGADO DE LOS TRIBUNALES Y CATEDRATICO EN LA ESCUELA DE COMERCIO  
AGREGADA Á LA INDUSTRIAL DE ESTA CIUDAD.

ESTA OBRA COMPRENDE LAS SECCIONES SIGUIENTES.

I. Descripción de la provincia de Sevilla con importantes datos estadísticos acerca de la población, riqueza, producciones, impuestos, comercio, industria, criminalidad: medios de comunicación y de trasporte: divisiones civil, política, eclesiástica, judicial, de marina, etc.: funciones religiosas, noticia de los pueblos de la provincia. II. Historia de Sevilla, sus armas, fueros y privilegios: sevillanos célebres: distinciones del reino: carácter y costumbres. III. Topografía de Sevilla: su aspecto interior y exterior: policía urbana: división en distritos y cuarteles: nomenclator alfabético de sus plazas y calles, con expresión de la entrada, salida y dirección para hallarlas. IV. Administración municipal, civil, judicial, eclesiástica, militar y de marina: noticia de todos los funcionarios: oficinas, su situación y horas de despacho. V. Instrucción pública: establecimientos públicos y privados de este ramo: sociedades científicas y literarias: bibliotecas y archivos: periódicos que se publican en esta ciudad. VI. Establecimientos de beneficencia y sociedades filantrópicas: su historia y estado actual. VII. Parte monumental y artística: descripción de los edificios más notables y de los objetos artísticos que encierran. VIII. Establecimientos y sociedades mercantiles de todas clases que existen en Sevilla. IX. Establecimientos y empresas industriales. X. Profesiones, artes y oficios. XI. Vecindario de Sevilla ó sea lista por orden alfabético de todas las personas que en cualquier concepto figuran en la Guía, y demás que gozan de consideración, con expresión de su posición social y de la calle y casa que habitan. XII. Calendario. Acompaña también un extenso plano de Sevilla.



SEVILLA: 1860.

Imprenta y Litografía de la Revista Mercantil.  
Colcheros 21.



# GUTA GENERAL

DE SEVILLA Y SU PROVINCIA

por

DE VICTORIANO HERNANDEZ Y ALONSO

IMPRESA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA EN LA ESCUELA DE COMERCIO  
DE SEVILLA A LA QUE SE LE HA CONCEDIDO LA LICENCIA DE ESTA CIUDAD

---

Esta obra es propiedad de su autor.

---

Al ofrecer esta obra al público debo confesar con toda injenuidad, que mi trabajo se ha reducido en su mayor parte, á recoger, ordenar y exponer la multitud de datos que contiene, tomándolos de las fuentes en que los he hallado mas exactos. Esta explicita manifestacion bastaría á mi propósito; pero debo sin embargo decir, que he extractado preciosos materiales, principalmente para la seccion primera, del Diccionario geográfico, estadístico, histórico del Excmo. Sr. D. Pascual Madóz, quien ha tenido la bondad de autorizarme expresamente para ello: que todos los datos estadísticos ofrecen la garantía de estar deducidos de documentos oficiales; y que para la redaccion de la seccion séptima, he consultado las obras que en la misma cito.

Apesar de estos elementos me hubiera sido imposible realizar mi proyecto, si las personas á quienes me he dirigido en mis investigaciones no se hubiesen prestado á suministrarme cuantas noticias he necesitado; pero cumplo con un grato deber al manifestar, que todas las Autoridades, todos los directores y gefes de los establecimientos públicos y privados, las personas entendidas en los diversos ramos que abraza la Guia, los amigos, todos sin excepcion alguna, como no podía menos de suceder tratándose de llevar á efecto un pensamiento útil en una poblacion tan culta como Sevilla, me han favorecido con sus noticias, consejos y observaciones.

Con tales auxilios he podido confeccionar esta obra arreglada á un plan mas extenso que el que ha presidido á las demás que de

su género conozco, tanto nacionales como extranjeras; y si bien este primer ensayo no carece de defectos hijos en su mayor parte, de la precipitacion con que se han hecho los trabajos, supuesto que en el brevísimo tiempo de dos meses y medio he recogido los materiales, he redactado la obra y se ha impreso, tengo la satisfactoria creencia de haber prestado á Sevilla un servicio de no escasa importancia, y de haber satisfecho una necesidad sentida por las personas de todas clases.

Los deseos de no diferir por mas tiempo la publicacion de la Guia, y de no darla una extension exagerada, me han decidido á suprimir la seccion recreativa; á cuyas razones se agrega la escasa importancia de dicha seccion, agena hasta cierto punto al objeto de la obra.

La naturaleza de esta publicacion exige que se reproduzca y modifique anualmente, para que siempre presente con exactitud el estado de Sevilla y su provincia, como se verifica en Madrid, Barcelona, Cádiz y otras capitales, por lo tanto, en las ediciones sucesivas haré las convenientes reformas que me aconsejen la esperiencia y las personas ilustradas, hasta conseguir que esta obra sea digna de la capital de Andalucía, único fin de mis aspiraciones.

V. M.





---

## ÍNDICE POR ORDEN ALFABÉTICO.

---

### A.

### PAGINAS.

Abogados que egercen la profesion. . . . .	255
Academia de Bellas Artes. . . . .	172
Academia de Medicina y Cirujia. . . . .	173
Academia de Buenas Letras. . . . .	174
Academia de Jurisprudencia y Legislacion. . . . .	176
Aceite, postigo del. . . . .	84
Administracion municipal. . . . .	111
Administracion civil. . . . .	116
Administracion principal de Hacienda Pública de la provincia. . . . .	124
Administracion especial de consumos. . . . .	125
Administracion principal de propiedades y derechos del Estado. . . . .	126
Administracion eclesiástica. . . . .	155
Administracion judicial. . . . .	159
Administracion militar. . . . .	144
Administracion del ejército en esta ciudad. . . . .	146
Administracion de Marina. . . . .	155
Administradores de particulares. . . . .	261
Aduana, administracion de la. . . . .	127
Aduana, descripcion del edificio, de la. . . . .	216

Aduanas de la provincia.	56
Agente general de negocios.	260
Agentes de aduana.	253
Agentes para a colocacion de sirvientes.	260
Agrimensores.	258
Aguas minerales de la provincia.	5
Alameda de Hércules.	82
Alcalá de Guadaira.	50
Alcalde presidente del Ayuntamiento.	111
Alcantarillas.	78
Alcázar, su descripcion.	211
Alfoli de la sal para la capital.	128
Alhóndiga.	89
Almacenes de madera.	255
Almacenes de tegidos é hilados.	254
Almacenes de hierro y acero.	554
Almacenes de efectos naváles.	254
Almacenes de bacalao.	254
Almacenes de aceitunas.	254
Almacenes de lana.	255
Almacenes de vinos.	255
Almacenes de quincalla.	256
Almacenes de porcelana y cristales.	257
Almacenes de papel.	257
Almacenes de curtidos.	258
Almacenes de comestibles.	258
Almanaque.	al fin de la obra.
Aparejadores.	257
Arahal, villa del.	54
Archivo de Indias.	182
Archivo del Cabildo Catedral.	136
Archivo de la Capitanía general.	144
Arenal, puerta del.	84
Armas de Sevilla.	69
Armeros.	263
Arquitecto de la provincia.	122
Arquitectos.	257
Arrabales.	85
Artillería, cuerpo de.	148

## = VII =

### PAGINAS.

Arzobispado de Sevilla. . . . .	41
Asociacion de beneficencia domiciliaria. . . . .	196
Asociacion de S. Vicente de Paul. . . . .	197
Asilo de mendicidad. . . . .	191
Aspecto de la campiña y de Sevilla. . . . .	76 y 78
Astillero. . . . .	91
Audiencia de Sevilla, personal del Tribunal. . . . .	159
Audiencia, descripcion del edificio. . . . .	215
Ayuntamiento de la provincia con expresinn de la poblacion y riqueza. . . . .	49
Ayuntamiento constitucional de Sevilla. . . . .	111
Ayuntamiento ó casas capitulares, su descripcion. . . . .	210

### B.

Banco de Sevilla, junta de gobierno y empleados. . . . .	227
Banda de Maria Luisa, Damas nobles. . . . .	71
Baratillo, barrio del. . . . .	82
Beaterio de la Santisima Trinidad. . . . .	196
Benacazon, villa de. . . . .	55
Beneficencia, establecimientos existentes en la provincia. . . . .	18
Beneficiados de la Santa Iglesia catedral. . . . .	154
Biblioteca colombina. . . . .	156 y 180
Biblioteca provincial de la Universidad. . . . .	181
Biblioteca de D. José Maria de Alava. . . . .	181
Boletin oficial de la provincia. . . . .	185
Boletin eclesiástico del Arzobispado. . . . .	185
Bomberos, compañía de. . . . .	90
Boticarios ó farmacéuticos. . . . .	556
Broncistas. . . . .	268
Buques que entra y salen en el puerto de Sevilla. . . . .	22
Bulas y laticinios espeditos é indultos concedidos. . . . .	42

### C.

Caballero de la insignia órden del Toison de oro . . . . .	71
Caballeros grandes cruces de Cárlos III. . . . .	71
Caballeros grandes cruces de Isabel la Católica. . . . .	71
Caballeros grandes cruces de S. Hermenegildó. . . . .	72



Cabezas de S. Juan, villa de las . . . . .	56
Cabildo Catedral . . . . .	155
Cafés . . . . .	249
Caja de Ahorros y Monte de Piedad. . . . .	198
Caja universal de Capitales. . . . .	251
Caldereros. . . . .	264
Calles y plazas de la ciudad por orden alfabético . . . . .	96
Calendario. . . . .	155
Cámara arzobispal. . . . .	241
Camas de hierro, construccion de . . . . .	77
Camino que parten de Sevilla . . . . .	26
Camino de la Provincia . . . . .	270
Camino de hierro de Córdoba á Sevilla y de Sevilla á Jerez, condiciones y tarifa de pasaje. . . . .	229
Camino de hierro de Córdoba á Sevilla, consejo de adminis- tracion y empleados. . . . .	250
Camino de hierro de Sevilla á Jerez, consejo de administra- cion y empleados.. . . .	51
Campana, la (pueblo),,,. . . . .	90
Campanadas con que cada parroquia anuncia los incendios. . . . .	35
Cantillana, villa de. . . . .	144
Capitanía general. . . . .	152
Carabineros, cuerpo de. . . . .	4
Caracter geognóstico de los terrenos de la provincia. . . . .	72
Carácter y costumbres de los sevillanos. . . . .	84
Carbon, postigo del. . . . .	16
Cárceles de la provincia. . . . .	199
Cárcel pública de Sevilla. . . . .	71
Cárlos III, caballeros grandes cruces de. . . . .	51
Carmona, ciudad de. . . . .	85
Carmona, puerta de. . . . .	85
Carne, puerta de la. . . . .	80
Carnecerías, plaza de las. . . . .	26
Carreteras de la provincia. . . . .	85
Carretería, barrio de la. . . . .	264
Cartoneros. . . . .	129
Casa nacional de Moneda, administracion de la. . . . .	216
Casa de moneda, descripcion del edificio. . . . .	210
Casa-Lonja ó Consulado, su descripcion. . . . .	

	215
Casa de Pilatos, su descripción.	189
Casa provincial de expósitos, (vulgo la Cuna.)	210
Casas capitulares.	252
Casas de baños.	250
Casas de huéspedes.	233
Casas de préstamos.	78
Caserío de Sevilla.	55
Castillo de los Guardas.	201
Catedral, su descripción.	51
Cazalla de la Sierra.	200
Cementerios.	238
Cererías.	34
Certificado de la correspondencia.	85
Cestería, barrio de la.	259
Cirujanos romancistas.	6
Clima de la provincia.	75
Clima y salubridad de Sevilla.	252
Coches de alquiler, establecimientos de.	139
Colecturía general de misas.	164 al 66
Colegios de S. Alberto, S. Fernando y S. Diego.	259
Comadres de parir ó matronas.	148
Comandancia de artillería de la plaza.	153
Comandancia del Tercio naval.	232
Comerciantes capitalistas.	20
Comercio: su estado, objetos de importación, exportación y cabotaje.	122
Comisaría de minas del Estado.	121
Comisión de estadística de la provincia.	145
Comisión de ajustes de atrasos militares del distrito.	173
Comisión de monumentos históricos y artísticos.	112
Comisiones en que está dividido el Ayuntamiento.	228
Compañía del Guadalquivir.	229
Compañía de los ferro-carriles de Córdoba á Sevilla y de Sevilla á Jerez.	231
Compañía anónima de Lloyd Barcelonés de seguros marítimos.	266
Condes residentes en esta ciudad.	1
Confinos de la provincia de Sevilla.	117
Consejo provincial.	

Constantina, villa de.	32
Constitucion, plaza de la.	79
Constructores de instrumentos de cirugía.	262
Consulado.	210
Cónsules residentes en esta ciudad.	152
Contaduría de Hacienda Pública.	125
Contaduría del Cabildo Catedral.	155
Contaduría de fábricas de la iglesia.	159
Contribuciones que paga la provincia.	25
Covento de S. Clemente el Real.	218
Conventos de religiosas existentes en la diócesis.	42
Corcho, fábricas de.	248
Córdoba, puerta de.	85
Cordoneros y galoneros.	265
Coronil, villa de.	54
Corporaciones científicas.	172
Corredores de lonja.	255
Correos, su entrada y salida, oficinas y franqueo.	55
Correos, administración y empleados de.	150
Correspondencia para Ultramar.	55
Corseteras y cotilleras.	261
Costumbres y caracter de los sevillanos.	72
Cristina, paseo de.	92
Cuarenta horas ó júbileo circular.	45
Cuarteles en que está dividida la ciudad para la administración de justicia.	95
Cuerpo de ingenieros de caminos, canales y puertos.	122
Cuerpo de Estado Mayor.	144
Cuerpo administrativo del ejército.	146
Cuerpo de artillería.	148
Cuerpo de Guardas civiles.	151
Cuerpo de Carabineros.	152
Cuerpo de ingenieros del ejército.	151
Cuerpo de sanidad militar.	152
Curas de todas las parroquias de esta ciudad.	154
Curso de las aguas en la provincia.	5
Curtidos, almacenes de.	238



### D.

Damas nobles de la real órden de Maria Luisa.	71
Delicias de Arjona.	92
Dentistas y oculistas.	259
Deposito de sal para Estremadura,	128
Desamortización, leyes que rigen acerca de este punto.	25
Descripcion de la provincia de Sevilla.	1
Diamantistas.	260
Diligencias y trasportes.	29
Diputacion provincial.	117
Diputacion arqueológica de la provincia.	179
Diputados á Córtes por esta provincia.	39
Distancias en leguas entre los pueblos de la provincia y á	
Madrid.	49
Distinciones del reino.	70
Distrito minero de Sevilla.	123
Distrito forestal de Sevilla.	124
Distritos electorales de la provincia.	39
Distritos municipales de Sevilla.	48
Division eclesiástica.	41
Division judicial de la provincia.	48
Division politica de la provincia, diputados.	39
Division marítima de la provincia.	39
Division de la ciudad.	95
Doradores.	262
Dos-Hermanas, villa de.	51
Droguerías.	255
Duque, plaza del.	80

### E.

Ebanistas ó constructores de muebles de lujo.	262
Ecija, ciudad de.	52
Embarcaciones matriculadas en Sevilla, estado de las.	40
Empleados en el Ayuntamiento.	114
Empresas de periódicos.	242
Encarnacion, plaza de la.	88

Encuadernadores . . . . .	260
Ensenanza de maestros de obras y aparejadores. . . . .	162
Entrada y salida de correos. . . . .	35
Escribanos públicos. . . . .	256
Escudo de armas de Sevilla. . . . .	69
Escuela superior industrial. . . . .	160
Escuela de comercio agregada á la industrial. . . . .	161
Escuela profesional de Bellas Artes. . . . .	162
Escuela normal supe. de la provincia para maestros y maestras. . . . .	162
Escuela de párvulos de Sta. Justa y Rufina. . . . .	167
Escuela de párvulos de Omnium Sanctorum. . . . .	168
Escuela de párvulos de Triana. . . . .	168
Escuelas públicas y privas de niños y niñas establecidas en esta ciudad. . . . .	169
Escultores. . . . .	258
Establecimientos de beneficencia y sociedades filantrópicas. . . . .	185
Establecimientos de instruccion pública, . . . . .	156
Establecimientos comerciales. . . . .	227
Establecimientos industriales . . . . .	241
Establecimientos para blanquear cera. . . . .	247
Establecimientos de azogar espejos. . . . .	242
Establecimientos de caballerías de alquiler,, . . . . .	252
Estadística criminal de la provincia. . . . .	15
Estado eclesiástico. . . . .	135
Estañero ó emplomador de vidrieras. . . . .	265
Estepa, villa de. . . . .	55
Estudios elementales dependientes de la real academia de Bellas Artes. . . . .	162
Extension superficial de la provincia y cultivo á que están destinados sus terrenos. . . . .	9

F.

Fábrica de tabacos, administracion de la. . . . .	128
Fábrica de tabacos, descripcion del edificio. . . . .	212
Fábrica de fusiles. . . . .	150
Fábrica de gas y empresa de alumbrado de York y comp. . . . .	241
Fábricas de pianos. . . . .	241
Fábricas de armas blancas. . . . .	242

Fábricas de botones de metal.	242
Fábricas de aserrar maderas.	242
Fábricas de loza fina.	243
Fábricas de loza ordinaria.	243
Fábricas de cacharrería vidriada y su vidriar.	243
Fábricas de azulejos vidriados.	244
Fábricas de tejidos de seda.	245
Fábricas de lineras y cañameras.	246
Fábricas laneras y estambreras.	246
Fábricas de fieltro para sombreros.	247
Fábricas de estampado y pintado.	247
Fábricas de ules y encerados.	247
Fábricas de naipes.	247
Fábricas de cartones.	247
Fábricas de quinqués.	247
Fábricas de bugías esteáricas.	247
Fábricas de belas de sebo.	247
Fábricas de almidon.	248
Fábricas de albayalde.	248
Fábricas de jabon.	248
Fábricas de fósforos.	248
Fábricas de curtidos.	248
Fábricas de tapones.	251
Fábricas de aguardientes.	251
Fábricas de cerbeza.	251
Fábricas de limonadas gaseosas.	251
Fábricas de refinar azúcar.	251
Fábricas de pastas finas para sopa.	251
Fábricas de extracto de regaliz.	264
Fabricantes de paraguas y sombrillas.	264
Fabricantes de sillas.	70
Familia Real residente en Sevilla.	256
Farmacéuticos ó boticarios.	
Fechas en que parten los buques correos ingleses para los	
países extrangeros de Ultramar, conduciendo la corres-	
pondencia española.	88
Feria, plaza de la.	59
Ferias que se celebran en la provincia.	

Ferrocarriles que existen en la provincia: precios y condiciones de pasaje.	27
Fiesta movibles en los años desde 1860 hasta 1870.	44
Fincas y censos del Estado en la provincia de Sevilla.	25
Floristas.	261
Fondas en que dan posada y de comer.	249
Fortificaciones y recinto de Sevilla.	75
Fotógrafos.	258
Franqueo de la correspondencia.	34
Fuentes y acueductos.	87
Fueros y privilegios de Sevilla.	69
Funcionarios dependientes de la municipalidad.	115
Fundicion de bronce.	149
Fundiciones y talleres de construccion de máquinas.	241

### G.

Gabinete de lectura.	242
Galerías y mensagerías.	29
Galeras de pinturas de los Sermos. duques de Montpensier y de los Sres. Balmaseda, Garcia Leaniz, Saenz y herederos don M. L. Cepero.	225
Gobierno civil.	116
Gobierno militar de la plaza y de la provincia.	145
Guadalcanal, pueblo de.	52
Guardia civil de la provincia, distribucion de la fuerza y servicios prestados.	17
Guardias civiles, cuerpo de.	151
Guardia municipal.	116
Guarnicioneros y talabarteros.	263
Guitarras, constructores de.	262

### H.

Habilitacion del clero.	156
Herrera, villa de.	55
Historia de Sevilla.	59
Horas en que se puede rezar maitines.	43



Horas en que se puede celebrar el santo sacrificio de la	43
Misa.	190
Hospicio provincial.	195
Hospicio de Venerables Sacerdotes.	185
Hospitales provinciales.	186
Hospital central, vulgo de la sangre	188
Hospital del Santísimo Cristo de los Dolores, (vulgo del Po-	188
zo Santo.)	192
Hospital de S. Lázaro.	194
Hospital de la Caridad.	195
Hospital de Ntra. Sra. de la Paz, ó de S. Juan de Dios.	85
Hospital de S. Bernardo.	
Humeros, barrio de los.	

**I.**

Iglesia de la Universidad.	217
Iglesia del Hospital central.	217
Imprentas.	242
Indulgencias concedidas á los que visiten la Santa Iglesia	
Catedral.	47
Industria: su estado en Sevilla.	20
Ingenieros de caminos, canales y puertos.	122
Ingenieros del ejército, cuerpo de.	151
Instruccion pública: su estado en la provincia: consideracio-	
nes acerca de este punto.	15
Instruccion pública, seccion de.	155
Instituto de segunda enseñanza.	159
Isabel la Católica, caballeros grandes cruces de.	71

**J.**

Jerez, puerta de.	84
Jubileo circular ó cuarenta horas.	45
Jueces de paz de Sevilla.	145
Junta diocesana y de cruzada.	159
Junta de Instruccion publica de la provincia.	155
Junta de agricultura de la provincia.	118

Junta provincial de Beneficencia.	419
Junta de sanidad de la provincia.	419
Junta económica de obras públicas.	422
Junta de comercio.	451
Junta provincial de ventas de bienes nacionales.	426
Juzgados de primera instancia de la capital y de la provincia.	441
Juzgado de Hacienda de la provincia,	445
Juzgado de la Santa Iglesia,	437
Juzgado de testamentos,	458
Juzgado de guerra,	444
Juzgado privativo del cuerpo de Artillería,	448

L.

Labaderos de lana,	247
Lapidarios y marmolistas,	258
Latoneros y beloneros,	262
Lebrija, villa de,	56
Librerías,	258
Litógrafo,	55
Lora del Rio, villa de,	450
Loterías, administraciones de,	

Ll.

Llanuras de la provincia.	2
Lluvias en la provincia.	6

M.

Macarena, puerta de la.	83
Macarena, barrio de la.	85
Maestranza principal del departamento.	449
Maestros de baile.	261
Maestros de coches.	262
Maestros de obras de albañilería.	257
Magdalena, plaza de la.	81
Mairena del Alcor, villa de.	51
Marchena, villa de.	54

Marqueses residentes en esta ciudad.	265
Mashuense, sociedad anónima.	251
Matadero.	89
Matricula del tercio naval.	40
Matronas ó comadres de parir.	259
Médicos que egercen la profesion.	255
Mensagerias y galeras.	29
Modistas	261
Molinos de chocolate.	251
Molinos para corteza de árboles.	249
Monedas que circulan en España.	57
Moron, villa de,	54
Montañas de la provincia,	2
Monte de piedad y caja de ahorros,	198
Monte pio Universal,	251
Montellano, villa de,	54
Montes que existen en la provincia,	10
Movimiento de la poblacion,	13
Movimiento de buques en el puerto de Sevilla,	22
Museo de la Merced,	221
Museo, plaza del,	81
Muelle,	91
Mutualidad, compañía de seguros mútuos	251

### N.

Navegacion,	29
Navieros,	255
Nomenclator alfabético de las plazas y calles,	96
Notarios mayores eclesiásticos,	157
Noticia de los principales pueblos de la provincia,	50
Número de confinados existentes en el presidio y en la casa de reclusion,	16

### O.

Objetos artísticos que se hallan en varias iglesias,	219
Oficinas de correos,	54
Orifices y plateros,	260

Osario, puerta del	85
Osuna, villa de,	45

**P.**

Palacio arzobispal, su descripcion,	215
Palacio de San Telmo, su descripcion,	214
Papel sellado: su precio: papel que debe emplearse en los do-	
cumentos de giro,	25
Paradores y posadas de carruajes,	251
Parte monumental y artistica,	201
Paseos públicos,	91
Pastelerias y fondas sin hospedaje,	249
Peluqueros,	265
Perfumerias,	257
Periódicos que se publican en esta ciudad,	185
Perneo,	90
Pianos, fábricas de,	241
Pintores,	258
Pintores de brocha,	265
Pirotecnia militar,	150
Planchas y tubos de plomo,	254
Plaza de la Constitucion ó de S. Francisco,	79
Plaza de la Infanta Isabel,	79
Plaza de las Carnecerias,	80
Plaza del Triunfo,	80
Plaza del Duque,	80
Plaza del Salvador,	80
Plaza de la Magdalena,	81
Plaza del Príncipe D. Alfonso,	81
Plaza del Museo,	81
Plaza de Abastos,	88
Poblacion de la provincia con las distinciones de edad, sexo,	
estado, profesiones, etc,	11
Policia urbana,	86
Polvoristas,	260
Portazgos de la provincia,	27
Posadas y paradores de carruajes,	251

Positos,	18
Postigos del Aceite y del Carbon,	84
Prensas de tegidos,	244
Presidio peninsular,	120 y 199
Primeras Autoridades de Sevilla,	265
Príncipe D. Alfonso, plaza del,	81
Privilegios y fueros de Sevilla,	69
Procuradores,	257
Producciones de la provincia,	8
Profesores de idiomas,	258
Profesores de música,	259
Provisorato,	137
Pruna, villa de,	54
Puentes y alcantarillas,	77
Puertas de la ciudad,	82
Puerto de Sevilla,	91
Pupilage de caballerias, establecimientos de,	252

R.

Real patrimonio, administracion del,	154
Recinto y fortificaciones de Sevilla,	75
Regidores,	111
Registros de hipotecas de la provincia: documentos registrados,	24
Relojes públicos,	90
Relojeros,	260
Reseña agrícola de la provincia y producciones,	8
Reseña histórica de Sevilla,	59
Resolana, barrio de la,	85
Riadas,	76
Rios de la provincia,	3
Riqueza de la provincia,	19
Romaneros é constructores de pesos y balanzas,	262
Ronda, paseos de la	93

S.

Sagrario, parroquia del,	208
Salida y entrada de correos,	55



Salubridad de la provincia	7
Salubridad y clima de Sevilla.	73
Salvador, plaza del.	80
Salvador, iglesia del.	209
San Bernardo, barrio de.	83
San Clemente el Real, convento de.	218
San Fernando, puerta de.	84
San Francisco, plaza de.	79
Sangradores ó flebotomianos.	259
Sanguijuelas, despachos de.	259
Sanidad militar, cuerpo de,	159
San Juan, puerta de.	83
Sanlúcar la Mayor.	53
San Luís, descripcion de la iglesia de	217
San Martín, descripcion de la iglesia de.	216
San Roque, barrio de.	83
Sastres.	261
Seccion de fomento.	118
Seccion de patronatos de la provincia.	118
Secretaría del Ayuntamiento.	114
Secretaría del Gobierno civil.	116
Secretaría de la cámara arzobispal.	153
Secretaría del cabildo catedral.	156
Seminario conciliar de San Francisco Javier.	165
Serenos.	116
Servicios prestados por la Guardia civil.	17
Servidumbre de SS. AA. RR. los Sermos. infantes.	154
Sevillanos célebres.	69
Sistema métrico decimal.	38
Situacion de Sevilla.	75
Sociedad económica de amigos del pais.	173
Sociedad Sevillana de Emulacion y Fomento.	177
Sol, puerta del.	83
Sombrereros.	261
Sub-inspeccion del departamento.	148

T.



Talleres de construccion de camas de hierro.	241
Tallistas y adornistas.	258
Tarifa del franqueo de la correspondencia.	34
Tarifa de pasaje por los ferro-carriles.	28
Tasadores de tierra.	260
Telares de fajas y cintas.	245
Telares de jergas.	245
Telégrafos: tarifas: zonas.	50 51 y 52
Telégrafos, oficinas y empleados.	121
Tenientes de alcalde.	111
Tercio naval de Sevilla.	59
Tercio naval, comandancia del.	153
Término municipal de Sevilla.	76
Tesoreria de la provincia.	124
Tiendas de tegidos.	255
Tiendas de cáñamo y jerga.	256
Tiendas de ropa blanca hecha.	257
Tiendas de molduras.	257
Tiendas de paraguas y sombrillas.	257
Tintes para fábrica.	246
Tintoreros de ropa hecha.	265
Tiradores de oro.	260
Títulos del reino residentes en Sevilla.	265
Topografia de la provincia de Sevilla.	2
Torneros.	265
Traslaciones de dominio y arrendamiento de la propiedad inmueble.	24
Triana, puerta de.	84
Triana, barrio de.	86
Triana, plaza de.	89
Tribunal de comercio.	151
Triunfo, plaza del	80
Tubos y planchas de plomo.	254
Tutelar la, compañía de seguros mútuos.	251

**U.**

Urbana, compañía de seguros.	252
Union la, compañía de seguros.	251
Union española, compañía de seguros mútuos.	251
Universidad de Sevilla.	156
Utrera, villa de..	55

**V.**

Vaciadores de navajas.	265
Vecindario de Sevilla con expresion de la posicion social y habitacion de cada uno.	268
Veterinarios.	259
Vice-cónsules residentes en esta ciudad.	152
Vientos que reinan en la provincia.	16
Vigilancia, empleados en el ramo de.	120
Vigilancia nocturna.	87
Villafranca de los Palacios (pueblo).	57
Viso del Alcor, villa del.	51



---

## SECCION PRIMERA.

---

### DESCRIPCION DE LA PROVINCIA DE SEVILLA.

---

**SITUACION: CONFINES: EXTENSION.** Esta provincia, situada al Sur de la Península, es una de las tres en que está dividido el antiguo reino de Sevilla, y aunque interior, puede considerarse como litoral, por la proximidad al Atlántico y por la facilidad con que se comunica con este mar, por medio del Guadalquivir. Se halla entre los 36.º 9' 52" y 38.º 5' y 27" de latitud, y entre 0.º 58' 12" y 2.º 57' 45" de longitud occidental del meridiano de Madrid; confinando por el N. con la provincia de Badajoz, por el E. con la de Córdoba, por el S. E. con la de Málaga, por el S. con la de Cádiz y por el O. con la de Huelva.

La línea que fija su límite septentrional parte del nacimiento del río Culebrin y sigue al E. por los términos de Cumbres Altas, Cumbres Bajas y Azuaga, en que encuentra el confin de la provincia de Córdoba: de esta la separa una línea trazada por el término de San Nicolás del Puerto y Peñaflores y desembocadura del Genil, cuyo río sirve de límite hasta Badolatosa, excepto el pequeño espacio de una legua al E. de Ecija, en que se separa de él: desde la proximidad á Ba-

dolatosa empiezan los confines con la provincia de Málaga, que en dirección de N. E. á S. O. pasan por los términos de la Roda, Martín de la Jara, Saucejo y Pruna: de este punto parte el límite de la de Cádiz, que sigue por las proximidades de Montellano, Aguadera y Lebrija, hasta el brazo de Tarifa; finalmente, la línea que fija el límite O. de esta provincia empieza en la desembocadura del caño de las Rositas y sigue por los términos de Pilas, Carrion de los Céspedes, Aznalcollar, el Madroño, cortando la Rivera del Huesna, y pasando al E. de Santa Olaya, se dirige al río Culebrin, que sigue hasta su nacimiento. La extensión superficial de la provincia de Sevilla es de 442 leguas cuadradas: su mayor longitud de N. á S. en línea recta es de 26 leguas de 20 al grado, y su mayor latitud de E. á O. es de 24  $\frac{1}{2}$  leguas.

**TOPOGRAFIA: MONTAÑAS Y LLANURAS.** La provincia de Sevilla se halla toda comprendida en la gran cuenca del Guadalquivir, y su configuración topográfica abraza una sección montañosa, cuyos accidentes difieren visiblemente de las llanuras de aquel caudaloso río. Esta sección montañosa se divide en dos diferentes en extensión é importancia. La primera y mas notable es la sierra de Constantina, esto es, la parte de Sierra Morena que constituye el límite septentrional de la provincia: su region culminante puede fijarse por una línea trazada por Constantina, Cazalla y las alturas que se hallan entre el Ronquillo y la venta de Valde-Febrero, á una elevación sobre las llanuras de Sevilla de 1,500 á 1,500 metros: sus límites septentrionales no son definidos, enlazándose sin violencia sus últimos eslabones con los accidentes de la Estremadura central en las inmediaciones de Azuaga, Llerena, Guadalcanal, Monasterio y Cumbres Altas; y la falda meridional de la misma se halla bañada por el Guadalquivir desde Córdoba hasta Cantillana, y desde este punto el río abandona la sierra, la cual sigue al O. por el Ronquillo y penetra en las provincias de Badajoz y Huelva. La segunda sección pertenece á la region montañosa del S. de la Península, cuyo núcleo es la Sierra de las Alpujarras; forma el cordón litoral del E. de la cuenca del Guadalquivir, comprendiendo esta provincia los últimos contrafuertes de la Serranía de Ronda en los distritos de Osuna, Moron, Montellano y Algodonales, cuyo desnivel es de 1,000 á 1,200 metros.

Las llanuras que constituyen en su conjunto una extensión que ocupa la mayor parte de esta provincia, presentan á primera vista un carácter de uniformidad en su aspecto general y en la composición mineralógica de sus depósitos; pero examinadas con detención ofrecen diferencias marcadas y accidentes geológicos muy pronunciados. El terreno que

se extiende á los lados del Guadalquivir al separarse en los tres brazos que abarcan las islas Mayor y Menor hasta las dunas del coto de Doña Ana al O. y hasta Utrera, Lebrija y Trebujena al E., se halla en perfecta nivelacion; pero en el resto de la provincia se observan ondulaciones y relieves que modifican el tono y uniformidad de la llanura. Además, en Carmona comienza una serie de colinas que sigue al S. y prolongándose por el Viso, Mairena, Gandul, Alcalá de Guadaira, Dos-Hermanas y Los Palacios, continúa hasta concluir en las orillas del Océano desde Sanlúcar hasta la isla de San Fernando; y en la derecha del Guadalquivir al O. de Sevilla, se levanta otro grupo de colinas que forma en el cerro de Santa Brigida frente á Santiponce un promontorio semejante al de Carmona, el cual envia sus flancos al N. O. en direccion de Albaida, y al S. siguiendo la orilla del rio por Camas, San Juan de Aznalfarache hasta la Puebla y Coria, que revuelven al O. y se inclinan á Sanlúcar la Mayor.

**CURSO DE LAS AGUAS.** De los accidentes topográficos indicados se deriva el sistema hidrográfico. El Guadalquivir, que nace segun se dice (1) en la sierra de Cazorla, atraviesa las provincias de Jaén y Córdoba, y al salir del término de Palma en el mismo punto en que se le reune el Genil, entra en la de Sevilla que divide en dos porciones casi iguales; sigue su curso por las inmediaciones de Lora, Todina, Cantillana, Brenes, y atravesando el magnífico puente de Triana, dejando á su izquierda á Sevilla, continúa por San Juan de Aznalfarache, Gelves, Coria, La Puebla, dividiéndose despues en tres brazos que forman las islas Mayor y Menor, y uniéndose los dos principales de aquellos fuera ya de la provincia de Sevilla, desemboca en el Atlántico por Sanlúcar de Barrameda. Este rio, el mas tortuoso de todos los de la Peninsula, separa en su largo y apacible curso las dos sierras Morena y Nevada, recibiendo las corrientes que descienden por las declinaciones meridionales de la primera y por las septentrionales de la segunda, por cuya razon en épocas de grandes lluvias, precipitándose aquellas con grandes velocidades, se acumulan en cortos espacios de tiempo inmensas masas de aguas, dando lugar á las avenidas que invaden á un lado y otro extensos terrenos, mayores si la dificultad del desagüe efecto del pequeño desnivel, de sus sinuosidades y de las mareas, se aumenta por la accion de los vientos del S. O.

Los afluentes mas notables del Guadalquivir son los siguientes: 1.º El

---

(1) El verdadero origen del Guadalquivir es el de los rios Castril y Guardal, que son los mayores afluentes del Guadiana menor, brazo principal de aquel.



Genil que descende de la veleta de Sierra Nevada: su curso es de 40 leguas y sirve de límite entre las provincias de Sevilla y Córdoba desde Badolatosa hasta su desembocadura inmediata á Palma del Rio, si bien penetra en la primera de aquellas provincias al pasar por Ecija en donde tiene un bonito y sólido puente. 2.º El Corbones nace en Sierra Blanquilla provincia de Málaga, se introduce en la de Sevilla por las inmediaciones de la aldea de Algamitas, marcha en direccion de Villanueva de San Juan y Puebla de Cazalla pasando á la vista de Marchena y Carmona y desemboca junto á Guadajoz. 3.º El Guadaira tiene su origen en Sierra de Moron, pasa por las cercanías de aquella ciudad y atraviesa el valle del Arahál, se dirige por Alcalá de Guadaira desembocando frente á Gelves. 4.º El Sanlúcar nace junto el Castillo de las Guardas y en direccion N. S. pasa por Sanlúcar la Mayor y desagua en frente de la ermita de los Isidros situada en la isla Mayor. 5.º La Rivera de Galapagar procede del sitio llamado la Lavadera á un cuarto de legua de Constantina, corre por montes altísimos y pedregosos hasta Villanueva del Rio por donde desagua. 6.º La Rivera de Huesna tiene su origen en el término de Alanis, y recibiendo varios arroyos pasa por entre Cazalla y Constantina, y desemboca entre Villanueva y Cantillana. 7.º La Rivera de Biar procede de la provincia de Badajoz y en direccion N. S. baña los términos de Almadén de la Plata, Cazalla y el Pedroso, y se incorpora al Guadalquivir entre Villaverde y Cantillana. 8.º La Rivera de Calas nace en la provincia de Huelva entrando en la de Sevilla por el término del Real de la Jara y confluye con la Rivera de Huesna, que pasando por las inmediaciones del Ronquillo, Guilléna, Algaba vierte sus aguas cerca de Santiponce. Los siete últimos rios son caudalosos en épocas de lluvias generales, pero escasos ordinariamente y aun algunos pierden su curso en verano, así como el Retortillo, el Gualbacar, el Madre vieja, el Salado y otros.

CARACTER GEOGNOSTICO DE LOS TERRENOS. Por lo dicho anteriormente acerca de la topografía de esta provincia, se deduce que en la naturaleza y enlace de sus terrenos deben hallarse representados todos los que constituyen la costra terrestre desde los primitivos anteriores al desenvolvimiento del reino vegetal, hasta los debidos á las fuerzas actuales y contemporáneas del hombre. Efectivamente el granito y las rocas cristalinas forman el cimiento y el ege principal de Sierra Morena, si bien presentan variedades en su composicion y diferencias notables en su elevacion y formas: así como tambien la Sierra de Ronda encierra rocas ígneas y calizas compactas y homogéneas. Los

depósitos importantes de carbon mineral como los productivos de Villanueva del Río, las areniscas que se presentan al E. del Arahál y S. de Cazalla, las calizas de Morón y los depósitos abigarrados próximos á Algodonales pertenecen á las formaciones secundarias: así como los cantos rodados y arcillosos rojizos que ocupan la cabeza de las colinas, el calizo terroso y el compuesto de restos orgánicos que siguen inmediatamente á aquellos, corresponden á los terrenos terciarios; y finalmente existen depósitos cuaternarios recientes formados por el légamo que arrastran las aguas del río en su corriente, acumulando con su acción lenta capas delgadas que elevan los bajos de las llanuras y convierten las marismas en terreno de pasto primero y preparándolas después para el cultivo. Concluiremos manifestando, que siendo indudable que la riqueza mineral es en la vida presente de los pueblos la base mas segura del poder industrial, del valor artístico y de la futura grandeza, podemos afirmar que la provincia de Sevilla, abundante en hierro, plomo, plata, cobre y carbon y con el cimiento indestructible en la abundancia de los artículos de primera necesidad que la suministra su privilegiado suelo, se halla en las condiciones mas ventajosas para el desenvolvimiento de su prosperidad.

**AGUAS MINERALES.** En la provincia de Sevilla no hay ningún establecimiento de baños bajo la dirección facultativa, apesar de que no carece de aguas minerales. Las mas notables son las del Tardon en el término de Aznalcollar. Esta agua es perfectamente diáfana, inodora, insípida al beber pero dejando en el paladar alguna sensación de estipticidad ó astringencia propias de las sales de hierro: su temperatura en el surtidero excede en todo tiempo de 25. ° del termómetro centígrado, su densidad no la distingue del agua destilada y su gravedad específica excede á aquella en 0, 010: abandonada á la acción del Sol y de los agentes atmosféricos al paso que se va evaporando, se cubre la superficie de una película muy sutil de pronto-óxido de hierro: cuece bien las legumbres, apaga la sed y es apropiado para la nutrición de los animales, si bien su continuado uso produce evacuaciones alvinas. Su composición es la siguiente: en 100 onzas de dicha agua se encuentran 22 granos de sulfato de óxido magnesio, 16 de sulfato de proto-óxido de hierro y 8 de óxido de calcio, con pequeñas cantidades de hierro y magnesio libres. La acción específica es la que corresponde á todas las preparaciones del hierro, aumenta la acción del aparato digestivo y del sistema baseular, obra como laxante y diurética. Conviene en general á los sujetos del temperamento linfático y es útil á los que padecen vicio escrofuloso, en la hidropesía anasarca y en la ascitis.

en la amenorrea, leucorrea y clorosis, en la gastritis y gastroenteritis crónicas, pero no en las agudas; en las irritaciones crónicas del aparato respiratorio, hasta el primer periodo de la tisis tuberculosa, como no vayan estos afectos acompañados de la fiebre ó ascitis, en las debilidades del órgano de la vision, en el escorbuto y en algunas parálisis, en los escirros del estómago y del útero, en el prolapso de la matriz, en el reumatismo articular, en las úlceras de la piel y por último en todas las enfermedades atónicas y particularmente para las de la piel. Puede perjudicar en ciertas circunstancias á los que están dotados de temperamento nervioso ó sanguíneo, debiendo abstenerse de estas aguas ó beberlas con prudencia y en pequeñas dosis. Las aguas del Tardon se usan en bebida, baño, embrocacion ó embarre. En la villa de Marchena hay baños sulfurosos frios, usados por los hijos del pueblo y los de los contornos. En La Campana hay un manantial que tiene origen en el pozo llamado de las Pedreras, cuyas aguas salinas y metálicas de cobre, son muy útiles para la curacion de las úlceras sórdidas y pútridas. En la villa de Roda se encuentra un copioso manantial, cuyas aguas destruyen los cálculos de la vegiga y bebidas constantemente, son un preservativo eficaz contra tan penosa enfermedad. En Sevilla y barrio de los Humeros fuera de la Puerta Real á 400 métrors del Guadalquivir, existe el Pozo del Polvero: sus aguas contienen gran cantidad de sales de magnesia y una cantidad tambien notable de bicarbonato de sosa, por cuya razon son medicinales y de efectos escelentes contra los padecimientos de estómago. Pero la procsimidad del rio, que en sus avenidas inunda el pozo, la circunstancia de filtrarse aquellas á través de tierra vegetal y quizás de despojos orgánicos, por lo cual están siempre sucias, y la escasez de estas aguas que en su estado normal no pasan de un metro de altura, son razones por que no tienen importancia. Hay además en Sevilla muchos pozos de aguas magnesianas, que el pueblo toma con fé en sus enfermedades. El mas notable es el de la huerta de Molina en Triana.

**CLIMA: LLUVIA: VIENTOS.** La temperatura de la provincia de Sevilla en general es ardiente, si bien varia segun la altitud del terreno sobre el nivel del Occéano, su distancia á la costa y otras causas modificadoras de los climas fisicos. En las tierras bajas ó vegas ribereñas del Guadalquivir y sus afluentes, escede algunos veranos de 49.° del termómetro centigrado, y aun en Ecija ha llegado en Julio último á 50.°: en invierno nunca baja de — 4.° y la temperatura media anual es de + 18.° á + 21.° En los puntos montañosos como son la parte de Sierra Morena que forma el limite septentrional de esta provincia y las sierras de Osuna, Morón, Montellano y Algodonales al S. E. y S.

de aquella, cuyas sierras se marcan por un desnivel de 1000 á 1500 metros, se disfruta de una temperatura media anual de  $+ 14.^\circ$  á  $+ 18.^\circ$  no escediendo la máxima de  $40.^\circ$  ni bajando la mínima de  $-5.^\circ$ . Se resiente esta provincia de la falta de lluvias: la atmósfera se conserva ordinariamente en estado de enrarecimiento y sequedad, determinando su presión en la columna barométrica una altura media anual de 760 milímetros, no escediendo la máxima de 771 ni bajando la mínima de 745. Los días lluviosos son próximamente la quinta parte de los del año, y aun en Sevilla en el decurso de 1858 solo tuvo lugar aquel meteoro en 56 de sus días, habiendo ascendido la cantidad de lluvia á 664 milímetros. Las tormentas de verano son raras, lo cual es ventajoso por que la lluvia en agosto causa muchos estragos en la aceituna y si sucede en setiembre antes de la vendimia padece la vid. Ordinariamente son abundantes las lluvias despues del equinacio de otoño y preparan convenientemente el terreno para las faenas agrícolas. Los inviernos y las primaveras son secos ordinariamente, pero se podria suplir esta falta con un buen sistema de canales de riego y procurando atraer las nubes por los medios que la ciencia reconoce como útiles. Rarisima vez nieva en los terrenos bajos de esta provincia, y aun en la Sierra es poco común y siempre en corta cantidad; pero en cambio son frecuentes y abundantes las escarchas. Los vientos dominantes en invierno, primavera y otoño son el S. E. y S. O. que refrescan la atmósfera, acarrean generalmente lluvias temporales, y el O. en mayo y junio favorece la granazon. El N. y N. E. en invierno son temibles por la frialdad que ocasionan y las escarchas que motivan. Pero aunque rara vez reina, el viento que mas estragos causa en la salud y en las plantas es el levante ó solano, principalmente en primavera en que cálido eleva la temperatura, seca los cereales ó precipita la granazon antes de desarrollarse la espiga y destruye en tres días las esperanzas del labrador: el arbolado tambien padece considerablemente, porque con las violentas sacudidas que imprime á las ramas hace caer muchas flores ó dispersa el polen fecundante amenguando la produccion.

**SALUBRIDAD.** Pocas provincias de España son tan sanas como la que nos ocupa. Ninguna enfermedad endemica existe en ella, supuesto que las intermitentes que se observan en algunos pueblos, son efecto de los miasmas pantanosos que producen las inundaciones del Guadalquivir y las lluvias tardías, por cuya razon ni aquel mal es general, ni ocurre todos los años; y aun apesar de las citadas causas seria menos frecuente y menos tenaz y rebelde á todo plan curativo, si no produjesen una predisposicion favorable á su invasion y desarrollo la mala calidad y abuso de las frutas que come el proletario, el dormir al raso, el beber

agua de pozo etc.: así como los padecimientos del sistema nervioso, la tisis pulmonar, la raquitis, etc., que se observan en las grandes poblaciones, son hijos de los vicios y abusos inherentes al refinamiento de las costumbres. Lo mismo puede decirse respecto á las enfermedades epidémicas: el cólera asiático ha invadido y hecho muchas víctimas en los años de 1854, 55 y 56, pero en estos años apareció en casi toda España, resintiéndose á la vez las grandes y pequeñas poblaciones. También suele haber epidemia de viruelas, sarampion, escarlatina y otras erupciones análogas. Las enfermedades contagiosas que se padecen en la provincia son la sífilis en todos sus grados, la sarna, el eczema y otras del cutis que se perpetúan no solo por contagio directo, sino también por generacion, produciendo cuando pierden su carácter primitivo, las funestas consecuencias de las escrófulas, la raquitis y la tisis. Las enfermedades esporádicas ó accidentales, son muy variables: en invierno ocurren afecciones catarrales, reumáticas y padecimientos de pecho y en las sierras son mas frecuentes y graves las pulmonias y pleuresias: en primavera predominan las erupciones agudas como sarampion, viruela y escarlatina: en verano, atacan las calenturas inflamatorias, se exasperan las erupciones crónicas y hay bastantes estados pletóricos y padecimientos de carácter vilioso como vómitos, diarreas ó irritaciones de diversa índole: el otoño agrava la tisis, hace tenaces las calenturas intermitentes y perjudica á los que padecen dolores reumáticos ó de otro género. Concluiremos indicando que las preocupaciones vulgares y el descuido censurable de muchos padres, especialmente de la clase mas humilde de la sociedad, son causa de que la viruela todavia haga en este pais multitud de víctimas, apesar del celo laudable de la Academia de medicina y cirugía de Sevilla que todos los años administra gratis en sus establecimientos la vacuna, y hace circular el pus por todo el distrito académico que comprende esta provincia y las de Badajoz, Huelva y Córdoba.

**RESEÑA AGRICOLA Y PRODUCCIONES.** El suelo de la provincia de Sevilla en general es feraz, pero no deja de tener grandes areas incultas, desiertas y solo pobladas por el humilde palmito. Gran parte del distrito de Estepa es un terreno espantoso sin agua potable, con muchas lagunas de agua salada, inaccesible al cultivo y casi despoblado: por debajo de Ecija hay dos leguas de terreno cubierto de lentisco y pequeñas encinas verdes: en el camino de Cantillana á Sevilla se halla un espacio de cuatro leguas sin piedras, cubierto de palmitos y esperjes salvajes verdes y blancos: en Sierra Morena por Cazalla y Constantina hay muchas leguas sin cultivo, habitadas por alimañas que podrian ser sustituidas por una colonia agricola; por último, en el

llano de Utrera se encuentran mas de veinte mil fanegas de tierra inculta. Las comarcas mas feraces son las del llano situado entre Sanlúcar la Mayor y el Guadalquivir: en todas partes se ven viñedos, olivos, granados, higueras, pinos piñoneros, encinas, mieses cercadas de pitas é higueras chumberas, caserios limpios y aun elegantes. Los llanos entre el rio Corbones y el Salado son ricos en vino y aceite. Hay grandes bosques de pinos, acebuche y encinas á lo largo del valle del Guadalquivir entre Utrera y Sevilla, y todo es de terreno escelente, no obstante que no disfruta de las aguas de aquel rio sino en las desbordaciones.

**EXTENSION SUPERFICIAL**  
**DE LA PROVINCIA DE SEVILLA Y CULTIVO A QUE ESTAN DESTINADOS SUS TERRENOS.**

**Fanegas de tierra.**

Total superficie de la provincia.	En cultivo.	Regadío	Secano.	Cultivo á que se destina el terreno seco.				
				Labor.	Viñas.	Olivares.	Pastos.	Monte alto y bajo.
2.129,706	1.322,897	4,804	1.318,093.	669,654	12,287	254,406	327.272	54,474.

El clima de la provincia de que nos ocupamos, hace que la mayoría de sus tierras sean apropósito para multitud de cultivos, muchos de los cuales se desconocen por desgracia hasta el dia. Los productos agrícolas de este hermoso pais están reducidas en su generalidad á toda clase de cereales, semillas y legumbres, naranjas, frutas, hortalizas, vino, aceite y palo de orozuz. Los ensayos que se han practicado para la aclimatacion del tabaco, han tenido muy buen resultado. Es escelente en sus dimensiones y calidad el cáñamo y lino de secano, si bien se desconoce sus mas conveniente elaboracion. El algodón que se obtuvo en los ensayos hechos en la isla Mayor, hace diez años, es muy bueno por su blancura, suavidad y abundancia, apesar de haberse sembrado en un terreno de secano sin cultivo y salitroso: tambien será un ramo importante de riqueza, como lo fué en siglos pasados, la seda, si se extiende el cultivo de la morera. En el artículo que damos de la riqueza, figura el ganado de todas especies por 299,488 cabezas. El valor de las lanas tambien es de gran entidad. Cuéntase igualmente un crecido número de árboles de diferentes especies, entre los que figuran principalmente el pino piñonero en la region inferior, el granado, el alméz, albaricoque, melocotonero y encinas en la baja: el castaño, el roble, coniferas y nogal en la montaña: abundan tambien los



arbustos y plantas medicinales y se aclimatan casi todas las téstiles y tintóreas, las legumbres y raíces alimenticias y las frutales. Hay caza mayor y menor de pelo y pluma, y en sus ríos y arroyos, especialmente en el Guadalquivir, se coje considerable porcion de sábalos, sabogas, barbos, albures, anguilas, lampreas, sollos y camarones. En Cantillana, Moron, Estepa y Montellano abunda la piedra de granito, los jaspes de varios colores y de buena calidad, asi como en Almaden de la Plata y otros parajes existen mármoles y jaspes de varios colores; finalmente, las minas de carbon de Villanueva del Rio ofrecen para el porvenir un gran auxilio á la industria del pais, si se esplotan con regularidad y conocimiento; y los hierros fundidos y forjados procedentes del Pedroso se presentan con ventaja en el mercado, y están dando grandes utilidades á la compañía esplotadora.

MONTES QUE EXISTIAN EN ESTA PROVINCIA EN 1849.

	Núm. de montes.	Con arbolado.	Sin arbolado.	Medida superficial en fanegas.	Número de árboles.	Rendimiento anual.
De propios.....	199	54	145	121,461	1,434,444	435,843
Del Estado.....	79	13	66	131,569	88,742	66,447
Del comun de vecinos.....	24	5	19	26,656	24,400	87,992
De establecimientos públicos....	1	«	1	1,843	«	14,000
	303	72	321	281,529	1,449,586	603,282

Los montes públicos de esta provincia, segun la última clasificacion hecha por los ingenieros del ramo, abarcan 187,567 hectáreas, de las cuales 46,974 son enagenables y 140,545 están exentas de la venta.

Debemos manifestar, que la riqueza de este pais en producciones naturales, es debida casi esclusivamente á la fertilidad del terreno, por que el sistema de cultivo está muy lejos de hallarse en armonía con los preceptos de la ciencia agricola. Resistentes nuestros labradores con pocas escepciones, á toda reforma, consideran inútiles y peligrosos los resultados de la teoría, y desoyen ó califican de excentricidades los consejos de las personas científicas, cuando no están conformes con lo que aprendieron de sus predecesores. La labor está sujeta al sistema trienal: divídense en tres hojas las tierras de los cortijos, de las cuales una se siembra, otra se barbecha con tres ó mas rejas y otra se adhesa. En los centros poblados se sigue la alternativa: cebada, barbecho para habas, ó garbanzos y trigo. El sistema de las quemas es origen de incendios funestísimos: en los terrenos montuosos se arrancan las matas

ora en Marzo, ora en Agosto, se amontonan en seguida y cuando secas, se les prende fuego: esparcidas las cenizas se hace la siembra, y abandonando lo sembrado á la ventura y sobre todo á las lluvias, si el año viene bien se obtiene ciento por uno. Lograda la cosecha, vuelve á dejarse crecer el monte por ocho ó diez años.

**POBLACION.** Los cuadros siguientes formados con arreglo al censo rectificado en 1858, dan á conocer la poblacion de la provincia de Sevilla, con las clasificaciones mas importantes.

**POBLACION DE LA PROVINCIA DE SEVILLA EN 1858.**

HABITANTES.		SOLTEROS.		CASADOS.		VIUDOS.		MOZOS SORTEABLES.	
Varo- nes.	Hem- bras.	Varo- nes.	Hem- bras.	Varo- nes.	Hem- bras.	Varo- nes.	Hem- bras.		
238469	225017	138818	120625	83150	80444	44501	23948	3535	
463486		259443		163394		38449			

**EDADES.**

De menos de 1 año.	De 1 á 7.	De 8 á 15.	De 16 á 20.	De 21 á 25.	De 26 á 30.	De 31 á 40.	De 41 á 50.	De 51 á 60.	De 61 á 70.	De 71 á 80.	De 81 á 85.	De 86 á 90.	De 91 á 95.	De 96 á 100.	De mas de 100.
12887	67770	73313	42467	36425	43988	72805	48268	37613	19523	4992	857	434	78	57	9

**PROFESIONES.**

PROPIETARIOS.		GANA- DEROS.		INDUS- TRIALES.		COMER- CIANTES.		PROFESOR en ciencias.		ARTISTAS y opera- rios.		FABRI- CANTES.		TOTAL.	
Rústicos.	Urbanos.	Colonos.													
37542	43647	10335	15788	6549	5092	1152	3421	3420	126646						

EMPLADOS Y CLASES PASIVAS.

Individuos.. Pensiones...	De fon- dos munici- pales.	Por el Estado.	De fon- dos pro- vinciales.	Exclaus- trados.	Monte Pro		Reti- rados de G. y M.	Jubi- lados.	Cesantes y emigra- dos.	Pensiones remune- ratorias.	Total.
	1540		128	385	Civil.	Militar.	760	60	147	42	2625
	331124		698460	736370	234240	1153310	2336520	612900	489330	43630	9842324

GRUPOS DE HABITANTES O POBLACIONES.

De 20 á 50 almas.	De 50 á 200	De 200 á 1,000	De 1000 á 2000	De 2000 á 4000	De 4000 á 10000	De 10000 á 20000	De 20000 á 40000	De 40000 en ade- lante.	Total.
598	50	38	25	21	17	6	1	1	757

De los estados anteriores se desprenden entre otras, las importantes deducciones siguientes: 1.<sup>a</sup> Que admitido como dato el número de 381,400 almas, que se imputó á esta provincia por real decreto de 1850, la poblacion de la misma ha tenido un aumento de 62,385 almas en el corto periodo de siete años: 2.<sup>a</sup> Que relativamente á la extension

superficial, existen en ella 1048,6 habitantes por legua cuadrada, y bajo este aspecto ocupa el número 22 entre las provincias de España, siendo su población poco mas de la tercera parte de la de Pontevedra y el triple de la de Ciudad-Real, así como si se considera de un modo absoluto, ocupa la provincia el sexto lugar, y el tercero la capital: 3.<sup>a</sup> Que el número de mozos sorteables está en la relación de 1 por 151 habitantes, y en este concepto ocupa el número 58: 4.<sup>a</sup> Que esta provincia como las demas meridionales, es mas protectora de la vida que las del norte, pues el número de ancianos de mas de 90 y 100 años, es muy superior al que existe en países frios.

MOVIMIENTO DE LA POBLACION EN EL  
DECURSO DE 1858.

Naci- mient.	Defun- ciones.	Casa- mientos.	Pobla- cion.	Vecinos.
16,838	15,644	3,531	501,050	112,790

Tambien este cuadro es de suma importancia: dividido el número de habitantes por el de vecinos, resulta el que corresponde por término medio á cada familia,

que es 4,46 cuyo conocimiento es de la mayor utilidad, porque á medida que vaya creciendo, se irán teniendo mayores indicios del estado de la vida privada, de la bondad de los sentimientos domésticos y de los hábitos de orden, trabajo y economía, lo cual no es indiferente á la moral pública. En Paris cada familia consta por término medio de tres individuos, síntoma no muy próspero de su estado de moralidad en las costumbres domésticas; y como cuando se debilitan los afectos domésticos crece el número de hijos ilegítimos, la cifra de estos ascendió en Paris en el año de 1855 á 11,815. Así bajo estos respectos, la familia en esta provincia está muy lejos de hallarse en un estado tan desventajoso. El número de nacidos está en la relación de 4 á 50, y el de defunciones en la de 4 á 52, cuyos resultados comparados con los de los años anteriores, son satisfactorios é indican que han desaparecido las maléficas influencias del cólera y de la carestía de los artículos de primera necesidad; pero no es tan satisfactorio el número de matrimonios que está en relación de 4 á 142, mucho menor que en la mayor parte de las demas provincias de España.

INSTRUCCION PUBLICA. La provincia de Sevilla forma parte del distrito universitario de su nombre, que comprende tambien las de Badajoz, Córdoba, Cádiz é Islas Canarias. En esta provincia existen actualmente segun la estadística del ramo, los establecimientos de segunda enseñanza y superiores, y las escuelas de primera enseñanza, que se espresan en los siguientes cuadros.

ENSEÑANZAS.		Número de profesores.	Alum-nos.
FACULTADES DE.	Derecho.	8	336
	Teología.	5	44
	Ciencias.	5	8
	Filosof. y Letras.	5	12
SUPERIOR.	Escuela Industrial.	5	67
PROFESIONAL.	Bellas Artes.	5	716
	Aparejadores	4	50
	Escuela Normal.	5	52
	Instituto.	12	427
SEGUNDA ENSEÑANZA.	Escuela de Comercio.	7	67
	Escultura.	1	5
	Doméstica.		42
	Cuatro Colegios privs.		184
	Seminario.		259

ESCUELAS EXISTENTES EN 1855.		
Públicas.		230
Particulares.	A cargo de particulares...	180
	A cargo de comunidades..	5
		415
Niños que concurrían.		14767
Niñas id.		11679
		26446

ESCUELAS EXISTENTES EN 1859.					
	De niños.	De niñas.	De Adul-tos.	De pár-vulos.	TOTAL.
Públicas.	119	109	22	5	255
Privadas.	260	279	»	»	539
Total.	379	378	22	5	784
Niños que concurren.	15920				
Niñas id.	11764				
		27,680			

Acercas de este importantísimo ramo de la administración pública, nos limitaremos á decir que en los últimos años se ha progresado muchísimo, especialmente en la educación primaria, base de las demás y la primera y mas sólida garantía de moralidad, de orden público y de la prosperidad del Estado; pero queda mucho por hacer como nos convenceremos con fijar la atención en los cuadros anteriores. Sensible en extraño es el tener que confesar que existen todavía muchos pueblos que carecen de una escuela de instrucción primaria: que la relación del número de escuelas con el de habitantes, es la de una por cada 617 almas: que siendo el número de niños de ambos sexos de 6 á 11 años el de 55,000, no concurren á aquellos establecimientos mas que 27,680, de lo que se deduce que casi la mitad de los niños se queda sin recibir el germen de instrucción, que los prepara para ser buenos hijos, buenos padres, buenos esposos y buenos ciudadanos.

Afortunadamente desaparecerá este lamentable estado, si algunos padres se convencen de cuan censurable es su indolencia, y si continúa la preferencia digna de alabanza, con que hoy se atiende este servicio, para ejecutar cumplidamente las prescripciones de la ley de instrucción pública, que tan acertadamente ha declarado obligatoria la primera enseñanza elemental y adoptado los medios de facilitarla gratuitamente, para lo cual nunca será excesivo el celo de las Juntas provinciales y locales, de los ayuntamientos y demás autoridades.

**ESTADISTICA CRIMINAL.** La naturaleza de esta obra no nos permite exponer los datos comparativos que acerca del número de crímenes, su naturaleza, medios de perpetración, condiciones de los delincuentes y penas impuestas, permiten calcular los peligros que corren las personas y la propiedad en la guerra que les hacen la perversidad, el vicio y la miseria. Esta omisión no nos pesa, porque aquellos datos vendrían á demostrar que este país desgraciadamente, si no se halla en escala ascendente, en el camino de la criminalidad, tampoco ha mejorado tanto como la mayor parte de las provincias de España. Efectivamente, en 1845 se fallaron en la Audiencia de Sevilla 3,573 causas, apareciendo el número de procesados con el de la población, en la proporción de 1 á 274: en 1856 se despacharon 4,879 causas y 5,928 en el año de 1858, apareciendo en el último año el número de procesados con el de la población en la relación de 1 por 252. Aunque debemos no olvidar que la administración de justicia ha mejorado en los últimos años, y que del mayor número de causas y de procesados no siempre debe deducirse mayor grado de criminalidad, puesto que la acción fiscal es hoy tan fuerte, que pocas veces tiene lugar la impunidad, no

podemos negar que aquel resultado es ciertamente triste, tanto mas si observamos que en 1843 la Audiencia de Sevilla ocupaba el sétimo lugar en la escala criminal de las audiencias de España, y hoy ocupa el segundo, como aparece del siguiente resúmen deducido de datos oficiales. En la Audiencia de Madrid hay una causa criminal por cada 167 habitantes; en Sevilla por 252; en Zaragoza por 254; en Albacete por 286; en Valladolid por 291; en Granada por 305; en Pamplona por 322; en Valencia por 338; en Cáceres por 365; en Burgos por 385; en Canarias por 569; en Mallorca por 675; en la Coruña por 719; en Oviedo por 725; y en Barcelona por 758. Este artículo se completa con los dos siguientes:

CARCELES. En esta provincia prescindiendo de los locales de escasa importancia, existen 12 cárceles con 15 empleados, cuyos haberes ascienden á 52,955 rs.

NÚMERO DE CONFINADOS EXISTENTES EN EL PRESIDIO Y EN LA CASA DE RECLUSIÓN DE SEVILLA EN 1858, CLASIFICADOS POR EDADES, DELITOS Y PENAS, Y CON DISTINCION DE HOMBRÉS Y MUJERES.

Hombres. Mujeres.	Menor, de 20 años.	De 20 a 30.	De 30 a 40.	De 40 a 50.	De 50 a 60.	De 60 a 70.	De 70 en adelante.	Tales pa- ra el tra- bajo.	Inuti- les.
	494 48	559 88	447 34	414 25	28 6	6 3	α	1295 198	33 8

SENTENCIADOS POR LA ANTERIOR LEGISLACION.					SENTENCIADOS CON ARRÉGLO AL CÓDIGO PENAL VIGENTE.									
					A cadena.					A presidio.			A prision.	
					Per- pe- tua.	Tem- po- ral.	Reclu- sion tem- po- ral.	Ma- yor.	Me- nor.	Correc- cional.	Ma- yor.	Me- nor.	Correc- cional.	To- tal.
H.	Correc- cionali- s. 6	Penin- sula- res. 117	A Africa. 6		2	46	72	202	227	313	82	77	118	1348
M.	α	4	7		5	8	4	19	16	73	13	16	41	206



	Falsi- ca- do- res.	Contra el ór- den pú- blico.	Em- plea- dos.	Contra la li- bertad y segu- ridad.	Contra la pro- pie- dad.	Contra las per- so- nas.	Contra la ho- nes- tidad.	Contra el ho- nor.	Contra el esta- do ci- vil.	Va- gan- cia.	Im- pru- den- teme- raria	De- litos mi- lita- res.
H.	43	82	74	41	834	483	8		2	20	4	87
M.	12	13	6	α	139	42	2	2	α	α	α	α

**GUARDIA CIVIL.** Este cuerpo fué creado por real decreto de abril de 1844, y por reales disposiciones posteriores, ha recibido su actual organizacion. Consta de 15 tercios con 49 compañías y doce escua-rones, cuya fuerza asciende á 8,700 infantes y 1,500 caballos. El ter-cer tercio comprende las provincias de Sevilla, Córdoba, Cádiz y Huel-va, y su plana mayor residente en Sevilla, la constituyen el coronel jefe que lo manda, un teniente coronel, un ayudante cajero, el habi-litado y el comandante del primer escuadron. La fuerza asignada á esta provincia es de 258 hombres de infanteria y 68 de caballeria, cuyos 326 guardias están distribuidos en las diez líneas siguientes, compren-diéndolo cada una los puestos que se expresan:

**LÍNEAS.**

**PUESTOS.**

La capital. . . . .	Alcalá de Guadaira y Mairena.
Sanlúcar la Mayor.	Camas, Sanlúcar y Villamanrique.
Ronquillo . . . . .	Pajanosa, Ronquillo y Castillo de las Guardas.
Cazalla . . . . .	Cantillana, Ventaquemada, Pedroso y Cazalla.
Utrera. . . . .	Torres de Alocas y Venta del Cuervo.
Carmona. . . . .	Cumbres de Carmona y Lora del Rio.
Ecija. . . . .	Parador de las Torres, Luisiana, Ecija, cerro de Perea.
Estepa . . . . .	Herrera, Estepa, Gilena y la Roda.
Osuna . . . . .	Saucejo, Puebla y Pruna.
El Arahál . . . . .	Marchena y Moron.

Ademas por la falta de los puestos suprimidos por reduccion de fuerza, se cubren con parejas diarias los de Torreblanca, Coria y Burguillos y en épocas convenientes, se mandan destacamentos no permanentes á va-rios pueblos como Huevar y otros.

**APREHENSIONES HECHAS POR LA GUARDIA CIVIL DE LA PROVINCIA DE SEVILLA  
EN LOS DIEZ PRIMEROS MESES DE 1859.**

Delin- cuentes.	Ladro- nes.	Reclamados por los juzgados.	Desertores del ejército.	Detenidos por faltas leves.	Contra- ban- distas.	Total.	Armas apre- hendidas.
265	161	65	50	702	2	1225	159

**BENEFICENCIA.** La humanidad desvalida halla siempre consuelo y auxilio en el espíritu piadoso y caritativo de los sevillanos: nunca han faltado almas generosas que cedan sus rentas en favor de los desgraciados; y tan rica en fundaciones ha sido esta provincia, que en los últimos siglos no habia pueblo alguno en que el necesitado no hallare un establecimiento de beneficencia donde recibir socorro; pero la enagenacion de sus fincas en tiempo de Carlos IV y posteriormente, los redujo á tan pobre situacion, que en 1849 fué necesario suprimir una porcion de aquellos, agregando á otros sus escasas rentas, apesar de lo cual quedaron en dicho año los establecimientos indicados en el primero de los siguientes cuadros, y hoy existen los expresados en el segundo.

**ESTABLECIMIENTOS EXISTENTES EN 1859.**

		Núm.	Rentas.	Gastos.
PROVINCIALES. . .	Casas de Expósitos. . .	1	209270	800140
	Hospicios. . . . .	1	75000	464712
	Hospitales . . . . .	1	50257	51458
	Asilos de Mendicidad. . .	1	„	525480
MUNICIPALES. . .	Hospitales . . . . .	20	914405	928670
	Cofradías. . . . .	1	781	900
	Hospicios. . . . .	1	4458	4458
	Hospitales . . . . .	9	457672	457672
PARTICULARES . .	Beaterios. . . . .	1	118470	150470
	Hermandades . . . . .	1	50000	50000
	Casas de huérfanos. . .	1	60000	60000
	Colegios. . . . .	1	29000	29000
<b>TOTAL. . . . .</b>		<b>59</b>	<b>1947295</b>	<b>5800640</b>

**NUMERO DE ESTABLECIMIENTOS EN 1858 CON ARREGLO A LA LEY  
Y NUMERO DE ACOJIDOS.**

Número de Establecimientos.					Acogidos.			
Gene- rales.	Provin- ciales.	Munici- pales.	Particu- lares.	Benefi- cencia domici- liaria.	Total.	Provin- cial.	Munici- pales.	Total.
»	12	23	15	7	57	810	6666	7476

**PÓSITOS.** Numerosos y ricos eran los pósitos que habia en la provincia de Sevilla, destinados á remediar en parte las necesidades á cuya satisfaccion están hoy llamados los bancos agrícolas, que existen en

otros puntos: como verdaderas casas de préstamos auxiliaban á los labradores pobres, que sin el apoyo de aquella benéfica institucion hubieran sido victimas de la usura. Pero en vez de mejorar la administracion de dichos establecimientos y cortar los abusos que en ella se cometian, se han suprimido desgraciadamente la mayor parte de pósitos; sin embargo, todavia existen en esta provincia 71, de los cuales uno es pio y 70 nacionales.

**RIQUEZA.** La riqueza imponible que resulta de los repartimientos individuales en la contribucion territorial de 1858 es la siguiente, debiendo advertir que el total ha subido en 1859 á 152.907,585.

RIQUEZA			
Rústica.	Urbana.	Pecuaría.	Total.
79.013,121.	33.935,629.	8.627,194.	121.575,944.

De la riqueza industrial y comercial no hay datos para fijarla con exactitud, ni aun por aproximacion; pero siendo el número de

contribuyentes en tales conceptos el de 17,088, y suponiendo á cada uno un beneficio diario de 10 rs., cantidad ciertamente no exajerada, pues el mas infimo industrial y comerciante la necesita mayor para hacer frente á los gastos de su casa, tendremos 3,650 rs. por cada uno, cuya cantidad multiplicada por el número de contribuyentes, dá una riqueza de 63.571,120 rs.; luego podemos afirmar sin temor de incurrir en exajeracion, que la riqueza total de esta provincia excede de ciento noventa millones.

Habiendo presentado en la página 9 la distribucion del terreno y clases de cultivos, exponemos á continuacion el número de edificios, cabezas de ganado y minas en esplotacion en 1858, para formar una idea del capital productor de la provincia.

NUMERO DE CASAS Ó EDIFICIOS SUJETOS AL PAGO DE CONTRIBUCION Y DE LOS QUE ESTAN ESCEPTUADOS.					
<i>Destinados á habitacion.</i>		A usos industriales.	<i>Edificios exentos.</i>		Total.
En los pueblos.	Campo.		Temporalmente.	Perpétuamente.	
62028	1726	4529	142	456	65881

MINAS EN ESLOTACION SUJETAS A IMPUESTOS.				
Argentíferas	Carbon	Cobre	Hierro	Total
1	14	14	1	27
Guadalecanal.	Villanueva.	Castillo de los Guardias.	Pedroso.	

CABEZAS DE GANADO EXISTENTES EN 1858.								
Vacuno	Caballar	Mular	Asnal	Lanar	Cerda	Cabrio	Total	Colmenas
74764	27008	6937	14971	»	51439	124354	299488	33104

INDUSTRIA. Dominaba no hace mucho tiempo la opinion de que como la provincia de Sevilla es esencialmente agricola, y la fertilidad del suelo, la dulzura del clima y la posicion reportan á sus habitantes medios de acudir cumplidamente á sus necesidades y aun á las cosas de lujo, era dificil que la industria se aclimatase ventajosamente en este pais. Los resultados obtenidos con el establecimiento de las primeras fábricas de diversos artefactos, que no correspondieron ni á los deseos de los hombres emprendedores que expusieron sus capitales, ni á las esperanzas de los amantes de la industria nacional, vinieron á acreditar aquella opinion. Pero el desarrollo industrial que desde hace pocos años se opera en esta provincia, especialmente en la capital, demuestra que reúne todos los elementos necesarios para llegar á ser un centro de extensa fabricacion. Hoy la industria de Sevilla es ya de gran importancia, porque habiéndose desenvuelto el espíritu manufacturero, con marcados deseos de adelantos y mejoras, aquella marcha con rapidez y promete grandes riquezas. Sin perjuicio de que en la seccion novena hacemos mencion de los establecimientos industriales mas importantes de esta capital, diremos que las fábricas de fundicion de hierro, la famosa de la Cartuja, las de tejidos de seda, hilo y algodón, las de curtidos, las de jabón, de extracto de regaliz, de pastas, de sombreros, de pianos, etc., etc., hicieron una satisfactoria manifestacion de sus adelantos en la esposicion de 1858, y ella vino á demostrar que la industria fabril y manufacturera ha llegado en Sevilla á un alto grado de desarrollo y perfeccion.

COMERCIO. Aunque Sevilla es hoy una de las principales plazas comerciales de España, está muy lejos del grado de prosperidad que pro-

mete su porvenir, atendidos los nuevos y poderosos elementos que se van acumulando. Sabido es que si bien el comercio se funda en la abundancia de frutos naturales ó artefactos superior á las necesidades del país como base de la exportacion, y en la escasez ó falta de los mismos con respecto á la importacion, es pobre y raquítico si la facilidad de los trasportes y otras condiciones no vienen á darle vida. La situacion en que se ha hallado Sevilla sin industria, con dos únicas carreteras y algunos caminos de rueda ó herradura, intransitables en invierno, teniendo necesidad de hacer sus trasportes á lomo ó en carros, galeras ú otros carruages análogos ó peores, que aumentan extraordinariamente el coste de conduccion y encarecen los objetos, sin canales en el interior, con su via natural mas importante en un estado tal de abandono, que apenas permite la subida de buques de doscientas toneladas, la ha mantenido á pesar de la abundancia de productos naturales, en escala muy inferior como punto mercantil, respecto á lo que debe y llegará á ser. Reducido su comercio marítimo casi todo al de cabotaje y principalmente para sostener sus relaciones con Cádiz que ha sido su puerto principal, y el interior en su mayor parte á la venta de frutos y ganados, el espíritu mercantil para grandes empresas, y el desarrollo del crédito han sido limitados. Pero hoy que la industria fabril va tomando incremento, que se habilitan carreteras, se construyen ferro-carriles, se trata de mejorar el rio y se ha establecido un banco de descuentos, el comercio de Sevilla se va animando; porque constituida en centro para el tráfico de varias provincias, afluyen á ella sus productos cada dia en mayor cantidad, por el aumento que naturalmente recibe la produccion, y al propio tiempo crece el consumo y la demanda de los frutos coloniales y extranjeros y el pedido de sus artefactos. Los principales artículos que constituyen su comercio de exportacion son, naranja, aceite, plomo, cobre, lana, regaliz, corcho, destinados principalmente á Inglaterra, Francia y Bélgica; y aceite, aceitunas, garbanzos, pastas, para Cuba y Puerto Rico. La importacion consiste en hilazas, hojas de lata, quincalla, paños y lienzos finos de Inglaterra; lencería, drogas y especería de Francia; manteca y queso de Hamburgo; madera y bacalao de Suecia; azúcar, cacao, palo de tinte de América; objetos de lujo de la China, azúcar, canela, pimienta, té de Filipinas. El comercio de cabotaje consiste principalmente en aceite de almendras de las Baleares; arroz y seda en rama de Valencia; productos químicos y algodón de Cataluña; losas de mármol y batatas de Málaga; suela, becerro, jamones y huevos de Galicia. Los barcos salen de este puerto cargados de cereales, harina, cobre y aceite para las provincias de levante; aceite, jabon, plomo labrado para las



del norte; losa de la Cartuja para todas partes. Los siguientes cuadros del comercio dan á conocer la importancia que hoy tiene Sevilla como plaza mercantil.

COMERCIO EXTERIOR.			COMERCIO DE CABOTAJE.		
Importacion.	Exportacion.	Total.	Entrada.	Salida.	Total.
68.606,967.	59.902,270.	128.509,237.	106.267,839.	78.621,647.	184.889,486.

MOVIMIENTO DE BUQUES EN EL COMERCIO DE CABOTAJE.

Entrada.						
	Cargados.			En lastre.		
	Número de buques.	Toneladas	Tripulacion.	Número de buques.	Toneladas.	Tripulacion.
Del Mediterráneo...	4,295.	47,406.	8,457.	»	»	»
Del Océano.....	90.	5,308.	727.	»	»	»
	1,385.	52,714.	8,884.	»	»	»
Salida.						
	Cargados.			En lastre.		
	Número de buques.	Toneladas	Tripulacion.	Número de buques.	Toneladas.	Tripulacion.
Al Mediterráneo...	857.	33,074.	5,103.	847.	17,510.	4,000.
Al Océano.....	80.	5,577.	565.	40.	1,024.	47.
	937.	38,651.	5,668.	887.	18,534.	4,047.



**CONTRIBUCIONES TERRITORIAL, INDUSTRIAL Y COMERCIAL Y DE CONSUMOS.**

<i>Contribucion territorial en 1859.</i>						
Riqueza imponible.	Cupo para el tesoro.	Fondo supletorio.	Recargos de interés comun		Premio de cobranza.	TOTAL.
			Provinciales.	Municipales.		
132.907,385	18.607,034	55,735	930,351	1.978,767	647,457	22.219,044

<i>Contribucion industrial y de comercio</i>					
Número de contribuyentes.	Cuotas para el tesoro.	Recargos.		6 por 100 de de cobro.	TOTAL.
		Provinciales.	Municipales.		
47,088	3.625,532	362,853	533,957	270,444	4.793,188

<i>Contribucion de consumos en 1858.</i>				
Derechos para el tesoro.	Recargos.	TOTAL.	Poblacion.	A cada habiente.
7.510,995	5.772,787	13.283,782	463,486	28,66

<i>Número de contribuyentes, clasificando las cuotas.</i>					
De 1 á 50.	De 51 á 100.	De 101 á 500	De 105 á 1000.	De 1001 á 5000.	De 5001 á 12000.
5,237	4,548	7,261	1,320	472	25

Para comprender la cantidad á que ascienden los impuestos en todos conceptos, deben agregarse á las anteriores sumas los derechos de hipotecas, que en esta provincia ascendieron en 1858 á 2.140,120; y además las rentas del papel sellado, sal, pólvora, tabaco, loterías, aduanas, etc.

**REGISTRO DE HIPOTECAS.**

<i>Oficinas de Hipotecas de la Provincia.</i>				
Núm. de oficios de hipotecas.	Concepto en que están servidos.			
	Propiedad.	Arrendamiento.	Inte- rinamente.	Por compra vitalicia.
11	1	2	6	2

<i>Traslaciones de dominio y arrendamiento de la propiedad inmueble en 1858.</i>						
Núm. de documentos registrados.		Capital por traslaciones de dominio.	Importe de los arrendamientos.	Derechos de hipot. cas.		Multas.
Traslaciones.	Arrendamientos.			Traslaciones.	Arrendamientos.	
1857.	»	108871908	»	2120984	»	19136
						2140120

<i>Traslaciones de dominio de la propiedad inmueble, por los conceptos siguientes</i>					
	Herencias.	Legados.	Donaciones.	Ventas.	Totales.
Documentos....	381	148	50	6,660	7,239
Capitales.. ..	17.324,266	3.892,320	618,667	73.245,650	95.140,903
Derechos.....	250,416	451,102	45,438	4.464,913	4.881,749

<i>Número de fincas hipotecadas en 1858.</i>			<i>Hipotecas canceladas en 1858.</i>		
Número de fincas.		Valor de las obligaciones.	Número de fincas.		Valor de las obligaciones.
Rústicas.	Urbanas.		Rústicas.	Urbanas.	
4,153	687	33.056,104	730	388	3.870,716

**PAPEL SELLADO.** Hay siete clases de sellos, de ilustre, 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, de pobres y de oficio: el pliego del de ilustre vale 60 rs.: el del sello 1.º 52, el del 2.º 8, el del 3.º 4, el del 4.º 2 rs. 12 mrs. de pobres 8 mrs. é igual cantidad el de oficio. El precio del papel sellado de que deben servirse los comerciantes para el giro de sus letras de cambio, libranzas y pagarés, varia segun las cantidades como se demuestra en la siguiente tabla.

De 1 real hasta 2,000 1 real.	De 60,001 hasta 70,000 28 rs.
De 2,001 . 5,000 2	De 70,001 . 80,000 32
De 5,001 . 10,000 4	De 80,001 . 90,000 36
De 10,001 . 20,000 8	De 90,001 . 100,000 40
De 20,001 . 30,000 12	De 100,001 . 150,000 60
De 30,001 . 40,000 16	De 150,001 . 200,000 80
De 40,001 . 50,000 20	De 200,001 . 250,000 100
De 50,001 . 60,001 24	De 250,001 . en adelante 120

**DESAMORTIZACION.** Por la ley de 1.º de mayo de 1855 se pusieron en venta los bienes del Estado y corporaciones civiles: suspendida después en el siguiente de 1856, por Real decreto su fecha 2 de octubre de 1858, se ha mandado proceder á la continuacion de dichas ventas, con escepcion de los bienes que pertenecieron al clero; y el Gobierno ha pedido autorizacion á las Córtes para celebrar un convenio con Su Santidad, con el objeto de proceder á la venta de dichos bienes eclesiásticos. Las fincas se dividen en de mayor y menor cuantía: son de menor cuantía todas aquellas cuyo aprecio no excede de 20,000 rs. vn. y de mayor cuantía las que exceden de esta cantidad. Los remates se verifican en el mismo dia en la Córte, en la capital de la provincia y en la cabeza del partido donde radica la finca, cuando esta es de mayor cuantía, y si de menor solo en la Capital de la provincia y en la cabeza del partido; no admitiéndose postura que no cubra el tipo de la subasta. El precio en que fueren rematadas las fincas de mayor ó menor cuantía procedentes de corporaciones civiles, se satisface por el comprador en 10 plazos iguales de á 10 por 100 cada uno: el primero á los 15 dias siguientes al de notificársele la adjudicacion, y los restantes con el intervalo de un año cada uno, para que en nueve quede cubierto todo su valor, segun se previene en la ley de 11 de julio de 1856.

<i>Fincas y censos del Estado y corporaciones inventariados en 1857 en la provincia de Sevilla.</i>								
Procedencia.	Núm. de fincas.			Valor en renta de 4 1/2 por 100.	Valor en venta.	Importe á que pueden subir.	Núm. de los censos.	Capital de los mismos por redencion
	Rúst.	Urb.	Total.					
Del Estado.....	31	50	81	73520	1678223	3336446	64	318883
Orden. militares	"	"	"	"	"	"	9	29590
Sec. de D. Carlos	"	"	"	"	"	"	"	"
Inst. púb. sup.	4	4	8	4883	108313	217030	50	181535
Inst. púb. infer.	1	"	1	610	13364	27128	"	"
Clero regular. .	480	327	807	277828	6173961	12347922	11008	41429048
Clero secular....	1733	989	2722	615611	13680233	27360510	3474	10978133
Propied. de los pueblos.....	689	62	751	228370	5079351	10158702	8335	31599472
Beneficencia.....	433	631	1066	617032	13711823	27423630	318	2032137
TOTALES,...	3393	2063	5456	2820054	10445694	80891388	23599	86749113

Las fincas de mayor cuantía del Estado se pagan en los 15 plazos y 14 años que previene el artículo 6.º de la ley de 1.º de mayo de 1855, y con la bonificación del 5 por 100 que en la misma se otorga á los compradores que anticipan uno ó mas plazos; pudiendo aquellos hacer el pago del 50 por 100 en papel de la Deuda pública, consolidada ó diferida. Las de menor cuantía se pagan en 20 plazos iguales, ó lo que es lo mismo durante 19 años. A los compradores que anticipan uno ó mas plazos no se les hace mas abono que el 5 por 100 anual, en el concepto que el pago se ha de verificar á tenor de lo dispuesto en las instrucciones de 31 de mayo y 30 de junio de 1855.

Los derechos de expediente hasta la toma de posesion son de cuenta del rematante.

**CARRETERAS.** No es muy satisfactorio el estado de la provincia en este concepto, siendo la falta de comunicaciones cómodas y seguras la razon principal de que su comercio no baya sido tan activo y de tanta importancia como debiera, atendida la feracidad de su suelo y demás medios de riqueza. Sin embargo, ha mejorado en los últimos años y es de esperar que continúe en la via de progreso que ha emprendido. Las carreteras de primer orden son: 1.ª, la de Madrid, que parte de Sevilla y sigue por Alcalá de Guadaira, Mairena del Alcor, Carmona, Luisiana, Ecija, y entrando en la de Córdoba se dirige por Córdoba, Andújar, Bailen, La Carolina, Valdepeñas, Manzanares, Madrilejos, Tembleque, Ocaña, Aranjuez á Madrid, de 95 leguas, cuya distancia se ha reducido á la mitad, atendido el tiempo en que se recorre por medio de los ferro-carriles de Sevilla á Córdoba y de Madrid á Tembleque. De esta carretera parte un ramal en Alcalá de Guadaira y por Utrera y Jerez termina en el Puerto de Santa Maria; y otro parte de Sevilla y se une al anterior en Dos-Hermanas. La 2.ª, de Sevilla á Badajoz, por Santiponce, Ronquillo y Santa Olaya: este camino es de 106 kilómetros. La 3.ª, de Sevilla á Huelva, por Castilleja de la Guesta, Gines, Espartinas, Sanlúcar la Mayor, Castilleja del Campo, y se introduce en la provincia de Huelva por Manzanilla: de este camino se han concluido 66 kilómetros. Tambien está proyectada la carretera de Alcalá de Guadaira á Loja. De 2.º orden son la de Sevilla á Villamanrique, de la cual hay concluidos 14 kilómetros y algunos otros en construccion: la de Santa Olaya á Badajoz, de la cual corresponde parte á la provincia de Badajoz y se hallan hechos 25 kilómetros; de Santa Olaya á Fregenal, de la cual parte es de la provincia de Huelva, hay terminados 25 kilómetros. Existen además varios caminos carreteros y muchos de herradura, que en distintas direcciones cruzan la provin-

cia, siendo entre aquellos los principales los que conducen al Arahál, Osuna, Estepa, Marchena, Cazalla de la Sierra, Coria del Río, La Puebla, Morón, Lebrija y Cabezas de San Juan.

**PORTAZGOS.** Siete son los que existen actualmente en la provincia de Sevilla, con los nombres del Tardon, Patrocinio, Santiponce, Ecija, Cruz del Campo, Ronquillo y Carmona. El 1.º se halla á la salida de Triana, en el camino de San Juan de Aznalfarache: el 2.º se halla también á la salida del mencionado barrio de Triana, en la carretera de Estremadura: el 3.º en la misma carretera; y los tres han estado arrendados en 175,200 rs. anuales. El de Ecija está establecido en esta ciudad en la carretera de Madrid y se halla arrendado en 59,000 rs. El 5.º se halla en el sitio de su nombre, en la carretera de Madrid, cerca de Sevilla, arrendado en 232,200. El 6.º se halla en el camino de Estremadura y sitio de su nombre, arrendado en 105,999. El de Carmona se halla en la carretera de Madrid y está administrado por la Hacienda.

**FERRO-CARRILES.** Las dos importantes líneas férreas que hay en explotación en la provincia son: 1.ª, la de Córdoba á Sevilla, de 150 kilómetros, presupuestada en 78.846,580 rs.; disfruta la subvención de 100,000 rs. por legua. 2.ª De Sevilla á Jerez, de 104 kilómetros, presupuestada en 41.550,509 rs., y el concesionario abona al Estado 2,001 rs. por legua. También está concedido el de Mérida á Sevilla, que ha de tener 207 kilómetros, presupuestado en 200 millones.

**FERRO-CARRIL DE CÓRDOBA A SEVILLA.** La estación de esta ciudad se halla fuera de la puerta Real: las demás estaciones de esta vía son las siguientes: Córdoba, Villarubia, Almodóvar, Posadas, Hornachuelos, Palma, Peñaflo, Lora, Carmona, Tocina, Brenes, La Rinconada. El número de trenes y horas de salida se anuncian al público por medio de los periódicos de la capital y los avisos que se ponen de manifiesto en las estaciones: los niños menores de tres años no pagan nada, y de 5 á 6 años la mitad del valor del asiento; los militares aislados pagan la mitad y en cuerpo la cuarta parte: no se paga exceso de peso si el equipaje no es mayor de 50 kilogramos. Por los perros se abonan 10 céntimos por cabeza y kilómetro y deberán llevar bozal. Por las mercancías se abonan por tonelada y por kilómetro á gran velocidad 1,50 céntimos; pero si su volumen excede al de metro cúbico por 125 kilogramos, se paga doble precio. El transporte de los ganados tiene su tarifa especial. Las mercancías deben presentarse al registro en la estación dos horas antes de la salida del tren. Los viajeros deberán hallarse en las estaciones al menos diez minutos antes de la hora indi-

cada para la salida del tren, y quince minutos los equipajes: cinco minutos antes de la hora fijada para la salida se cierra el despacho de billetes.

**TARIFA DE PRECIOS DE PASAJE EN EL FERRO-CARRIL DE CÓRDOBA A SEVILLA.**

<b>DE CÓRDOBA A SEVILLA.</b>				<b>DE SEVILLA A CÓRDOBA.</b>			
Distancias ki- lóme- tricas.	Estaciones.	1. <sup>a</sup> clase.	2. <sup>a</sup> clase.	3. <sup>a</sup> clase.	Distancias ki- lóme- tricas.	Estaciones.	1. <sup>a</sup> clase.
45	Villarubia.....	5	3	2	151	Córdoba.....	52
25	Almodovar....	9	6	4	118	Villarubia....	47
52	Posadas.....	42	80	5	108	Almodovar....	45
42	Hornachuelos.	16	80	7	99	Posadas.....	59
52	Palma.....	20	80	9	89	Hornachuelos.	55
57	Peñafior.....	22	80	10	79	Palma.....	51
75	Lora.....	50	22	15	74	Peñafior.....	29
91	Carmona.....	56	40	16	56	Lora.....	22
96	Tocina.....	58	40	17	41	Carmona.....	16
409	Brenes.....	45	60	19	53	Tocina.....	14
419	La Rinconada.	47	60	21	22	Brenes.....	8
451	Sevilla.....	52	40	25	12	La Rinconada.	4

**TARIFA DE PRECIOS DE PASAJE EN EL FERRO-CARRIL DE SEVILLA A JEREZ. (1)**

<b>DE SEVILLA A JEREZ.</b>				<b>DE JEREZ A SEVILLA.</b>			
Distancias ki- lóme- tricas.	Estaciones.	1. <sup>a</sup> clase.	2. <sup>a</sup> clase.	3. <sup>a</sup> clase.	Distancias ki- lóme- tricas.	Estaciones.	1. <sup>a</sup> clase.
45	Dos hermanas				104	Sevilla.....	
51	Utrera.....				89	Dos hermanas	
55	Las Cabezas..				75	Utrera.....	
72	Lebrija.....				49	Las Cabezas..	
104	Jerez.....				52	Lebrija.....	

(1) No se han fijado estos precios al entrar en prensa el pliego



La oficina central para el servicio especial de ómnibus en correspondencia con el ferro-carril de Córdoba, se halla en la plaza de S. Francisco esquina á la calle de las Sierpes. Estos omnibus sirven todos los trenes de salida y llegada, trasportando los viajeros y equipages desde las oficinas á la estacion de Sevilla y vice-versa, á los precios marcados en la tarifa que son, por pasajero y los bultos de mano 2 rs., por cada maleta 2 rs., por cada baul ó baul-maleta 4 rs., y todo bulto cuyo peso exceda de 40 kilogramos pagará 1 rl. por cada 10 kilogramos. El factaje para entregar ó recoger á domicilio ó en la oficina central tiene su tarifa especial.

**NAVEGACION.** En la provincia de Sevilla no existe más navegacion fluvial que la del Guadalquivir, desde el puente de Triana hasta la resaca de la riza al O. de Sanlúcar de Barrameda, cuya longitud es de 104 kilómetros, que se reducirán á 86 si se realiza el proyecto de la mejora de este rio, cuyo estado actual no permite que lleguen á Sevilla mas que buques pequeños de 200 toneladas lo más. Todos los dias salen vapores para Sanlúcar y Cádiz cuyos precios y horas de salida se anuncian por carteles y en los diarios, y la compañía del Guadalquivir lo hace á principios de cada mes. Los barcos que salen para otros puntos se anuncian tambien con la debida anticipacion.

### DILIGENCIAS Y TRASPORTES.

**DILIGENCIAS.** Para Madrid y su carrera salen: De la empresa de Don Benito Ferrer, plaza del Duque núm. 12, los dias pares á las dos y media de la tarde. De la empresa del Mediodia, fonda de Europa, calle de las Sierpes, los dias impares á las dos de la tarde. De la de Postas generales, fonda de la Union, los dias impares á las siete de la mañana.

Para Badajóz dos dias en semana de la fonda de Madrid.

De la plaza del Duque salen para Utrera todos los dias escepto los Domingos, á las tres de la tarde: para Huelva los lunes, miércoles y viérnes á las tres de la tarde: para Málaga, Antequera, Benamejí, Luceña, Aguilar y Montilla los dias impares á las cinco de la mañana: para Carmona y Ecija los dias impares á las seis de la mañana, y estas mismas salen de Ecija los dias pares á las cuatro de la mañana.

De la posada de la Beata, situada en la plaza del Buen-Suceso, sale todos los dias un omnibus para Alcalá de Guadaira.

**GALERAS Y MENSAGERIAS.** Salen de los portales de Gradas núm. 8 para Badajóz, Cáceres, Madrid, Linares, Córdoba y su carrera: de la Plaza del Duque núm. 12 para Madrid y su carrera: de la calle de Mercaderes núm. 17 para Madrid y su carrera y provincias de Estremadura: de la

calle de Génova n. 4 para Badajóz y su carrera en combinacion con los demas puntos de Estremadura: de la calle de la Pasion núm. 41 para los Puertos y Madrid: de la calle de Mesones, posada del Lobo, para Granada y su carrera, baños de Alhama, Antequera y Málaga: de la calle de la Corona para Carratraca y Moron: del Parador del Ancora junto á la plaza de Toros, para Badajóz y Cáceres.

En la plaza de Villasís se halla establecida á cargo de D. Rafael de la Cambra una oficina de encargos para Córdoba por el ferro-carril.

TELEGRAFOS. A principios de 1859 se hallaban ya establecidas en España ocho líneas telegráficas, que son: las de Irun, Cuenca, Barcelona, Valencia, Estremadura, Andalucía, Málaga y Galicia. Ademas hay los 20 ramales siguientes de Teruel, Soria, Santander, Logroño, Junquera, Valencia, Cartagena, Almería, Escorial, Avila, Vitoria, Jijon, Ciudad-Rodrigo, Lugo, Toledo, Ciudad-Real, Huelva, Sanlúcar de Barrameda, Algeciras. La línea de Andalucía parte de Madrid y tiene estaciones en Aranjuez, Tembleque, Manzanares, la Carolina, Andújar, Córdoba, Ecija, Sevilla, Jerez de la Frontera, Puerto de Santa Maria, San Fernando: el ramal de Huelva parte de la estacion de Sevilla, el de Sanlúcar del Puerto de Santa Maria, el de Algeciras de Cádiz.

En los despachos ó comunicaciones telegráficas no se cuenta la direccion siempre que esta no exceda de cinco palabras; pero si pasa de dicho número el exceso queda sujeto á las condiciones de la tarifa.

Por cada comunicacion, ademas de su importe, deben satisfacerse 2 rs. por los portes á domicilio, si vá dirigida á un punto donde haya estacion y 2 rs. 50 cénts. si ha de enviarse fuera de la línea telegráfica; en cuyo caso el jefe de la estacion donde para el despacho lo remite por medio de carta certificada al punto de la direccion.

BASES DE LA TARIFA DE PRECIOS.

Por distancias.	Servicio interior por palabras.		Servicio internacional por palabras.	
	De 1 á 15 palabras inclusive.	Por cada serie de 5 palabras ó frac. de serie.	De 1 á 15 palabras inclusive.	Por cada serie de 5 palabras ó frac. de serie.
	Rs. cts.	Rs. cts.	Franc. cts.	Franc. cts.
1.ª zona de 1 á 100 kilómetros	5 70	1 90	1 50	„ 50
2.ª pasando de 100 hasta 250.	11 40	5 80	5 „	1 „
3.ª id. de 250 hasta 450....	17 10	5 70	4 30	1 50
4.ª id. de 450 hasta 700....	22 80	7 60	6 „	2 „
5.ª id. de 700 hasta 1000...	28 50	9 50	7 50	2 50
Y así sucesivamente aumentando 50 kilómetros sobre el anterior.	Y así sucesivamente aumentando 5 rs. 70 cts. por cada zona.	Y así sucesivamente aumentando 1 rl. 9 cts. por cada serie.	Y así sucesivamente aumentando 1 fro. 50 cts. por cada zona.	Y así sucesivamente aumentando 50 cts. por cada serie.

TABLA PROGRESIVA DEL VALOR DE LAS COMUNICACIONES, SEGUN EL NUMERO DE PALABRAS QUE CONTIENEN Y LAS ZONAS QUE HAN DE ATRAVESAR.

Palabras.	1 z.	2	3	4	5	6	7	8	9
	Rs. cts	Rs. cts	Rs. cts.	Rs. cts	Rs. cts.	Rs. cts.	Rs. cts	Rs. cts	Rs. cts
15	5 70	11 40	17 40	22 80	28 50	34 20	39 90	45 60	51 30
20	7 60	15 20	22 80	30 40	38 „	45 60	53 20	60 80	68 40
25	9 50	19 „	28 50	38 „	47 50	57 „	66 50	76 „	85 50
30	11 40	22 80	34 20	45 60	57 „	68 40	79 80	91 20	102 60
35	13 30	26 60	39 90	53 20	66 50	79 80	93 10	106 40	119 70
40	15 20	30 40	45 60	60 80	76 „	91 20	106 40	121 60	136 80
45	17 10	34 20	51 30	68 40	85 50	102 60	119 70	136 80	153 90
50	19 „	38 „	57 „	76 „	95 „	114 „	133 „	152 „	171 „
55	20 90	41 80	62 70	83 60	104 50	125 40	146 30	167 20	188 10
60	22 80	45 60	68 40	91 20	114 „	136 80	159 60	182 40	205 29
65	24 70	49 40	74 40	98 80	123 50	148 20	172 90	197 60	222 30
70	26 60	53 20	79 80	106 40	133 „	159 60	186 20	212 80	239 40
75	28 50	57 „	85 50	114 „	142 50	171 „	199 90	228 „	256 50
80	30 40	60 80	91 20	121 60	152 „	182 40	212 80	243 20	273 60
85	32 30	64 60	90 90	129 20	161 50	193 80	226 40	258 40	290 70
90	34 20	68 40	102 60	136 80	171 „	205 20	239 40	273 60	307 80
95	36 10	72 20	108 30	144 40	180 50	216 60	252 70	288 80	324 90
100	38 „	76 „	114 „	152 „	190 „	228 „	266 „	304 „	342 „

NÚMERO DE ZONAS, A PARTIR DESDE LA ESTACION DE SEVILLA.

Estaciones.	Zonas.	Estaciones.	Zonas.	Estaciones.	Zonas.
Alcalá de Henares.	5	Figueras.	5	Rio-Seco P.	4
Alcolea.	4	Ferrol.	5	Reus.	5
Alsázua. P.	4	Granada P.	2	Sanlúcar.	1
Avila.	5	Guadalajara.	5	San Fernando.	2
Almenar.	4	Gerona.	5	San Sebastian.	5
Aranjuez.	5	Gijon.	5	Soria.	4
Andújar. P.	2	Guadix.	2	Santander.	5
Almería.	3	Huesca.	5	San Ildefonso.	3
Alicante P.	4	Haro.	4	Segovia.	5
Almansa P.	5	Huelva.	1	San Rafael P.	3
Albacete.	5	Jaen.	2	Salamanca.	3
Almagro.	5	Játiva San Felipe.	4	Sta. Cruz del Retamar.	3
Algeciras.	2	Jerez de la Frontera.	1	Santiago de Galicia.	4
Bilbao.	4	La Junquera.	5	San Roque.	2
Barcelona P.	5	La Palma.	1	Sautoña.	5
Badajóz P.	2	Lérida.	5	Tudela.	4
Búrgos.	4	Logroño.	4	Tolosa.	5
Benavente P.	4	Leon.	4	Teruel.	4
Barbastro.	5	Loja.	2	Tarragona P.	5
Betanzos P.	4	Lugo.	4	Talavera.	5
Bailen.	2	Mayorga.	4	Trujillo P.	2
Carmona.	1	Monreal.	4	Tarancon.	5
Carolina.	2	Málaga P.	2	Tembleque P.	3
Calatayud P.	4	Manzanares P.	5	Toledo.	3
Cuenca.	5	Madrid P.	5	Tortosa.	4
Cáceres.	2	Mérida.	2	Tuy.	4
Córdoba.	2	Murcia.	5	Vinaróz.	4
Castellon.	4	Miranda.	4	Valls.	5
Cádiz P.	2	Navalmoral de la M.	5	Vitoria P.	4
Ciudad-Rodrigo.	5	Oviedo.	4	Valladolid P.	4
Ciudad-Real.	5	Orense.	4	Valencia P.	4
Castillejo P.	5	Olmedo.	5	Vigo.	4
Coruña P.	5	Orihuela.	5	Verin.	4
Cartagena.	5	Pamplona.	4	Villacastin.	5
Caldas de Reyes.	4	Palencia.	4	Veger.	2
Castro-Urdiales.	5	Pto. de Sta. Maria P.	1	Irun P.	5
Daroca.	4	Pontevedra.	4	Zaragoza P.	4
Escorial.	5	Pajares.	4	Zamora.	4
Ecija.	1	Puebla de Sanabria.	4		

CORREOS. En esta provincia hay una administracion principal, seis subalternas y ocho estafetas: la administracion principal se halla en Sevilla, las subalternas en Alcalá de Guadaira, Carmona, Ecija, Lora del

Rio, Osuna y Tocina; y las estafetas en los puntos siguientes Cazalla, Constantina, Estepa, Lebrija, Marchena, Moron, Sanlúcar la Mayor y Utrera.

## ENTRADAS Y SALIDAS DE CORREOS EN LA ADMINITRACION

PRINCIPAL DE SEVILLA.

POBLACIONES Y CAPITALES DE PROVINCIAS		ENTRADA.	SALIDA.
CORREOS.	QUE COMPRENDEN.		
GENE- RAL.	Conduce la correspondencia para los pueblos del tránsito del ferro-carril; la de Carmona, Marchena, Córdoba, La Carlota, Ecija, Luciana; la de las provincias de Jaen, Granada, Málaga, de las de la Mancha, Alicante, Valencia y Barcelona; de Madrid y sus estravagantes, inclusa la del extranjero, escepto la de Portugal que se dirige por el correo de Estremadura.	12 1/2 mañana	3 tarde.
HUELVA.	Conduce la de Sanlúcar la Mayor, La Palma, Niebla, Valverde, Aracena, S. Juan del Puerto, Huelva, Gibraleon, Lepe y Ayamonte.	8 15' mañana	3 tarde.
GUADAL- CANAL.	Conduce la de Cantillana Pedroso, Constantina, Cazalla, Alanis, y Guadalcanal.	12 1/2 mañana	3 tarde.
PUERTOS.	Conduce la de Alcalá de Guadaira, Mairena y Viso del Alcor; Utrera, Moron, Osuna y línea del Campo de Gibraltar; Las Cabezas, Lebrija, Cádiz y su provincia; la dirigida á Ultramar. Tambien se envia por los vapores la de Cádiz, Sanlucar de Barrameda, Chipiona y Bonanza.	5 ma- ñana.	1 tarde.
BADAJOZ.	Conduce la de Santiponce, ventas de la Pajonosa, Garrobo, Ronquillo, Monasterio, Santa Olalla, Real de la Jara, Almaden de la Plata, y la de las provincias de Cáceres Badajoz y reino de Portugal.	7 no- che.	12 noche.

CORRESPONDENCIA PARA ULTRAMAR. Sale de Cádiz el 12 de cada mes y de Santander el 20: á esta última debe ponérsela por Santander. Para dirigirse convenientemente por el primer punto, deberá depositarse en los buzones de esta capital con la anticipacion de tres dias, y para el segundo el 14 de cada mes.

La dirigida á Filipinas por el Istmo de Suez saldrá de Gibraltar los dias 8 y 24, y por consiguiente deberá depositarse tambien con tres dias de anticipacion:

**TARIFA DEL FRANQUEO, EL CUAL ES OBLIGATORIO.** *Para las cartas de la Península é Islas adyacentes. Para el interior de las poblaciones:*— un sello de 2 cuartos siempre que su peso no exceda de la media onza, y uno de 4 por cada media onza ó fraccion de ella. *Para la Península é Islas adyacentes:* un sello de 4 cuartos por cada media onza ó fraccion de ella. La arroba de impresos periódicos, con faja, 30 rs. La arroba de obras impresas por entregas, con faja, 40 rs. Los impresos sueltos y muestras de comercio, con faja, la mitad de lo que corresponda á su peso como cartas.

**PARA LAS CARTAS DE ULTRAMAR.** Hasta media onza, para las *Islas de Cuba y Puerto Rico*, 1 real; y por cada media onza ó fraccion de ella 1 real mas. Para las *Islas Filipinas*, hasta media onza, 8 rs., y 4 rs. por cada media onza ó fraccion de ella de mas. La arroba de periódicos, con faja, para las Antillas, 80 rs, y para *Filipinas* 160 rs. La arroba de obras impresas por entregas, con faja, 100 rs. para las Antillas, y 200 para *Filipinas*. Los impresos sueltos y muestras de de comercio, con faja, la mitad de lo que á su peso corresponda como cartas.

**TARIFA DE LAS CARTAS CERTIFICADAS.** Además del franqueo de su porte, por razon de certificado, pagará cada carta 2 rs. para la Península é Islas adyacentes, 4 para las Antillas y 8 para *Filipinas*.

**OFICINAS DE CORREOS.** Los buzones de los estancos se recogen á las 11 de la mañana, á la una de la tarde y á las 10 de la noche: el de la Administracion media hora antes de la salida de los correos: para el despacho de apartados y listas, desde las ocho de la mañana hasta el oscurecer; advirtiéndose que estará cerrada mientras se practican las operaciones de los correos de entrada: el despacho para certificar estará abierto desde las 11 de la mañana hasta las 4 de la tarde, y desde las 6 á las 9 de la noche; advirtiéndose que para recibir la que contenga documentos del papel de la deuda, se designa de 11 á 12 de la mañana; y de 3 á 4 de la tarde para entregar á los interesados la que hubiese llegado por aquel correo, cuyo aviso se les dará oportunamente.

Los buzones para la recepcion de la correspondencia, se hallan colocados en los estancos de los puntos siguientes de esta poblacion: Puertas de Triana, Arenal, Jerez, de la Carne, de la Macarena, Real, Plazas de S. Lorenzo, Feria, S. Marcos, S. Juan de la Palma, Alfalfa, del Pan, calles de Génova, Borceguineria, Baños, Alhóndiga y en Triana. Para la reparticion de la correspondencia hay quince carteros y cinco supernumerarios distribuidos por barrios.

**FRANQUEO VOLUNTARIO DE LA CORRESPONDENCIA PARA ULTRAMAR POR EL INTERMEDIO DE LOS CORREOS INGLESES.** Para Inglaterra es voluntario el franqueo, y la carta sencilla hasta el peso de 4 adarmes debe llevar sellos



por valor de 2 rs.: si exceden de este peso y no pasan de 8 adarmes, deben llevar sellos por valor de 4 rs., y así sucesivamente 2 rs. por cada cuarto de onza ó fraccion. Si no se franquean, ó el franqueo es insuficiente, se debe abonar el doble: las cartas certificadas para Inglaterra pagan, además del franqueo, 4 rs. Por el franqueo de los impresos con fajas, pagan 150 rs. por arroba los periódicos, y 150 los demás impresos. Para Fillp nas el franqueo es obligatorio, y cuesta lo mismo que para Inglaterra, pero el de los periódicos cuesta 160 rs. por arroba, y 200 el de los demás impresos. También es obligatorio el franqueo para Cuba, y Puerto Rico, y su coste es el de 4 rs. por cada cuarto de onza ó fraccion. Finalmente, es obligatorio el franqueo para los países extranjeros, de Ultramar, abonando sellos por valor de cuatro rs. por cada cuarto de onza, ó fraccion, y los periódicos 180 reales por arroba, y 200 los impresos, á no ser que vayan á la costa Occidental de la América del Sur, pasando por el Istmo de Darien, en cuyo caso deben satisfacer 280 y 300 rs. respectivamente; y por las cartas no franqueadas, procedentes de los mismos países, debe abonarse 4 rs. por cada cuarto de onza ó fraccion, y por los periódicos é impresos, medio real por onza, á no ser que procedan de la costa Occidental de la América del Sur, atravesando el Istmo de Darien, en cuyo caso devengan un real por onza.

FECHAS EN QUE PARTEN LOS BUQUES-CORREOS INGLESES PARA LAS COLONIAS BRITANICAS Y PAISES EXTRANJEROS DE ULTRAMAR CONDUCIENDO CORRESPONDENCIA ESPAÑOLA PREVIAMENTE FRANQUEADA.

MALAS.	Fecha de partida de los correos ingleses.	Puntos de que parten.	MALAS.	Fecha de partida.	Punto de donde parten.
<b>AUSTRALIA.</b>			Brasil.	El 19 de cada mes por la mañana.	Southamp ton el mismo dia.
Victoria . . .	El 12 de cada mes por la mañana.	Southamp ton el 12 de cada mes.	Buenos-Aires.		
Australia meridional. . .			Montevideo . .		
Nuevo Gales meridional. . .			Islas Falkland. .		
Tasmania. . .			Islas de Cabo Verde . . .		
Australia occid..			CABO DE BUENA ESPERANZA.	El 3 de cada mes por la tarde.	Devonport, el siguiente dia.
Nueva Zelandia .			Cabo de Buena Esperanza. .		
Isla de Ceilan. .			Natal. . . . .		
			Isla de la Ascension. . .		
			Isla de Sta. Elena		

MALAS.	Fecha de partida de los correos ingleses.	Puntos de que parten.	MALAS.	Fecha de part da.	Punto de donde parten.
NORTE DE AMERICA			INDIA ORIENTAL.		
Canadá . . . .	Los viernes por la tarde.	Liverpool el siguiente dia.	Malta. . . .		
—			Egipto Aden. . .		
Otros puntos de la América inglesa del Norte. .			India . . . .		
Bermudas. . .	Un viernes sí y otro no por la tarde.	Liverpool el siguiente dia.	Ceilan. . . .		
Terra-Nova . .			Isla Mauricio. .	El 4 y 20 de cada mes por la mañana.	Southampton los mismos dias.
Estados- Unidos.			Hong--Kong y China . .		
California é Islas de Sandvich. .			Islas Filipinas. .		
			Borbon. . . .		
			Java y Sumatra..		
			Labuan. . . .		
INDIA OCCIDENTAL.			COSTA OCCIDENTAL DE AFRICA.		
Indias occidentales.			Madera y Tenerife. . . .		
Venezuela. . .	El 2 y 17 de cada mes por la mañana.	Southampton el mismo dia.	Sierra Leona. . .	El 23 de cada mes	Plymouth el siguiente
Nueva Granada..			Costa de Oro. . .		
Chile, Perú y otros puntos en el Pacifico. .			Gambia y otras partes de la costa occidental de Africa . .		
Méjico y Cuba. .	El 2 de cada mes	Idem.			
Bahamas. . .	El 17 de cada mes	idem.			
Honduras. . .					

El vapor que lleva la correspondencia para Filipinas, Hong Kong China, etc., toca en Gibraltar los dias 8 y 24 de cada mes, y por consiguiente debe hallarse en la Administracion de cambio de San Roque la correspondencia del reino para aquellos puntos el 7 y 23 de todos los meses.

Llegando al puerto de Cádiz los vapores paquetes procedentes de Southampton proximamente los dias 3, 14 y 25 de cada mes, deberá hallarse para estas épocas en la administracion de Cádiz toda la correspondencia que deba dirigirse á la Gran Bretaña é Irlanda y posesiones extranjeras de Ultramar.

ADUANAS. En esta provincia no existe mas que la Aduana marítima de Sevilla, que como de 1.ª clase se halla habilitada para el comercio universal de importacion, exportacion, cabotaje y admision de géneros de algodon, su movimiento mercantil puede verse en la página 22 donde se ha expuesto la estadística del comercio de Sevilla.

# MONEDAS QUE CIRCULAN EN ESPAÑA.

MONEDAS ESPAÑOLAS.						FRANCESAS DE PLATA.				
De oro.	Su va- ler.		De plata.	Su va- ler.		De cobre.	Su- valor	Admitida á circulacion	Su va- lor.	
	rs.	ms			ms					ms
La onza..	320		El duro..	20		La pieza		El Luis..	22	
La media			El medio			de 2 cts.	8	La pieza		
onza. ....	160		duro. ....	10		El cuarto	4	de 5 frs. ó		
El doblon			La peseta			El ocha-		napoleon	10	
moderno.	100		columna-			vo. ....	2	El franco	3	26
La pieza			ria. ....	5		Medio		El medio		
de 4 dur.	80		La media			real. ....	0,50	franco. ..	1	30
La pieza			peseta co-			Cuartillo	0,20	El cuarto		
de 2 dur.	40		lumnaria.	2	17			de fr. ....	»	32
El durillo			El rl. co-							
antiguo. .	21	8	lumnario.	1	8					
El aurillo			La peseta							
moderno.	20		sencilla. .	4						
El doblon	100		La media							
			peseta sen-							
			cilla. ....	2						
			El rl. sen-							
			cillo. ....	1						

Las monedas de plata de Bélgica y Cerdeña corren con el mismo valor que las francesas.

# SISTEMA METRICO DECIMAL.

El metro, unidad de la medida longitudinal y base de las demás, es la longitud de una diez millonésima parte de la distancia que hay desde el polo al ecuador, ó sea un cuadrante métrico del meridiano.

MEDIDAS DE LONGITUD.		MEDIDAS DE CAPACIDAD Y ARQUEOS PARA ARIDOS Y LIQUIDOS.		MEDIDAS PONDERABLES.		
---		---		---		
Multiplos.	Mirímetro	10000 metros.	Multiplo.	{	Tonel. de peso	1,000000
	Kilómetro	1000			Quintal métrico	100000
	Hectometro	100			Multiplos	1000
	Decámetro	10			Hectógramo	100 Unidad
Unidad.	Metro	1	Unidad.	{	Decágramo	10 usual.
					Gramo	1
Submultipl.	Decímetro	0,1	Submultipl.	{	Decígramo	0,1
	Centímetros	0,01			Centígramo	0,01
	Milímetro	0,001			Milígramo	0,001
MEDIDAS SUPERFICIALES.						
---						
Multiplo.	Hectárea	10,000 metros	Multiplo.	{		
	Área	100				
	Centiárea	1				

**FERIAS.** Las mas notables que se celebran en la provincia de Sevilla son las siguientes.

ABRIL.	1, 2, 3,	Sevilla.	SETIEMBRE.	2	Marchena.
	22	Carmona.		3	Osuna.
	25	Mairena.		8	Utrera.
	29	Alcalá de Guad.		10	Lebrija.
MAYO.	1	Sanlúcar la May.	OCTUBRE.	12	Puebla de Cazalla.
	3	Cazalla de la Sier.		21	Ecija.
	13	Osuna.		28	Coria del Rio.
	30	Lora del Rio.			
AGOSTO.	14	Utrera.			
	14	Constantina.			

**DIVISION POLITICA.** La provincia de Sevilla para las elecciones de diputados á Córtes se halla dividida en diez distritos siguientes en los cuales existe el número de electores que se expresan.

Distritos.	Núm. de electores.	Electores que han votado	Novotaron.	DIPUTADOS.
Carmona.	542	430	112	D. Francisco Javier Caro.
Constantina.	783	432	351	D. Manuel Moreno Lopez.
Ecija.	675	535	140	D. José Saavedra Seron.
Moron.	594	420	174	D. Jorge Auñon.
Osuna.	666	384	282	D. Manuel Sanchez Silva.
Sanlúcar la Mayor.	439	367	72	Sr. Marques de Premio Real
Sevilla. 1. El Sagrario	864	374	490	D. Tomás de la Calzada.
Id. 2. ° Sta. Lucia.	872	336	538	D. Pedro Huidobro.
Id. 3. ° Santiago.	1126	610	516	Sr. Conde de Peñafior.
Utrera.	416	361	55	D. Manuel Sanchez Silva.
	6976	4249	2730	

**DIVISION MARÍTIMA.** Sevilla tercio naval del departamento de Cádiz, abraza la provincia marítima de su nombre y las de Huelva y Sanlúcar de Barrameda, y su extension alcanza toda la costa desde Ayamonte ó sea la desembocadura del Guadiana á la del Guadalquivir, internándose por la márgen de este hasta Alcalá del Rio. Esta provincia comprende los distritos de Sevilla y Coria. En la capital del tercio que tambien lo es de la provincia y distrito de su nombre, residen el Comandante que lo es un Brigadier de la armada, el capitan del puerto Capitan de navio, el segundo Comandante Capitan de fragata, el primer Ayudante Teniente de navio, dos Ayudantes Subtenientes de infanteria de marina, dos oficiales 1. ° y 2. ° de la Comandancia, un médico de la matricula, que es un profesor honorario de la armada, un comisario de marina y un oficial 2. ° del cuerpo administrativo de la armada, interventor, un asesor que es Auditor honorario de marina, un Abogado fiscal y un Escribano. Los dos últimos y el Comandante constituyen el tribunal de ma-





DIVISION ECLESIASTICA.

Arzobispado de Sevilla.					
Diócesis.	Provincias comprendidas en su demarcacion.	Número de pueblos.		Núm. de parroquias.	
		En cada provincia.	En cada diócesis.	En cada provincia.	En cada diócesis.
Cádiz.	Cádiz. . . .	15	15	22	22
Canarias.	Canarias. . . .	54	54	54	54
Ceuta.	Ceuta. . . .	1	1	2	2
Málaga.	Cádiz. . . .	9		10	
	Granada. . . .	1	117	1	118
	Málaga. . . .	107		127	
	Cádiz. . . .	17		2	
Sevilla.	Córdoba. . . .	2		24	
	Huelva. . . .	85	215	86	271
	Málaga. . . .	8		8	
	Sevilla. . . .	105		151	
Tenerife.	Canarias. . . .	56	56	59	59

De las 271 parroquias que comprende la diócesis Sevilla, 31 son de término, 57 de segundo ascenso, 45 de primer ascenso, 111 de entrada, 4 rurales de segunda clase y 11 filiales ó ayudas. Dentro de la diócesis de Sevilla existen: 1. ° la abadía de Olivares *vere-nullius*: 2. ° la vicaría de Carrion de los Céspedes: 3. ° las villas de Villamanrique y Villanueva de Criscal que pertenecen al priorato de Leon: 4. ° la vicaría de Estepa: 5. ° la parroquia de San Juan de Acre en Sevilla y los pueblos de Lora, Tocina y Alcolea, que pertenecen á la Orden de San Juan: 6. ° la capilla del Santo Sepulcro de la colegiata de Osuna.

Por la nueva circunscripcion que debe hacerse en ejecucion de lo consignado en el último Concordato, la metrópoli de Sevilla debe comprender las diócesis sufraganeas de Badajoz, Cádiz, Canarias, Córdoba.

En la *seccion cuarta* se cita el personal encargado de la *administracion eclesiástica*.

BULAS Y LACTICINIOS EXPENDIDOS E INDULTOS CONCEDIDOS EN LA PREDICACION DE 1857 EN LA DIOCESIS DE SEVILLA.

Número de Bulas expendidas.				Núm. de lacticinios expendidos.				Total de bulas y lacticinios.	Importe.	Número de indultos concedidos.			Total de indultos.	Su importe.	Recaudacion por bulas y lacticinios.
Vivos.	Difunt.	Composicion.	Ilustres.	1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.	4.ª clase.	1.ª clase.		2.ª clase.	3.ª clase.	1.ª clase.	2.ª clase.		
94977	44235	182	171	13	113	392		107287	324378	12	313	4362	45787	93112	419490

NÚMERO DE CONVENTOS Y RELIGIOSAS EXISTENTES EN LA DIOCESIS.				Núm. de capellanes sacristanes organistas y cantoras.	
Número de conventos	Número de religiosas	Número que pueden haber.			
76	4064	2663			172

**HORAS EN QUE SE PUEDEN REZAR MAITINES.**

Los *Maitines* y *Laudes* del día siguiente se pueden rezar la tarde antecedente cuando el sol está mas inmediato á su ocaso que al medio día; pero para la mas fácil direccion y conocimiento de las horas en que se puede rezar Maitines, se imprimió en Roma en la imprenta de la Cámara apostólica y se puso en el Breviario últimamente impreso en la misma ciudad, por concesion de la Sagrada congregacion de Ritos y con privilegio de S. S., una tabla que acomodada al reloj español, es así.

DIAS.	Horas.	Cuartos.
Desde 1.º de Diciembre hasta 10 de Enero.....	2	1
Desde 11 de Enero hasta 31 del mismo.....	2	2
Desde 1.º de Febrero hasta 28 del mismo.....	2	3
Desde 1.º de Marzo hasta 22 del mismo.....	3	»
Desde 23 de Marzo hasta 12 de Abril.....	3	1
Desde 13 de Abril hasta 6 de Mayo.....	3	2
Desde 7 de Mayo hasta 31 de Julio.....	3	3
Desde 1.º de Agosto hasta 31 del mismo.....	3	2
Desde 1.º de Setiembre hasta 21 del mismo.....	3	1
Desde 22 de Setiembre hasta 20 de Octubre.....	3	»
Desde 21 de Octubre hasta 10 de Noviembre.....	2	3
Desde 11 de Noviembre hasta 30 del mismo.....	2	2

**HORAS EN QUE SE PUEDE CELEBRAR EL SANTO SACRIFICIO DE LA MISA.** La Misa privada, segun la rúbrica 15 del misal, puede celebrarse á cualquier hora desde la aurora hasta el medio día. Para conocer las horas en que principia la aurora se pone la siguiente tabla á las cuales poco antes ó despues, se puede principiar la celebracion del Santo sacrificio de la misa, con tal que esta se concluya un poco despues del principio de la aurora.

DIAS.	HORAS.	CUART.
Desde 25 de Enero hasta 8 de Febrero.....	5	2
Desde 9 de Febrero hasta 21 del mismo.....	5	1
Desde 22 de Febrero hasta 5 de Marzo.....	5	»
Desde 6 de Marzo hasta 17 del mismo.....	4	3
Desde 18 de Marzo hasta 27 del mismo.....	4	2
Desde 27 de Marzo hasta 15 de Abril.....	4	1
Desde 16 de Abril hasta 26 del mismo.....	4	»
Desde 27 de Abril hasta 5 de Mayo.....	5	3
Desde 6 de Mayo hasta 15 del mismo.....	5	2
Desde 16 de Mayo hasta 27 del mismo.....	5	1
Desde 28 de Mayo hasta 7 de Junio.....	5	»
Desde 8 de Junio hasta 16 del mismo.....	4	3
Desde 17 de Junio hasta 28 del mismo.....	4	2
Desde 29 de Junio hasta 7 de Julio.....	4	1
Desde 8 de Julio hasta 26 del mismo.....	5	»
Desde 27 de Julio hasta 16 de Agosto.....	5	1
Desde 17 de Agosto hasta 27 del mismo.....	5	2

**DIAS.**

	Horas.	Cuartos
Desde 28 de Agosto hasta 2 de Setiembre.....	5	3
Desde 3 de Setiembre hasta 15 del mismo.....	4	»
Desde 16 de Setiembre hasta 26 del mismo.....	4	1
Desde 27 de Setiembre hasta 8 de Octubre.....	4	2
Desde 9 de Octubre hasta 20 del mismo.....	4	3
Desde 21 de Octubre hasta 2 de Noviembre.....	3	»
Desde 3 de Noviembre hasta 20 del mismo.....	3	1
Desde 21 de Noviembre hasta 14 de Diciembre.....	3	2
Desde 15 de Diciembre hasta 22 de Enero.....	3	3

**FIESTAS MOVIBLES EN LOS AÑOS DESDE 1860 HASTA EL 1870 INCLUSIVE.**

Años.	Let. D.	Septuag.	Geniza.	Pas. Res.	Letanías.	Ascencion.	Pentecostés	Sma. Trin.	Corpus Cristi
1860	A. G.	5 Feb.	22 Feb.	8 Abril.	14 Mayo.	17 Mayo.	27 Mayo.	3 Junio.	7 Junio.
1861	F.	27 Enero.	13 Feb.	31 Marzo.	6 Mayo.	9 Mayo.	19 Mayo.	26 Mayo.	30 Mayo.
1862	E.	16 Feb.	5 Marzo.	20 Abril.	26 Mayo.	29 Mayo.	8 Junio.	19 Junio.	19 Junio.
1863	D.	1 Feb.	18 Feb.	5 Abril.	11 Mayo.	14 Mayo.	24 Mayo.	31 Mayo.	4 Junio.
1864	C. B.	24 Enero.	10 Feb.	27 Marzo.	2 Mayo.	5 Mayo.	19 Mayo.	22 Mayo.	26 Mayo.
1865	A.	12 Feb.	1 Marzo.	16 Abril.	22 Mayo.	25 Mayo.	4 Junio.	11 Junio.	19 Junio.
1866	G.	28 Enero.	14 Feb.	1 Abril.	7 Mayo.	10 Mayo.	20 Mayo.	27 Mayo.	31 Mayo.
1867	F.	17 Feb.	6 Marzo.	21 Abril.	27 Mayo.	30 Mayo.	9 Junio.	16 Junio.	20 Junio.
1868	E. D.	9 Feb.	26 Feb.	12 Abril.	18 Mayo.	21 Mayo.	31 Mayo.	7 Junio.	11 Junio.
1869	-C.	24 Enero.	10 Feb.	28 Marzo.	5 Mayo.	6 Mayo.	16 Mayo.	23 Mayo.	27 Mayo.
1870	B.	13 Feb.	2 Marzo.	17 Abril.	25 Mayo.	26 Mayo.	5 Junio.	12 Junio.	16 Junio.

**JUBILEO CIRCULAR. Enero.** 1, 2, 3, Parroquia de S. Pedro: 4, 5, 6, Parroquia de San Lorenzo: 7, 8, 9, Parroquia de san Julian: 10, 11, 12, Iglesia de los PP. Trinitarios Descalzos: 13, 14, 15, Parroquia de San Miguel: 16, 17, 18, Iglesia de san Antonio Abad: 19, 20, 21, Religiosas de Santa Inés: 22, 23, 24, Parroquia de S. Vicente: 25, 26, 27, 28, Parroquia de santa María Magdalena: 29, 30, 31, Religiosas del Señor san José.

**Febrero.** 1, 2, 3, Parroquia de S. Lorenzo: 4, 5, 6, Capilla de la Quinta Angustia: 7, 8, 9, 10, Parroquia de S. Andrés: 11, 12, 13, Parroquia de S. Juan Bautista: 14, 15, 16, Iglesia de los PP. Trinitarios Descalzos: 17, 18, 19, Beaterio del Pozo Santo: 20, 21, 22, Iglesia de los Remedios: 23, 24, 25, Religiosas de santa Paula: 26, 27, 28, Religiosas de Santa Ana: 29, Capilla de la Espiracion.

**Marzo** 1, 2, 3, 4, Capilla de la Espiracion: 5, 6, 7, Religiosas de la Asuncion: 8, 9, 10, Iglesia de S. Juan de Dios: 11, 12, 13, Iglesia de S. Antonio Abad: 14, 15, 16, Parroquia de S. Andrés: 17, 18, 19, Capilla del Señor san José: 20, 21, 22, 23, Parroquia de Omnium Sanctorum: 24, 25, 26, 27, Religiosas de las Dueñas: 28, 29, 30, Parroquia de san Martin: 31, Religiosas Mínimas.

**Abril.** 1, 2, Religiosas Mínimas: 3, 4, 5, Parroquia de S. Bartolomé: 6, 7, 8, Iglesia de S. Francisco de Paula: 9, 10, 11, Parroquia de Santa Marina: 12, 13, 14, Parroquia de S. Andrés: 15, 16, 17, Religiosas de Santa María la Real: 18, 19, 20, 21, 22, 23, Iglesia del Hospital de la Santa Caridad: 24, 25, 26, Parroquia de san Marcos: 27, 28, 29, Iglesia de san Jacinto: 30, Parroquia de S. Isidoro.

**Mayo.** 1, 2, Parroquia de san Isidoro: 3, 4, 5, Casa de Niños Expósitos: 6, 7, 8, Religiosas del Espíritu Santo: 9, 10, 11, Iglesia de santa Isabel: 12, 13, 14, Capilla de Ntra. Sra. la Victoria, (Triana): 15, 16, 17, parroquia de san Pedro: 18, 19, 20, Iglesia de Capuchinos: 21, 22, 23, Religiosas de la Encarnacion: 24, 25, 26, Oratorio de san Felipe Neri: 27, 28, 29, Parroquia de santa Lucía: 30, 31, Iglesia del Asilo de Mendicidad.

**Junio.** 1, Iglesia del Asilo de Mendicidad: 2, 3, 4, Iglesia de san Juan de Dios: 5, 6, 7, Iglesia de san Alberto: 8, 9, 10, 11, 12, 13, Iglesia de san Antonio: 14, 15, 16, Iglesia de san Basilio: 17, 18, 19, 20, 21, 22, Parroquia de san Bartolomé: 23, 24, 25, 26, Iglesia de Nuestra señora de la Paz: 27, 28, 29, Parroquia de san Pedro: 30, Iglesia de los PP. Terceros.

**Julio.** 1, 2, 3, Iglesia de los padres Terceros: 4, 5, 6, Iglesia de los padres Trinitarios Descalzos: 7, 8, 9, 10, Iglesia de Ntra. Sra.

del Cármen: 11, 12, 15, Parroquia de Sta. Cruz: 14, 15, 16, Iglesia de S. Buenaventura: 17, 18, 19, Iglesia de la Stma. Trinidad: 20, 21, 22, Parroquia de Sta. Maria Magdalena: 25, 24, 25, Parroquia de Santiago: 26, 27, 28, 29, 30, 31, Iglesia de S. Luis.

*Agosto.* 1, 2, Jubileo de la Porciuncula: 3, Capilla de Ntra. Sra. de los Angeles: 4, 5, 6, Parroquia de Sta. Maria la Blanca: 7, 8, 9, Iglesia de San Alberto: 10, 11, 12, Parroquia de San Lorenzo: 13, 14, 15, Religiosas Capuchinas: 16, 17, 18, Parroquia de San Roque: 19, 20, 21, Parroquia de S. Bernardo: 22, 23, 24, 25, Capilla de los Siervos de Maria: 26, 27, Parroquia de santa Marina: 28, 29, 30, 31, religiosas de S. Leandro.

*Setiembre.* 1, 2, 3, 4, 5, 6, Parroquia de S. Esteban: 7, 8, 9, Religiosas de los Reyes: 10, 11, 12, Parroquia de S. Isidoro: 13, 14, 15, Parroquia de S. Julian: 16, 17, 18, Religiosas de Sta. Clara: 19, 20, 21, 22, Iglesia del Sto. Angel: 23, 24, 25, Religiosas de la Asuncion: 26, 27, 28, Iglesia del Hospital de la Sangre: 29, 30, Parroquia de san Miguel.

*Octubre.* 1, Parroquia de san Miguel: 2, 3, 4, Religiosas de santa Maria de Jesus: 5, 6, 7, Religiosas de Madre Dios: 8, 9, 10, Capilla de Ntro. Padre Jesus de las tres caidas: 11, 12, 15, Parroquia de san Pedro: 14, 15, 16, 17, Religiosas de santa Teresa: 18, 19, 20, Iglesia de san Pedro Alcántara: 21, 22, 23, 24, Religiosas del Socorro: 25, 26, 27, Parroquia de san Vicente: 28, 29, 30, Parroquia de san Gil: 31, Parroquia de Omnium Sanctorum.

*Noviembre.* 1, 2, 3, 4, 5, Religiosas de la Concepcion: 6, 7, 8, 9, 10, 11, Parroquia de san Ildefonso: 12, 13, 14, Iglesia de san Antonio Abad: 15, 16, 17, Iglesia de san Benito: 18, 19, 20, Parroquia de san Roman: 21, 22, 23, 24, Religiosas de san Clemente: 25, 26, 27, Parroquia de santa Catalina: 28, 29, 30, Parroquia de san Andrés.

*Diciembre.* 1, 2, 3, Parroquia de san Miguel: 4, 5, 6, 7, Parroquia de san Nicolás: 8, 9, 10, 11, Santa iglesia Patriarcal: 12, 13, 14, Parroquia de santa Maria Magdalena: 15, 16, 17, 18, 19, Iglesia de Ntra. señora de la O: 20, 21, 22, 23, Parroquia del Salvador: 24, 25, 26, 27, Parroquia de san Juan Bautista: 28, 29, 30, 31, Iglesia de san Buenaventura.



INDULGENCIAS CONCEDIDAS A LOS QUE VISITAN LA SANTA IGLESIA  
METROPOLITANA DE SEVILLA.

*Primera.* S. S. Clemente X, concede indulgencia plenaria y remision de todos los pecados á los fieles cristianos, que en estado de gracia asistieren á la misa solemne que se celebra en esta santa Iglesia en la festividad del Patrocinio de Nuestra señora, y rogaren á D. N. S. por la paz y concordia entre los príncipes cristianos; deben tener la Bula de la santa Cruzada.

*Segunda.* S. S. Pio VI, concede indulgencia plenaria perpétuamente y remision de sus pecados á todos los fieles de ambos séxos que habiendo confesado y comulgado, devotamente visitaren el altar mayor de esta santa Iglesia desde las primeras visperas hasta puesto el sol de las festividades siguientes: El dia de celebridad por san Isidoro Arzobispo de Sevilla, en el de san Laureano asimismo Arzobispo de esta santa Iglesia, en el de san Clemente Papa, en la Pascua del Espíritu santo, primer dia, en el de santa Justa y Rufina; y allí rogaren á D. N. S. por la exaltacion de la Fé Católica, paz y concordia entre los príncipes, etc., pero han de tener la Bula de la santa Cruzada.

*Tercera.* S. S. Pio VI, concede perpétuamente á todos los fieles que devotamente visitaren los siete altares señalados en esta santa Iglesia que son: el Altar mayor, Nuestra señora de la Antigua, Nuestra señora de la Estrella, Nuestra señora del Pilar, san José, san Pedro y san Pablo: en los dias de la Epifanía, san Matias, san José, san Marcos, san Felipe y Santiago, san Juan Bautista, san Lorenzo, san Miguel, san Dionisio Areopagita, la presentacion de Nuestra Señora y la Natividad de Nuestro Señor Jesu-cristo, y rogaren á Dios Nuestro Señor por la paz y concordia entre los príncipes; estirpacion de las eregias y exaltacion de Ntra. Santa Madre Iglesia: cada vez que esto hicieren, conseguirán todas y cada una de las indulgencias, remisiones de pecados y relajaciones de penitencias, que conseguirian si personalmente visitasen los altares señalados en la Basilica del Príncipe de los Apóstoles en Roma. Han de tener la bula de la santa Cruzada.

*Cuarta.* Su Santidad Pio VI., concede perpétuamente indulgencia plenaria y remision de sus pecados á todos los fieles cristianos que, habiendo confesado y comulgado, visitaren devotamente el altar mayor de esta santa Iglesia, desde las primeras visperas hasta ponerse el sol el dia siguiente, en la fiesta de san Ildefonso y san Fulgencio Obispos, la dedicacion de esta santa Iglesia, la de san Leandro Arzobispo de ella, santa Florentina, san Hermenegildo, Santísima Trinidad, Natividad de Ntra.

Señora y san Rafael Arcángel, rogando á Dios Ntro. Señor por la exaltacion de la fé católica, paz y concordia entre los príncipes cristianos. Se advierte que S. Santidad concede que estas indulgencias se pueden aplicar por sufragio de las animas benditas y que se ha de tener la bula de la santa Cruzada.

*Quinta.* Todos los fieles cristianos que habiendo confesado y comulgado visitaren esta santa Iglesia en cualquiera de los tres dias domingo, lunes y martes de carnetolendas, en que hay jubileo de 40 horas, y en ella rogasen á Dios Ntro. Señor por la paz y concordia entre los píncipes cristianos, ganan indulgencia plenaria y remision de todos sus pecados, concedida por Su Santidad Inocencio XII: han de tener la bula.

*Sexta.* S. Santidad Pio VII, concede perpétuamente indulgencia plenaria y remision de todos sus pecados á los fieles que habiendo confesado y comulgado, visitasen devotamente esta santa Iglesia Patrialcal desde las primeras visperas hasta ponerse el sol el otro dia en las solemnidades siguientes: Circuncision de Ntro. Señor Jesu-cristo, Ascension de Ntro. Señor Jesu-cristo, Purificacion, Anunciacion y Asuncion de Ntra. Señora, san Pedro y san Pablo y de todos los santos, rogando á Dios Ntro. Señor por la paz y concordia etc.: han tener la bula.

*Septima.* S. Santidad Pio XI, por breve dado en Roma en 15 de noviembre de 1855, concede á todos los fieles de uno y otro sexo que habiendo confesado y comulgado, visitasen esta santa Iglesia en el dia de la Inmaculada Concepcion ó en cualquiera de los de su octava, indulgencia plenaria, rogando á Dios Ntro. Señor por la exaltacion de la santa fé católica, paz y concordia de entre los principes cristianos, estirpacion de las heregias y demás fines de la Iglesia. Advirtiendó que pueden aplicarse en sufragio por las almas benditas del purgatorio.

**DIVISION JUDICIAL.** El Distrito de la Audiencia de Sevilla comprende la provincia de su nombre y las de Cádiz, Córdoba y Huelva con 52 Juzgados de primera instancia, de los cuales corresponden á la provincia de Sevilla 15 y de ellos 5 son de entrada, 6 de ascenso y 4 de término; y en la misma hay ademas 102 juzgados de paz. De los juzgados de primera instancia existen 4 en la Capital y los demas en los puntos que aparecen en el adjunto cuadro, en el cual se expresan las distancias que median entre todas las cabezas de partido.

PARTIDOS JUDICIALES.

Sevilla.

2 Alcalá de Guadaira.

6 4 Carmona.

12 12 11 Cazalla de la Sierra.

13 13 9 13 Ecija.

17 13 13 18 5 Estepa.

9 8 4 6 7 12 Lora del Río.

9 7 4 14 7 8 8 Marchena.

10 8 7 17 10 8 11 5 Moron.

14 12 9 16 3 3 8 3 3 Osuna.

5 5 9 20 18 20 12 12 13 18 Sanlúcar la May.

5 3 6 17 15 13 10 6 5 10 8 Útrera.

95 95 89 93 80 83 87 87 90 83 98 95 Madrid.

AYUNTAMIENTOS DE LA PROVINCIA DE SEVILLA CON EXPRESION DE LA POBLACION  
Y RIQUEZA IMPONIBLE.

	Pobla- cion.	Riqueza im- ponible.		Pobla- cion.	Riqueza im- ponible.
Sevilla.....	112529	2224058	Carmona.....	18799	10527000
Aguadulce.....	1445	222000	Carrion de los		
Alanis.....	2581	555000	Cespedes....	2012	226000
Albaida.....	408	155000	Casariche.....	2222	945000
Alcalá de Gua-			Castilblanco....	1981	692000
daira.....	8279	2216000	Castilleja del		
Alcalá del Rio..	2685	1056000	Campo.....	527	244000
Alcolea del Rio.	2088	771000	Castilleja de la		
Algaba.....	2789	752000	Cuesta.....	1200	155000
Algamitas.....	762	218000	Castilleja de		
Almaden de la			Guzman....	154	55000
Plata.....	1075	177000	Castillo de las		
Almencilla.....	609	202000	Guardas....	3850	465000
Arahal.....	9911	2057000	Cazalla de la		
Aznalcazar....	1571	1069000	Sierra.....	7605	1525000
Aznalcollar....	2105	852000	Constantina....	7974	1478000
Badolatosa.....	2582	557000	Corrales.....	1958	574000
Benacazon.....	2526	551000	Coria del Rio.	5978	969000
Bullullos de la			Coronil.....	4155	1217000
Mitacion.....	1192	649000	Dos-hermanas.	4692	1695000
Bormujos.....	807	502000	Ecija.....	28759	11987000
Brenes.....	1721	580000	Espartinas.....	688	540000
Burguillos....	456	156000	Estepa.....	9089	5491000
Cabezas.....	5105	975000	Fuentes de An-		
Camas.....	866	594000	dalucia.....	7094	1806000
Campana.....	5888	1455000	Garrobo.....	400	44000
Cantillana.....	4841	1245000	Gelves.....	947	185000

	Pobla- cion.	Riqueza im- ponible.		Pobla- cion.	Riqueza im- ponible.
Gerena. ....	4854	668000	Puebla de Ca-		
Gilena. ....	2256	556000	zalla. ....	4946	1472000
Gines. ....	964	421000	Puebla de los		
Guadalcanal. ....	5575	1102000	Infantes. ....	2246	463000
Guillena. ....	2020	756000	Puebla junto á		
Herrera. ....	4155	685000	Coria , , , , ,	2104	1477000
Huevar. ....	955	992000	Pruna, , , , ,	5678	919000
Lebrija. ....	1700	2189000	Real de la Jara,	545	89005
Lantejuela. ....	617	82000	Rinconada, , , , ,	980	1128000
Lora del Rio. ....	7555	2513000	Roda, , , , ,	1445	756000
Lorajunto á Es-			Ronquillo, , , , ,	1081	122000
tepa. ....	794	240000	Rubio, , , , ,	1494	195000
Luisiana y sus			Salteras, , , , ,	1087	694000
Aldeas. ....	4660	419000	Sanlúcar la Ma-		
Mairena del Al-			yor, , , , ,	5476	1668000
cor. ....	4495	872000	San Nicolas del		
Mairena del Al-			Puerto, , , , ,	578	74000
jarafe. ....	850	550000	Santiponce, , , ,	1526	290000
Marinaleda y			Saucejo, , , , ,	5509	769000
Matarredonda. ....	1598	251000	Tocina, , , , ,	1506	525000
Marchena. ....	1505	4174000	Tomares y San		
Martin de la Ja-			Juan, , , , ,	905	277000
ra. ....	1155	209000	Valencina, , , , ,	1227	508000
Molares. ....	677	459000	Villafranca y los		
Montellano. ....	5171	1550000	Palacios, , , , ,	1455	815000
Moren. ....	15806	5427000	Villamanrique, ,	2254	507000
Navasde la Con-			Villanueva del		
cepcion. ....	1297	155000	Ariscal, , , , ,	1678	141000
Olivares y Eli-			Villanueva del		
che. ....	2567	661000	Rio, , , , ,	877	896000
Osuna. ....	17480	6084000	Villanueva de S.		
Palomares. ....	572	574000	Juan, , , , ,	2000	254000
Paradas. ....	555	1547000	Villaverde, , , , ,	1254	441000
Pedrera. ....	1658	541000	Viso del Arcel,	5255	459000
Pedroso. ....	2771	580000	Umbrete, , , , ,	1784	555000
Peñaflor. ....	2225	690000	Utrera, , , , ,	14010	6174000
Pilas. ....	2925	715000			

# NOTICIA DE LOS PRINCIPALES PUEBLOS DE LA PROVINCIA.

ALCALA DE GUADIRA. Llamada tambien de los Panaderos, es villa cabeza de partido judicial de entrada: está situada en terreno generalmente llano, bien ventilado y saludable, con buenas aguas y alimentos, por lo cual goza de justa celebridad. Es objeto digno de atencion su ruinoso



castillo y la admirable mina de agua: su industria es la agricultura y la panadería. Tiene por armas escudo partido, en el primero la imagen de san Mateo y en el segundo un castillo sobre agua entre dos llaves: esta divisa se la concedió san Fernando que la conquistó el día de su santo. *Viso de Alcor*, cuyo nombre es del que tiene una colina que está en sus inmediaciones, es de antigua fundación y está situada en terreno llano y en su mayor parte de propiedad del marqués de Moscoso; es de secano y de mala calidad con prados naturales en tierras labrantías de vega. *Mairena de Alcór*, villa situada en terreno llano, pedregoso, de secano, plantado de olivos y en algunas partes inculto por su mala calidad: esta población es muy antigua y se halla á 4 leguas de Sevilla junto á la carretera de Madrid. *Dos Hermanas*, villa á dos leguas de Sevilla situada cerca del río Guadaira sobre el que tiene un puente y es de antiquísima fundación: el terreno es llano, arenoso y calizo en su mayor parte, aunque tiene algunas tierras de labor muy buenas en las márgenes del Guadalquivir: sus producciones son trigo, aceite, vino y ganados.

**CARMONA.** Ciudad cabeza de partido judicial de ascenso, situada en una altura rodeada de fértil vega que circumbalan 15 pueblos: su fundación es del tiempo inmemorial y conserva muchos vestigios de los romanos y de los árabes: fué conquistada por san Fernando en 1246 siendo entonces magníficos y justamente célebres sus aljibes, alcázares y castillos de que apenas quedan ruinas: Felipe IV. la dió el título de ciudad: tiene muy buenas casas y teatro: es patria de su patrono san Teodomiro y del Teniente general D. Manuel Freire, ilustre por las campañas y mandos que desempeñó en la guerra de la independencia. En su término se cultivan cerca de 2.000,000 de olivos, 600,000 vi- des, 90,000 fanegas para granos, 250 para hortalizas y frutales, ade- mas de los montes, chaparrales, jarales, etc. que mantienen ganado ca- brio y vacuno; tiene fábricas de paños entre finos y bastos, de jabón, loza, curtidos y velas: es población abundante de mantenimientos: su feria que vá siendo muy concurrida, se celebra el 22 de Abril. *La Campana*, villa á 10 leguas de Sevilla, situada en el camino que con- duce de esta á Palma del Río en una dilatada campiña, es una de las poblaciones mas sanas de la provincia y de antigua fundación: su terreno aunque de buena calidad, tiene muchas palmas y malezas que hacen trabajosos su cultivo.

**CAZALLA DE LA SIERRA**, villa cabeza de partido judicial de entrada: se halla situada en la cresta de Sierra Morena con clima frio: su funda- ción se pierde en la historia de los tiempos: conserva en sus cercanías

ruínas de los árabes y romanos y vestigios de haber tenido mayor poblacion. Tiene un dilatado término montuoso apenas cultivada una octava parte, grandes olivares y viñedos y bastantes minas de plata, hierro y cobre en Constantina y Guadalcanal. Toda esta parte de Sierra-Morena pudiera ser otra Alpujarra como la de Granada, ó una Serranía no menos poblada que la de Ronda, si se diesen estímulos necesarios para formar una gran colonia agrícola, por la cual fuesen reemplazados los javalíes, los lobos y un mundo entero de alimañas que son el terror de la comarca. *Constantina*, villa situada en el centro de Sierra-Morena cerca del arroyo del Galapagar á 12 leguas de Sevilla: fué fundada por Constantino emperador romano, de cuyo tiempo conserva inscripciones y antigüedades: su ventajosa posicion en un punto elevado desde el que se descubre un extenso horizonte de país montuoso, pintoresco y variado, sus cómodas casas, sus calles limpias y bien empedradas, el espíritu industrioso y traficante que reina y la cultura de sus habitantes todo hace que se considere como la corte de la Sierra. Por estas circunstancias, por sus esquisitas frutas, excelentes carnes y abundante caza, es muy concurrida en verano de los habitantes de Sevilla y de otros puntos, que huyendo de los calores sofocantes de la llanura, van á aquel punto á disfrutar de la deliciosa temperatura que en dicha estacion reina; y lo será mas cuando se construya la carretera hasta Lora, para ponerla en comunicacion con el ferro-carril. *Guadalcanal*, villa distante de esta Capital 15 leguas, perteneciente en lo eclesiástico á la diócesis de Leon, en su priorato de San Márcos: está situada en terreno escabroso de Sierra Morena en el confín septentrional de la provincia y su fundacion es antiquísima, conservando inscripciones de los romanos. Sus producciones son cereales, vino, aceite, ganado y caza: su industria consiste en fábricas de aguardiente, jabon, zumaque y curtidos.

**ECUA.** Ciudad, cabeza de juzgado de primera instancia de ascenso: está situada en una cañada á orillas del Genil sobre el que tiene un puente: su fundacion es de tiempo inmemorial conservando inscripciones y antigüedades romanas y aun mas remotas. En tiempo de aquellos fué uno de los conventos jurídicos y tambien colonia, con el nombre de *Augusta firma*. En tiempo de los godos, fué san Fulgencio uno de los obispos de esta ciudad; y poseyeronla despues los árabes hasta su conquista por san Fernando. Sus armas son un sol y en la bordadura del escudo la siguiente leyenda "*una sola será llamada la ciudad del sol.*" Tiene buenos edificios y hermosos paseos con bellas estátuas de personajes reales y de las cuatro estaciones y en su término mas de 200 cortijos y extensos olivares, que dan inmensas cosechas de granos, legum-



bres y semillas y casi un millon de arrobas de aceite, que se extrae en 270 molinos: así pues sus naturales apenas se emplean en otra cosa que en el cultivo, el cuidado de los ganados lanares y las artes mecánicas mas precisas para la vida. Es tan escesivo el ardor del sol en el estio, que se llama la sarten de Andalucía. Sus casas se distinguen por su mérito artistico, por la profusion de esquisitos mármoles y otros costosos adornos, que se han invertido en la fabricacion, como por la capacidad la del Sr. marqués de Peñafior y otras.

**ESTEPA:** esta villa actualmente cabeza de partido judicial de entrada, representa á lo menos por la semejanza del nombre, la antigua y memorable Astapa, cuyas ruinas se descubren todavia junto al Genil á 2 leguas de distancia, la cual aliada de los cartagineses y enemiga de los romanos, fué sitiada por estos 200 años antes de J. C.; conociendo los moradores que les era imposible resistir y émulos de Sagunto, amontonaron en la plaza todas sus riquezas, las prendieron fuego y se arrojaron en la hoguera con sus esposas é hijos, tan grande era el ódio que tenian á la dominacion romana. De esta antigua ciudad se conservan algunas medallas en la biblioteca nacional de Madrid. Estepa es título de Marquesado y se halla situada en un alta colina que goza buenas vistas, dominando su fértil y dilatada campiña, gran parte de ella poblada de olivares, cuyo aceite es el mas puro y gustoso de Andalucía. La industria fabril está muy atrasada. *Herrera*, villa á 18 leguas de esta capital; está situada en terreno llano y parte en declive con calles en forma regular con ángulos rectos. El terreno está todo reducido á cultivo, pero en lo general es fiojo y de secano. Las producciones mas abundantes son trigo y cebada. En lo eclesiástico depende de la vicaría vere nullius de Estepa.

**LORA DEL RIO:** villa cabeza de partido judicial de entrada, de antigua fundacion situada á la falda de Sierra-Morena sobre la derecha del Guadalquivir, que la dá sobre-nombre y que contribuye á la risueña perspectiva que ofrecen sus vistas del castillo sobre él y la campiña: en lo eclesiástico depende de la órden de San Juan: tiene por armas la cruz de la órden de San Juan y en su escudo ostenta un laurel con una corona encima: su tierra es llana, muy fértil, sobrada de aguas algunas de ellas minerales. Este pueblo progresa mucho y se ha de transformar con los beneficios que le reporta la línea férrea de Córdoba que pasa por él. Hay industria de sombreros, curtidos, tejidos de lana y varios molinos de aceite y arineros. El partido judicial comprendé 10 pueblos. *Cantillana*, villa á 5 leguas de Sevilla, en terreno llano á la derecha del Guadalquivir; conserva inscripciones y restos de los romanos: el término es tierra de buena calidad, con olivos, viñas y algunos frutales.



**MARCHENA.** Villa cabeza de partido judicial de su nombre de ascenso, está situada sobre una colina: fué conquistada por san Fernando en su campaña de 1240; despues fue cercada de vistosos muros y torreones y en su cima tiene un castillo con el comunísimo nombre de la Mota, hoy palacio de los duques de Arcos, en el que está la antiquísima iglesia de Sta. Maria de la Mota, con una torre en forma de custodia de mucho mérito artístico; y en 1509 la dió en donacion el rey don Fernando á don Diego Ponce de Leon: sus armas son en campo de plata un leon de gules coronado de oro, con un manojo de saetas delante: tiene tres parroquias, la iglesia de san Miguel una de las mejores de la provincia, dos hospitales y en su término muchas huertas, varios manantiales uno de ellos de aguas sulfurosas, buenos pastos, bastantes ganados y el caballar de mucha estimacion y abundante caza. *Arahal.* Villa á siete leguas de distancia de Sevilla, colocada sobre una colina en la planicie de la misma. El terreno en lo general es arcilloso é infimo: sus productos son cereales, aceite y vino y de toda clase de ganados y caza. Hay fábricas de sombreros de lana, jabon, alfareria y yeso.

**MORON.** Villa cabeza de partido judicial de ascenso: está situada entre cuatro cerros á media legua de la margen derecha del Guadaira; sus armas son un caballo blanco en campo encarnado, ensillado con las riendas cortadas y corona por timbre: su campiña está cubierta de fecundísimos olivares de especial calidad y que dá mucho rendimiento, y con labor de granos: en su término hay preciosos jaspes. *Coronil:* pueblo distante de Sevilla ocho leguas sobre una loma que forma una especie de corona, de donde toma su nombre y es de antigua fundacion. *Montellano:* distante de la capital diez leguas, situada á la falda de la sierra de San Pablo en el confin de la provincia: el terreno es de secano compuesto en su mayor parte de sierras y montes: sus producciones son cereales, aceite, escelente ganado caballar, vacuno, cabrio, lanar y de cerda, y abundante caza. *Pruna.* Villa á quince leguas de esta ciudad, situada en un llano y en ella se conserva un castillo de los moros.

**OSUNA.** Villa cabeza de partido judicial de entrada, situada á la falda de un cerro en forma circular y principio de una llanura espaciosa: ocupa el sitio de la ciudad ó colonia *Germina Urbanorum*, célebre por los sucesos militares de César contra los pompeyanos y mas por haber nacido en ella el famoso Evrando, alférez de la legion 15, llamada ursariense y que en tiempo de Trajano obtuvo el honor de ceñir 29 coronas. La conquistó de los moros S. Fernando en 1240, y Don Alfonso el Sábio la cedió á la orden militar de Calatrava en 1264,

habiéndole concedido el título de ducado Felipe II, por merced que de ella hizo á D. Pedro Giron, quinto conde de Ureña. Tiene por armas en escudo un castillo y encima de la puerta una ventana con reja, á la que están encadenados dos osos. Tuvo Universidad y Colegiata: el clima es cálido y su término abundantísimo en toda especie de granos y semillas, vino, aceite, ganado yeguar, vacuno y de cerda: criase también rica alcaparra, kermes y otras plantas provechosas. Su sobrante y extracción consiste en aceite y cebada: su industria no está abandonada, pues tiene fábricas de hierro, tejidos, sombreros, alfarería y jabón.

**SANLUCAR LA MAYOR.** Ciudad situada en la parte más elevada de un frondoso valle, cuyas tierras atraviesa el Guadamar con clima benigno y saludable: disfruta de una topografía bellísima por la extensión de su horizonte, por lo pintoresco y variado de sus vistas y por lo hermosa que es la postura del sol mirada desde el sitio que llaman el balcón. Sus calles están medianamente empedradas: en lo eclesiástico depende de la Abadía «*vere nullius*» de Olivares: su escudo de armas ostenta un sol oculto entre nubes, con un lema que dice *Solucar id est locus solis*. La agricultura es la ocupación general del vecindario y además hay arriería, fábricas de jabón, yeso y ladrillo. El juzgado es de entrada con diez y siete pueblos, sin contar las pequeñas aldeas. *Benacazon*, villa cuyo nombre es de origen árabe, á tres leguas de Sevilla, está situada en alto sobre una meseta llana de seis leguas de circunferencia y rodeado de arboleda de olivares, con clima sano: su terreno se compone de arenas gruesas con fondo de barro colorado, excelente para toda clase de frutales; pero necesita beneficiarse para las labores: tiene también mucha parte de tierra blanquecina y calizosa, muy útil para el plantío de viñas y olivares: sus frutas son esquisitas y abundantes. *Castillo de las Guardas*, villa á 9 leguas de la capital, en el centro de una altura que se prolonga de E. á O. y rodeada de cerros, excepto por el N.: su terreno es de mediana calidad; pero superior para encinares, de los que hay muchos, en donde se cria numeroso ganado de cerda y abundante caza. Esta villa padeció horriblemente en la guerra de la independencia. *Pilas* á 6 leguas de Sevilla en una llanura y de moderna fundación. Su industria es la agrícola. Según tradición es natural de esta villa el célebre pintor Bartolomé Estéban Murillo.

**UTRERA.** Villa capital de juzgado de primera instancia de ascenso: está situada en el confín meridional de la provincia, en un inmenso valle que riega el río Salinas y es de remota fundación, conservando restos

de un castillo de los romanos. Tiene por armas un castillo, por pieza principal un abismo y á los lados una parra y un olivo, y sobre sus almenas medio cuerpo de muger con corona imperial y cetro en la derecha y ramo de olivo en la izquierda, á la puerta que está cerrada un caballo y un toro atados, y debajo de todo el puente del rio. Esta poblacion es una de las mas ricas de España, tiene grandes alamedas, huertas y copiosas fuentes que la embellecen, cuartel de caballeria, teatro y una de sus parroquias es templo muy digno, con elevada torre. La industria agrícola y pecuaria constituye su riqueza, pues los campos están cubiertos de grandes olivares viñas y frutales, con muchos cortijos en que se colectan granos, vino y aceite en grandes cantidades, con otros frutos para el sustento y regalo, entre los que se distinguen las sandías y voluminosos racimos de uvas que traen á Sevilla. Los caballos y toros que se crían en sus extensas vegas y dehesas, tienen mucho aprecio y ademas hay fábricas de sombreros, jabon, curtidos, cera, almidon, alfareria y bastantes oficiales plateros, cerrajeros, etc. Esta villa está en la carretera general para Cádiz y el ferro-carril de Jerez á Sevilla pasa por ella. El Juzgado de Utrera comprende otros cinco pueblos. *Lebrija*, villa situada á dos leguas del Guadalquivir y diez de Sevilla, con cielo despejado y clima saludable: ocupa el solar de la antigua Nebrisa de los romanos. La ganó de los árabes el infante Don Enrique hijo de San Fernando y vuelta á perder, fué reconquistada por Don Alonso el Sabio. Es patria del célebre humanista Antonio, dicho el Nebrisense, de Juan Diez de Solis que descubrió el rio de la Plata en 1512 y de Luis Collado autor de la *Práctica manual de artilleria*. Tiene por armas dos venados afrontados. En el altar de la iglesia parroquial hay entre otras varias estatuas, una imagen de Nuestra Señora de Alonso Cano, quizá de las mejores que posee España. Tiene teatro y su término de tierras de labor abundantes en granos, olivares, viñedos y huertas. La parte de campiña y el monte produce pastos y la marisma es incultivable. Hay fábricas de mantas y jergas, jabon, loza basta, cera y hornos de alfarería, cal, yeso, teja y ladrillo. En ella hay estacion del ferro-carril de Jerez, cuya via ha de fomentar su prosperidad. *Cabezas de S. Juan*, villa á ocho leguas de Sevilla, está situada en una altura con clima frio, pero sano. Es agrícola é industrial y por ella pasa el ferro-carril de Jerez. En este punto se proclamó por el general Riego la constitucion política de la Monarquia Española que se habia formado por las córtes de 1812. El entónces comandante don Rafael del Riego, se puso al frente de algunas tropas de las destinadas á la expedicion de América y dió el gri-

to á favor de dicha constitucion, el primero de enero de 1820. Apoyado inmediatamente este pronunciamiento por el coronel don Antonio Quiroga que se hallaba en san Fernando, empezó á ser imitado por toda la nacion á cuya voluntad tuvo que conformarse el monarca reinante don Fernando VII, jurando aquel código que llegó á verse establecido en la península sin efusion de sangre. Por decreto de las córtes de 1821, se dió á esta villa el título de ciudad y por armas un castillo en medio de una gran planicie por la inmediacion á la marisma; y en su parte superior dos brazos encontrados con esposas y una cadena quebrada en su centro, circuido todo con la inscripcion *Ayuntamiento constitucional de las Cabezas*. Pero no se ha rehabilitado este decreto y continúa la poblacion con el título de villa. *Villafranca de los Palacios*. Villa del partido de Utrera con tres mil almas á cinco léguas de Sevilla, y de antigua fundacion: está situada en terreno llano distribuido en arbolado, labor, pastos, todo de tercera calidad, por lo cual sus producciones son cereales, legumbres, ganado y caza. Las inundaciones del rio, hacen que muchos años se pierdan las cosechas y son causa por los pantanos que dejan al retirarse, de las calenturas que se padecen con tanta frecuencia.

---



---

## SECCION SEGUNDA.

---

**HISTORIA DE SEVILLA: SUS ARMAS, FUEROS Y PRIVILEGIOS:  
SEVILLANOS CÉLEBRES: DISTINCIONES DEL REINO:  
CARACTER Y COSTUMBRES.**

### RESEÑA HISTÓRICA.

---

I. TIEMPOS PRIMITIVOS. La primitiva fundacion de Sevilla se oculta en las tinieblas de la antigüedad, y son vanos cuantos esfuerzos han hecho los AA. para fijar la época en que tuvo lugar aquel suceso y quienes fueron sus primeros moradores. Las diversas opiniones emitidas acerca de este punto, no son mas que deducciones mas ó menos aventuradas, pero todas inadmisibles como fundadas únicamente en débiles congeturas. Ni los que derivando el nombre Hispal, de Hispalo hijo ó compañero de Hércules, príncipe de los Scitas y biznieto de Noé, atribuyen á aquel personage fabuloso la fundacion de esta Ciudad, ni los que aseguran que aquella voz reconoce un origen fenicio, ni los que sostienen que el nombre Hispal proviene de Hispano el dios del antiguo pastor ibero, dan explicaciones que puedan satisfacer; tampoco lo es la de san Isidoro al afirmar que Julio César fué el fundador de Sevilla, porque ó quiso manifestar que aquel célebre guerrero la engrandeció y ensanchó, lo cual no es fijar su origen, ó que en tiempo de aquel conquistador, se asentaron los primeros cimientos de la ciudad, cuyo concepto envolviera un grave error del Santo hispalense. Asi pues, puede asegurarse que Sevilla es de las poblaciones primitivas de España, por que sus memorias alcanzan á la mayor antigüedad que tocan otras y sin que nada resulte en ellas de su origen, y porque la índole de su nombre lo indica; y es muy probable tambien que, desarrollándose

a beneficio de las ventajas de su suelo y gozando de una edad patriarcal, sería de las primeras en descollar por su importancia; pero nada consta de sus reyes, de su poder, de su opulencia y heroicos hechos, antes de la dominacion de los romanos.

II. SEVILLA EN PODER DE LOS ROMANOS. En la sangrienta lucha de Cesar y los hijos de Pompeyo que en España vino á decidir la suerte del mundo entónces conocido, en favor de aquel dictador, ya ostentó Sevilla la supremacia entre todas las ciudades de la Bética: la importancia que César dió á la toma de esta ciudad adicta á los pompeyanos aun despues de la batalla de Munda, perpetuando la memoria de ta acontecimiento en el calendario civil de los romanos, gravándose en el dia 9 de agosto "*Hoc die Cesar Hispal'n vic.*" La junta general que en ella tuvo lugar de todos los pueblos de la Bética convocados por aquel, el dictado de Julia Remulea con que la apellidó, y el establecimiento en la misma de muchos de sus veteranos, por cuya razon llegó á ser una ciudad completamente romana en costumbres, lengua, trage y policia, prueban plenamente aquel aserto. Sevilla colonia romana y convento juridico, con leyes propias y fueros, fué la capital de la Bética durante la dominacion romana, y como sirvió de residencia á les gobernadores y magistrados superiores de aquella, creció en magnificencia hasta tal punto que, numerosas familias ilustres de Roma atraídas por las comodidades que las ofrecia, se establecieron en ella. Los historiadores Mela, Plinio, Ptolomeo, Estrabon y otros la mencionan como metropoli, ciudad ilustre, clarísima, emporio del comercio, y aun algunos la titulan madre y metropoli de España, emperatriz de las ciudades, etc. La muralla que determina aun el ámbito de la antigua Hispalis, las cloacas construidas para la limpieza, el magnífico acueducto de los caños de Carmona, sus palacios suntuosos, sus templos al Sol, á Hércules, á Baco á Marte y á Venus que el triunfo del cristianismo convirtió en parroquias como santa Marina, san Roman, y san Ildefonso, ect., todo atestigua cuanta era la opulencia de Sevilla bajo los romanos. Esta ciudad tan insignie en el primer siglo del cristianismo, tan ilustrada y relacionada con la capital del mundo y con todos los países por medio de su comercio, no pudo menos de recibir pronto la luz evangélica: efectivamente, no solo aparece que Constantino la hizo una de las cinco iglesias metropolitanas en que dividió la España, señalándola nueve sufraganeas y entre ellas las de Granada, Córdoba y Málaga; sino que mucho antes de esto, consta que tuvo obispo que cuidase de la propagacion del evangelio y que este era de los mas antiguos que asistieron al concilio Eliberitano; y en esta epoca dieron va la vida por la verdad de un solo



Dios dos virgenes Justa y Rufina: puede pues referirse al primer siglo de la iglesia la cathedra evangélica hispalense.

III. SEVILLA EN TIEMPO DE LOS VANDALOS, SUEVOS Y GODO. La magnífica y famosa Sevilla fué presa de los vándalos silingos, á principios del siglo V. y tambien durante la breve y agitada dominacion de estos feroces bárbaros, debió ser residencia ó corte de sus caudillos ó reyes. Mucho debió decaer de su grandeza por el saqueo y destruccion de aquellos, por las correrias y dominacion de los vándalos de Galicia que en 429 abandonaron la Peninsula, y por las guerras que siguieron entre suevos y romanos: pero establecido definitivamente el pueblo godo no tardó Sevilla en volver á su antiguo esplendor, siendo corte de varios reyes, desde el virtuoso Theudis, que fué el primero que estableció en ella su trono año 531, hasta 581 en que San Hermenegildo salió de Sevilla, dejando esta de ser corte. Durante este periodo tuvieron lugar notables acontecimientos: el sucesor del prudente Theudis fué el vicioso y libertino Teudiselo, asesinado en su mismo palacio por los nobles que de este modo vengaron los ultrajes que por su lascivia é incontinencia les inferia, persiguiendo á sus mujeres. Agila derrotado por los cordobeses, fué despues destronado por Atanagildo, que al efecto y auxiliado por Justiniano, tramó contra él una conspiracion. Fijó Atanagildo su residencia en Toledo y gobernó con equidad y dulzura, y despues de un reinado de 14 años en que quitó muchas fortalezas á los romanos, obligándoles á encerrarse en las mas inaccesibles, murió sin dejar mas<sup>a</sup> sucesion que las dos hijas Brunechilde y Gasuinda, célebres por sus infortunios. Medió un interregno de cinco meses de anarquía, al cabo de los cuales subió al trono Liuva, que permaneció en Narbona y asoció á la corona con el consentimiento de sus súbditos, á su hermano Leovigildo, dándole el gobierno de España. Dueño Leovigildo del cetro por muerte de su hermano en 572, asoció á la dignidad real á sus dos hijos Hermenegildo y Recaredo. La piedad de Igunde, esposa del primero, y las amonestaciones de S. Leandro, obispo de Sevilla, movieron á Hermenegildo á entrar en el gremio de la Iglesia católica, abjurando el arrianismo, lo que suscitó las guerras con su padre, que terminaron despues de varios sucesos con la prision y muerte de Hermenegildo, sentenciado por su propio padre; alcanzando aquel príncipe por su constante fé la corona del martirio. Desde San Hermenegildo dejó Sevilla de ser la corte del reino godo. En la época de los godos se celebraron en Sevilla dos concilios, uno en 590 bajo la presidencia del glorioso San Leandro; y el segundo en 619 bajo la del glorioso San Isidoro, y entre sus arzobispos se cuentan además San Laureano mártir y San Félix confesor.

IV. SEVILLA EN PODER DE LOS MUSULMANES. Al año siguiente de la funesta batalla de Guadalete en que se hundió la monarquía goda, fué sitiada Sevilla por Muza, y si bien se resistió un mes hubo de capitular, y el vencedor entró en triunfo: Muza dejó la ciudad encargada á Isab y marchó á la conquista de Mérida, en cuya ausencia se sublevaron los sevillanos contra sus opresores, pereciendo 80 árabes de la guarnición y viéndose los demas obligados á huir para salvarse; empero vino sobre aquellos Abd-el-Aziz con un fuerte ejército por orden de su padre Muza, y tomó cruel venganza en los caudillos de la rebelion y otras personas notables. Cuando fué llamado Muza por el Califa dejó el gobierno supremo de la Peninsula al mencionado Abd-el-Aziz conocido con el nombre de Abdalasis, quien despues de haber dilatado las conquistas por la Lusitania, se dedicó en Sevilla al desempeño civil de su cargo, al lado de la insigne Egilona, viuda de Don Rodrigo, á la que amaba y por quien se asegura fué decidido protector de los vencidos: pere degollado por orden del Califa, temeroso de que se hiciese independiente en nuestro suelo, fué elevado al poder Ayub por eleccion de los caudillos. Este Emir trasladó su asiento á Córdoba, quedando reducida Sevilla á un gobierno subalterno en 715. Los gobernadores de Sevilla en la época del Califato de Córdoba fueron los caudillos mas esclarecidos, y tan pederosos, que hicieron gran papel en todos los tra tornos civiles que vinieron á despedazar el poder de los musulmanes, habiéndose distinguido el denodado guerrero Abd-el-Malek, que derrotó al rebelde Meknesi: Abd-el-Rahman que rechazó á los normandos: Mohamed, apellidado Abu-el-Kasem, que se alzó con la soberanía de la ciudad y sus dependencias, constituyéndose Sevilla en reino poderoso, año de 1021. En los 21 años que duró el reinado de Abu-el-Kasem, tuvo que sostener las guerras con otros reyes que, alarmados por su ambicion y poder, se coaligaron contra él; pero de todos triunfó su valor y sagacidad. Le sucedió su hijo Abed, principe de vivo entendimiento, pero sensual; que sin perdonar medio y jugando á una el valor y la alevosia, acrecentó su poder apoderándose de Córdoba. Su hijo Mohamed II que, ya en vida de su padre triunfó de varios gobernadores que pretendian alzarse con sus estados, fué valeroso, humano y espléndido, despreocupado, gran protector de las ciencias y escelente poeta. Derrotado su ejército juntamente con el barcelonés por el rey de Toledo, aliado á Harels rey destronado de Córdoba, fué tomada esta ciudad y la de Sevilla; pero bien pronto las recobró, y habiendo estrechado los vinculos de amistad con Alonso VI, dándole por esposa á su hija Zayda, las tropas sevillanas secundaron

poderosamente los embates de Alonso contra el reino de Toledo y conquistaron una porcion de ciudades al N. E. de Sierra Morena, que formaron el dote de Zayda. El glorioso reinado de Mohamed se eclipsó por una imprudencia cometida por él mismo, que le costó el reino y le redujo al cautiverio y á vivir en Africa juntamente con sus hijos, desamparado y en la miseria. indispueto con Alonso y desoyendo los consejos de su hijo Raschil y de los doctores y principes de la ley, llamó á Yusuf con intento de formar una liga sagrada contra el enemigo comun de los musulmanes; pero bien pronto le cupo el desconsuelo de conocer su imprevision; los generales almoravides arrollaron a sus ejércitos y tomaron á Córdoba y Sevilla. Asi finó la esclarecida alcurnia de los Beng-Abed y asi terminó el reino musulman de Sevilla á los 70 años de su encumbramiento, (año de 1091.)

A los cincuenta y tantos años de su entrada en España empezó á decaer la secta morabita ó de los almoravides, combatida á la vez por los campeones cristianos y por los Almohades, quienes dominaron en Sevilla hasta su conquista por San Fernando. Los almohades despues de la gran derrota que sufrieron en la memorable batalla de las Navas de Tolosa, vivieron en continuas disensiones intestinas y en ellos todo fué desunion, encono y debilidad, así que en 1246 ven ya dispersarse sobre sus territorios al moravita Elemar rey de Granada como ausiliar del castellano, D. Pedro Perez Correa, gran maestre de Santiago, llega á las mismas murallas de Sevilla, las fortalezas avanzadas quedan reducidas por los ejércitos invasores, y en 1248 se formaliza el sitio de la ciudad. A los 13 meses de sitio, habiendo conseguido los cristianos incendiar con sus embarcaciones las de los árabes y romper el puente se apoderaron de Triana, con lo cual desauciado el vecindario de socorró, acosado y reducido al mayor apuro se presta á capitular. San Fernando vencedor impone las condiciones de que los árabes conservarían sus haciendas y libertad, pero pagando cierto tributo los que permaneciesen en la ciudad, facilitando gratuitamente los medios de trasporte á los que prefiriesen ausentarse. El 19 de Noviembre de 1248, le fueron entregadas á San Fernando las llaves de la ciudad que ocuparon sus tropas, y el rey se aposentó en el alcázar. Asi terminó la dominacion musulmana en esta ciudad despues de 536 años que se habia establecido; cumpliéndose 227 que se habia erigido en reino independiente, 157 que Ynsuf habia arrojado de ella á su último rey, y 102 que habia sido supeditada por los almohades. En la época de los árabes floreció Sevilla en ciencias, literatura, artes y comercio, sus escuelas eran célebres en todo el mundo y llegó á ser tan populosa, que cuan-

do entro en ella victorioso San Fernando, salieron de su recinto cuatrocientos mil personas entre moros, árabes y judíos. Además los árabes permitieron el libre uso de la religión cristiana, así que, Sevilla durante la dominación de aquellos, conservó su sede, sus templos y su numerosa clerecía, y se conocen los nombres de doce de sus preladados.

V. SEVILLA DESPUES DE LA CONQUISTA POR SAN FERNANDO. Apenas fué entregada la ciudad á su conquistador que, mientras se coronaban de cruces las torres y mezquitas emigraba su vecindario mahometano; y San Fernando se dedicó á facilitar el establecimiento de nueva población, adjudicando las casas y haciendas de los musulmanes con franquicia de tributos; lo que unido á las ventajas naturales de la ciudad, pronto la presentó nuevamente populosa y fuerte. En 25 de noviembre de 1248 se consagró la mezquita mayor en iglesia metropolitana, bajo la advocación de la Virgen Maria, y fué nombrado por primer arzobispo al infante Don Felipe que era canónigo de Toledo: estableció la municipalidad y para la administración de justicia, se mandó que se observase el Fuero Juzgo que era el código general que entonces regía en todos los dominios de los Reyes de Castilla: creó dos alcaldes mayores ordinarios que entendían en las causas civiles y criminales, y de cuyos fallos se apelaba para ante el adelantado de Andalucía, quien para oír les apelaciones tenía tres jueces que se llamaban *alza, vista y suplicación*, por cuyo orden se les denominaba, dándoseles también el nombre de jueces de grados. Pero esta forma de tribunal varió después, hasta que en tiempo de Carlos V. se constituyó en Audiencia. Fijó San Fernando su corte en Sevilla, que desde entonces figura en los títulos reales y empiezan á datar sus privilegios é inmunidades que tiene y el cuarto voto de que gozaba en las antiguas cortes de Castilla.

En 1252 falleció en Sevilla San Fernando á sazón que se ocupaba en disponer una expedición al África. Le sucedió su hijo Don Alonso llamado el Sabio por su vasta instrucción, y por la protección que dispensó á las ciencias. Este príncipe no dejó de cometer desaciertos movido por su implacable deseo de hacer valer sus derechos al imperio de Alemania, y sus pretensiones á la Gascuña, sacrificando los triunfos con que le convidaban las quebrantadas fuerzas de los árabes y hasta la paz interior, puesto que las cortes que tuvo en Sevilla, se presentaron tumultuosas, y su hijo Don Sancho le negó la obediencia; pero Sevilla se mantuvo leal en estas revueltas por cuya constante fidelidad le concedió por armas la madeja puesta entre las dos palabras No-do que expresan „no me ha dejado.“ Los acontecimientos que ocurrieron durante los reinados de Don Sancho, Don Fernando IV y Alonso XI fue-

ron de grande interés para la nacion, pero su narracion seria traspasar los limites de una reseña histórica de Sevilla: únicamente diremos que en esta ciudad tuvo córtes D. Alonso XI en 1359 y la misma conservando el título de reino, tuvo asiento y voto en ellas. En Sevilla tambien cometió Don Pedro I. muchos de los actos de crueldad á que le arrastró su carácter arrebatado, exasperado por las disenciones civiles de 19 años, las demasías de la nobleza y la injusta guerra de su hermano bastardo Don Enrique, entre cuyos atentados debe citarse el cometido en su propio hermano Don Fadrique, asesinado de su orden y á su presencia, en el alcázar; la muerte de Doña Juana de Lara y la ejecucion de Doña Urraca de Osorio, haciéndola quemar viva; tambien debemos mencionar el modo de que fué comunicado en esta ciudad á D. Pedro, el entredicho de los oficios divinos, despachado por Urbano IV: el arcediano comisionado al efecto, ne atreviéndose á entrar en la ciudad, esperó ocasion de hacerlo en paseo desde un esquinfe sobre el Guadalquivir, y habiéndolo conseguido, aunque el rey quiso vengarse en él, se puso en salvo y lo dejó lanzando amenazas contra Roma.

Los últimos años del siglo XIV y casi todo el XV fueron fecundos en acontecimientos funestos para Sevilla. En las revueltas que se suscitaron por rivalidades de Pedro Ponce, señor de Marchena y el conde de Niebla, hizo ajusticiar D. Enrique á 1,000 hombres. En 1405 la llenó de consternacion un espantoso desbordamiento del Guadalquivir y otro ocurrió en 1455, y en la misma época le amenazó una gran catástrofe por las maquinaciones del conde de Luna D. Fadrique, que en connivencia con los regidores de la ciudad, intentó promover una asonada para saquearla. Tambien costó la vida á algunos en 1465 el alboroto promovido por los dos arzobispos que se disputaban la posesion de la Silla. En 1471 la tuvieron trastornada los partidos encabezados por el Duque de Medina Sidonia y el Marqués de Cádiz; finalmente, por el mismo tiempo empezó á lamentar Sevilla mas que otra poblacion alguna, el establecimiento del tribunal de la Inquisicion, que desde luego se ensangrentó cruelmente en su vecindario.

Aunque la consideracion y grandeza de Sevilla en nada disminuyó, faltó desde la toma de Granada el principal objeto que fijaba en ella las miras de los soberanos: sin embargo, aun fué frecuente residencia de los Reyes Católicos. En esta ciudad se concertó con aquellos el rey de Navarra en 1501, y en la misma se celebraron las bodas del emperador Don Carlos y Doña Isabel, hermana del rey de Portugal.

La pequeña parte que tomó Sevilla en las guerras de las Comunidades fué á favor del partido real, como era propio de una poblacion distante del foco de aquella insurreccion y puesta bajo la influencia de la aristocr cia. Tal fué la importancia de esta ciudad en el reinado de Felipe II, que un escritor de aquella época dice: “es el puerto principal de España, donde se agolpan cuantas mercancías vienen de Flandes, Inglaterra, Francia   Italia: es la gran Sevilla el emporio del Orbe: se hallaba no h  tanto la Andalu a á un extremo del globo; pero ya est  en el centro.” A últimos de 1595 sufrió una gran riada que hizo mucho daño y otra en 1626, que duró 40 días y arruinó 5,000 casas, con muerte de innumerables gentes y ganados. La peste vino   trabajarla de un modo espantoso en 1675. Estas calamidades, juntamente con las causas que determinaron la decadencia general de España en los desastrosos reidos de Felipe IV y Carlos II, vinieron   matar su comercio,   reducir su industria y   dejar ex nime la agricultura.

En 26 de mayo de 1808 secund  Sevilla el alzamiento de otras ciudades contra los franceses, siendo promovido por don Nicolás Tajo y Nuñez de acuerdo con otros sugetos y con algunos soldados del escuadron de España. Estos saliendo aunque desmontados del cuartel conmovieron al pueblo, se apoderaron de las guardias, baterias y parque con bastante órden, sin dar lugar   desgracia alguna: armado el pueblo y ocupando diferentes posiciones en todos los barrios de la ciudad, tom  esta un carácter imponente: se nombró una junta de gobierno presidida por el antiguo ministro de Hacienda don Francisco Saavedra de la cual formaban parte las personas mas notables como el Asistente don Vicente Hore, el General don Eusebio Antonio Herrera, etc., cuya junta acordó todas las medidas de defensa; pero si el pueblo en los primeros momentos de conmocion había dado pruebas de cordura, no continuó por desgracia en la moderacion con que empez a, pues denunciando al conde del Aguila, sin motivo ciertamente, como adicto   los franceses, fué asesinado, arrastrado y colgado del balcon de la puerta de Triana por las irritadas turbas, siendo inútiles cuantos esfuerzos hizo la junta para salvarle. Esta   la que fueron agregados el general Eguia, el marqué de la Romana y los señores Palafox y conde de Montijo, se titul  Suprema de gobierno de España   Indias, y declaró solemnemente la guerra   la Francia, asegurando en su manifiesto de 6 de unio, que no dejaria las armas hasta que el emperador Napoleon restituyese   Fernando VII y demas personas reales, y respetase los sagrados derechos de la Nacion que había violado, su libertad, integridad  



independencia. La Junta se distinguió por su actividad y servicios y tuvo el acierto de confiar el mando de los ejércitos de Andalucía al general Castaños. En 29 de enero de 1810 se presentó el mariscal Victor con su ejército al frente de Sevilla y esta ciudad sin fuerzas para defender la extensa línea de sus fortificaciones, envió dos parlamentarios y abrió las puertas el 1.º de febrero, entrando entonces con los franceses el rey José que se apoderó del Alcázar con las doscientas piezas de artillería é inmenso número de armas y municiones que había en la plaza. La escasa guarnición que la cubría abandonó sus muros el día anterior, dirigiéndose al condado de Niebla á las órdenes del Vizconde Gand, siguiéndola algunos individuos de la junta provincial, que establecidos en Ayamonte continuaron gobernando la parte no invadida de la provincia. Varios patriotas de Sevilla y otros puntos de Andalucía, habían formado una sociedad secreta con objeto de exterminar á los franceses, renovando una escena por el estilo de las Visperas Sicilianas: descubierto este plan y aprendidos don Fernando Palacios y don Jose Gonzalez, sufrieron heroicamente la muerte en garrote en la plaza de Sevilla, antes que revelar los nombres de sus compañeros. El 27 de Agosto de 1812 abandonó Soult la ciudad con el grueso de sus tropas, dejando parte de la retaguardia, cuya guarnición y el destacamento que tenía en el convento de la Cartuja, fueron batidos y arrojados por nuestras tropas ayudadas por los vecinos. En 1823 á consecuencia de la invasión francesa también se trasladaron á Sevilla el Rey con toda su familia, el Gobierno y las Cortes: esta ciudad fué teatro de las agitadas sesiones de cortes en que antes de la traslación del rey Fernando VII y del Gobierno á Cádiz, se acordó la destitución del rey y el nombramiento de la regencia. Con el gobierno constitucional marcharon de Sevilla dos batallones de Milicia nacional que prestaron grandes servicios y se batieron en el Trocadero, pereciendo mas de treinta. No bien había salido el Gobierno cuando fué alterada la tranquilidad pública por los partidarios del absolutismo, fueron atropelladas muchas personas y saqueados los barcos dispuestos á hacerse á la vela para Cádiz, á cuyos escándalos y desórdenes puso término la voladura del almacén de pólvora establecido en el edificio de la Inquisición, donde perecieron muchos de los que habían ido á él en busca de municiones.

En Marzo de 1854 hubo una conmoción por haber intentado algunos sustituir la lápida colocada en la plaza de San Francisco con la inscripción *Plaza del Rey* con la de *Plaza de la Reina*. En agosto de 1853 se pronunció Sevilla contra el Gobierno y el Capitan General tuvo que entregar su puesto al marqués de la Concordia. En Julio de 1856 se pronunció de nuevo contra el Estatuto Real proclamando la Cons-



titucion de 1812, y el Capitan General se adhirió al alzamiento. En 1858 hubo un pronunciamiento sin bandera, anómalo en su curso y dudoso en sus fines, no produciendo mas efecto que el de tener conmovida á la poblacion durante el mes de Noviembre. En 18 de Junio de 1845 se alzó Sevilla contra el Gobierno del Regente Duque de la Victoria: el regimiento de caballeria de la Constitucion abandonó la ciudad, y tambien salieron el Capitan General, el Gobernador, el Coronel del regimiento de Aragon y la oficialidad de artilleria. Se nombró una junta y esta eligió al general Figueras para gefe superior militar. El 8 de Julio inmediato se presentó en Alcalá de Guadaira una division de tropas al mando del General Van-Halen y la ciudad se aprestó á la defensa. El dia 11 dirigió Van-Halen una comunicacion proponiendo para su entrada bases que fueron desechadas y tambien fueron contestadas negativamente otras tres que mandó en los dias siguientes. El 19 se rompió el fuego de artilleria contra la ciudad y continuó en el 20 y 21 causando bastantes destrozos. El 25 se presentó el general Espartero y dirigió una proclama á los defensores de Sevilla, prometiéndole olvido de lo pasado; pero la junta resolvió sostener la defensa y se rompió nuevamente el fuego desde las murallas y el de los sitiadores que prosiguió los dias 25 y 26; pero el 27 luego que el Duque de la Victoria tuvo noticia de los sucesos de Torrejon de Ardoz, levantó campamento y se dirigió hacia Utrera. En 7 de Mayo de 1848 entraron en esta Ciudad SS. AA. RR. los Serms. Sres. Duques de Montpensier á quienes se les hizo el recibimiento correspondiente á su elevado rango. En la noche del 15 de Mayo de 1848, tuvo lugar una insurreccion militar contra el Gobierno, promovida por dos batallones del regimiento de Guadalajara, unidos á 500 caballos del Regimiento del Infante. Estas fuerzas se batieron en varios puntos, especialmente en la plaza de San Francisco, Gradass y calle de Génova, resultando varios heridos y muertos; pero la resistencia que les hizo el resto de la guarnicion y la falta de apoyo en el vecindario, les obligaron á huir y emprendieron su retirada por Castilleja de la Cuesta, saliendo á la madrugada del 14 el Capitan General en su persecucion.

En 19 de Julio de 1854, escitado el espíritu de los partidos políticos por la aproximacion de las tropas del general O'Donnell, se hicieron algunas manifestaciones públicas contra el Gobierno y aun se nombró una Junta; pero esta fué disuelta de orden del Capitan General, quien para evitar un conflicto y estar preparado á la defensa, caso de ser atacada la ciudad por aquellas fuerzas, reconcentró las de la guarnicion en el edificio de la Fábrica de Tabacos. Al dia siguiente

legó á esta el general Serrano, con cuya presencia y las noticias de las ocurrencias de Madrid, Zaragoza y otros puntos y la caída del Ministerio, se adhieron las autoridades al pronunciamiento, se encargó el general Serrano del mando militar y se nombró una Junta de Gobierno, con lo cual quedó consumado el alzamiento.

No hay necesidad de referir las sangrientas escenas que Sevilla consternada presenci6 en Julio de 1857. La dolorosa impresion que causaron en su vecindario fué demasiado honda para que se haya borrado en tan poco tiempo.

**ESCUDO DE ARMAS.** El escudo de armas 6 blason que usa esta Ciudad desde el año de 1511, es san Fernando sentado en su trono con la espada desnuda en la mano y á sus lados en pie San Isidoro y San Leandro y en la orla este letrero „*sello de la muy noble ciudad de Sevilla*“ y al pie el NO-DO y madeja, antiguo escudo que como hemos dicho anteriormente, le dió Don Alfonso el Sábio, por haberse mantenido firme y leal en su obediencia en el alzamiento y separacion de casi todas las provincias y ciudades del reino: este escudo 6 empresa con las silabas no-do y la figura de la madeja interpuesta expresa la frase „*no me ha dejado*“ que se atribuy6 al rey sábio.

**FUEROS Y PRIVILEGIOS.** Esta ciudad goza los titulos de muy noble, muy leal y muy her6ica: el de muy noble se lo dió el Santo Conquistador: el de muy leal se lo concedió el rey D. Juan II. en 1444 por haberse mantenido leal y haber rechazado al infante D. Enrique que intent6 apoderarse de ella: el título de muy her6ica se lo otorg6 D. Fernando VII, por los eminentes servicios que Sevilla prest6 en la guerra de la independencia.

**SEVILLANOS CELEBRES.** Difícil y difuso seria el citar todos los varones insignes que en santidad, armas, ciencias y artes han esclarecido á esta ciudad con su nacimiento. Mucho debieron brillar sus hijos cuando su ilustracion la identific6 con la metr6poli del mundo y como acrecentada con los héroes de Munda; y mientras la poseyeron los musulmanes cuyas escuelas gozaron de tal celebridad que á ellas, se dice, vino á adquirir conocimientos el Sumo Pontífice Silvestre II, antes de ascender al trono de los sucesores de S. Pedro. Asi, pues, no permitiéndonos la índole de esta obra el insertar la honrosa lista que podríamos hacer de los personajes ilustres de Sevilla, nos contentaremos con mencionar los principales. Sus dos patronas Justa y Rufina, vírgenes que padecieron martirio el año 287, asi como San Hermenegildo en el de 587: los sábios arzobispos é incansables defensores de la fe cat6lica San Leandro y San Isidoro: el beato Juan de Rivera, Patriarca de Antioquia: Don Ro-

drigo y D. Manuel Ponce de Leon, heroicos adalides cuyos gloriosos hechos de armas en las guerras del reino de Granada bajo los Reyes Catolicos, componen mucha parte de la prodigiosa historia de aquel tiempo: el celeberrimo general D. José Carrillo de Albornoz, duque de Montemar: el ilustre y piadoso obispo de Chiapa Bartolomé de las Casas: Juan Hispalense, sabio matemático: D. Luis de Córdoba, capitán general de la armada: Mateo Aleman, autor de Guzman de Alfarache: D. Antonio Ulloa, compañero de Jorge Juan y de los académicos franceses en la gran expedicion científica que en 1735 pasó al Ecuador en América: Lope de Rueda, famoso actor y escritor dramático: el Ministro de hacienda D. Francisco Saavedra, presidente de la junta suprema de gobierno en la guerra de la independencia: el ilustre y doctísimo marino D. José Mendoza y Rios, autor de un tratado completo de navegacion y de sus admirables tablas, obra de reputacion europea y de la que se han hecho muchas ediciones en el extranjero: los poetas Fernando de Herrera, Juan de Urquijo, Juan de la Cueva, Juan de Jáuregui, Baltasar de Alcázar y Francisco Rioja: el erudito bibliografo Don Nicolás Antonio y Monardes: el sublime traductor de los Salmos en métro español D. Tomás Gonzalez Carvajal: D. Felix José Reinoso, no menos recomendable como estadista y publicista, que como literato excelente, prosador y poeta estimable: D. Alberto Lista, buen poeta y de extensos conocimientos en muchos ramos del saber humano: los pintores Zurbarán, Herrera, Roelas, Céspedes y sobre todos el fecundísimo y verdaderamente pintor divino, Bartolomé Esteban Murillo, superior á todo elogio.

#### **DISTINCIONES DEL REINO RESIDENTES EN SEVILLA.**

**FAMILIA REAL.** Doña Maria Luisa Fernanda, infanta de España, (hermana de S. M. la reina) nació en 50 de enero de 1832: casada en 10 de octubre de 1846.

Don Antonio Maria Felipe de Orleans, Infante de España y duque de Montpensier, nació en 31 de julio de 1824.

**HIJOS DE ESTE MATRIMONIO.** Doña Maria Isabel Francisca de Asis, infanta de España, nació en 21 de setiembre de 1848.

Doña Maria Amalia Luisa Enriqueta, infanta de España, nació en 28 de agosto 1851.

Doña Maria Cristina Francisca de Paula, infanta de España, nació en 29 de octubre de 1852.

Doña Maria de Regla, infanta de España, nació en 8 de octubre de 1856.

Don Fernando Maria Enrique, nació en 29 de mayo de 1859.

**CABALLEROS DE LA INSIGNE ÓRDEN DEL TOISON DE ORO.**

Infante don Antonio Maria Felipe de Orleans, duque de Montpensier.

**DAMAS NOBLES DE LA REAL ORDEN DE MARIA LUISA.**

Infanta doña Maria Luisa Fernanda, 30 de enero de 1852.

Infanta doña Maria Isabel Francisca de Asis, 21 de setiembre de 1848.

Infanta doña Maria Amalia Luisa Enriqueta, 29 de agosto de 1851.

Infanta doña Maria Cristina Francisca de Paula, 29 de octubre de 1852.

Infanta doña Maria de Regla Francisca de Asis, 8 octubre de 1856.

Sra. Viuda de Moscoso, 4 enero 1824.

Sra. doña Rosario Arcizaga de Thierry, 20 de mayo de 1855.

Sra. doña Rosario de Desmaissieres, condesa del Aguila, 28 enero de 1858.

Sra. Marquesa del Saltillo, condesa del Romeral.

Sra. Marquesa de Moscoso.

Sra. doña Francisca Javiera Osborne y Volh-de Jaber 18 de agosto de 1857.

Sra. doña Matilde Trechuelo.

Sra. doña Joaquina Miranda de Vallejo, 20 de Mayo de 1855.

Sra. Marquesa viuda de Cela, 12 de febrero de 1851.

Sra. Marquesa de la Reunion de Nueva-España.

**CABALLEROS GRANDES CRUCES DE CARLOS III.**

Sres. Duque de Montpensier.

Infante don Fernando Maria Enrique.

Conde del Aguila.

D. Manuel Joaquin Tarancon.

**CABALLEROS GRAN CRUZ DE LA REAL ORDEN AMERICANA**

DE ISABEL LA CATÓLICA.

Sres. D. Miguel Ruiz Martinez.

D. Ignacio Vazquez.

D. Javier Cavestany.

D. Fernando Halcon.

D. Antonio Latour.

D. Manuel Cano Manrique.

D. Mateo Hernandez de Urcullu.

Sres. D. Joaquin Urbina y Morey.  
D. Miguel Porcel y Bernuy.  
D. Fernando Rodriguez de Rivas.  
Marqués de Moscoso.

**CABALLEROS GRANDES CRUCES DE SAN HERMENEGILDO.**

Sres. General D. Bartolomé Gayman y Alomar.  
General D. José Fernandez de Zendera y Mortela.

**CARACTER Y COSTUMBRES DE LOS SEVILLANOS.** Los sevillanos constituyen el tipo mas decidido del carácter andaluz, que se revela en la conocida esageracion de su lenguaje. Como pueblo meridional tiene una imaginacion vivisima, mucha sensibilidad y un génio alegre, bromista y decidor. Esto influye poderosamente en la prontitud con que concibe una idea, la vehemencia con que la siente y la expresa, y la rapidez con que percibe las relaciones de los objetos; y de ello nace ese estilo hiperbólico, lleno de metáforas y de agudezas que tanto los distingue. De esta disposicion se deduce su aptitud para la poesia, la pintura y todas las bellas artes de que es bastante prueba el tino y maestría con que sus célebres poetas, pintores y escultores han cultivado los diversos ramos de las bellas artes y letras; pero esa misma vivacidad, esa energia del sentimiento y de la imaginacion, hija de las condiciones naturales de un pais en que el suelo, el cielo y todo lo que rodea, convida á gozar y á satisfacer la necesidad de sentir, hace que los andaluces sean poco apropiados para los estudios abstractos, principalmente los psicológicos, y por esto si se exceptuan individuos, no se dedican en general á los ramos del saber que exigen grandes esfuerzos de meditacion; sin que esto sea decir que no sean aptos para el cultivo de las ciencias, el extenso catálogo de los hijos de esta provincia que se han distinguido en todos los ramos del saber humano, es una prueba de que aprenden con facilidad y conciben con prontitud cuanto se proponen estudiar, y sobre todo que escriben y hablan con soltura y facilidad.

No carece de fundamento la fama que tienen los andaluces de ser poco laboriosos y constantes en el trabajo; pero esta cualidad es hija de las circunstancias topográficas, el clima, la constitucion orgánica, el método de vida, la aglomeracion de la propiedad y la facilidad de ganar la subsistencia; y tan cierto es esto, que la habitual actividad de las personas que procedentes de las provincias del norte se establecen en esta, se debilita con el tiempo.

Aparece muy marcada en esta provincia la devocion de sus hijos y la decidida proteccion que prestan al culto. Aunque el estado de la rique-

22 del clero es hoy insuficiente para subvenir á los crecidos gastos que ocasionaba en otros tiempos la suntuosidad de las funciones religiosas, se conservan todavia algunas corporaciones que prestan mayor culto que antes, sostenido todo por la limosna que dan gustosos los fieles para este objeto: entre las cosas mas notables que se hacen de este modo, citamos las cofradías de la Semana Santa en la capital, cuya reputacion y fama atrae á ella muchos miles de forasteros en dicha época, con particularidad en los años que sale el Santo Entierro; pero fuerza es confesar que en estas funciones entra por mucho el orgullo de que sea citada Sevilla, como uno de los pueblos donde el culto se verifica con ostentacion y riqueza.

Los sevillanos son desprendidos, generosos y aun gastadores; en efecto, véaseles en la taberna, en el café, en cualquier punto, todos quieren pagar lo que se haya gastado; si se reunen dos ó mas á beber, á comer ó á refrescar, quizá no se podrá citar un ejemplar de que cada cual pague lo que consuma: el que estaba primero sentado, el que llamó ó invitó á los demás, todos en fin están dispuestos á satisfacer lo gastado, aunque no tengan mas dinero que el jornal del dia, ó el duro con que han de llevar de comer á su familia lo dan alegremente; se incomodan si no se acepta su convite ó invitacion y se marchan contentos cual si hubieran cumplido un deber, aunque vayan sin un cuarto á su casa.

Quizás no haya provincia en España donde sea socorrida con mas facilidad la indigencia verdadera ó fingida, y esta propension á dar limosna alienta á veces la vagancia y hace que muchos individuos libren su mantenimiento sobre la beneficencia pública, exaltada por esa sensibilidad que hace á los andaluces tan impresionables y por su natural desprendimiento: por esto abundan los pordioseros. Tambien se advierte que muchos hombres robustos y sanos no aprenden oficio, por la facilidad con que ganan para vivir sin sugesion ni dependencia, revendiendo por las calles toda clase de objetos y engañando en el precio, ó en el género, ó en el peso, ó por otros medios que les dicta su mala fé, pasan la vida holgazana formando una clase en que se encuentra la parte mas abyecta de la sociedad, afecta á la embriaguez, de la cual y del uso de las navajas, resultan con tanta frecuencia las riñas que terminan á veces de un modo trágico. Verdad es que hay revendedores ancianos é inútiles, que no pueden hacer otra cosa y que algunos son honrados y de tal cual buena fé, pero estos son los menos.

La generalidad de los artesanos y campesinos son vivos, alegres, activos, decidores, fanfarrones, ponderadores; pero honrados y trabajadores.

Tambien se considera á los hijos de esta provincia, como enamorados, galanteadores y celosos de sus mugeres. Conservan muy frecuentemente la costumbre de hablar los jóvenes por las ventanas, de noche, mas bien tarde que temprano, á lo cual llaman *pelar la pata*, si bien en los pueblos y en la clase agricultora y jornalera es en donde domina esta costumbre.

Concluiremos tributando nuestro débil homenaje al bello secso. Aunque las sevillanas en lo general son algo morenas y bajas de cuerpo, la expresion y vivacidad de sus ojos, la flecsibilidad de su airoso talle, la soltura y agilidad de sus movimientos, la pequeñez y buena forma de su pié, la energia de sus pasiones y los encantos de su conversacion, forman de ellas uno de los tipos mas hermosos de su especie, á cuyas gracias se agrega su constancia cuando aman, su laboriosidad y esmero para dirigir una familia, sus afectuosos y tiernos cuidados, su honradez, su sensibilidad y cariñoso trato, por todo lo que son el alma de nuestra sociedad.



---

## SECCION TERCERA.

---

### **TOPOGRAFIA DE SEVILLA, SU ASPECTO INTERIOR Y EXTERIOR: POLICIA URBANA: DIVISION: NOMENCLATOR ALFABÉTICO DE SUS PLAZAS Y CALLES.**

**SITUACION DE SEVILLA.** Esta ciudad se encuentra en el centro de una extensa llanura á la márgen izquierda del Guadalquivir, si bien á la derecha tiene el grande barrio de Triana; tomando por punto la Giralda se halla situada á  $37^{\circ} 22' 57''$  de latitud y á los  $2^{\circ} 9' 59'' 5'''$  de longitud O. del observatorio astronómico de Madrid: su altura respecto al nivel de las aguas del mar en Cádiz es de 522 pies castellanos.

**CLIMA Y SALUBRIDAD DE SEVILLA.** Las indicaciones que en las páginas 6 y 7 hemos hecho acerca del clima y salubridad de la region llana de la provincia, son aplicables á la capital, y aun algunas de las cifras que allí consignamos proceden de observaciones hechas en ella, si bien en Sevilla son mas comunes las enfermedades propias de las grandes poblaciones; pero puede asegurarse que su clima es sumamente saludable, como necesariamente tiene que suceder en un punto en que la atmósfera á una temperatura media de 26 centígrados, se halla ordinariamente despejada, purificada y aromatizada con la fragancia que exhalan los extensos naranjales plantados en sus inmediaciones y la infinidad de jardines que embellecen la poblacion.

**RECINTO Y FORTIFICACIONES.** Sevilla se puede considerar dividida en dos porciones, la una interior que es la que propiamente se llama ciudad y otra que política y administrativamente forma parte integrante de aquella, la constituyen ocho grupos de edificios que se llama arrabales. La primera está rodeado en la mayor parte de una muralla de construccion romana, con catorce puertas y ciento y tantos torreones distribuidos en su extension; cuyas fortificaciones presentan grandes masas del lderretido

que usaban los romanos y que á primera vista simulan piedras de desconocido tamaño. En ciertos lienzos sin embargo, la menor altura de los muros y de los torreones, la diferente forma de las almenas y la construcción de ladrillo manifiestan que los árabes los renovaron para acomodarlos á su táctica defensiva. Entre la puerta de la Macarena y la de Córdoba se observa tambien un largo trozo de barbacana ú obra avanzada. Estas fortificaciones fueron de mucha importancia en siglos pasados; pero hoy no tienen ninguna y convendria que desapareciesen, á pesar de cuanto en contrario digan los arqueólogos. El perimetro de la ciudad sin incluir los arrabales alcanza á una línea de 8750 varas.

**TERMINO MUNICIPAL.** Los términos que confinan con el de Sevilla por los cuatro puntos cardinales son, por el N. el de la Algaba; por el S. el de Dos-Hermanas, por el E. el de Alcalá de Guadaira y por el O. el de Camas. De Sevilla al punto norte media una legua, al E. legua y media, al S. una y media y al O. un cuarto de legua; y todo el término municipal de Sevilla consta de mas de tres leguas cuadradas con 21,000 aranzadas de tierca.

**ASPECTO DE LA CAMPIÑA.** Comprende caserios, molinos, haciendas de olivar, dehesas, huertas y cortijos. El terreno es llano y en su mayor parte de miga ó arcilloso y siliceo ó arenisco flojo, dando una cosecha cada dos ó tres años; de regadio solo se conocen las huertas de verdura y naranjal: sus dehesas son de monte bajo y secano. Las márgenes del Guadalquivir son de primera calidad como abonadas con el sedimento que deponen las aguas en las frecuentes inundaciones, por lo tanto es terreno feraz para la mayor parte de plantas de primavera por la frescura que conserva. Los alrededores de Sevilla no presentan el bello aspecto de que son susceptibles, si se destinasen á jardines y casas de recreo, y si los caminos estuviesen sombreados de árboles, de modo que en todas direcciones se admirase el grato efecto de una arquitectura ingeniosa y una vegetación robusta, aromática y florida.

**RIADAS.** Ya digimos en la página 3, que recibiendo el Guadalquivir las corrientes que descienden por las declinaciones meridionales de Sierra-Morena y por las setentrionales de Sierra-Nevada, en épocas de abundantes y continuadas lluvias, se precipitan aquellas con grandes velocidades y acumulan en cortos espacios de tiempo inmensas masas de agua, á que no puede dar salida el rio por su poca corriente, efecto del pequeño desnivel de las tortuosidades de su curso, y por las dificultades que al desagüe oponen los marcos y á veces la acción del viento S. O.: aquellas aguas se desbordan y cubre á un lado y otro del rio extensos terrenos é inundarian gran parte de Ciudad, si no se to

masen las convenientes precauciones. Pero habiendo necesidad de cerrar las alcantarillas ó sumideros, para que por ellos no llegue á desaguar el río en los puntos de la poblacion que cuando sube quedan mas bajos, se estancan en ellos las aguas llovedizas, las inundas que no tienen salidas y las que del río entran por filtracion, y en algunas calles y plazas suben á dos y tres metros. Estas riadas, que aunque no ocurren todos los años no dejan de ser frecuentes, son verdaderas calamidades para Sevilla.

**CAMINOS QUE PARTEN DE LA CIUDAD.** La carretera general de Madrid que desde la puerta de Carmona sigue la direccion casi paralela al acueducto que conduce las aguas de Alcalá de Guadaira: la de Estremadura por Triana é izquierda de Santiponce. Otra carretera municipal sale para la cuesta de la Macareta y pueblos del Condado. Los caminos vecinales son los siguientes, á la villa de Camas y Santiponce: á la Algaba, cruzando el río en barca: á la Rinconada: á la fuente del Arzobispo: á Dos Hermanas; finalmente las dos importantes líneas férreas que ya anteriormente se han mencionado.

**PUNTES.** El único que merece describirse es el magnífico de hierro con exclusion de toda madera y sobre pilares y estribos de piedra, construido hace pocos años sobre el Guadalquivir, en el mismo punto en que existia antes el de barcas por el que se pasaba á Triana. Se compone de tres arcos de 45 metros y 464 milim. de luz cada uno, y además un arco marmero de silleria para la comunicacion y para facilitar en las riadas la salida de las aguas. La elevacion es de cinco pies sobre la linea de mayor riada conocida y la altura total desde las mareas bajas al piso es de 15 metros. Las pilas se encuentran cimentadas sobre hormigon encerrado en cajones formados de pilotes y tablestacas, con una profundidad de 6 á 8 metros. Cada arco se compone de cinco tubos paralelos formados de pila á pila, enlazados entre si por un sistema de torna puntas de hierro fundido y de tirantes de hierro forjado, y sobre ellas se apoya el pavimento por medio de anillos tambien de hierro fundido que van aumentando de diametro á medida que á derecha é izquierda se aproximan al punto de arranque. El piso se compone de un enrejado de hierro fundido y sobre el, pequeños tuvos de barro cocido que sobrellevan la calzada: esta tiene una faja central para el tránsito de carruajes y caballerias, y para dar paso á los peatones hay andenes de asfalto á derecha é izquierda en los cuales se han colocado asientos de hierro fundido: las pilastras de silleria en que se apoya el antepecho, que tambien es de hierro fundido, sostienen candelabros del mismo metal y de muy buen gusto. Este puente tiene de ancho 11 metros y 169

metros y 75 centímetros de longitud. La rampa del lado de Triana sigue en línea recta hasta su terminación y tiene dos escaleras laterales. Ultimamente se han hecho las rampas en la surtida del lado de Sevilla, cuya obra está muy bien construida. El coste de este puente ascendió á nueve millones y medio, que el Ayuntamiento abona en plazos anuales de medio millon. La obra se inauguró con toda solemnidad en 12 de diciembre de 1845 y se concluyó en 25 de febrero de 1852.

**ALCANTARILLAS.** En los alrededores de Sevilla se encuentran 25 alcantarillas ó puentes de material, con un solo arco, pero que algunos son de gran tamaño y buena construccion, colocados sobre los arroyos Tagarete y Tamarguillo, el río Guadaira y el llamado Madre del Río ó Madre Vieja.

**ASPECTO GENERAL DE LA POBLACION Y CALLES.** La larga permanencia de los árabes, cuyo sistema de construccion parece dirigido á evitar el riguroso influjo del sol, contribuyó á que las plazas de esta ciudad fuesen pequeñas é irregulares y sus calles en general estrechas y torcidas, por cuya razon en determinados puntos presenta todavia cierto carácter arabesco ó laberintico. Sin embargo, han desaparecido muchas calles de las mas angostas y hoy la mayor parte son ya notables por su desahogo, regularidad, limpieza y concurrencia, y cuenta con plazas espaciosas, que describiremos mas adelante. Además sus calles son llanas y sin mas desnivel que el necesario para dar corriente á las aguas en tiempo de lluvias, escepto el sitio que corresponde a la parroquia de San Isidoro, el cual es mas alto que el resto de la poblacion y tiene algunas travesías incómodas.

**CASERIO.** La arquitectura y distribucion interior de las casas de Sevilla son por si solas suficientes á hermosear esta ciudad, aunque no contase con los grandiosos edificios de que nos ocuparemos. Son en lo general de tres cuerpos; las hay de cuatro y en los arrabales son comunmente de dos: tienen bastante solidez, por hallarse construidas de ladrillo cocido y de gruesos muros: son de buen aspecto y lucida planta, con hermosos patios y galerias de columnas, embaldosados de bellos mármoles y con fuentes en el medio. Estos patios sirven de habitacion en el verano, cubriéndolos con toldos y adornándolos con cuadros, espejos, estátuas, macetas de flores, quinqués y asientos, colocado todo con mucho gusto y limpieza, de cuya vista se disfruta desde la calle al través de las cancelas, descubriéndose en muchas en segundo término un frondoso jardín.

## PLAZAS.

**PLAZA DE LA INFANTA ISABEL.** Esta espaciosa plaza, de las primeras del reino en extension, ocupa el sitio en que se hallaba el convento de San Francisco y es la que mas contribuye al ornato de la ciudad. Su forma es rectangular y su extension es de 150 metros de largo y 90 de ancho: tres de sus lados están formados por casas modernas de buena arquitectura y perfectamente simétricas en su aspecto exterior, y el cuarto casi en toda su longitud está reservado á la nueva portada de la Casa de la ciudad, que cuando se edifique, completará uno de los mejores paseos de España. En sus cuatro lados tiene aceras de tres metros; despues una calzada de seis metros, para los coches, y por otra ancha acera está marcado el espacio destinado al paseo. Este le forman en cada uno de sus lados dos calles de frondosos naranjos y 212 asientos de mármol con elegantes respaldos de hierro. En el paseo ó salon interior, que es un espacioso rectángulo, hay dos grandes candelabros con nueve luces de gas cada uno. La clase mas elegante de la sociedad concurre á este paseo en las noches de verano, á disfrutar el fresco y las dulces armonias de las variadas piezas de música, con que lo amenizan las bandas de la guarnicion.

**PLAZA DE LA CONSTITUCION Ó DE SAN FRANCISCO.** Este último nombre le tiene por haber ecistido junto á ella el convento casa grande de esta orden, se llamó plaza del Rey desde 1823 hasta el 54 en que tomo el nombre de Plaza de Isabel II., y por último recuperó el que se le dió en 1812. Se encuentra á la salida de la calle de las Sierpas y entrada de la de Génova; su figura es cuadrilonga con bastante extension, cubierto su pavimento con piedras menudas encajonadas en cuadros formados de fajas de losa; y últimamente se ha colocado una ancha acera en toda la longitud de la fachada del Ayuntamiento. Este edificio del siglo 16 colocado con vista al oriente es de mediana altura, sencilla piedra y arquitectura romana. En la parte de la plaza que da vista al O. se halla la Audiencia teritorial, cuya gran casa presentará buen aspecto cuando se prolongue su fachada por la calle de Erena. La que mira al N. se construyó en 1855: es magnífica con cuatro elevados cuerpos sobre arcos romanos y portales extensos y bien embaldosados. El otro frente que mira al S. y el resto al O. nada tienen de notables, son altos de cuatro ó cinco pisos con balcones corridos y se levantan sobre multitud de columnas de mármol de diferentes hechuras y tamaños que forman portales descubiertos. Hay tambien en esta plaza una fuente publica de las mejores de la ciudad, por su buena construccion en mármol blanco y

por su altura, la cual recibe el agua de los caños de Carmona. Esta plaza ha sido teatro de grandes espectáculos, corridas de toros, torneos, máscaras, autos de fe, justicias, funciones religiosas etc., y hoy es muy concurrida por encontrarse en sus inmediaciones las escribanías públicas y de juzgado y tener la entrada principal a la casa de la Ciudad.

**PLAZA DEL SALVADOR.** Está situada entre la iglesia de su nombre y la de San Juan de Dios elevada sobre el pavimento de la calle, tiene por la parte del O. dos entradas con escaleras y por el N. una: su figura es rectangular de unas 60 varas por sus lados mayores y menos de 20 por los menores y está rodeada de acacias y de asientos con respaldo de hierro. Es bastante concurrida en el verano, sin duda por la posición céntrica que ocupa.

**PLAZA DEL DUQUE.** Se halla á la salida de la Campana para la calle de las Armas y desembocan en ella las de las Palmas y Trajano. Las casas y palacios del Sr. Duque de Medina Sidonia dieron nombre á este barrio, pero el que hoy tiene es por haberse dedicado al Sr. duque de la Victoria por el convenio de Vergara. Entre los buenos edificios que forman esta plaza se encuentran la bonita parroquia de san Miguel, las casas de los Solices, la de los Tellos, la de los Sres. Cavaleris, la moderna y magnífica de los herederos del señor Suazo, la que ocupa el casino Sevillano y la sencilla pero de buen aspecto que ocupa el casino de labradores. La figura del paseo de esta plaza es cuadrilonga, con uno de sus extremos el que cae á la parroquia rematando en semicírculo: su longitud es de ochenta y tantos metros con una calle de árboles al rededor. La calle ó salon del centro tiene 56 asientos de piedra cipia y respaldos de hierro; en su calle exterior hay 9 puestos fijos de agua y panales, horchata y otros refrescos: está alumbrada por faroles. Este paseo es todavía muy frecuentado especialmente en el estio aunque sin la animación que ofrecia antes que se hiciese la plaza de la Infanta Isabel.

**PLAZA DE LAS CARNECERIAS.** Se encuentra á la salida de la Alcaicería de la loza, á inmediata á la de la Alfalfa: se ha hecho en ella un bonito paseo cuadrilongo con 40 acacias y 18 asientos sin respaldo. Tiene á sus extremos sus puestos de agua y refrescos y fuera de él la fuente de la Alfalfa.

**PLAZA DEL TRIUNFO.** De figura irregular y situada en el espacio que media entre la Catedral, Alcázar y Casa-Lonja, es notable por el triunfo levantado en ella sobre el sitio en que se concluyó la misa que estaba celebrando el Cabildo la mañana del 1.º de Noviembre de 1855, en que aconteció un gran terremoto. En ella se ha formado un paseo de figura elíptica con 100 varas de longitud por 30 de anchura, con una



doble hilera de árboles, acacias, naranjos y limoneros, 20 asientos sin respaldo y dos puestos de refrescos.

**PLAZA DEL PRINCIPE DON ALFONSO.** Esta moderna plaza inmediata á San Pedro, ocupa el lugar de un antiguo edificio que fué primero fábrica de tabacos y despues cuartel de infanteria y artilleria volante. Su figura es eliptica y en la direccion de la curva tiene una calle de árboles, asientos de mamposteria y sus cuatro correspondientes tiendecillas de refrescos. Esta plaza se ha denominado de los Descalzos por el convento de este título que existió inmediato, y se le ha dado el nombre con que hoy se designa, en recuerdo del nacimiento del actual Principe de Asturias.

**PLAZA DE LA MAGDALENA.** Entre las concurridas calles de la Muela y del Angel se haya esta plaza situada en el solar en que existió la parroquia de su nombre: su figura es eliptica de unas 60 varas de largo con la anchura proporcionada. Tiene en el centro una fuente de mármol de escaso mérito, una sola fila de árboles en su circunsferencia y asientos con tapa de cipia y respaldar de hierro. No faltan los indispensables puestos de refrescos.

**PLAZA DEL MUSEO.** Está situada en parte de la huerta del exconvento de la Merced (hoy Museo) entre las calles de las Armas, del Sacramento y Narcisos: está cercada por una verja de hierro colado pintada de verde y sostenida por elegantes pedestales, coronados con bustos de medio cuerpo y jarrones. La fachada principal mira á la calle de las Armas y en su centro está la portada compuesta de graciosos pilares, sobre los que aparecen dos figuras alegóricas que simbolizan la pintura y la escultura. La otra puerta situada en el lado opuesto, dá frente á la calle de Narcisos; es de hierro colado como la anterior y sus pilares están coronados de jarrones; los de los extremos del paseo sostienen el escudo de armas del Ayuntamiento. El interior cuya figura es algo irregular se divide en paseo bajo y alto: el primero al nivel del piso de la calle tiene asientos á que sirve de respaldo la pared de circundacion y ademas árboles cuyas copas vienen á caer sobre las pilastras y asientos de la parte alta. Esta es la mas adornada y se encuentra en el centro de la anterior, se sube á ella por graciosas escalinatas de marmol entre las cuales es la mas notable la que corresponde á la calle de las Armas, es de marmol negro jaspeado mucho mas ancha y espaciosa que las demas, á uno y otro lado de sus lados se ven cuatro figuras de la misma materia sobre pilares de piedra: el paseo alto esta circundado de asientos con tapas de cipia y respaldar de hierro colado, enlazados con pilastras que sostienen una larga serie de bustos y figuras de mármol de bastante mérito, traídos de los jardines del palacio arzobispal de Umbrete: esta parte del paseo tiene



una figura irregular que puede compararse a la de una liza. en el hay una hermosa fuente de mármol blanco. con un robusto niño en ademán de soplar un cuerpo hacia arriba. cuya figura así como las dos colocadas a la entrada de la plaza circular. son de un mérito artístico indisputable. Este paseo cuya longitud total es de 90 varas por 40 de ancho. es uno de los mas bonitos de la poblacion y mejorará mucho cuando se concluya la fachada del Museo. pero apesar de todo no es concurrido.

**ALAMEDA DE HERCULES.** Situada hacia el extremo N. O. de la poblacion al fin de la calle de Trajano. es el paseo mas antiguo. como lo revelan las dos vetustas columnas que tiene á su entrada y los carcomidos troncos de sus árboles. Dichas columnas de granito y muy maltratadas por el tiempo tienen una altura inmensa y se hallan coronadas. la una por la divinidad gentílica que le dá nombre y la otra por la de Julio César. Al extremo opuesto del paseo hay otras dos columnas bien que muy inferiores á las anteriores en antigüedad. elevacion y mérito artístico; son de la época de la reconquista y sobre cada una de ellas se vé un leon en ademán de sostener las armas de Castilla. El paseo consta de cinco hileras de árboles formando cuatro calles. las tres de la derecha muy espaciosas y la cuarta estrecha. su longitud es próximamente de 500 varas y la calle que especialmente sirve de paseo tiene 24 varas de ancho. En este paseo habia antes muchas fuentes pero han desaparecido y en cambio se ha construido un vasto depósito. donde confluyen las aguas potables que antes manaban libremente. La Alameda de Hércules es uno de los puntos de la ciudad mas expuestos á arriadas. está rodeado de humildes casas y no es concurrido.

## PUERTAS DE LA CIUDAD.

Quince eran las puertas que se encontraban en la muralla que rodea la Ciudad. pero hoy han quedado reducidas á las catorce que describimos. por haberse destruido la de la Barqueta para dar la direccion mas conveniente á la línea férrea de Córdoba.

**PUERTA REAL.** Se halla al extremo de la calle de las Armas: forma un gran arco romano ornado con pilastras sobre cuyas cornisas descansa el segundo cuerpo. que es un frontispicio ó templete cuadrado y cerrado. terminando el adorno bonitas pirámides. Por esta puerta hizo su entrada triunfante el Santo Conquistador en 1248 si bien el nombre Real no se le dio hasta el año de 1570 que entró por ella Felipe II. Esta puerta dá paso para el inmediato arrabal de los Humeros y á la estacion del ferro-carril de Córdoba.

**PUERTA DE SAN JUAN.** Tomó este nombre de la inmediata Iglesia de S. Juan de Acre, habiéndose llamado antes del Ingenio, fué reedificada en 1757 segun se lee en una inscripcion que se conserva en ella. Es sumamente baja y sin otro adorno que dos castillos para su defensa.

**PUERTA DE LA MACARENA.** Da paso al arrabal de su nombre que lo es el de una princesa mora: fué reedificada en 1725 y 1795 segun lo indican dos lápidas de las que tiene por la parte de afuera. Es la mayor de todas las puertas de la ciudad y aunque escasa de adornos, es hermosa y magnifico su aspecto: forma un elevado y robusto arco sobre el cual hay un ático con chapiteles y remates.

**PUERTA DE CÓRDOBA.** Se llama así porque de ella salia el antiguo camino para la ciudad de su nombre: es baja y pequeña sin otro adorno que una alta y cuadrada torre en la que recibió el martirio el rey san Hermenegildo, y en la cual radicó despues de la conquista una especie de órden militar de la cual procede la actual Maestranza de caballeria.

**PUERTA DEL SOL.** Se halla al N. E. de la ciudad, se cree fué consagrada por los gentiles al astro de que toma nombre, aunque otros opinan que se la denominaba así por ser la primera que recibe los rayos del Sol: es grande con bastante elevación pero sin ornato: se reedificó en el reinado de Felipe II.: en su frontispicio tiene pintado el Sol.

**PUERTA DEL OSARIO.** Situada al E. tomó el nombre del osario que tenían los moros inmediato á ella. En 1849 fué reedificada bajo una forma moderna con un medio punto de hierro en la cimbra del arco y una puerta de madera por debajo. Es célebre esta puerta por haber estado un moro en ella exigiendo de autoridad propia un tributo por cada cadáver que sacaban á enterrar.

**PUERTA DE CARMONA.** Se halla al E. y desde ella principia la carretera que de Madrid pasa por Carmona de que toma nombre, fué renovada en 1578 y cuéntase que al salir por esta puerta en 1540 los hombres de armas de Sevilla, para dar auxilio á Gibraltar, no pudiendo marchar con el pendon erguido, lo pasaron por encima de la muralla, para no bajarlo; golpe fué este de entusiasmo nacional que manifiesta el respecto tenido por los antiguos sevillanos á su estimable pendon. Junto á su muro termina el famoso acueducto llamado de los caños de Carmana, que abastece de aguas las mas de las fuentes publicas y privadas y por la parte de adentro existe un gran depósito desde donde se hace el repartimiento de aquellas.

**PUERTA DE LA CARNE.** Situada al S. E. de la ciudad ha tomado este nombre por lo inmediata que se encuentra al matadero de las reses para el abasto de carnes, y por ella se pasa desde la calle de la Carne al barrio

de S. Bernardo y al establecimiento fundicion de artilleria. Reedificada no hace muchos años ha quedado una de las mas vistosas de la ciudad. Tiene un alto y robusto arco moldurado con medias cañas y cornisa y encima un frontispicio con sus remates.

**PUERTA DE SAN FERNANDO.** Colocada al final de la calle del mismo nombre, se llama así por que se cree que el Santo Rey penetraba en la poblacion por el postigo que existia en el mismo punto durante el sitio, para orar ante la imagen de Nuestra Señora de la Antigua: su construccion es graciosa y de buena arquitectura con arco sostenido sobre columnas pareadas.

**PUERTA DE JEREZ.** Está situada al S. O. y desde ella principia la carretera que se dirige á la ciudad de su nombre. Segun se leia en sus antiguas lápidas fue renovada en varias ocasiones, hasta que en 1848 se reedificó bajo la forma actual, la cual es elegante y la que exijia su proximidad al hermoso paseo de Cristina y al grandioso palacio de San Telmo. La forma un bellissimo arco con grandes columnas de orden jónico: sobre su magnifico cornisamento hay dos leones y en medio el blason de Sevilla: conserva una lápida con la breve y conocida leyenda castellana *Hércules me edificó, etc.* que contiene la fundacion de Sevilla, su fortificacion y su conquista, tradiciones de las cuales fué esta puerta siempre depositaria.

**POSTIGO DEL CARBON.** Está situado frente á la Torre del Oro: se denomina postigo por que antiguamente lo era del Alcázar y sitio en que se hallaba el peso del carbon, aunque no es aquí el único nombre por el que se le conoce. Consta de un sencillo arco sin mérito alguno. Segun la tradicion por él salió el Rey árabe á encontrar á San Fernando y hacer la ceremonia de la entrega de las llaves de la ciudad.

**POSTIGO DEL ACEITE.** Situado como el del carbon al S. de la ciudad y llamado así por estar junto á la calle de este nombre, nada ofrece de particular ni histórico, y fué renovado en 1875.

**PUERTA DEL ARENAL.** Situada al final de la calle de la Mar se llama así del gran arenal que existia en lo que es hoy barrio de la Carretería, se reedificó en 1737 dándola un buen aspecto de que carecía antes y hace pocos años recibió otra reforma que la ha hermosecado.

**PUERTA DE TRIANA.** Situada al final de la calle de san Pablo, llamada así por hallarse frente al barrio de su nombre, es la mejor de Sevilla: de arquitectura compuesta, de dos cuerpos y dos fachadas iguales con columnas pareadas, entre estas está el arco y encima un gran balcón por cada frente que corresponde al salon llamado del Castillo, en el que se cometió en 1808 el asesinato que referimos en la Reseña histórica de Sevilla.

Esta puerta es de mucho tránsito por que dá paso para el puente, estación del ferro-carril, arrabales de de echa ó izquierda, así como para el camino de Estremadura y Condado. El aspecto de esta puerta ha mejorado mucho con la calzada y ancho paseo que se ha hecho desde ella hasta el puente, y con la desaparición de los feos edificios que existían en el sitio por el que aquel se extienden.

### ARRABALES.

Ya dijimos que si bien lo que se llama ciudad es la parte cercada por la muralla, administrativamente forman parte integrante de la misma los ocho arrabales ó grupos de edificios que existen fuera de ella, por cuya razón indicamos á continuación la situación en que se encuentra cada uno y su importancia.

**Los números.** Situado junto á la puerta Real pertenece á la feligresía de San Vicente, las casas de este barrio que se hallaban cerca de la plaza de Armas han desaparecido para construir en su lugar la estación del ferro-carril de Córdoba, por lo tanto únicamente queda la parte próxima al muro de la puerta Real: en lo judicial pertenece al distrito de la Magdalena y al cuarto en lo municipal.

**LA MACARENA.** El barrio de la Macarena se extiende desde la muralla y puerta de su nombre, hasta el hospital de San Lázaro, entre cuyos edificios se cuenta el gran hospital de la sangre: corresponde en lo eclesiástico á la parroquia de San Gil, en lo judicial al distrito de S. Roman y en lo municipal al quinto. En lo general este barrio está dedicado á la agricultura.

**EL ARRABAL DE SAN ROQUE** se extiende desde la puerta del Osario hasta la de Carmona, y desde aquí á la Cruz del Campo. Tiene la parroquia de San Roque y otros buenos edificios. Corresponde al juzgado de san Roman y al quinto cuartel.

**EL BARRIO DE SAN BERNARDO** está situado frente á la puerta de la Carne y sobre la izquierda del Tagarete: reúne bastante población y los grandes edificios, fábricas de fundición de artillería, de cápsulas y las baterías para las pruebas de cañones: hallanse entre el tagarete y aquella puerta el matadero, el cuartel de caballería y buenos almacenes. Tiene iglesia parroquial, y sus moradores están dedicados á la labranza, al servicio de las mencionadas fábricas, en el matadero de reses y al tráfico de ganados. En lo judicial corresponde al distrito del Salvador y para la administración municipal está agregado al segundo cuartel.

**LOS ARRABALES DE LA CARRETERÍA, RESOLANA, BARAHILLO Y CESTERÍA.** Se ex-

tienden por las afueras de la puerta del Arrenal en direccion á la de Jerez por la izquierda, y hasta la plaza de armas por la derecha. Además de su numeroso vecindario que se emplea en el arte de la toneleria, en aserrar, acarrear maderas y granos, y en el tráfico que les proporciona el rio, se encuentran grandes almacenes de hierro, maderas, bacalao, jarcias, tienen tiendas de todas clases, el hospital de la caridad, la Maestranza de Artilleria, la plaza de Toros y la fábrica fundicion del señor Portilla. Corresponden á la parroquia del Sagrario excepto la Cesteria que es de la Magdalena; y los cuatro están agregados al 4.º distrito municipal y al juzgado de la Magdalena.

**TRIANA.** Este barrio se halla situado á la margen derecha del Guadalquivir y es tan extenso que contiene mas poblacion que algunas capitales de provincia. En el hay sobre 70 calles con mil doscientos y tantos edificios, buenos almacenes, hermosa plaza de abastos, dos parroquias, otros varios templos, alfarerías y hornos de ladrillo y tejas. forma el 5.º distrito municipal y deberia formar tambien un partido judicial, pero se halla agregado la mitad de esta poblacion al juzgado de la Magdalena y la otra mitad al del Salvador, cuya division se marca por una línea recta que desde la embocadura del puente sigue por las calles de santo Domingo y san Jacinto hasta concluir el termino, correspondiendo el lado derecho al distrito del Salvador.

**POLICIA URBANA.** Para comprender lo mucho que ha adelantado Sevilla en este importante ramo que tanto recomienda la higiene pública, tenemos necesidad de hacer algunas indicaciones acerca de su estado á ultimo del siglo pasado, y ellas nos pondrán de manifiesto la trasformacion que ha recibido esta ciudad. En esta vasta poblacion no se conocian mas que algunas calles enladrilladas, ni mas alumbrado que el de los faroles de sus multiplicados retablos. No existian mas paseos que el de la Alameda vieja, y la limpieza correspondia al celo cívico que en lo demas demostraban sus autoridades. Así pues todas las mejoras de esta ciudad colocada hoy al nivel de las principales capitales de dentro y fuera de España, son modernas; el empedrado de guijarros reemplazó á los ladrillos y áridos arenales que se se veian en muchas de sus calles, despues se colocaron aceras de una vara de anchas en todas las calles y hoy, gracias al celo del actual ayuntamiento y de los anteriores auxiliados por el de los vecinos, tenemos totalmente embaldosadas ó adoquinadas las calles mas importantes como la de san Pablo, Rioja, Sierpes, Cerrajería, Cuna, Chicarreros, Escobas, Alcaicería, Velazquez, Génova, Manteros, Hospicio, Pobres, Aromo, Chapineros, Alcuceros, Borcuguinería, Plata, Siete Revueltas, Conteros, Ciprés, Francos, Dados,

Lineros y otras. A principios de este siglo se estableció el alumbrado, pero de un modo pobre por que no duraba mas que ocho meses del año, por considerarse innecesario en verano y además solo habia unos 1200 faroles en la ciudad y arrabales de la Carretería y Cestería: en 1829. se hizo general á todos los barrios extramuros incluso Triana. aumentando el número de faroles á 2800; en 1854 se empezaron á adoptar las farolas de reverbero colocándolas en los sitios mas convenientes y destinando 57 mozos con un capataz para su cuidado. Finalmente en 1855 celebró el Ayuntamiento un contrato con la empresa de la fábrica de gas, y la mayor parte de la ciudad y Triana está perfectamente alumbrada con profusion de luces. Para el alumbrado de gas tiene el Ayuntamiento un inspector facultativo, y para el de aceite un capataz. La limpieza pública principió á hacerse por el ayuntamiento á mediados del siglo pasado, verificándose una vez por semana, pagando cada casa 6 rs. al año; á últimos del siglo se mejoró este servicio haciéndose dos veces. En 1829 se generalizó como el alumbrado, comprendiendo á todos los arrabales y se estableció se limpiase la ciudad por mitad en cada un dia, hac'én lose todos en las plazas de abastos y por mañana y tarde en la de la Encarnacion. Hoy se hace diariamente la limpieza.

**VIGILANCIA NOCTURNA.** Este servicio que empezó en 1818 está perfectamente organizado y desempeñado por 80 serenos con 10 cabos y su comandante. Son nombrados por el Ayuntamiento y están distribuidos por barrios cantando la hora y las variaciones atmosféricas: en invierno salen á las diez de la noche y se retiran á las cinco de la mañana y en verano salen á las once y se retiran á las tres. Están bajo las inmediatas órdenes del Alcalde primero y los cabos vigilan por la noche el cumplimiento de la obligacion de los serenos y si prestan al vecindario el auxilio que necesita, para lo cual se avisan por medio de un pito con señales convenidas.

**FUENTES Y ACUEDUCTOS.** A pesar de que son pocas las fuentes públicas que hay en esta ciudad, no se padece escasez de aguas, por que son numerosas las que se encuentran en los establecimientos, en los conventos suprimidos y existentes y en las casas particulares, á lo que se agrega que todas estas tienen pozo muchos de ellos de agua de la que se hace uso para las necesidades de la vida. Las fuentes de dentro y fuera de la ciudad, están abastecidas por los dos manantiales llamados Caños de Carmona y Fuente del Arzobispo, exepto el gran depósito de aguas de Tomares construido hace pocos años en Triana. *De los caños de Carmona* se surten las fuentes públicas situadas en los puntos siguientes: Plazas de la Alfalfa, de la Alhóndiga, de San Francisco, del Principe D. Alfon-

so, Santo Tomás, del Duque, de la Encarnación, de Pumarejo, de la Magdalena, del Museo, de Pilatos, del Salvador y de Santa Lucía, calle de la Laguna, puertas de Carmona, de la Macarena, de Triana en la Alamedilla, calle Ancha de San Bernardo, arrabal de San Benito, arrabal de la Calzada, campo de la Feria, muelle del río, calle Ancha de San Roque, de las cuales, las siete últimas, se hallan en las afueras de la Ciudad. *De la fuente del Arzobispo* reciben las aguas las fuentes situadas en los puntos siguientes: Alameda vieja con gran número de caños, plazas de San Lorenzo, de San Vicente, calles de Linos, Caño-Quebrado, puertas de Córdoba, Real y Triana y afueras de la puerta de Córdoba, de las cuales la última es la única que se halla extramuros. En varias de las fuentes citadas se han colocado caños con un sencillo é ingenioso mecanismo á beneficio del cual están cerrados por la presión del agua, y cuando se los abre vuelven á cerrarse por su propio impulso.

### PLAZAS DE ABASTOS.

**PLAZA DE LA ENCARNACION:** está situada en el centro de la ciudad en la desembocadura de las calles de Regina, Universidad, Dados, Almirante Valdés y otras, su figura es rectangular de 190 varas por sus lados mayores y 74 por los menores y la rodean cuatro espaciosas calles. Tienen tres puertas de entrada en cada lado mayor y una en la menor formadas con arcos de medio punto, adornados con pilastras y cornisas en el exterior y con rejas de hierro que sirven de puertas para cerrar la plaza durante la noche: su exterior es sencillo é igual por las cuatro fachadas decoradas con las referidas 8 puertas ó arcos de entrada, 120 ventanas de muy buenas proporciones, cornisa y pretil. El interior está distribuido en tres calles espaciosas en sus dos direcciones de longitud y latitud, con una plazoleta en el centro y en ella una hermosa fuente abundante de agua á la que rodean cuatro árboles. El perímetro interior de la plaza contiene 108 cajones con galerías cubiertas delante y todo alrededor: hay además 8 cuarteladas con 45 puestos cada una. Esta plaza es una de las mejores en su clase en España por su capacidad, buena construcción, por el orden con que están colocados los vendedores de los distintos artículos. Se concluyó en 1855 y es una de las muchas mejoras que debe Sevilla al celo infatigable del asistente Arjona.

**LA PLAZA DE LA FERIA** situada en la calle Ancha del mismo nombre, es notable é histórica por el mercado semanal que se celebra en ella todos los jueves, por las sublevaciones ocurridas en 1521 y 1632. En esta plaza se ha establecido una de abastos, de figura rectangular y 67 pies



por sus lados mayores y 59 por los menores con 40 puestos de distintos artículos.

**POSTIGO DEL ACEITE.** Entre este postigo, la calle de su nombre y la Aduanilla hay por la mañana una especie de mercado de comestibles, frutas, carnes, chacinas, loza ordinaria y otros efectos que desaparecen antes del medio día: los puestos son ambulantes y poco aseados, si bien sirven para el surtido de aquella parte de la población. Dos Regidores del Ayuntamiento están encargados de la inspección de esta plaza para el cumplimiento de los bandos de policía.

**PLAZA DE TRIANA.** Este mercado situado en el barrio del mismo nombre próximo á la desembocadura del puente, tiene una forma análoga á la de la Encarnación, con tres entradas una por cada calle de las inmediatas, su extensión es de 97 varas de longitud por 42 de anchura, distribuida en cuatro calles, una plazoleta, ocho cuarteladas para fruta y cajones para chacina y carne fresca.

**ALHÓNDIGA:** es un extenso y cómodo edificio de construcción árabe, situado en la calle del mismo nombre, en el que se descargan los granos y semillas, cuyo tráfico tiene allí su centro, y está regido por ordenanzas especiales: para el buen orden de la compra y venta de granos, y regularidad del abasto público, tiene el Ayuntamiento en este establecimiento, un alcaide y treinta medidores, y además está inspeccionado por una comisión de su seno que preside las operaciones: la entrada de granos á los almacenes se hace todos los días sin distinción de hora, pero el mercado se celebra de diez á dos de la tarde, los días no festivos, á no ocurrir dos seguidos, en cuyo caso solo uno deja de celebrarse el mercado.

**MATADERO.** Se halla extramuros, casi enfrente de la puerta de la Carne: es un edificio grandioso, construido en el siglo XVI, con el repartimiento y dependencias necesarias para todas las faenas que en él se hacen, pudiéndose asegurar que es de los mejores de su clase que existen en España, y digno de visitarse. El servicio se hace por contrata, siendo de cuenta del asentista la limpieza, la conservación y reposición de utensilios y el pago de los dependientes, con derecho á los tajos y menudos que expende, con arreglo á tarifa: las operaciones se practican de 9 á 12 de la mañana, conduciéndose después las carnes á los puestos públicos en carros cubiertos. El Ayuntamiento tiene en el Matadero un fiel romanero y un encerrador, y la Hacienda paga un fiel, y además está inspeccionado por una comisión de aquella corporación. En este establecimiento existieron cátedras públicas de tauro-maquía, creadas por el Gobierno, en época en que el mismo tenía cerradas las Universidades.

mas extraño y lamentable, cuanto que colocada Sevilla en una situación ventajosísima, con prodigiosa abundancia de aguas y á la orilla de un caudaloso río, sus fértiles tierras están brindando á la plantacion de arbolado, el cual en muy poco tiempo adquiere una lozanía y proporciones admirables.

**PASEO DE CRISTINA.** Este delicioso paseo, debido como la mayor parte de las mejoras de esta Ciudad, al Asistente Arjona, presenta entre la puerta de Jerez y el Guadalquivir, el aspecto de un frondoso bosque, circundado de emberjados de madera pintada: su plano tiene proximalmente la figura de un triángulo, cuyos lados corresponden al palacio de S. Telmo, direccion del río, y direccion del Tagarete. En su centro hay un magnífico salon de 174 varas de longitud y 40 de latitud, al que se entra por cuatro gradas espaciosas, y todo él se halla cerrado de un enverjado de hierro que sirve de respaldar á los asientos que le circundan: á los lados, entre diversas calles de plátanos, arces, cipreses y acacias, se encuentran cuatro jardines de varias formas y tamaños, siempre verdes y floridos, y exhalando suaves y aromáticos perfumes. En la fuente que se halla en el centro de uno de aquellos, se eleva sobre un risco artificial una glorieta de estilo gótico, que encierra una máquina hidráulica para derramar el agua por entre las conchas y surtidores de que se halla provisto, formando hermosos juegos. Este paseo que apesar de sus atractivos es poco concurrido, tomó el nombre de la Reina Madre, porque en la época en que se concluyó vino á España aquella señora.

**DELICIAS DE ARJONA.** El pensil ó vivero conocido con este nombre se halla al extremo de la vasta arboleda que se extiende por la orilla del río, y es el mas notable por su mayor capacidad y por el inmenso bosque de árboles de distintas clases que forman sus magnificas calles y sus jardines. Le sirve como de vestibulo una glorieta en cuya circunferencia se elevan copudos árboles y seis pilastras, que recuerdan los seis surtidores de aguas que hacian juego con el de la fuente del Abanico que existe en el centro. Desde aquella glorieta arranca una calle de árboles interrumpida á poco por la sencilla puerta de entrada á las Delicias, pero despues continúa con mas anchura en la misma direccion N. á S., hasta llegar á otra glorieta que es su punto céntrico, de donde parten seis radios formados por otras tantas calles simétricas de frondosos y elevados árboles. Estos ofrecen una gran variedad de acacias y castaños del Canadá, chopos, moreras del país, multicaulis, naranjos y otros frutales. Al extremo de la calle al S. E. se halla el precioso casino formado por el Sr. Arjona para su recreo: ocupan los espacios que median entre las calles, anenos jardines y frondosos bosquecillos, todo lo cual hace de este sitio

una morada de verdadero placer y justifica el nombre de este paseo, á pesar de que hoy no está cuidado con el esmero que en años pasados.

**PASEOS DE LA RONDA.** Aunque menos concurridos que los anteriores, existen otros paseos de anchas calles de árboles al rededor de la ciudad, principalmente desde la puerta de Jerez hasta la puerta nueva de San Fernando: desde aquí por el cuartel de caballería, puerta de la Carne y de Carmona hasta la de Córdoba; y desde la plaza de Armas por la alameda de la puerta de Triana, continuando al Triunfo, orilla del río hasta el salón de Cristina. Concluiremos repitiendo que si bien las afueras no presentan en todas direcciones el bello aspecto de que son susceptibles, se ha adelantado muchísimo en poco tiempo y, continuando la preferente atención que la municipalidad dispensa á las obras de ornato público, no está lejos el día en que por cualquier punto de la población se encuentren plantaciones de árboles y floridos arbustos, cuya frescura y lozanía atraigan la concurrencia.

**DIVISION.** La division que actualmente rije en Sevilla no es la misma para la administracion municipal que para la judicial, supuesto que para la primera hay seis distritos y para la segunda cuatro; pero siendo igualmente conveniente el conocimiento de una y otra, exponemos entrambas á continuacion.

### DISTRITOS MUNICIPALES.

**PRIMERO:** Dá principio en la puerta de la Macarena, y siguiendo por las aceras de la izquierda de las calles Perafan de Rivera, S. Luis, Bustos-Tavera, hasta Sta. Catalina, continúa por la de la Alhóndiga, plaza de S. Leandro, calle Imperial, S. Esteban hasta la puerta de Carmona; sin comprender territorio alguno en las afueras. Lo despacha el Sr. Teniente 1.º de Alcalde, y se entiende en la parte judicial con el Juez y Promotor Fiscal del Juzgado 4.º denominado de S. Roman.

**SEGUNDO DISTRITO.** Dá principio en el término municipal que confina con el de Alcalá de Guadaira, sirviendo de linea divisoria entre este distrito y el quinto el centro del arrecife que conduce desde aquella villa á esta ciudad: toma el lado de los caños de Carmona, y entra por la puerta de este nombre, siguiendo por las aceras de la izquierda de las calles de S. Esteban, Imperial, plaza de S. Leandro, calles de la Alhóndiga, S. Pedro, Almirante Valdés, costado izquierdo de la plaza de la Encarnacion (excluyendo el area del mercado) Universidad, plaza de Villasis y de la Campana, acera izquierda de las Sierpes, plaza de la Constitucion, calles de Génova. Gradas de la Catedral, por la linea de los portales, plaza del Triunfo, calle Mañara, plaza de la

Contratacion, calle de S. Gregorio, hasta la puerta de Jerez. Corresponde igualmente á este distrito el muelle de los vapores, hasta la desembocadura del Tagarete, con exclusion del paseo de Cristina, que pertenece al cuarto, y además el barrio extramuros de S. Bernardo y las casillas del Pedroso. Lo despacha el Sr. Teniente 2.º de Alcalde, el cual se entiende en la parte judicial con los Sres. Juez y Promotor Fiscal del Juzgado 1.º denominado del Salvador.

TERCER DISTRITO. Dá principio en la esquina de la calle del Conde y de Bustos-Tavera, sigue por las aceras de la izquierda de la primera y de las de la Pava, Lista, Torrejon, Europa y Barco, Alameda de Hércules, excluyendo la parte de paseo que se asigna al quinto distrito, calle de Calatrava, hasta la puerta de la Barqueta; y por el otro lado continúa por las aceras de la derecha de las calles de Bustos-Tavera, Santa Catalina, Alhóndiga, S. Pedro, Imágen, con toda la plaza de la Encarnacion, calle de la Universidad, plaza de Villasis, calles de la Plata, Campana y Armas, hasta la Puerta Real, donde concluye, sin tener territorio alguno de las afueras. Lo despacha el Sr. Teniente 3.º de Alcalde, y se entiende en lo judicial con el Juez y Promotor Fiscal del Juzgado 3.º denominado de S. Vicente.

CUARTO DISTRITO. Dá principio en la puerta Real y sigue por la acera de la derecha de las calles de las Armas, Campana, Sierpes, plaza de la Constitucion, calle de Génova con toda la circunferencia de Gradas, plaza de la Lonja, calle Mañara, plaza de la Contratacion, San Gregorio hasta la puerta de Jerez, incluso el paseo de Cristina y toda la parte exterior que media desde el mismo paseo, hasta el fin del barrio de los Humeros. Lo despacha el Sr. Teniente 4.º de Alcalde, el cual se entiende en la parte judicial con el Sr. Juez y Promotor fiscal del juzgado 2.º denominado de la Magdalena.

QUINTO DISTRITO. Dá principio en el término municipal que confina con el de Alcalá de Guadaira, sirviendo de linea divisoria entre este distrito y el segundo el centro del arrecife que conduce desde aquella villa á esta ciudad, toma la parte derecha ó sea el lado que se conoce por el de Torre-Blanca y llega hasta la puerta de Carmona; extendiéndose despues por la ronda exterior hasta donde termina el barrio de los Humeros, y comprende los de S. Roque, Calzada y Macarena, con todo el término de este espacio hasta el linde de los pueblos inmediatos. La zona interior anexa á ese distrito, comienza en la puerta de la Macarena y sigue por las aceras de la derecha de las calles de Perafan de Rivera, S. Luis, Conde, Pava, Lista, Torrejon, Europa, Barco y la Alameda, incluso el paseo, calle de Calatrava y linea recta

al sitio donde estuvo la puerta de la Barqueta. Lo despacha el señor Teniente 5.º de Alcalde, el cual se entiende en lo judicial con los Sres. Jueces y Promotores fiscales de los juzgados 3.º y 4.º, denominados de S. Vicente y de S. Roman, correspondiendo la parte intramuros al de S. Vicente, y toda la exterior al de S. Roman.

**SEXTO DISTRITO.** Comprende todo el barrio de Triana y la parte exterior del termino municipal por la orilla derecha del Guadalquivir. Lo despacha el Sr. Teniente 6.º de Alcalde, el cual se entiende en lo relativo á lo judicial con los Sres. Jueces y Promotores fiscales de los juzgados 1.º y 2.º denominados del Salvador y la Magdalena, por hallarse dividido aquel barrio entre ambos, correspondiendo al primero toda la parte de la derecha, sirviendo de linea divisoria desde la embocadura del Puente, calles de Sto. Domingo y de San Jacinto, hasta finalizar el término, y al 2.º la de la izquierda.

### CUARTELES PARA LA ADMINISTRACION JUDICIAL.

**CUARTEL 1.º Ó DEL SALVADOR.** La linea que marca este cuartel empieza desde la Puerta de Jerez á la calle de San Gregorio; tomando sobre la derecha, plaza de la Contratacion, calle de Mañara, plaza del Triunfo, del Palacio Arzobispal, el Palacio, la derecha de las Gradas de la Catedral de calle de Génova, plaza de la Constitucion, calle de las Sierpes, Santa Maria de Gracia, Plata, Plaza de Villasis, calle de la Compañia, acera de casas por la derecha de la Plaza de la Encarnacion, calle del Almirante Valdes, San Pedro, Alhóndiga, San Leandro Imperial, San Estéban, Puerta de Carmona, y la derecha de los caños del mismo nombre.

**CUARTEL 2.º Ó DE LA MAGDALENA.** La linea que señala la extension de este cuartel principia en la Puerta Real, á la derecha, calle de las Armas, acera del Duque tambien á la derecha, la Campana, calle de las Sierpes, plaza de la Constitucion, calle de Génova, Gradas y Catedral, plaza Arzobispal, del Triunfo, calle de Mañara, plaza de la Contratacion, calle de San Gregorio á la puerta de Jerez.

**CUARTEL 3.º Ó DE SAN VICENTE.** Empieza la linea divisoria de este Cuartel, desde la Puerta de la Macarena, calle de Perañan de Rivera á la derecha, calle de San Luis, de Bustos Tavera, plaza de Los Terceros, á Sta. Catalina, calle de San Pedro, Almirante Valdes, toda la plaza de la Encarnacion en su centro y acera de la derecha á entrar por la calle de la Compañia, toda la plaza del Duque, calle de las Armas á la Puerta Real.

**CUARTEL 4.º O DE SAN ROMAN.** Este cuartel abraza la parte de la poblacion comprendida en el espacio que señala la linea que desde la puerta de la Macarena se dirige por las calles Perafan de Rivera, S. Luis, Bustos Tavera, plaza de los Terceros, calle de la Alhóndiga, plaza de San Leandro, calle Imperial, S. Estéban por detrás de la Parroquia, puerta de Carmona, caños del mismo nombre comprendiendo todo lo de la izquierda y ademas las afueras que se señalan en la division, con las mismas parroquias que se expresan sin variacion alguna.

## NOMENCLATOR ALFABETICO

DE LAS PLAZAS Y CALLES DE ESTA CIUDAD, CON EXPRESION DE SUS ENTRADAS,  
SALIDAS Y DIRECCION PARA HALLARLAS.

ABREVIATURAS.—C. Calle.—Pl. Plaza.—Pta. Puerta.—S. San.  
Sta. Santa,

		Direccion.	Entrada.	Salida.
Abad Gordillo.	c.	Armas.	Armas.	Pl. de S. Vicente.
Abades.	c.	Catedral.	Borceguineria.	Guzman el Bueno.
A. B. C.	c.	Armas.	Armas.	Bailen.
Acasio S.	c.	Teatro.	Sierpes.	Muela.
Aceite.	c.	Aduaná.	Aduana.	Almirantazgo.
Aceituno.	c.	Pta. del Sol.	Huertas.	Muro del Sol.
Acetres.	c.	Cuna.	Cuna.	Ballestilla.
Adelantado, del	c.	Macarena.		
Adriano.	c.	Carreteria.		
Aduana.	pl.	Casa-Moneda.	Aceite.	Pl. Santo Tomás.
Aduanilla.	c.	Pta. del Aceite.	Almirantazgo.	
Aguilas.	c.	Pl. de Pilatos.	Calabaza.	Plaza de Pilatos.
Agujas.	c.	Francos.	Francos.	Mercaderes.
Agustin S.	pl.	Macarena.		
Aire.	c.	Estrella.	Borceguineria.	Soledad.
Alameda de Pta. Real.	c.	Humeros.		
Alamedadel Pó- pulo.	c.	Cesteria.		
Alameda.	c.	Feria.	Trajanó.	Calatrava.
Alamedilla.	c.	S. Roque.		
Alba del	c.	Carreteria.		
Alcaiceria de la Loza.	c.	Pl. del Pan.	Lineros.	Francos.
Alcalá.	c.	Feria.	Bancaleros.	S. Luis.
Alcántara.	c.	Sta. Lucia.	Pl. Sta. Lucia.	Huertas.
Alcázares.	c.	S. Pedro.	Almir. Valdés.	Espiritu Santo.

	Direccion.	Entrada.	Salida.
Alcuceros.	c.	Pl. del Salvador	Salvador.
Alerce.	c.	S. Roque.	
Alfayates.	c.	Arquillo Seda.	Tundidores.
Alfalfa.	c.	Pl. Carnecerias	Corral de la Reina
Alfaqueque.	c.	S. Vicente.	Muro de la Puerta
Alfareria.	c.	Triana.	Real.
Alfaro.	pl.	Sta. Cruz.	Lope de Ruedas.
Alonso Tello.	c.	S. Bernardo.	
Alhóndiga.	c.	Sta. Catalina.	Pl. de S. Leandro
Almirantazgo.	c.	Gradas.	Postigo del Aceite
Almirante Espi- nosa.	c.	Maldonados.	Conde.
Almirante Ulloa	c.	Armas.	Monsalves.
Almirante Val- dés.	c.	Encarnacion.	Pl. de S. Pedro.
Almonacid.	c.	S. Bernardo.	
Alonso Mingo.	c.	Triana.	
Alonso el Sábio	c.	Dados.	Corona.
Alta.	c.	S. Isidoro.	Horno las Brujas.
Altozano.	c.	Triana.	
Amargura.	c.	Feria.	S. Basilio.
Amor de Dios.	c.	Campana.	Correduria.
Amparo.	c.	Pozo Santo.	Viejos.
Ana Sta.	c.	Macarena.	
Ana Sta.	c.	Alameda.	S. Vicente.
Ancora.	c.	Carreteria.	
Andrés S.	pl.	Daoiz.	Amor de Dios.
Anduesa de	c.	Macarena.	
Angel.	c.	Magdalena.	Pl. Magdalena.
Angeles.	c.	Borceguineria.	Abades.
Angosta de San			
Andrés.	c.	Daoiz.	Cervantes.
Antonio S.	c.	S. José.	Aire.
Anton de la			
Cerda.	c.	Cesteria.	
Aponte.	c.	Pl. del Duque.	Palmas.
Aposentadores.	c.	Alcázares.	Caño Quebrado.
Aranjuez.	c.	Pl. de la Encar- nacion.	Cantillana.
Archeros.	c.	Sta. M. la Blan- ca.	Verdes.
Arfe. de	c.	Carreteria.	
Arfian.	pl.	Triana.	
Arguijo.	c.	Compañia.	Venera.
Arjona. de	c.	Cesteria.	
Armas.	c.	Pl. del Duque.	Puerta Real.
Armenta.	c.	S. Bartolomé.	Tintes.



		Dirección.	Entrada.	Salida.
Aromo.	c.	S. Pablo.	S. Pablo.	Raveta.
Arrayan.	c.	Feria.	Feria.	S. Luis.
Arroyo.	c.	S. Roque.		
Atanagildo.	c.	S. Roque.		
Atarazanas.	c.	Carretería.		
Arte.	c.	S. Juan de Acre	Sta. Clara.	Muro Pta. S. Juan.
Atocha.	c.	Pta. del Arenal	Zaragoza.	Laguna.
Aurora.	c.	Carretería.		
Azafran.	c.	Santiago.	Santiago.	Muro del Rosario.
Azofaifo.	c.	Sierpes.	Sierpes.	
Azucena.	c.	Triana.		
Badajoz.	c.	Pl. inf. Isabel.	Zaragoza.	Pl. Infanta Isabel.
Baena.	c.	Gavidia.	Palmas.	Gavidia.
Bageles.	c.	Humeros.		
Bailen.	c.	San Pablo.	San Pablo.	A. B. C.
Balmes.	c.	San Bernardo.		
Ballestilla.	c.	Cuna.	Sopa.	Lagar.
Bamberg.	c.	San Alberto.	S. Alberto.	Abades.
Bancaleros.	c.	Feria.	Pl. Maldonados	Arrayan.
Baños.	c.	Gavidia.	Gavidia.	Muro Puerta Real.
Bárbara Sta.	c.	Alameda.	Alameda.	Lumbreras.
Bárbara Sta.	c.	Macarena.		
Barca de la	c.	Humeros.		
Barcelona.	c.	Pl. Inf. Isabel.	Pl. Inf. Isabel.	Zaragoza.
Bartolomé San.	pl.	S. Nicolás.	Mercenarias.	Céspedes.
Basilio San	c.	Feria.	Relator.	S. Luis.
Bateojas.	c.	Pl. S. Francisco	Pl. S. Francisco	Tundidores.
Bayona.	c.	Catedral.	Gradas Catedral	Mar.
Beatos.	c.	Hospicio.	S. Luis.	San Julian.
Becas.	c.	Alameda.	Sta. Bárbara.	Lumbrera.
Benito San	pl.	Macarena.		
Bernardo San	c.	San Bernardo.		
Betis del	c.	Triana.		
Blas San	c.	Sta. Marina.	Pedro Miguel.	Alcalá.
Blascote Garay	c.	Humeros.		
Bilbao.	c.	Pl. Inf. Isabel.	Pl. inf. Isabel.	Zaragoza.
Bodegones.	c.	San Isidoro.	Carnicerías.	San Isidoro.
Bolsa.	c.	San Pedro.	Corona.	Pl. san Pedro.
Bombas.	c.	Pl. del Osario.	Pl. del Carbon.	Pl. Osario.
Bonifaz.	c.	Sierpes.	Sierpes.	Manteros.
Borceguineria.	c.	Pal. Arzobispal.	Pl. del pal. Arz.	Aire.
Boteros.	c.	San Leandro.	Corona.	San Ildefonso.
Boticas.	c.	Feria.	Maldonados.	Bancaleros.
Bruna.	c.	Pl. S. Francisco	Mercaderes.	Pl. san Francisco.
Buen Suceso.	c.	Corona.	Corona.	Ortiz de Zúñiga.
Buen Viage.	c.	San Estéban.	S. Esteban.	Vidrio.

	Direccion.	Entrada.	Salida.
Bustos Tavera.	c.	San Márcos.	Pl. los Terceros
Butron.	c.	Pta. del Osario.	Pl. san Márcos.
Caballerizas.	c.	San Ildefonso.	Pl. de s. Ildefonso.
Cabeza del Rey	c.	San Isidoro.	Pl. de Pilatos.
D. Pedro.	c.	San Vicente.	Carne.
Cabrahigos.	c.	Amor de Dios.	Hernan-Cortés.
Cadenas.	c.	Triana.	Tarifa.
Cadenas.	c.	Pl. Inf. Isabel.	Zaragoza.
Cádiz.	c.	San Ildefonso.	Aguilas.
Calabaza.	c.	Alameda.	Pta. de la Barqueta
Calatrava.	c.	San Pedro.	
Calceta.	c.	San Lorenzo.	Muro san Antonio
Caldereros.	c.	Santiago.	Muro los Navarros
Caleria.	c.	San Roque.	
Calzada.	c.	Macarena.	
Calzado.	c.		
Callejon de los	c.	San Márcos.	Valderrama.
inocentes.	c.	Triana.	Clavellinas.
Camelia de la.	c.	San Bernardo.	
Campamento.	c.	Pl. del Duque.	Pl. del Duque.
Campana.	e.		
Campo de los	c.	San Roque.	
Mártires.	c.	Alfalfa.	Cab. rey D. Pedro
Candilejo.	c.	Puert. Triana.	San Plablo.
Cantarranas.	c.	Encarnacion.	Bolsa.
Cantillana.	c.	Alameda.	Pl. de la Mata.
Cañavereria.	c.	S. Juan la Palma	Feria.
Caño Quebrado.	c.	San Lorenzo.	Pl. de san Lorenzo
Capuchinas.	c.	Pl. Inf. Isabel.	Zaragoza.
Catalanes.	c.	Alhóndiga.	Pl. de los Terceros
Catalina Sta.	c.	Triana.	
Cava Nueva.	c.	Triana.	
Cava Vieja.	c.	Confiterias.	Alfalfa.
Casas.	c.	Corona.	Gorgoja.
Cedaceros.	c.	San Roque.	
Céfiro.	c.	Sierpes.	Cuna.
Cerrajería.	c.	San Andrés.	Pl. san Martin.
Cervantes.	c.	San José.	Sta. Mar. la Blanca
Céspedes.	c.	Triana.	
Chapina.	c.	Francos.	Escobas.
Chapineros.	pl.	San Vicente.	Calle San Vicente.
Chica.	c.	Pl. S. Francisco	Escobas.
Chicarreros.	c.	Venerables.	Teresas.
Chorro.	c.	Alameda.	Muro pta. Barqueta
Ciegos.	c.	Aguilas.	Pl. San Ildefonso.
Caraballo.	c.		

		Direccion.	Entrada.	Salida.
Carbon.	pl.	Pl. de la Paja.	D. Rodrigo Pon ce de Leon.	Bomba.
Carbon.	c.	Aduana.	Pl. la Aduana.	Postigo Carbon.
Cardenal.	c.	San Leandro.	Pl. S. Leandro.	Santiago.
Caridad.	pl.	Macarena.		
Carne.	c.	San Nicolás.	Cabeza Rey D. Pedro.	S. Nicolás.
Carnicerias.	pl.	Alfalfa.	Alcaiceria.	Alfalfa.
Carpio.	c.	Campana.	Campana.	Tarifa.
Carranza.	c.	Macarena.		
Carreteros.	c.	Triana.		
Casas nuevas.	c.	San Bernardo.		
Castellon.	c.	Armas.	Pl. pta. Real.	Alfaqueque.
Castilla de	c.	Triana.		
Castillejo.	c.	De la Mar.	Mar.	Bayona.
Ciprés.	c.	Placentines.	Placentines.	Conteros.
Circo.	c.	Carreteria.		
Clara Santa.	c.	S. Lorenzo.	Hernan Cortés.	S. Clemente.
Clavellinas.	c.	Pedro Miguel.	Pedro Miguel.	Inocentes.
Colcheros.	c.	Angel.	Angel.	Pl. Infanta Isabel.
Coliseo.	c.	Encarnacion.	Encarnacion.	Alcázares.
Colon.	c.	Gradas.	Tundidores.	Gradas.
Coloradas.	pl.	Macarena.		
Compañia.	c.	Encarnacion.	Encarnacion.	Sopa.
Compás de la Laguna.	c.	Pta. del Arenal.	Manzana.	Compás la Laguna
Compás de San Clemente.	c.	Sta. Clara.	Sta. Clara.	
Compás de san Juan de Acre.	c.	Pta. San Juan.	Sta. Clara.	Muro pta. S. Juan
Competencia.	c.	S. Bernardo.		
Concepcion.	c.	S. Roque.		
Conde.	c.	S. Márcos.	Caño quebrado.	Pl. de San Márcos
Conde Barajas.	c.	Alameda.	Alameda.	Pl. de San Lorenzo
Conde Negro.	c.	S. Roque.		
Confiterias.	c.	Pl. del Pan.	Pl. del Pan.	Pescaderia.
Constitucion.	pl.	Sierpes.	Sierpes.	Génova.
Conteros.	c.	Francos.	Francos.	Gradas.
Contratacion.	c.	Alcázar.	Mañara.	S. Gregorio.
Contreras.	c.	S. Gil.	Pozo.	S. Gil.
Corona.	c.	Buen Suceso.	Bolsa.	Peladero.
Cofia.	c.	S. Bernardo.		
Corral del Rey.	c.	S. Isidoro.	Carne.	Mesones.
Corral Reina.	c.	S. Isidoro.	Carne.	Aire.
Correduria.	c.	Alameda.	Alameda.	Feria.
Correo viejo.	c.	Alfalfa.	Corona.	Calcetas.
Cote.	c.	Triana.		

		Direccion.	Entrada.	Salida.
Covadonga.	c.	Triana.		
Cristo.	c.	Pl. san Vicente.	Armas.	Pl. de san Vicente.
Cruz Verde.	c.	Feria.	Correduria.	Bancaleros.
Cruz Santa.	pl.	Teresas.	Teresas.	Refinadores.
Cruces	c.	Sta. Maria la Blanca.	Aire.	Refinadores.
Cuesta Rosario.	c.	Francos.	Francos.	Pl. Pescaderia.
Culebras.	c.	Francos.	Mercaderes.	Francos.
Cuna.	c.	Pl. del Salvador	Universidad.	Pl. del Salvador.
Curtidores.	pl.	Pta. la Carne.	Pta. la Carne.	Tintes.
Curtidurias.	c.	Pta. del Osario.	M. los Navarros.	Pta. del Osario.
Dados.	c.	Encarnacion.	Encarnacion.	Lineros.
Dama.	c.	S. Vicente.	Cristo.	Abad Gordillo.
Daoiz.	c.	Venera.	Quebranta huesos.	Pl. de S. Andrés.
Dársena de la Derecha del Rio	c.	Humeros.		
Detentudia.	c.	Triana.		
Diego S.	c.	S. Bernardo.		
Domingo Sto.	c.	Carreteria.		
Doncellas.	c.	Triana.		
	c.	Pta. la Carne.	Sta. M. la Blanca.	Cruces.
Dormitorio.	c.	Principe D. Alfonso.	Princip. D. Alfonso.	Alhóndiga.
Dos de Mayo.	c.	Carreteria.		
Duarte de.	c.	Triana.		
Duende.	c.	Harinas.	Gimios.	
Dueñas.	c.	S. Felipe.	Espiritu Santo.	Inquisicion.
Duque.	pl.	Campana.	Campana.	Palmas.
Eloy S.	c.	Campana.	Campana.	Bailen.
Elvira Doña.	pl.	Alcázar.	Vida.	Susona.
Encarnacion.	pl.	Universidad.	Dados.	Regina.
Encisos.	c.	Boreguineria.	Doncellas.	Teresas.
Encomienda.	c.	Magdalena.	Velazquez.	Magdalena.
Enladrillada.	c.	S. Roman.	S. Roman.	Pl. de Sta. Lucia.
Ensaladeros.	c.	Confiterias.	Carnicerias.	Pescaderia.
Escarpin.	c.	Buen Suceso.	Bolsa.	Pl. Buen-Suceso.
Escobas.	c.	Mercaderes.	Mercaderes.	Conteros.
Escoberos.	c.	S. Marcos.	Linos.	S. Gil.
Escuderos.	c.	S. Basilio.	Relator.	Quesos.
Espada.	c.	S. Roman.	Sol.	Enladrillada.
Espejo.	c.	Gavidia.	Tiros.	Muro San Antonio
Esperanza de la Espiritu Santo.	c.	Macarena.		
	c.	Conde.	Pl. del Espiritu Santo.	Conde.
Espiritu Santo.	pl.	Alcázares.	Alcázares.	S. Juan de la Palma

		Dirección.	Entrada	Salida.
Esteban S.	c.	Pta. Carmona.	Pl. de Pilatos.	Pta. de Carmona.
Estudiantes.	c.	S. Miguel.	Duque.	Armas.
Evangelista del	c.	Triana.		
Fadrique don.	c.	Macarena.		
Fabo de	c.	Triana.		
Felipe S.	c.	Albóndiga.	D.º M.º Coronel	S. Pedro.
Feria.	c.	Omnium Sauc- torum.	Caño Quebrado	Linos.
Feria.	pl.	Caño Quebrado	Feria.	Amargura.
Flandes.	c.	S. Lorenzo.	Panecitos.	Sta. Ana.
Florencio de S.	c.	S. Roque.		
Flota de la	c.	Triana.		
Fortaleza de la	c.	Triana.		
Francisco Pau- la S.	c.	Palmas.	Palmas.	Capuchinas.
Francos.		Pl. del Pan.	Pl. del Pan.	Placentines.
Frente al Male- con.	c.	Carretería.		
Frente á santa Ana.	c.	Triana.		
Galera.	c.	Cestería.		
Gallegos.	c.	Salvador.	Pl. Salvador.	Jovellanos.
Gallinato.	c.	S. Bernardo.		
Gallos.	c.	Pta. del Osario.	Pl. del Osario.	Sol.
Garfio.	c.	Feria.	Feria.	Pl. de la Mata.
Garzo.	c.	S. Vicente.	Armas.	S. Vicente.
Garci-Perez.	c.	S. Bartolomé.	Pl. Mercenarias	San Gerónimo.
Gasco.		Triana.		
Gavidia.	pl.	Baños.	Hospicio.	Baños.
General Casta- ños del.	c.	Carretería.		
Génova.	c.	Pl. S. Francisco	Pl. S. Franc.º	Gradas.
Gerona.	c.	Sta. Catalina.	Pl. del Espíritu Santo.	Sta. Catalina.
Gerónimos.	c.	Pta. la Carne.	Pl. Refinadores	Tintes.
Gever.	c.	Cestería.		
Gil. S.	c.	Pta. Macarena.	Perafan de Ri- vera.	Escoberos.
Gloria.	c.	Boreguinería.	Pl. D.º Elvira.	Venerables.
Gorgoja.	c.	Buen-Suceso.	Ortiz de Zuñiga.	Boteros.
Gradas.	c.	Catedral.	Almirantazgo.	Pl. pal. Arzobispal
Gregorio S.	c.	Pta. de Jerez.	Pl. de la Con- tratacion.	Maese Rodrigo.
Guadalquivir.		S. Lorenzo.	Sta. Clara.	San Vicente.
Guadalupe.	c.	S. Roque.		

		Dirección.	Entrada.	Salida.
Guadiana.	c.	Omnium-Sanc- torum.	Cruz Verde.	Garfio.
Guzm. el Bueno	c.	S. Alberto.	Abades.	Boreguineria.
Harinas.	c.	Pta. del Arenal.	Gimios.	Pta. del Arenal.
Haza.	c.	Macarena.		
Herbolarios.	c.	Pl. del Pan.	Pl. del Pan.	Ensaladeros.
Hernan Cortés.	c.	S. Lorenzo.	Panecitos.	S. Vicente.
Herrera.	c.	S. Roque.	Monsalves.	S. Roque.
Hombre de Pie- dra.	c.	Alameda.	Alameda.	Sta. Clara.
Horno.	c.	Catalanes.	Catalanes.	Raveta.
Horno de las Brujas.	c.	Francos.	Placentines.	Segovias.
Hospicio.	c.	Gavidia.	Palmas.	Gavidia.
Huertas.	c.	Sta. Lucia.	S. Julian.	Pl. Sta. Lucia.
Huerto.	c.	Pta. Macarena.	Escoberos.	Muro la Macarena
Huestes, de las	c.	S. Bernardo.		
Huevos.	c.	Sta. Catalina.	S. Felipe.	Gerona.
Ildefonso S.	pl.	S. Leandro.	Caballerizas.	Boteros.
Imperial.	c.	S. Leandro.	Pl. S. Leandro.	S. Esteban.
Infanta Isabel.	pl.	Colcherós.	Pl. S. Francisco	Barcelona.
			Pl. del Almiran- te Espinosa	Inocentes.
Infantes.	c.	S. Marcos.		
Infanzones.	c.	S. Bernardo.		
Iniesta.	c.	Sta. Isabel.	Pl. S. Marcos.	Beatos.
Inquisicion.	c.	Bustos Tavera.	Dueñas.	Bustos Tavera.
Isidoro S.	c.	Francos.	Francos.	Pl. de S. Isidoro.
Isidoro S.	pl.	S. Alberto.	Herbolarios.	S. Alberto.
Itálica.	c.	Magdalena.		
Jacinto de S.	c.	Triana.		
Jaira.	c.	Macarena.		
Jamardanas.	c.	Venerables.	Encisos.	Venerables.
Jazmin.	c.	Cesteria.		
Jesus.	c.	Gavidia.	Baños.	Pl. de S. Vicente.
Jimios.	c.	Tintores.	Tintores.	Vizcainos.
Jorge S.	c.	Triana.		
José S.	c.	S. Nicolás.	S. Nicolás.	Pl. de Sta. Maria la Blanca.
Jovellanos.	c.	Sierpes.	Sierpes.	Colcheros.
Juan S.	c.	Alfalfa.	Carnicerias.	Boteros.
Juan de Burgos.	c.	S. Eloy.	S. Eloy.	Monsalves.
Juan de la Pal- ma S.	c.	Caño Quebrado	Caño Quebrado	Pl. del Espiritu Santo.

	Dirección.	Entrada.	Salida.
Julian S.	c.	Pta. Carmona.	Muro de Córdoba.
Julio César de	c.	Cesteria.	
Justa Santa.	c.	Magdalena.	Murillo.
Juzgado.	c.	Sta. Lucia.	Pl. de Sta. Lucia.
Lagar.	c.	Cuna.	Cuna.
Laguna.	c.	Pta. del Arenal.	Pl. de Molviedro.
Laguna.	c.	Triana.	
Lanza.	c.	Imperial.	Santiago.
Laurel.	c.	Conde.	Pl. Maldonados.
Leandro S.	pl.	Principe D. Alfonso.	Pl. S. Ildefonso.
Lechera.	c.	S. Pablo.	Raveta.
Leon.	c.	Genova.	Gradas.
Leoncillos.	c.	Puerta Osario.	Muro Pta. Osario.
Lepanto.	c.	Pozo Santo.	Pl. de S. Martin.
Lerena.	c.	S. Martin.	Correduria.
Levies.	c.	S. Bartolomé.	S. Bartolomé.
Lictores.	c.	S. Roque.	
Luna.	c.	Puerta Osario.	Pl. de Osario.
Limones.	c.	Cuna.	Sierpes.
Lirios.	c.	Pl. de la Feria.	Muro Barqueta.
Lirio.	c.	Aguilas.	Toqueros.
Liñan de	c.	Humeros.	
Lobo.	c.	Santiago.	Azafran.
Locomotora la.	c.	Humeros.	
Lombardos.	c.	Colcheros.	Naranjo.
Lonja.	c.	Catedrad.	Pl. de Sto. Tomás.
Lope de Rueda.	c.	Borceguineria.	Alfaro.
Lorenzo S.	pl.	Petro.	Hernan Cortés.
Lucia Sta.	pl.	Pta. del Sol.	Sta. del Sol.
Luis. S.	c.	S. Marcos.	Pl. Pumarejo.
Lumbreras.	c.	Alameda.	Sta. Clara.
Macasta.	c.	S. Luis.	S. Julian.
Madre de Dios.	c.	S. José.	Sta. M. la Blanca.
Madrid.	c.	Pl. inf. Isabel.	Pl. de inf. Isabel.
Maese Rodrigo.	c.	P. de Jerez.	S. Fernando.
Magdalena.	pl.	Muela.	Muela.
Magnolia.	c.	Cesteria.	
Malara de.	c.	Carreteria.	
Maldonados.	pl.	Caño quebrado.	Pl. Alm. Espinosa
Malecon.	c.	Carreteria.	
Malpartida.	c.	S. Basilio.	Pozo.
Mallen.	c.	S. Roque.	
Manteros.	c.	Pl. de S. Francisco.	Pl. S. Francisco.



		Dirección.	Entrada.	Salida.
Mantillo Alto.	c.	Triana.		
Manzana.	c.	Harinas.	Harinas.	Compas Laguna.
Mar.	c.	Catedral.	Gradas.	Puerta del Arenal.
Maravillas.	c.	S. Marcos.	Conde.	Valderrama.
Marco Sancho.	c.	Correduría.	Torrejon.	Santa. Rufina.
Mareantes de los	c.	Triana.		
Maria Coronel.	e.	S. Pedro.	Pl. de S. Pedro	Dueñas.
Maria la Blanca	pl.	Pta. dela Carne.	S. José.	Refinadores.
Santa.				
Maria de Gracia	c.	Campana.	Tarifa.	Sierpes.
Santa.	c.	Alcázar.	Sto. Tomás.	Triunfo.
Mañara.	pl.	Conde.	Bustos Tavera.	Iniesta.
Márkos S.	c.	Estrella.	C. rey D. Pedro	Virgenes.
Marmolejo.	e.	S. Nicolás.	Carne.	Aire.
Mármoles.	e.	Enladrillada.	Enladrillada.	Sol.
Marteles.	pl.	Lepanto.	Cervantes.	Saavedras.
Martin S.	c.	Alameda.	Cañavereria.	Garfio.
Mata.	c.	S. Roman.	Pl. Osario.	Sol.
Matahacas.	c.	Triana.		
Matute de	c.	Macarena.		
Medio del	c.	Cañoquebrado.	Cañoquebrado.	Conde.
Menjibar.	c.	Salvador.	Pl. del Salvador	Escobas.
Mercaderes.	c.	Menores.	Borceguineria.	Encisos.
Meson del Moro	c.	Aguilas.	Boteros.	Virgenes.
Mesones.	e.	Refinadores.	Sta. Cruz.	Refinadores.
Mezquita.	c.	Duque.	Amor de Dios.	Palmas.
Miguel S.	pl.	Pozo Santo.	Venera.	Plaza Pozo Santo.
Misericordia.	e.	Peso Carbon.	Sta. Rufina.	Cañavereria.
Molino.	pl.	Arenal.	Zaragoza.	Laguna.
Molviedro.	c.	Macarena.		
Monederos.	c.	S. Eloy.	Sauceda.	Sacramento.
Monsalves.	c.	Europa.	Cañavereria.	Niño Perdido.
Montalvan.	c.	S. Bernardo.		
Monte Rey.	c.	S. Luis.	S. Luis.	Macasta.
Montemar.	c.	Pta. Córdoba.	Macasta.	Muro de Córdoba.
Morera.	c.	S. Martin.	Pl. S. Martin.	Amor de Dios.
Morgado.	c.	Pozo Santo.	Regina.	Pl. Pozo Santo.
Moro.	c.	Sierpes.	Sierpes.	
Mozas.	c.	Magdalena.	Campana.	Murillo.
Muela.				
Muladar de la	c.	Triana.		
Encarnacion.	c.	S. Ildefonso.	Aguilas.	Pl. S. Ildefonso.
Mulatos.	c.	Cesteria.		
Muñones.	c.	Magdalena.	Pl. Magdalena.	S. Pablo.
Murillo.				
Muro de S. An-	c.	Puerta Real.	Pl. Maravillas.	Puerta de S. Juan.
tonio.				

		Dirección.	Entrada.	Salida.
Carne.	c.	Puerta Carne.	Refinadores.	Puerta de la Carne
Muro San Clemente.	c.	Barqueta.	Compás de san Juan de Arce	Puerta Barqueta.
Muro Córdoba.	c.	Pta. Córdoba.	Pta. del Sol.	Rubio.
Muro Macarena.	c.	Pta. Macarena.	Rubio.	Barqueta.
Muro Navarros.	c.	Pta. Carmona.	Pta. Carmona.	Pl. Refinadores.
Muro Osario.	c.	Pta. Osario.	Pl. Refinadores	Pta. del Osario.
Muro Sta. Real.	c.	Pta. Real.	Pl. Pta. Real.	Pl. Maravillas.
Muro del Valle.	c.	Pta. Osario.	Pta. de Osario.	Sol.
Molviedro.	pl.	Laguna.	Zaragoza.	Laguna.
Museo.	c.	Armas.	Armas.	A.B.C.
Naranja.	c.	S. Julian.	S. Julian.	Huertas.
Naranjo.	c.	Magdalena.	Pl. Magdalena.	Pl. inf. Isabel.
Narcisos.	c.	Sacramento.	Sacramento.	A.B.C.
Navas.	c.	Catalanes.	Catalanes.	Raveta.
Nazareno del	c.	Carretería.		
Necios.	c.	Pta. Osario.	Pl. de Osario.	Azafran.
Negro.	c.	Europa.	Feria.	Torrejon.
Niño perdido.	c.	Alameda.	Cañavereria.	Tinajas.
Nomolerás.	c.	Carmen.	Armas.	Baños.
Norte.	pl.	S. Andrés.	Angostillo de S. Andrés.	Daoiz.
Nueva.	c.	S. Bernardo.		
Nuevo Mundo.	c.	Triana.		
Numancia.	c.	Pl. Inf. Isabel.	S. Buenaventur	Pl. inf. Isabel.
Odreros.	c.	Boteros.	Calabaza.	Mesones.
Olavide.	c.	Muela.	Muela.	S. Eloy.
Olivo.	c.	S. Andrés.	Pl. Pozo Santo.	Angost. S. Andres
Ollería.	c.	Macarena.		
Orilla del Rio.	c.	Humeros.		
Osario.	pl.	Pta. Osario.	Bombas.	Matahaca.
Pablo S.	c.	Magdalena.	Angel.	Pta. de Triana.
Pajaritos.	c.	Francos.	S. Alberto.	Pescaderia.
Palacio Arzobispal.	pl.	Catedral.	Gradas.	Borceguinaria.
Palaicorrea.	c.	Triana.		
Palenque.	c.	Zaragoza.	Zaragoza.	Pl. Murviedro.
Palmas.	c.	Duque.	Duque.	Hombre de Piedra
Paloma.	c.	Alameda.	Pinos.	Ciegos.
Plaza del Pan.	pl.	Francos.	Lineros.	Francos.
Panecitos.	c.	Palmas.	Palmas.	Hernan Cortés.
Paraiso del.	c.	Triana.		
Parra.	c.	S. Basilio.	S. Basilio.	Escoberos.
Pasion.	c.	Campana.	Sta. M. <sup>a</sup> Gracia	Villasis.

	Direccion.	Entrada.	Salida
Patronas de las			
Santas.	c.	Cesteria.	
Paula Sta.	c.	S. Márcos.	Pl. de S. Marcos.
Pava.	c.	S. Martin.	Caño quebrado.
Pavia.	c.	Carretería.	Lista.
Pedro S.	c.	P. del Principe	Alm. Valdés.
		D. Alfonso.	Alhóndiga.
Pedro Martir S.	c.	Cantarranas.	Bailen.
Pedro Miguel.	c.	Pl. Maldonados.	Pl. Maldonados
Pedro Niño.	c.	Pozo Santo.	Amparo.
Pedro del Toro	c.	Cantarranas.	A. B. C.
Peladero.	c.	Alfalfa.	Corona.
Peñuelas.	e.	S. Roman.	Bustos Tavera.
Perafan de Ri-			
vera.	c.	Pta. Macarena.	Pl. Pumarejo.
Peral.	c.	Alameda.	Alameda.
Perla.	c.	S. Isidoro.	C. de la Reina.
Perlera.	e.	Triana.	
Perro.	c.	Sta. Lucia.	Pl. de Sta. Lucia
Pescaderia.	pl.	Confiteria.	Alcaiceria.
Pescadores.	c.	Palmas.	Palmas.
Pila seca.	c.	Catedral.	Principe.
Pilar.	c.	Macarena.	
Pilatos.	pl.	Aguilas.	Aguilas.
Pimienta.	c.	Venerables.	Vida.
Pino.	c.	Triana.	
Pinto.	c.	Pta. del Osario.	Pl. de Osario.
Piñones.	c.	Laguna.	Zaragoza.
Pobres.	c.	S. Eloy.	Muela.
Poleras.	c.	S. Roque.	
Pompeyo.	c.	S. Roque.	
Pópulo.	c.	Cesteria.	
Porta-celi.	c.	S. Bernardo.	
Pozo.	c.	S. Basilio.	S. Basilio.
Pozo Sto.	pl.	Misericordia.	Misericordia.
Placentines.	c.	Francos.	Francos.
Plata.	c.	Campana.	Villasis.
Principe.	c.	Pta. de Jeréz.	S. Gregorio.
Principe D. Al-			
fonso.	pl.	S. Pedro.	S. Pedro.
Procurador del.	c.	Triana.	
Pta. Arenal.	c.	Carretería.	
Puerto Camaro-			
nero.	c.	Triana.	
Pumarejo.	pl.	S. Basilio.	S. Luis.
Pureza de la	c.	Triana.	

		Direccion.	Entrada.	Salida.
Quebranta huesos.	c.	Pl. de Villasis.	Villasis.	Daoiz.
Quesos.	c.	Alameda.	Alameda.	Torres.
Rastro.	c.	S. Bernardo.		
Reveta.	c.	Zaragoza.	Rosario.	Zaragoza.
Ravetilla.	c.	Magdalena.	Naranjo.	Catalanes.
Recaredo.	c.	S. Roque.		
Refinadores.	pl.	Pta. Carne.	Pta. Carne.	S. Gerónimo.
Regina.		Encarnacion.	Pl. Encarnacion	Pl. de S. Juan de la Palma.
Reinoso.	c.	Pl. D. <sup>a</sup> Elvira.		
Relator.	c.	S. Basilio.	Alameda.	S. Basilio.
Remondo.	c.	Pal. Arzobispal.	Segovia.	Pl. Arzobispal.
Requena.	c.	Triana.		
Res.	c.	Armas.	Armas.	Baños.
Resolana.	c.	Macarena.		
Reyes Católicos	c.	Cesteria.		
Rioja.	c.	Sierpes.	Sierpes.	Angel.
Rocio del.	c.	Triana.		
Rodrigo Caro.	c.	Borceguineria.	Borceguineria.	Pl. D. <sup>a</sup> Elvira.
Rodrigo Ponce de Leon.	pl.	Sta. Catalina.	Sta. Catalina.	Carbon.
Roelas.	c.	Alameda.	Hombre Piedra.	Pta. Clara.
Roldanas.	c.	Pta. de Jerez.	S. Gregorio.	Pila Seca.
Roque S.	c.	S. Eloy.	S. Eloy.	A. B. C.
Rosario.	c.	Colcheros.	Colcheros.	Naranjo.
Rositas.	c.	Catalanes.	Zaragoza.	Molvicdro.
Rubio.	c.	Sta. Marina.	Pl. Pumarejo.	Muro de Córdoba.
Rufina Sta.	c.	Feria.	Cruz Verde.	Mata.
Ruiseñor del.	c.	Triana.		
Saavedra.	c.	S. Martin.	Pl. S. Martin.	Lista.
Sacra Familia.	c.	Triana.		
Sacramento.	c.	Armas.	Armas.	S. Roque.
Sacrificio.	pl.	S. Roque.		
Sagunto.	c.	S. Gil.	Parras.	S. Gil.
Salado del.	c.	Triana.		
Salgueros.	c.	Triana.		
Salud.	c.	S. Roque.		
Salvador.	pl.	Gallegos.	Cuna.	Mercaderes.
Santiago.	c.	Pl. de la Paja.	D. Rodrigo Ponce de Leon.	Muro de los Navarros.
Santo Rey.	c.	S. Bernardo.		
Santo Tutelar.	c.	S. Roque.		
Sastres.	c.	Triana.		

	Dirección.	Entrada.	Salida.
Sauceda.	c. S. Eloy.	S. Eloy.	Monsalves.
Sebastian S.	c. S. Gil.	Perafan Rivera.	Torreblanca.
Segovia.	c. Horno Brujas.	Horno Brujas.	Abades.
Segura.	c. Cesteria.		
Sierpes.	c. Campana.	Campana.	Pl. S. Francisco.
Siete Revueltas.	c. Plaza del Pan.	D. Alon. Sábio.	Pl. del Pan.
Socorro.	c. S. Márcos.	Pl. de S. Márcos	Peñuelos.
Sol.	c. S. Roman.	Pl. Terceros.	Pl. de Sta. Lucia.
Sola.	c. Triana.		
Soledad.	c. S. Nicolás.	Carne.	Aire.
Sopa.	c. Cuna.	Cuna.	Dados.
Sorda.	c. Sta. Marina.	Rubios.	Macasta.
Sucia.	c. San Bernardo.		
Sucia.	c. Carretería.		
Susona.	c. Pl. D. <sup>a</sup> Elvira.	Pl. D. <sup>a</sup> Elvira.	Vida.
Talavera.	c. San Gil.	Pozo.	Carras.
Tarifa.	c. Duque.	Cadenas.	Pl. del Duque.
Tejares de los.	c. Triana.		
Tenorio.	c. San Roque.		
Teodosio.	c. Gavidia.	Baños.	Guadalquivir.
Teresa Sta.	c. Borceguineria.	Reinoso.	Pl. de Sta. Cruz.
Terceros.	pl. Sta. Catalina.	Sta. Catalina.	Bustos Tavera.
Tinajas.	c. Alameda.	Marco Sancho.	Niño Perdido.
Tintes.	c. Pta. de Carmona	S. Gerónimo.	S. Esteban.
Tintores.	c. Pl. S. Francisco	Sierpes.	Génova.
Tiro del.	c. Pl. S. Leandro.	Pl. S. Leandro.	Virgenes.
Tiros.	c. Gavidia.	Pl. Gavidia.	Caldereros.
Tomás Sto.	pl. Consulado.	Lonja.	Pl. de la Aduana.
Toneleros.	c. Carretería.		
Torrejiano.	c. Macarena.		
Torneo.	c. Humeros.		
Torre.	c. San Basilio.	Queso.	Escoberos.
Torre Blanca.	c. Pumarejo.	Pl. Pumarejo.	Muro Macarena.
Torrejon.	c. Europa.	Alameda.	Caño quebrado.
Torres.	c. Macarena.		
Toqueros.	c. San Nicolás.	S. Nicolás.	Pl. Mercenarias.
Trajano.	c. Duque.	Duque.	Alameda.
Trastamara.	c. Cesteria.		
Triunfo.	pl. Catedral.	Pl. del Palacio Arzobispal.	Mañara.
Troya de.	c. Triana.		
Tulipan del.	c. Triana.		
Tundidores.	c. Pl. S. Francisco	Pl. S. Francisco	Colon.
Union.	c. Duque.	Amor de Dios.	Trajano.
Universidad.	c. Pl. Encarnacion	Encarnacion.	Cuna.

		Direccion.	Entrada.	Salida.
Valderrama.	c.	San Luis.	S. Luis.	Inocentes.
Valencia.	c.	Pl. Inf. Isabel.	Catalanes.	P. Infanta Isabel.
Valle.	c.	Pta. del Osario.	Gallos.	Muro del Valle.
Varflora.	c.	Carreteria.		
Vazquez de Leca	c.	Triana.		
Veintena.	c.	Abades.	D. Remondo.	Abades.
Velador.	c.	San Isidoro.		
Velazquez.	c.	Teatro.	S. Acacio.	Colcheros.
Venera.	c.	Encarnacion.	Encarnacion.	Daoiz.
Verde.	c.	San Bartolomé.	Céspedes.	Pl. Refinadores.
Verenguela D.	c.	San Roque.		
Via-Crucis.	c.	San Roque.		
Vicente S.	pl.	Museo.	Cristo.	S. Vicente.
Vicente S.	c.	Armas.	Armas.	Guadalquivir.
Vida.	c.	Borceguinaria.	Pl. D. <sup>a</sup> Elvira.	Susona.
Vidrio.	c.	Pta. Carmona.	Pl. Mercenarias.	S. Esteban.
Viejos.	c.	Pozo Santo.	Cañoquebrado.	Pl. S. Martin.
Villasis.	pl.	Plata.	Cuna.	Plata.
Vinateria.	c.	Boteros.	Boteros.	Calabaza.
Virgenes.	c.	San Nicolás.	Mesones.	Toqueros.
Victoria.	c.	Pl. Inf. Isabel.	P. Infan. Isabel.	Zaragoza.
Vizcainos.	c.	Pl. S. Francisco	Tintores.	Mar.
Zaragoza.	c.	Pta. Triana.	S. Pablo.	Tintores.
Zurradores.	c.	Curtidores.	Pta. Carne.	De los Tintes.

## SECCION CUARTA.

ADMINISTRACION MUNICIPAL, CIVIL, JUDICIAL, ECLESIASTICA,  
MILITAR Y DE MARINA.

### ADMINISTRACION MUNICIPAL.

*Alcalde Presidente.*

Sr. D. Juan José Garcia de Vinuesa.

*Tenientes de Alcaldes.*

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| 1. ° D. Francisco Ester.                 | 4. ° D. Juan Maria Adalid.      |
| 2. ° D. Matias Ramos Calongé.            | 5. ° D. Leonardo Garcia Leaniz. |
| 3. ° D. Francisco Javier de la Borbolla. | 6. ° D. Sixto Primo de Rivera.  |

*Regidores antiguos.*

- |                                  |                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. ° D. Gonzalo Segovia.         | 10 D. Juan de Campo.                |
| 2. ° D. José de Solis y Jacome.  | 11 D. Francisco Alonso de Caso.     |
| 3. ° D. Joaquin Garcia Balao.    | 12 D. Francisco de Borjas Palomo.   |
| 4. ° D. José Maria Macias.       | 13 D.                               |
| 5. ° D. Francisco de P. Ascarza. | 14 D. Juan José Zayas.              |
| 6. ° D.                          | 15 D. José Jácome de Campo.         |
| 7. ° D. Miguel Espinosa.         | 16 D. Marcos Romero Izquierdo.      |
| 8. ° D. Antonio Fabie.           | 17 D. Pedro Gonzalez de la Rasilla. |
| 9. ° Sr. Marqués de Tous.        | 18 D. Juan Francisco Aguirre.       |

*Regidores modernos.*

- |                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| 19 D. Santiago Olave.        | 25 Sr. Conde de la Mejorada.  |
| 20 D.                        | 26 D. José Moreno Sta. María. |
| 21 D.                        | 27 D. Diego Puig.             |
| 22 D. Juan Manuel de Quinta. | 28 D. Manuel Munilla.         |
| 23 D. José Espinosa.         | 29 D. Manuel Maria Rincon.    |
| 24 D.                        |                               |



**Comisiones en que está dividido el Ayuntamiento.**

*Hacienda, arbitrios, aguas y sierra de Tejada.*

D. Matias Ramos Calonge.	D. Pedro Gonzalez de la Rasilla.
D. Gonzalo Segovia.	D. Santiago Olave.
D. Joaquin Garcia Balao.	D. Juan del Campo.
D. Francisco de Ascarza.	D. Diego Puig.
D. Manuel Maria Munilla.	

*Obras públicas, ferro-carriles, fuentes, cañerías, acueductos, hu-  
sillos, cloacas, ornato, plano de la ciudad, paseos, plantíos y cami-  
nos que no corresponden á la clase de vecinales.*

D. Francisco Ester.	D. Juan de Campo.
D. José Solís y Jácome.	Conde de la Mejorada.
D. José Macias.	D. Márcos Romero Izquierdo.
D. Francisco Borja y Palomo.	D. Antonio Favie.
D. Santiago Olave.	D. Manuel Maria Rincon.

*Supernumerarios.*

D. Eduardo Garcia Perez.	D. Esteban Boutelou.
D. Antonio Machado.	

*Policia urbana, empedrado, embaldosado, adoquinado, alumbrado,  
limpieza y propuesta en terna de los dependientes de aquel ramo.*

D. Francisco Javier de la Borbolla.	D. Antonio Fabié.
D. Joaquin Garcia Balao.	D. Márcos Romero Izquierdo.
D. Francisco Ascarza.	D. José Moreno Sta. Maria.
D. Miguel Espinosa.	D. Juan Francisco Aguirre.

*Supernumerario.*

D. Eduardo Garcia Perez.

*Asuntos jurídicos, con inclusion del pleito contra la Compañia del  
Guadalquivir, archivo é incidencia de negocios fenecidos.*

D. Leonardo Garcia de Leaniz.	D. Juan Francisco Aguirre.
D. José de Solís y Jácome.	D. Juan José de Zayas.
D. José Maria Macias.	D. Juan Manuel de Quinta.
D. Francisco Borja Palomo.	D. Manuel Maria Rincon.
Marqués de Tous.	

*Feria y negocios especiales.*

D. Juan Maria Adalid.	Conde de la Mejorada.
D. Pedro Gonzalez de la Rasilla.	D. Diego Puig.
D. José Jácome del Campo.	D. José Crespo.
D. Miguel Espinosa.	D. José Espinosa.

*Quintas.*

D. Sixto Primo de Rivera.	D. Francisco Alonso de Caso.
D. José Moreno Santa María.	D. José Jácome del Campo.
Marqués de Tous.	D. José Espinosa.

*Cementerios.*

D. Leonardo García de Leaniz	D. Antonio Fabié.
D. Francisco Borja Palomo.	

*Beneficencia.*

D. Matías Ramos Calonge.	D. Manuel María Munilla.
--------------------------	--------------------------

*Sanidad.*

D. Francisco Javier de la Borbolla.	D. Pedro González de la Rasilla.
D. Manuel María Munilla.	

*Estadística.*

D. Francisco Javier de la Borbolla.	D. Juan Francisco Aguirre.
D. Francisco Borja Palomo.	

*Primera enseñanza*

D. Francisco Ester.	D. Antonio Fabié.
---------------------	-------------------

*Caminos vecinales.*

D. Juan María Adalid, para la presidencia de la junta inspectora.

*Evaluaciones y repartimientos.*

D. Gonzalo Segovia.	D. José M. Macías.
D. José de Solís Jácome.	Marqués de Tous.

*Obras del río.*

D. Gonzalo Segovia.

*Reglamento para la policía del río.*

D. . . . .

*Bienes nacionales.*

Sr. Marqués de Tous.

*Junta económica de obras públicas.*

D. Francisco de Paula Ascarza.

*Ecónomos.*

D. Francisco de Paula Ascarza.	D. . . . .
--------------------------------	------------

*Visitador del Beaterio de la Santísima Trinidad*

D. José Jácome del Campo.

*Plaza principal de abastos.*

D. Sixto Primo de Rivera.	D. Márcos Romero Izquierdo.
D. Pedro Gomez de la Rasilla.	D. José Crespo.
D. Miguel Espinosa.	D. Juan Manuel de Quinta.

*Plaza de la Feria.*

D. José Moreno Santa Maria.	D. Juan José Zayas.
-----------------------------	---------------------

*Plaza de abastos, Postigo del Aceite.*

D. Francisco de Paula Ascarza.	D. Francisco Alonso de Caso.
--------------------------------	------------------------------

*Plaza de Triana.*

D. Joaquin Garcia Balao.	D. José Espinosa.
D. Antonio Fabié.	

*Alhóndiga.*

D. Juan Maria Adalid.	Marqués de Tous.
D. José Maria Macias.	D. Juan Manuel de Quinta.
D. José Moreno Santa Maria.	

*Matadero.*

D. Matias Ramos Calonge.	D. Santiago Olave.
D. Juan del Campo.	D. Juan Francisco Aguirre.

*Perneo.*

D. Leonardo Garcia Leaniz.	D. Márcos Romero Izquierdo.
D. José Moreno Santa Maria.	D. José Espinosa.

*Toril.*

D. Sixto Primo de Rivera.	Conde de la Mejorada.
D. Juan del Campo.	D. Manuel Maria Rincon.
D. Juan José Zayas.	

**Empleados del Ayuntamiento.**

*Secretario.*

D. José Elias Fernandez.

*Gefes de seccion y oficiales por órden de categorias y antigüedad.*

D. Antonio Fernando Garcia.	D. José Miguel Santa Maria.
D. Francisco Jimenez del Castillo.	D. Manuel Vallejo.
D. Emilio Gonzalez Reinoso.	D. Juan Garcia.
D. Nicolás Maria Sancho.	D. Manuel Manfredi.

*Tenedor de libros.*

D. José Martinez de Pinillos.

*Archivo.*

D. José Velazquez y Sanchez.

*Oficial.*

D. Manuel Gonzalez Reinoso.

*Oficial de partes.*

D. Antonio Maria Oviedo.

*Depositorio.*

D. Antonio Maria Valdés.

**Funcionarios dependientes de la Municipalidad.**

*Arquitecto mayor.*

D. Balbino Marron,

*Arquitecto fontanero.*

D. José Lacoba.

*Inspector de obras públicas.*

D. Manuel de la Vega y Paz.

*Aparejador de empedrado.*

D. Joaquin Gonzalez.

*Inspector del gas.*

D. Juan de la Mata Castro.

*Celador de alumbrado.*

D. Antonio Reyes.

*Médicos titulares.*

D. Domingo Garcia. | D. Manuel Pizarro.

*Farmacéutico titular.*

D. Antonio Garcia Rodriguez.

*Alcaide del matadero.*

D. Ramon Tristan.

*Inspector de carnes.*

D. Rafael Escribano y Sancha.

*Encerrador y guarda de tablada.*

D. Antonio Martinez.

*Fiel romanero.*

D. José Villegas,

*Alcaide de la Alhóndiga.*

D. Antonio Checa,

*Escribano de comisiones.*

D. Manuel Robles.

*Comandante de la compañía de serenos.*

D. Francisco Fernandez Olivar.

*Visitadores de consumos.*

D. José Vazquez. | D. Juan Lillo.

Y además hay 12 interventores.

La compañía de serenos consta del Comandante, de 10 cabos y 80 serenos. La guardia municipal de infantería la forman 7 cabos y 45 guardias á las órdenes de su comandante, que es el mismo de serenos; y la guardia de caballería consta de 2 cabos y 8 guardias.

*Las oficinas del Ayuntamiento se hallan establecidas en la casa de la villa plaza de S. Francisco ó de la Constitucion; y las horas de despacho son de diez á dos.*

### ADMINISTRACION CIVIL.

*Gobernador.*

Ilmo. Sr. D. Juan Jimenez Cuenca.

*Secretario.*

D. Félix Maria Travado Fernandez de Landa.

*Oficiales de la clase de segundos de Administracion.*

D. Emilio Aguilar. | D. Francisco Atanasio Antillano.

*Oficiales de la clase de terceros.*

D. Eduardo Robles. | D. Demetrio Acebedo.

*Oficiales de la clase de cuartos.*

D. Joaquin Rul | D. Ramon Ayala.

*Archivero.*

D. Manuel Espejo.

*Oficiales del consejo.*

1. = D. Carlos Navarro. | 5. = D. Luis Justiniano.  
2. = D. Antonio Fernandez Marin. | 4. = Luis Lopez de Ayala.

*Depositario.*

D. José Francos Arenas.

*Oficiales de cuentas.*

D. Federico Ogando. | D. Juan Laheria.  
D. José Jimenez Palacios. | D. Miguel Medina.  
D. Manuel Melero.

*Seccion de contabilidad.*

D. Antonio Lopez Azme.  
D. Joaquin Guzman.

| D. Manuel Lacarra.

*Seccion de Hacienda*

D. Diego Garcia del Barrio.

**Consejo provincial.**

PRESIDENTE. . El Sr. Gobernador de la Provincia.

CONSEJEROS. . { D. José Maria Rincon.  
                  { D. Diego Guerrero.  
                  { D. Bernardo Coronado.  
                  { Sr. Conde de Montelirios.

SUPLENTE. . { D. Nicolás Maestre.  
                  { D. José Velazquez Gastelu.  
                  { Sr. Marqués de Castilleja.  
                  { D. Manuel del Amor Laraña.  
                  { D.

SECRETARIO. . D. Francisco Atanasio Antillano.

**Diputacion Provincial.**

PRESIDENTE. El Sr. Gobernador de la provincia.

DIPUTADOS.	{	D. Tomás de la Calzada.	
		D. Joaquin Perez Seoane.	} Sevilla.
		D. Francisco Javier Linares.	
		D. Manuel Romero Balmaseda.	
		D. Joaquin Auñon.	
		D. José Checa.	Sanlúcar la Mayor.
		D. Sebastian Garcia.	Lora del Rio.
		D. José M. Silva.	Utrera.
		D. Francisco Fernandez y Fernandez.	Osuna.
		D. Juan Ternero.	Marchena.
		D. Fernando Massa.	Alcalá de Guadaira
		D. Antonio Barragan.	Cazalla.
		D. José Saavedra.	Estepa.
		D. Manuel Aguilar Saavedra.	Ecija.
D. Pedro Garcia de Leaniz.	Carmona.		

**Seccion de Fomento.**

*Geft.*

Sr. D. Rafael Gay.

*Oficial de la clase de segundos.*

D. Leoncio Garcia Bravo.

*Oficial de la clase de terceros.*

D. Mariano de Elola.

*Escribientes.*

1.º D. Federico Benavides.      ¡ 2.º D. Eduardo Garcia Gallardo.

**Seccion de Patronatos.**

*Inspector.*

D. Antonio Castilla y Carta.

*Secretario.*

D. Juan de Dios Tapia.

*Oficiales.*

1.º D. Francisco de Paula Bernis. | 5.º D. Mariano Huertos,

2.º D. Rafael Morales y Ramirez. | 4.º D. Esteban Aragon.

**Junta de Agricultura.**

*Presidente.*

El Sr. Gobernador de la provincia.

Sr. marqués de la Granja.

Sr. D. Fernando Armero.

Sr. marqués del Saltillo.

Excmo. Sr. Marqués de las Torres.

Sr. D. Francisco Javier Linares.

Sr. D. José de la Borbolla.

Sr. D. Sebastian Montero.

Sr. D. Simon Giboja.

Sr. Sindico del Excmo. Ayuntamiento de esta Capital.

VOCALES. D. Francisco Balza, *mariscal de Beterinaria.*

D. Manuel Gamero, *sub-delegado de la cria caballar.*

Sr. D. Joaquin Auñon.

Excmo. Sr. D. Ignacio Vazquez.

Sr. D. Antonio Torres Quintanilla.

Sr. D. Ramon Fonzalez Perez.

Sr. D. Manuel Laserna.

Sr. D. José Garrido.

Excmo. Sr. D. Fernando Bivas, *comisionado régio de agricultura.*



*Fiscal de imprentas.*

D. Agustín M. de la Cuadra.

CENSORES DE TEATROS. { D. José Fernández Espino.  
                                  { D. Luis Justiniano.

**Junta de Sanidad de la Provincia.**

*Presidente.*

Sr. Gobernador de la Provincia.

Sr. Alcalde Constitucional.

Capitán de este puerto.

Mayor de plaza.

Administrador de la Aduana.

D. Francisco de Paula Serrano, cura de S. Lorenzo.

D. Felipe de Quintana.

VOCALES..... { D. Joaquín Goyoneta.

Exmo. Sr. D. Ignacio Romero Cepeda.

Sr. Marqués de Marchelina.

D. Manuel Munilla.

D. José Mellado Ponce.

D. José López del Baño.

D. Antonio Navarrete y Sánchez.

*Secretario.*

D. José María Cabello y Ortega.

*Oficiales.*

1.º D. José María Cabello y Beas. | 2.º D. Leoncio María Moreno.

**Junta provincial de Beneficencia.**

*Presidente.*

Sr. Gobernador de la provincia.

*Vice-presidente.*

Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de esta Diócesis.

Sr. D. Genaro Guillén y Calomarde. } *Capitulares eclesiást.*

Sr. D. Domingo Rolo.

Sr. D. Joaquín Auñón, *Diputado provincial.*

VOCALES.. { Sr. D. José María Rincón, *Consejero provincial.*

Sr. D. José López del Baño, *Profesor de medicina.*

Sr. D. Manuel Goyoneta.

Exmo. Sr. D. Ignacio Vázquez. } *Vecinos*

*Secretario.*

D. Silvestre Garcia.

*Oficiales.*

1.º D. José Maria Diaz de Mendoza. | 2.º D. Francisco Javier Casaus.

**Presidio.**

*Comandante.*

D. Antonio Montoy y Valdivieso, *Teniente Coronel graduado,*  
*primer Comandante.*

*Mayor.*

D. Antonio Vazquez Ilardin, 2.º *Comandante de infanteria.*

*Ayudantes.*

1.º D. José Moreno Alvarez. | 2.º D. Francisco Conde.

*Furriel.*

D. José Pacheco.

*Capellan.*

D. Diego Calderon.

*Facultativo.*

D. José Garcia de la Concha.

Existen además 17 capataces.

*Se halla esta dependencia en el edificio de San Agustin fuera de la  
puerta de Carmona.*

**Vigilancia,**

*Comisarios.*

DISTRITOS.	PUNTO EN QUE TIENEN EL DESPACHO.
1.º DEL SALVADOR. D. Vicente Cervantes y Cárdena.	<i>Boteros núm. 25.</i>
2.º MAGDALENA. . D. Francisco Betu.	<i>Cantarranas n. 75.</i>
3.º S. VICENTE. . D. Francisco Muñoz.	<i>Vinateria n. 6.</i>
4.º S. ROMAN. . D. José de Mora.	<i>Juan de Burgos n. 9.</i>
<i>Celadores.</i>	
1.º DEL SALVADOR. }	D. José Monsalve. <i>Boteros n. 25.</i>
	D. Dionisio Ruiz. <i>Virgenes n. 12.</i>
	D. Ricardo Megías. <i>S. Gregorio n. 5.</i>
	D. Manuel Vazquez. <i>Castilla n.</i>

2.º MAGDALENA.	{	D. José María Romera.	Cantarranas n. 35.
		D. Manuel Cuadra.	Piñones n. 12.
		D. Clemente Marsilla.	Palenque n. 7.
		D. Enrique Monsalve.	Orilla del Río n. 77.
5.º S. VICENTE.	{	D. Francisco Ortiz Hidalgo.	Panecitos n. 4.
		D. Antonio Fernandez Saldaña.	Lepanto n. 2.
		D. Antonio Fernandez Rendon.	Alcalá n. 20 2.º
4.º S. ROMAN.	{	D. Manuel Morales.	Enladrillada n. 49.
		D. Manuel Becchi	Rubio n. 41.
		D. José de Mora y Gonzalez.	S. Luis n. 37.

Hay además 60 vigilantes.

**Oficinas de telégrafos.**

*Director de primera clase.*

D. Ignacio Alvarez Garcia.

*Sub-director de primera clase.*

D. Pedro Maria Granero.

*Cefe de estacion de primera clase.*

D. Pedro Agustin Romero.

*Oficiales de seccion.*

D. Laureano Capitan. | D. Julian Caro.

*Telegrafistas de segunda clase.*

D. Antonio Casanovas. | D. Francisco Querol.

D. Juan Fenoll.

*Telegrafistas de tercera clase.*

D. Vicente Guinea, | D. Juan Lanahuja.

D. Manuel Caballero. | D. José Agudo.

D. Ezequiel Gonzalez. | D. Saturnino Espiga.

*Escribiente.*

D. Manuel Arusperjen.

*Las oficinas se hallan en el edificio de S. Pablo, calle de Bailen, y están abiertas al servicio del público á todas horas.*

**Comision de Estadística de la provincia.**

*Presidente.*

El Ilmo. Sr. Gobernador.

*Vice-presidente.*

El Excmo. Sr. D. Javier Cavestany.

*Vocales.*

Sr. Administrador principal de Hacienda Pública.	D. Narciso Bonaplata.
D. Manuel Romero Balmaseda.	D. Francisco Javier Linares.
D. Nicolás de Hita.	D. José Maria de Alava.
D. Carlos Cortés.	D. Pedro Sanchez Villarroel.
D. Roberto Kit, <i>ingeniero de montes</i>	D. José Cisneros y Lanuza.
D. José Gómila.	D. Luis de la Cuadra.
D. Jorge Diez.	Sr. Secretario del Gobierno.
D. José Ruiz Cortegana.	D. Juan de la Puente y Apecechea.
D. Joaquín Palacios.	D. Matias Ramos Calonge.
	D. Juan Francisco Aguirre.

*Inspectores.*

D. Bernardo Molinedo.	D. Mariano Jaime y Pozo.
D. Felipe Lopez Carrizola.	D. Mariano Ramirez.

*Oficial.*

D. José Podio y Perez.

*Auxiliar.*

D. Manuel de Lugo.

*La oficina se halla establecida en el Gobierno Civil, calle Jimios; y las horas de despacho son de dos á tres.*

**Junta Económica de Obras Públicas.**

*Presidente.*

El Sr. Gobernador de la provincia.

VOCALES.	{	D. Javier Linares.	
		D. Francisco de Paula Azcarza, <i>Teniente de alcalde.</i>	
		D. José Garrido.	
		Exmo. Sr. D. Ignacio Vazquez, <i>Propietario.</i>	
		D. Carlos María Cortés.	<i>Cefe del distrito de Caminos.</i>
		D. Manuel Pastor.	<i>Ingenieros gefe de la division de Ferro-carriles.</i>
		D. Mariano de Elola.	<i>Interventor de Fomento.</i>

**Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.**

**SERVICIO DE LA PROVINCIA.**

*Ingeniero Gefe.*

D. Carlos Maria Cortés.

*Ingeniero.*

D. Justo Fungairiño.

*Ayudantes segundos.*

D. Juan Pelayo.

D. Manuel Sanchez Lardin.

| D. José Gutierrez.

*Ayudante tercero.*

D. Félix Pelayo.

*Ayudante cuarto.*

D. Gerónimo Ochoa.

*La oficina se halla en la calle del Sacramento núm. 15.*

**Division de Ferro-carriles.**

*Ingeniero Gefe.*

D. Manuel Pastor.

*Ayudante primero.*

D. Juan Marín.

*Ayudantes terceros.*

D. Ricardo Moreno.

D. Juan Guillen.

| D. Nicolás Soto.

*La oficina se halla en la calle de San Pedro Mártir núm. 24.*

**Arquitecto de la provincia.**

D. Demetrio de los Rios.

*Delineante, á las órdenes del mismo.*

D. Eustaquio Guithars.

**Comisaria de las Minas del Estado.**

*Comisario.*

D. Juan Lerena.

*Interventor.*

D. . . . .

*Guarda-Almacén.*

D. Santiago Hidalgo y Caballero.

*Oficial.*

D. Rafael León y Cassos.

**Distrito Minero.**

*Ingeniero.*

D. Roberto Kit.

*Se halla la oficina en la calle Catalanes n. 7.*

**Distrito Forestal de Sevilla.**

*Ingeniero gefe del distrito.*

D. José Gomila Carreras.

*Peritos agrónomos.*

D. José Maria Ruiz.

D. José Ruiz y Rodriguez.

D. . . . .

*Guardas mayores de las comarcas.*

1. ° D. Juan Gil Bermejo.

2. ° D. Clemente Velilla.

3. ° D. Joaquin Delgado.

4. ° D. Pablo Laglera.

5. ° D. Francisco Dominguez.

6. ° D. José Maria Duran.

7. ° D. Manuel Martinez.

Hay además veinte plazas de guardas locales.

*La oficina del Ingeniero está establecida en Sevilla en la plaza de Sto. Tomás número 22.*

**Administracion principal de Hacienda Pública de la provincia.**

*Administrador.*

D. Gabriel Sanchez Alcarcon.

*Oficial primero interventor.*

D. Manuel Diaz Valdés.

*Oficiales.*

2. ° D. Juan Ortiz de Leon.

5. ° D. Manuel Mariano Ro-

driguez.

4. ° 1. ° D. Alejandro Benisie.

4. ° 2. ° D. Santiago Quiñones.

5. ° 1. ° D. Manuel Devalque.

5. ° 2. ° D. Francisco P. Sanchez.

6. ° D. José Rodriguez Vega.

7. ° D. Francisco Ortiz de

Leon.

8. ° 1. ° D. Manuel Ruiz del Por-

tal.

8. ° 2. ° D. Luis Castilla.

8. ° 5. ° D. José Maria Travado.

*Las oficinas se hallan en San Pablo y su despacho es de diez á dos.*

**Tesorería de Hacienda Pública.**

*Tesorero*

Sr. D. Miguel Ortiz Cosgaya, Intendente honorario y Comendador de Carlos III.

*Oficiales.*

- |                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| 1. ° D. Antonio Mallen y Castro. | 5. ° D. Rafael Lopez Bago. |
| 2. ° D. José Maria de Luna.      | 4. ° D. Manuel Ramirez.    |

*La oficina se halla en San Pablo, y su despacho de diez á dos.*

**Contaduría de Hacienda pública.**

*Contador.*

D. Mariano Romea y Yanguas, coronel graduado de Infanteria.

*Oficiales.*

- |                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1. ° D. Antonio Pernia.             | 4. ° D. Gabriel Duboy, Archivero |
| 2. ° D. Manuel del Prado y Lopez.   | de Hacienda.                     |
| 3. ° D. Rafael de Santos y Carmona. | 5. ° D. Justo Gonzalez y Perez.  |

*Aspirantes.*

- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| D. Angel Gonzalez de la Peña. | D. Francisco Garcia de Castro. |
| D. Eduardo Lartundo.          | D. Enrique Bazo.               |

*Esta oficina se halla en S. Pablo y despacho de 10 á 2.*

**Administracion especial de Consumos.**

*Administrador.*

D. José Alonso de Iraga.

*Oficiales.*

- |                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| 1. ° D. Francisco de Paula Benitez. | 2. ° D. Ramon Crespo.  |
|                                     | 3. ° D. Joaquin Mateu. |

*Escribientes.*

- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. ° D. José Zarasco. | 2. ° D. Agustin Camacho. |
|-----------------------|--------------------------|

*Fieles.*

- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. ° D. Leandro Rubio.        | 5. ° D. Juan Garcia Sabatell. |
| 2. ° D. Ramon Amal.           | 6. ° D. Juan Rosado.          |
| 3. ° D. Manuel Maria del Val. | 7. ° D. Domingo Rosado.       |
| 4. ° D. Agustin Soria.        |                               |

*Interventores.*

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. ° D. Francisco Franco.      | 5. ° D. Apolinar Santaana.    |
| 2. ° D. Diego Sanchez Alarcon. | 6. ° D. Juan Martinez Garcia. |
| 3. ° D. Francisco Romo.        | 7. ° D. Manuel Rumoroso.      |
| 4. ° D. José Romero.           |                               |



*Auxiliares.*

- |                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1. ° D. Juan Alvarez.             | 4. ° D. Leopoldo Antonio Sedano. |
| 2. ° D. Juan de Romo Oca y Lopez. | 5. ° D. Benito Espiga.           |
| 3. ° D. Carlos Caro.              | 6. ° D. Isaac de Zayas.          |
|                                   | 7. ° D. Nicolás Requero.         |

*Aforadores.*

- |                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| 1. ° D. Andres Samorrano Caracael. | 5. ° D. Pedro Moza.     |
| 2. ° D. José Corin.                | 4. ° D. Juan Rabanillo. |
- Y además hay siete mozos.

*Estas oficinas se hallan establecidas en la Aduana.*

**Administracion principal de Propiedades y Derechos del Estado.**

*Administrador principal.*

D. Julian Lanzarot.

*Oficiales.*

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1. ° Interventor S. Pablo Antonio Lezamo. | 5. ° D. Luis Cueto y Rull. |
| 2. ° S. Fransisco Javier Burgos.          | 4. ° D. Enrique Echevarri. |

*Oficiales de la clase de quintos.*

- |                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. ° D. José Santa Maria. | 3. ° D. Casimiro Garcia Tomé. |
| 2. ° D. Diego del Pozo.   |                               |

*Archivero.*

D. Mariano Laña.

*Oficial 6. °.*

D. José del Rey.

*Las oficinas se hallan en la calle de la Raveta núm 34, y las horas de despacho son de 10 á 3.*

**Junta provincial de ventas de Bienes Nacionales. (1)**

*Presidente.*

El Gobernador Civil de la Provincia.

*Vocales.*

- |   |   |
|---|---|
| Un diputado provincial.   | Un concejal.  |
| El Administ. de propiedades y derechos del Estado, don Julian Lanzarot. | El Comisionado de Ventas, don Manuel Seco de Luna que hace las veces de Secretario. |
| Un mayor contribuyente.   |   |

(1) En las páginas 25 y 26 se expone la legislacion vigente acerca de la desamortizacion y un estado de las fincas y censos del Estado inventariados en la provincia de Sevilla.

**Administración de la Aduana. (1)**

*Administrador.*

Don Lázaro Fernandez de Angulo.

*Contador.*

Don Santos Pina.

*Oficiales.*

- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| 1.º D. Leoncio Montesinos. | 4.º D. Antonio Gonzalez. |
| 2.º D. Augusto Bertodano.  | 5.º D. Sanchez Rico.     |
| 3.º D. Rufino Sagredo.     |                          |

*Vistas.*

- |                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| 1.º D. Juan Fernando Machesis. | 5.º D. Juan Manchon. |
| 2.º D. José Velasco.           |                      |

*Auxiliares.*

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1.º D. Joaquin Sanz. | 2.º D. Manuel Paiza. |
|----------------------|----------------------|

*Escribientes.*

- |                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| 1.º D. Ildefonso Camacho Herrera. | 2.º D. José Maria Angel. |
|-----------------------------------|--------------------------|

*Alcaide.*

D. José Fernandez.

*Pesador.*

Don Pedro Gonzalez.

*Marchamador.*

Don Francisco Perez.

*Recaudador.*

Don Pablo Borniaga.

*Portero de entrada.*

Don Francisco Balestrine.

*Portero de salida.*

Don Manuel Gonzalez Ranero.

Además hay seis mozos de faena que son de planta.

*La aduana con todas sus oficinas, se halla en la calle del Aceite y despacha de 10 á 5.*

---

(1) En la Sección 7.ª, se exponen algunas noticias acerca del edificio en que se halla esta dependencia.

**Alfórr de la Sal, para la Capital.**

*Fiel.*

D. Nicolás Loza.

*Pesador.*

D. Joaquin Compostizo.

*Esta oficina se halla en la calle del Almirantazgo núm. 4, y depende de la Administracion de Hacienda Pública.*

**Depósito de Sal para Estremadura.**

*Administrador.*

D. Joaquín Lopez.

*Oficial interventor.*

D. Antonio del Prado Lopez.

Además hay dos pesadores y dos mozos para ayudar á pesar.

*Esta oficina se halla en la calle de Velarde núm. 8, y depende de la Adminitstracion de Hacienda Pública.*

**Fábrica de Tabacos de Sevilla. (1)**

*Administrador Gefe.*

Don Manuel de Olmedo, Gefe de Administracion, condecorado con nueve cruces de distincion.

*Contador.*

D. Joaquin Hazañas, caballero de la órden de San Juan de Jerusalem y Diputado á Córtes.

*Inspectores de labores.*

1. ° D. José María Reina. | 2. ° D. José Maria Carril.

*Depositario pagador.*

D. Pedro Ruiz Cortegana.

*Oficiales.*

1. ° D. Francisco de Goicoechea.	4. ° D. Juan Manuel de Alba.
2. ° D. Francisco Meana de La granda.	5. ° D. Felipe Santiago Lacarra.
3. ° D. José Maria Baez.	6. ° D. Antonio Dominguez Ar- guelles.

*Alumnos.*

1. ° D. Francisco Camero.	5. ° D. Juan Meana de Lagranda.
2. ° D. Manuel Bedoga y Garcia.	4. ° D. Miguel de Altolaguirre.

---

(1) En la seccion séptima se hace la descripcion de este magnifico edificio.

*Escribientes.*

1. ° D. Luis Montero. | 2. ° D. Manuel Fuertes y Martin

*Escribano.*

D. José Maria Amoscotegni de Saavedra.

Ademas hay 7 porteras, 6 capataces, 8 porteras de talleres y 45 maestras fijas.

*Estas oficinas se hallan establecidas en la misma fábrica de tabacos y el despacho es de 9 á 2.*

**Casa nacional de Moneda. (1)**

*Superintendente gefe.*

Sr. D. Miguel Pacheco.

*Contador.*

D. José Fernandez Negrete.

*Tesorero.*

D. Vicente Mamerto Casajus.

*Oficiales.*

1. ° D. Carlos Silva. | 2. ° D. Francisco Echevarria.

*Ensayadores.*

1. ° D. Vicente Delgado. | 2. ° D. Simeon de Salas.

*Grabadores.*

1. ° D. Francisco Miranda. | 2. ° D. Luis Plañol.

*Fiel de labores.*

D. Antonio Lopez Fernandez.

*Maquinista y guarda cuños.*

D. José Redondo.

*Fundidor.*

D. Manuel Rodriguez.

*Estas oficinas se hallan establecidas en el edificio de la misma fábrica, plaza de Santo Tomás.*

---

(2) En la seccion séptima se hace la descripcion del edificio de la fábrica de moneda.

**Administracion de Correos. (1)**

*Administrador principal.*

D. Ramon Rodriguez de Rivera.

*Segundo gefe.*

D. Manuel Alonso de Espina.

*Oficiales.*

- |                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1.º D. Ignacio Borrás y Climent. | 5.º D. José Enrique Otero..       |
| 2.º D. Manuel Prieto Fernandez.  | 4.º D. Manuel Padilla y Quintana. |

*Oficiales agregados.*

D. Miguel Montero de Espinosa.	D. Fernando Montilla.
D. José Candalija.	D. Adolfo Torres.

*Meritorios.*

1.º D. Adolfo Casamayor.

*Primero de la clase de segundos.*

D. Manuel Maria de Campos.

*Segundo de la clase de segundos.*

D. Rafael Velez de la Torre.

*Ayudantes.*

- |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| 1.º D. Segundo Fernandez. | 2.º D. Manuel Fernandez. |
|---------------------------|--------------------------|

**Administracion de loterias.**

*Administrador general.*

D. Luis Manuel de la Pila, *Gefe honorario de Administracion y Comendador de Carlos III.*

- Núm. 2502 D. Luis Manuel de la Pila, *situada en la calle de Sta. Maria de Gracia.*
- 2505 D. Antonio Guerrero y Macias, *id. de las Sierpes.*
- 2504 D. Rufino Moreno (electo) *plaza de la Encarnacion.*
- 2503 D. Fermin Muñoz, *Génova.*
- 2515 D. José Gutierrez, *Murillo.*
- 2513 D. Manuel de la Vega, *Sierpes.*
- 2541 D. Manuel Alonso Leon, *Culebras.*
- 2542 D. Francisco Ganol, *Sta. Catalina.*

---

En las páginas 32, 33, 34, 35 y 36, se da cuenta de todo lo relativo á la entrada y salida de correos, correspondencia para Ultramar, tarifa de franqueo y certificados, horas de despacho en las oficinas, con las fechas en que parten los buques correos ingleses con la correspondencia española, para las colonias británicas y demas países extranjeros de Ultramar.

**Junta de Comercio.**

*Vice-presidente.*

B. Pedro Huidobro.

*Vocales.*

D. Roman de la Peña.	D. Manuel Castillo y Poëa.
D. Joaquin Casanova.	D. Juan Rubio.
D. Pedro Forgas.	D. Francisco Santa Cruz.
D. Gonzalo Segovia.	D. Juan Pablo Gomez, vocal Secretario.
D. José Maria Ibarra.	
D. Juan de la Aceña.	

*Encargado del despacho de la secretaria.*

D. Alvaro Pareja y Verona.

*Esta Junta está establecida en la Casa-Lonja, y sus horas de despacho son de 10 á 3.*

**Tribunal de Comercio.**

*Prior.*

Sr. D. Juan de la Puente y Apecechea.

*Cónsules propietarios.*

D. Juan José Garcia de Vinuesa. | D. José Maria Adalid.

*Cónsules sustitutos.*

D. Nicolás de la Torre. | D. Bernardo Toresano.  
D. Segundo Huidobro. | D. José M.<sup>a</sup> de la Piedra.

*Asesor.*

D. Agapito Llorente.

*Escribanos.*

D. José Sanjurjo, Secretario de Gobierno. | D. José Maria Lepe y Mavillard.

*Perito de Buques.*

D. Manuel Cabrera.

*Conserje y portero de entrada.*

D. Vicente Martinez.

*Alguaciles.*

Don José Camargo. | D. Joaquin Martinez de Rivas.

*Este tribunal se halla establecido en la Casa-Lonja, plaza del triunfo. Se despacha de 10 á 3.*

**Cónsules residentes en esta ciudad.**

*De Rusia y de Prusia.*

D. Antonio Merry.

*Países Bajos.*

D. José Lerdo de Tejada.

*Portugal.*

D. Antonio Lerdo de Tejada.

*Bélica.*

D. Fernando Blanco White.

*Francia.*

D. . . . .

*Venezuela.*

D. José Maria de Francisco Martin.

*Chile.*

D. José Maria de Alava.

*República oriental del Uruguay.*

D. Angel de Ayala,

*Hannover.*

D. Francisco Wieden.

*Inglaterra.*

D. Julian B. Villianrs.

**Vice-Cónsules.**

*De Dinamarca.*

D. José de Eder.

*México.*

D. José de la Portilla.

*Estados pontificios.*

D. Manuel Le-Roy.

*Uruguay.*

D. Fernando Sotelo.

*Cerdeña.*

D. Francisco Jorge Rossi

*Buenos-Aires.*

D. Santos Alonso



*Suecia y Noruega.*

D. José Lopez de Ecala.

*Bélgica.*

Mr. de la Haut.

*Confederacion Argentina.*

D. José Gabriel Tovia.

## ADMINISTRACION ECLESIASTICA. (1)

### **Estado Eclesiástico.**

*Dignidad Arzobispal.*

Excmo. y Emmo. Sr. D. Manuel Joaquin de Tarancon. (*Cardenal.*)

### **Capítulo Catedral.**

#### **DIGNIDADES.**

*Ilmo. Sr. Dean.*

Lic. D. Ambrosio María Araoz.

*Sr. Arcipreste.*

D. Pedro Reales.

*Sr. Arcediano.*

Dr. D. Luis Lopez Vigil.

*Sr. Chantre.*

(Electo.) D. Eusebio Juan Torená.

*Sr. Maestrescuela.*

D. Eusebio Tarancon.

*Sr. Tesorero.*

D. Sebastian de Flores.

*Sr. Capellan Mayor de S. Fernando.*

D. José M. Ruiz.

---

(1) En las páginas 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47 y 48 se expone la división eclesiástica del arzobispado, con la estadística de las parroquias, el estado de bulas y laticinios expendidos; horas en que se puede rezar maitines; horas en que se puede celebrar el santo sacrificio de la Misa: Fiestas movibles desde el año de 1860 á 1870: Jubileo circular en el próximo año; é indulgencias concedidas á los que visiten la Santa Iglesia Metropolitana de Sevilla, cuyas noticias son el complemento de esta sección.

Canónigos.

1 D. Genaro Guillen y Calomarde.	11 Dr. D. Francisco Astorga.
2 Lic. D. Manuel Maria Ochoa.	12 Lic. D. Ramon Mauril. ( <i>Lectoral</i> )
5 Dr. D. Juan Manuel Alvarez.	15 D. Manuel Jimenez.
5 Lic. D. José Fernandez Morodo.	14 Dr. D. Manuel Maria Amigo y Mier.
8 Lic. D. Domingo Rolo.	16 Dr. D. José María Rull.
9 D. Juan Manzano.	17 D. Santiago Garcia Sta. Olalla.
10 D. Rafael Rivero.	18 D. Pedro Mier Diez de los Rios.
15 Dr. D. Juan Nepomuceno Escudero, ( <i>Doctoral</i> .)	19 Dr. D. Victoriano Guisasola, ( <i>Penitenciario</i> .)
20 D. Francisco de Sales Gomez.	D. Antonio Gonzalez, ( <i>Honorario</i> .)
21 D. Antonio Benito Gordon.	D. Ambrosio Sanchez, ( <i>Honorario</i> .)
22 Lic. D. Tomás Jimenez.	
4 Vacante.	
7 Lic. D. Francisco Hidalgo Barquero.	

Beneficiados de la Santa Iglesia Catedral.

D. Joaquin Cortinez.	D. Manuel Cabrera.
D. Manuel Duran.	D. Antonio Lora.
D. Rafael Fernandez.	D. Antonio Cansino.
D. Francisco Luque.	D. Ricardo Lagares.
D. Nicolás Sanchez.	D. Fernando Molina.
D. Juan de la Rosa.	D. Francisco Gomez.
D. Rafael Alonso.	D. José Barragan.
D. José Sumo.	D. Marco Pinto.
D. Antonio Espinosa.	D. Gabriel Garrijo.

Se hallan vacantes las plazas de Salmista y Organista.

CURAS DE TODAS LAS PARROQUIAS.

Parroquias.	Nombres.	Titulo.
STA. ANA. . . . .	D. José Fernandez Mora. . . . .	Cura ecónomo.
	D. Miguel Mijares. . . . .	Cura ecónomo.
	D. José Maria Labrador. . . . .	Coadyutor.
	D. Joaquin Leon. . . . .	Coadyutor.
NTRA. SRA. DE LA O, <i>auxiliar</i> . . . . .	D. Jnan Maqueda. . . . .	Teniente.
S. ANDRES. . . . .	D. José Sanchez, <i>Cura propio de la Algaba</i> . . . . .	Cura ecónomo.
S. RARTOLOME. . . . .	D. Antonio Santa Maria. . . . .	Cura ecónomo.
S. ESTERAN. . . . .	D. Juan Catalan. . . . .	Teniente.
S. BERNARDO. . . . .	D. José María Morales. . . . .	Cura propio.
STA. CATALINA. . . . .	D. Manuel Ortega. . . . .	Cura propio.
	D. Domingo Sanchez. . . . .	Coadyutor.
STA. CREZ. . . . .	D. Antonio Lopez. . . . .	Cura propio.

Parroquias.	Nombres.	Título.
S. GIL. . . . .	D. Genaro Lopez. . . . .	Cura propio.
	D. José Maria Garrido. . . . .	Coadyutor.
S. ILDEFONSO. . . . .	D. Manuel Retamar. . . . .	Cura ecónomo.
S. JUAN BAUTISTA. . . . .	D. Francisco Berraguero. . . . .	Cura ecónomo.
S. PEDRO. . . . .	D. José Maria Angulo. . . . .	Teniente.
S. JULIAN. . . . .	D. Juan Bruno la Rocha. . . . .	Cura ecónomo.
STA. LUCIA. . . . .	D. José Artiga. . . . .	Teniente.
S. LORENZO. . . . .	D. Francisco de Paula Serrano. . . . .	Cura ecónomo.
	D. Antonio Rodriguez. . . . .	Coadyutor.
S. ISIDORO. . . . .	D. Joaquin Garcia Mallen. . . . .	Cura ecónomo.
LA MAGDALENA. . . . .	D. Francisco Luque. . . . .	Cura ecónomo.
	D. José Maria Angulo. . . . .	Cura ecónomo.
STA. M. <sup>a</sup> LA BLANCA. . . . .	D. Francisco Heredia. . . . .	Cura ecónomo.
S. MARTIN. . . . .	D. Luis Barba. . . . .	Cura ecónomo.
STA. MARINA. . . . .	D. Luis del Real. . . . .	Cura ecónomo.
S. MARCOS. . . . .	D. José Ramon Tejero. . . . .	Teniente.
S. MIGUEL. . . . .	D. Juan Bautista Carrogio. . . . .	Cura ecónomo.
S. NICOLAS. . . . .	D. Juan Manuel Carrasco. . . . .	Cura ecónomo.
OMNIBUS SANCTORUM. . . . .	D. Bernardo Lobo. . . . .	Cura ecónomo.
	D. Matias Garcia. . . . .	Cura ecónomo.
S. ROQUE. . . . .	D. Leonardo Rodriguez. . . . .	Cura propio.
S. ROMAN. . . . .	D. José Perez Hinojosa. . . . .	Cura ecónomo.
	D. Manuel Diaz. . . . .	Cura propio.
SAGRARIO. . . . .	D. Francisco Lopez. . . . .	Cura propio.
	D. Felipe Ruiz. . . . .	Cura ecónomo.
	D. José Piquero. . . . .	Cura ecónomo.
	D. Juan Antonio Rodriguez. . . . .	Cura ecónomo.
SALVADOR. . . . .	D. José Perez. . . . .	Cura ecónomo.
	D. Joaquin Maria Rodriguez. . . . .	Cura ecónomo.
S. VICENTE. . . . .	D. Feliz José Carrogio. . . . .	Cura ecónomo.

**Secretaría de la Cámara Arzobispal.**

*Secretario.*

D. Francisco Astorga, *Canónigo*.

*Oficiales.*

D. Juan Lopez Manfor, Pro. | D. José Maria Vidal, Pro.  
D. Joaquin Ruiz Cortegana, Pro. |

*Se halla establecida en el Palacio de S. E.*

**Contaduría del Cabildo.**

*Contadores mayores capitulares.*

D. Eusebio Tarancon y D. Genaro Guillen y Calomarde, *Canónigos*.

*Contador.*

D. Joaquín Perez Alvarado.

*Oficial único.*

D. José María Gomez.

*Situada en la Catedral, y sus horas de despacho de 9 á 4.*

**Secretaría del Cabildo.**

*Secretario capitular.*

D. Domingo Rolo, *Canónigo.*

*Oficial único.*

D. Antonio Bravo.

*Situada en la Catedral; las horas de despacho de 9 á 4.*

**Archivo del Cabildo.**

*Archivero.*

D. Manuel Maria Ochoa, *Canónigo.*

*Oficial.*

D. Agustin Escudero, *Pro.*

**Biblioteca Colombina.**

*Bibliotecario capitular.*

Ilmo. Sr. D. Antonio Maria Araóz.

*Oficial 1.º*

D. José María Fernandez.

*Oficial 2.º*

D. Nicolás de la Fuente.

**Habilitacion del Clero.**

*Habilitado general del Clero de la provincia.*

D. Pascual Wert y Gonzalez.

*Oficial 1.º*

D. José Maria Gamir.

*Oficial 2.º*

D. Joaquin Alvarez la Millar.

*Esta oficina está establecida en la calle de Rodrigo Caro núm. 11, y despacha de 1 á 4 de la tarde.*

**Provisorato.**

*Provisor.*

Dr. D. Luis Lopez Vigil, *Canónigo dignidad.*

*Fiscal.*

Dr. D. Juan Nepomuceno Escudero, *Canónigo doctoral.*

*Archivero.*

D. Joaquin Maria de Torres.

**Notaría Mayor, primera de gobierno.**

Lic. D. José Alvaro.

*Oficial mayor.*

D. Francisco de P. Martinez.

*Oficial 2.º*

D. Juan de Dios Moreno.

*Oficial 3.º*

D. José María Fernandez.

**Notaría Mayor, segunda.**

D. Ramon de la Miyar y Barbero.

*Oficial mayor.*

D. Ramon de la Miyar y Dumont.

*Oficial 2.º*

D. Felipe Neri Marchena.

*Oficial 3.º*

D. Inocencio Montoto.

**Juzgado de la Santa Iglesia.**

*Relator.*

D. José María Montoto.

*Notario Mayor de Gobierno.*

D. Joaquin Alvarez.

*Oficial mayor.*

D. José de la Torre y Cela

*Oficial 2.º*

D. Francisco Javier de la Miyar.

**Notaria mayor, segunda.**

*Notario mayor.*

D. Miguel Alvarez.

*Oficial mayor.*

D. Antonio Solis.

*Oficial 2.º*

D. Joaquin Pardo.

*Oficial 3.º*

D. Rafael Novoa.

*Notarios receptores.*

D. José de Muela.

D. Francisco de P. Alvarez.

| D. Ramon Valladolid.

| D. Antonio Manfredi.

*Procuradores.*

D. José Manuel de Góngora y Hoyo.

D. Francisco de Paula Cobian.

D. José Saavedra y Ciebra.

D. Tomás de Sanz.

| D. José Guerra de Guzman.

| D. Juan Maria Romero.

| D. Manuel Delgado y Girona.

| D. José María Párraga.

*Alguaciles.*

D. José Maria Ortega y D. José Saavedra.

*Alcaide y Portero.*

D. Antonio Maria Filpo.

**Juzgado de testamentos.**

*Juez.*

Sr. Lic. D. Francisco Hidalgo Barquero, *canónigo*.

*Fiscal.*

Dr. D. Juan Nepomuceno Escudero, *canónigo doctoral*.

*Relatores.*

Los mismos del Juzgado y Provisorato.

*Notario Mayor.*

D. Nicolás de Feria.

*Oficial mayor.*

D. Manuel Montero Espinosa.

*Oficial 2.º*

D. Carlos Ramirez Ortega.

*Oficial 5.º*

D. Nicolás de Feria y Vazquez.

*Receptor de este Juzgado.*

D. Antonio Monsalve.

**Colectoria general de Misas.**

*Colector.*

Sr. D. Genaro Guillen y Calomarde.

*Contador.*

D. Antonio Montero.

*Tesorero.*

D. Pascual Wert.

*Receptor de misas de la ciudad.*

D. Manuel Oviedo.

*Receptores de los pueblos.*

D. Alonso Collante.

D. Manuel Lucena.

D. Joaquin Lopez de Morla.

D. Rafael Aguilar y Contreras.

D. Antonio del Aguila.

D. Manuel Alvarez.

D. José Hospan.

**Contaduria de fábricas.**

*Visitador general.*

D. Antonio Gonzalez Cienfuegos, *canónigo.*

*Notarios Contadores.*

D. Antonio Sanchez y D. Gregorio de la Cruz Maroto.

*Contadores de los pueblos.*

D. Nicolás Arespachaga.

D. José Roncales.

D. Pedro Montoto.

**Junta Diocesana y de Cruzada.**

*Administrador económico.*

D. Mariano Calderon, con sus oficiales accidentales D. Antonio Gonzalez y otros.

**ADMINISTRACION JUDICIAL.**

**Audiencia de Sevilla. (1)**

*Sr. Regente.*

Ilmo. Sr. D. Juan José Gonzalez Nandin.

---

(1) En la página 48 se ha expuesto la division judicial del distrito de esta Audiencia; y en la página 15 y 16 se han hecho algunas consideraciones acerca de la estadística criminal, cuyos datos completan esta seccion.



*Sres. Presidentes de Sala.* { D. Manuel Almenaci y Mora.  
D. Manuel Leon Romero.  
D. Cayetano Herrera.

*Sr. Fiscal.*

D. Juan de Cárdenas.

*Señores Magistrados.* { D. Manuel Laureano Diosdado.  
D. Joaquin de Campos.  
D. Francisco Calborrubio.  
D. José Armero.  
D. José Maria Ayala.  
D. Francisco Fernandez Negrete.  
D. Juan Bautista Enriquez.  
D. Juan Gómez Inguanzo.  
D. Enrique Garcia.

*Teniente Fiscal.*

D. Francisco Vargas Bascones.

*Abogados fiscales.* { D. Emilio Adan.  
D. José de Cáceres.  
D. Ramon de Torres.

*De Hacienda.*

Don José Giles.

*Secretario de la Sala de Gobierno.*

D. Manuel Maria Mendez.

*Relatores.* { D. Antonio Delgado.  
D. Antonio Freire.  
D. Manuel Auderica.  
D. Francisco Escudero.  
D. Santiago Arce.  
D. Manuel Landa.  
D. Antonio Escudero.

*Sustitutos.* { D. José Aguilar.  
D. Pablo Delgado.  
D. José Maria Lopez de Ontanar.  
D. Jacobo de Ayensa.

*Escribano de Cámara.* { D. Juan Ordoñez.  
D. Antonio Solano.  
D. Carlos Leconte.  
D. Deogracias Sanchez.

*Sustitutos.* { D. Salvador Ballesteros.  
D. Antonio Romero.

*Canciller Registrador.*

D. Juan Gonzalez Calderon.

*Tasador Repartidor.*

D. Manuel Piñal.

*Recaudador de costas.*

D. José María Gutiérrez Hurtado.

*Oficial de Archivo.*

D. Felipe María de Quintana.

*Oficiales de Secretaría.*

D. Francisco de Paula Fernandez. | D. José Prieto.

D. Francisco Ramirez.

D. Juan Bejarano.

D. Juan de la Vega.

*Porteros.* | D. José Manuel Sanchez.

| D. Francisco Javier Lopez.

| D. Juan Segura.

| D. Manuel Ruiz y Perez.

*Sustitutos.* | D. Manuel Casado.

| D. Manuel Hueto.

| D. Antonio Rodriguez.

| D. Manuel Pabon.

*Alguaciles.* | D. Juan Egea.

| D. Francisco Nieto.

| D. Juan Lopez.

| D. Francisco Roldan.

*Conserje.*

D. Luis Herrera.

**Juzgados de Primera Instancia de la Provincia.**

DISTRITO DEL SALVADOR.

*Juez.* D. Cayetano Garcia.

*Promotor fiscal.* D. José Marzagan.

D. Pedro de Vega; *Secretario.*

D. José Gonzalez Mora.

D. Juan Rodriguez Bravo.

*Escribanos.* | D. Antonio Maria de Castro.

| D. Gregorio de Bartolomé y Araujo, *Encargado.*

| D. Manuel Tinoco y Navarro.

| D. Francisco Romero.

| D. José María Carrasco.

*Este Juzgado se halla establecido en la calle de Monsalves, n. 14.*

DISTRITO DE LA MAGDALENA.

*Juez.* D. Miguel de las Mulas.

*Promotor fiscal.* D. Fernando Arias de Saavedra.

*Escribanos.* { D. Juan Fernandez Sta. Cruz, *Secretario*,  
D. Juan de Estevarena.  
D. Francisco Sanchez de Nieva.  
D. Manuel de Sousa.  
D. Pablo Maria Olave.  
D. Florencio Payela.  
D. Manuel José de Zafra.  
D. Joaquin del Rey.

*Despacha en la calle de Zaragoza n. 15 3.º*

DISTRITO DE S. VICENTE.

*Juez.* D. Dionisio Silva Villaronte.

*Promotor fiscal.* D. José de Monte.

*Escribanos.* { D. Nicolás de Molini y Govart, *Secretario*.  
D. Francisco Ruiz Toranzo.  
D. Fernando Ganzmotto.  
D. Juan Manuel Vergara.  
D. Manuel Maria Escudero.  
D. Pablo Maria Olave.

*Tiene su despacho en la calle de la Muela n. 30.*

DISTRITO DE S. ROMAN.

*Juez.* D. Joaquin Maria Lasarte.

*Promotor fiscal.* D. Agustin Maria de la Cuadra.

*Escribanos.* { D. Fernando Bermudez, *Secretario*.  
D. Manuel Moya.  
D. Antonio Azmoscotegui de Saavedra.  
D. Manuel Naranjo.  
D. Mannel Alonso Conde.  
D. Manuel Maria Escudero, *encargado*.

*Tiene su despacho en calle de Saucedo n. 1.*

ECIJA.

*Juez.* D. José Meliton Seguera.

*Promotor fiscal.* D. José Gonzalez Perez.

OSUNA.

*Juez.* D. José Saenz Sta. Maria.

*Promotor fiscal.* D. Leopoldo Bernar.

MORON.

*Juez.* D. Félix Cantalicio Prat.

*Promotor fiscal.* D. Francisco Lopez Sanchez.

ALCALA DE GUADARA.

*Juez.* D. Pedro Monti y Sorela.

*Promotor fiscal.* Don José Casado.

CARMONA.

*Juez.* Don Manuel Sosa.

*Promotor fiscal.* D. Francisco Delgado y Padilla.

CAZALLA.

*Juez.* D. José Ruiz de Vargas.

*Promotor fiscal.* D. Antonio Cañon y Alvarez.

ESTEPA.

*Juez.* D. Pedro Maria Escobar.

*Promotor fiscal.* D. Juan Marron.

LORA DEL RIO.

*Juez.* D. Felipe Uria.

*Promotor fiscal.* D. Francisco de Paula Alcázar.

MARCHENA.

*Juez.* D. Benito Navarro.

*Promotor fiscal.* D. José Maria Calleja.

SANLUCAR LA MAYOR.

*Juez.* D. Gregorio Garcia Leaniz.

*Promotor Fiscal.* D . . . . .

UTRERA.

*Juez.* D. Ramon de Sendra.

*Promotor Fiscal.* D. Manuel Sierra.

**Juzgado de Hacienda de la Provincia.**

*Juez.*

D. Joaquin Maria Lasarte.

*Promotor.*

D. Francisco Irribarren.

*Escribanos.*

D. Carlos Garcia Lecomte.	D. Joaquin del Real.
D. Francisco de Paula Robles.	D. Manuel Maria Escudero.

**Jueces de paz de Sevilla.**

D. José Maria Ibarra, le sustituye D. Manuel Maria Calle y despacha en la calle de Catalanes núm. 6.

D. Mariano Jimenez, despacha en la calle de Catalanes núm. 6.

D. Joaquin de Campo y Perez, *despacha en la calle de Catalanes n. 30.*

D. Juan de Dios Briones, *despacha en la calle del Rosario núm. 11.*

### ADMINISTRACION MILITAR.

Este distrito militar conocido generalmente por el título de Capitanía General de Andalucía, es considerado como el tercero en categoría, y comprende el territorio de las provincias de Sevilla, Cádiz, Córdoba y Huelva.

**Capitanía General.** (1)

*Capitan General.*

Excmo. Sr. D. Diego de los Rios y Rubio, *Mariscal de Campo.*

**Cuerpo de Estado Mayor.**

*Brigadier Gefe de E. M.*

D. Joaquin Riquelme y Gomez.

*Teniente Coronel segundo Gefe.*

D. José Muriel.

*Capitan.*

D. Joaquin de Ahumada.

*Ayudantes de Campo de S. E. el Capitan General.*

D. José Saenz de Juano, *Comandante de Caballeria.*

D. Diego Casasola, *Capitan teniente de Infanteria.*

**Seccion de Archivo.**

*Oficiales primeros.*

D. Juan de Hoyo y Burgos, *Capitan.*

D. Gumersindo Zamora y Márcos, *Capitan.*

*Oficiales segundos.*

D. Marcelino Blanco y Fernandez, *Teniente.*

D. Saturnino Ceballos y Dosramos, *encargado del registro de entrada.*

**Juzgado de Guerra.**

*Auditor.*

Excmo. Sr. D. Joaquin Urbina y Morey.

---

(1) Recientemente se ha dividido la Península en cinco distritos militares, siendo el tercero el de Andalucía, que comprende las Capitanías Generales de Andalucía, Granada y Estremadura, y ha sido nombrado General en Gefe del mismo el Teniente General Excmo. Sr. D. Manuel Pavia y Lacy, Marqués de Novaliches.

*Fiscal.*

D. Manuel Ramirez Arellano.

*Escribano.*

D. Pablo Maria Olave.

*Las anteriores oficinas se hallan establecidas en la Capitanía General, calle de las Palmas n. 5.*

**Comision de ajustes de atrasos militares del Distrito, dependiente de esta Capitanía General.**

*Presidente.*

D. Juan Toribio y Santillana, *Coronel graduado, Teniente Coronel de Caballería, de reemplazo.*

*Vocales.*

D. José de Flores y Azóla, Comandante de Infantería excedente de E. M. de Plaza.	plazo.
D. Joaquín García Tapial, comandante de Infantería, de reemplazo.	D. Manuel Fernandez y Cabrera, Comandante de Infantería, de reemplazo.
D. José Pareja y Bobadilla, comandante de Infantería, de reemplazo.	D. José María Chacon y Lopez, comandante de Caballería, de reemplazo.

*Se halla establecida la oficina en la Intendencia Militar, situada en la Plaza de Maese Rodrigo, en frente de la Puerta de Jerez.*

**Gobierno Militar de la Plaza y de la Provincia.**

*Gobernador.*

Excmo. Sr. D. Francisco de Paula Guajardo y Fajardo, *Mariscal de Campo.*

*Ayudante Secretario.*

D. Ignacio García Vesga, *segundo Comandante de Infantería.*  
*Ayudante de órdenes del Excmo. Sr. Gobernador.*

D. Juan Justiniano, *Capitan de Caballería.*  
*Sargento Mayor de la plaza.*

D. Fernando Guezala y Barnier, *Coronel de Infantería.*

*Primer Ayudante.*

D. Simón Iracheta, *Capitan de Infantería.*

*Segundo Ayudante.*

D. José Mazoti, *Subteniente de Infantería.*

*Fiscal militar de la Capitanía General.*

D. Carlos Matilla, *segundo Comandante de Infantería.*

*Secretario de causas de la Capitanía General.*

D. Manuel Ceballos, *Comandante graduado, Capitan de Infantería.*

*Comandante de la Caja de Quintos de esta capital.*

*D. Félix Pareja, segundo Comandante de Infanteria.*

*Todas las oficinas del Gobierno militar se hallan en el exconvento de S. Pablo.*

**Cuerpo administrativo del Ejército, en Sevilla.**

GRADOS.	EMPLEOS.	NOMBRES.	DESTINOS.
»	Intend. de Ejto.	Sr. D. Antonio Carbó y Clary	<i>Gefe del distrito</i>
»	Sub-intendente	Sr. D. Luis Blanco y Velilla.	<i>Interv. del dist.</i>
»	Comis. de guerra de 1.ª clase	D. Juan Gomez Orozco.	<i>Insp. administ. de artilleria de este Departam.</i>
»	Com. de guerra de 1.ª clase.	D. Pio Gallego y Valcárcel.	<i>Encargado de revistas de inf. y caballeria.</i>
COMISARIO DE 1.ª CLASE	Com. de guerra de 2.ª clase.	D. Felipe Morella y Sagar.	<i>Insp. administ. de la Maestranza de artilleria</i>
COM. DE 1.ª CLASE.	Com. de guerra de 2.ª clase.	Sr. D. Manuel Gonzalez Florez del Rio y Rosal.	<i>Insp. admin. de la fáb. de fusiles y de fortificac.</i>
»	Com. de guerra de 2.ª clase.	D. Vicente Alarcon y Benito	<i>Insp. administ. de la fáb. de cápsulas, de hospitales y encargado de revistas de artilleria.</i>
»	Oficial 1.ª	D. Carlos de Font y Vicitex.	<i>Encargado de efectos de la Maest. de artill.</i>
MAYOR.	Oficial 1.º	D. Francisco Ossorno y Garcia.	<i>Encargado de efectos de la Pirotecnia militar</i>
»	Oficial 1.ª	D. Antonio Gil y Casado.	<i>Inspeccion de trasportes en comision.</i>
»	Oficial 1.º	D. Antonio Lezpona y Moreno	<i>Encargado de efectos en la fundicion de bronc.</i>



GRADOS.	EMPLEOS.	NOMBRES.	DESTINOS.
Oficial 1.º	Oficial 1.º	D. Ramon de Roda y Abadia. D. Nicolás de la Cuesta Ibar- rolla. D. Felipe Sall y Martin. D. Juan Roig y Morillo. D. Antonio Alvarez y Fer- nandez. D. Manuel Arias y Valdés. D. José Fernandez y Floranes D. Rafael Calvo y Reguera.	En la Intervenc.
"	"	D. José Maria Mendicute.	Pagador de la Maest. de artill.
"	"	D. Carlos Araujo Fernandez.	Pagador de la Fund. de bronc.
"	Oficiales 2.ºs	D. Antonio de Santiago é Iriarte. D. Carlos de las Barras y Prado. D. Francisco de Santiago é Iriarte. D. Ladislao del Corral y Diez	Pagador de la fáb. de cápsulas En la Comisa- ria de la Maest. Auxiliar en la Maestranza. Encargado inte- rinam. de efec- tos y caudales de la fáb. de fus.
Oficial 2.º	"	D. Enrique Clausells y Mariné	Cont. del hosp. mil. de la pl.
Oficial 2.º	"	D. Vicente Fernandez Flo- ranes.	En la Inter- vencion.
Oficial 2.º	"	D. Estanislao Thery y Romero	
supernum.	"	D. Juan de la Cuesta é Ibar- rolla.	
Oficial 2.º	"	D. Pedro Gonzalez de Montes	
Oficial 2.º	Oficiales 3.ºs	D. Joaquin Gil del Real. D. Francisco Castellote y Vi- llafruela. D. Ricardo Aparici y Casa- mayor.	Secretaria de la Intendencia. En la Intervenc.
Oficial 2.º	"	D. Juan Toledo y Cambra. D. Agustin de Pruna y Melero	Secretaria de la Intendencia.

GRADOS.	EMPLEOS.	NOMBRES.	DESTINOS.
Oficial 2.º		D. Vicente Altolaguirre y Nuevas.	Pagador de fortificación.

*La Intendencia militar se halla en la plaza de Maese Rodrigo frente á la puerta de Jerez.*

**Cuerpo de Artillería.**

Sevilla es la Capital del Tercer Departamento de esta arma, de los cinco en que está dividida la Península: tiene en ella las fábricas, secciones y dependencias siguientes.

**Sub-Inspeccion del Departamento.**

*Sub-Inspector.*

*El Mariscal de Campo D. Mateo Hernandez Urenllu.*

*Secretario.*

*El Comandante de Infantería, Capitan del cuerpo, D. Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca.*

**Comandancia de Artillería de la Plaza,**

*Coronel del Cuerpo.*

*D. Domingo Cuadrado y Plandolit.*

**Juzgado Privativo del Cuerpo.**

*Asesor.*

*D. Antonio Freire.*

*Fiscal.*

*D. Francisco Escudero.*

*Escribano.*

*D. José de la Fuente.*

*Alguacil.*

*D. Manuel Casado.*

**Tercer Regimiento de Artillería á pié.**

*Coronel.*

*D. Luis Cortey y Torrello.*

*Teniente Coronel Mayor.*

*D. Rafael Figueroa y Garaonda.*

*Primeros Comandantes.*

*Primer Batallon.* D. Manuel Armas y Matute.

*Segundo Batallon.* D. Manuel Guinea y Arespacochaga.

*Tercer Batallon.* D. Joaquin Jimenez de Cescarve.

**Segundo Regimiento Montado.**

*Coronel Primer Gefe.*

D. Trinidad Venenc y Andrada.

*Primer Comandante segundo Gefe.*

D. Juan de Dios Córdoba y Govantes.

**Maestranza principal del Departamento.**

*Situada en la Resolana de la Caridad.*

*Se construyen en ella los carruages y montages, y todos los pertrechos para el servicio de la artilleria.*

**Direccion.**

*Director.*

*El Coronel* D. Domingo Cuadrado y Plandolit.

*Capitan del Detall.*

*El Comandante capitan del Cuerpo,* D. Ismael de Silva y Valle.

*Maestros Mayores.*

<i>Taller de Armeria.</i> D. Ignacio As-	<i>Taller de Montage.</i> D. Manuel Cano
pe y Lizundia.	y Moreno.

**Fundicion de bronce.**

*Está situada en el barrio de S. Bernardo.*

*Se construyen los cañones de bronce, cureñas, proyectiles y otros efectos del material de guerra.*

**Direccion.**

*Director.*

*El Coronel del cuerpo,* D. Juan Dominguez y Sangran.

*Sub-Director.*

*El Coronel-Teniente Coronel del cuerpo,* D. Francisco Alvear y Ward.

*Gefes de Talleres.*

*El Primer Comandante del cuerpo,* D. Gerónimo Herrera y Castilla.

*El Comandante Capitan del cuerpo,* D. Adolfo Morales de los Rios.

*El Comandante Capitan del cuerpo,* D. Luis Ruiz y Digneri.

*Ayudantes de Gefes de Talleres.*

*El Comandante Capitan del cuerpo, D. Manuel Sevilla y Montero.*  
*El Comandante Capitan del cuerpo, D. Joaquin Sangran y Dominguez.*  
*El Capitan Teniente del cuerpo, D. Eduardo Gonzalez Velasco.*

**Fundidores.**

*Fundidor mayor graduado.*

*D. Francisco Harzabal.*

*Ayudantes de Fundidor.*

<i>D. Jacobo Escalante.</i>	<i>D. Agustin Vidal.</i>
<i>D. Eduardo Aguilar.</i>	

**Pirotecnia Militar.**

*Situada en el punto llamado de la Enramadilla.*

*Construye los fuegos artificiales, cápsulas de guerra y caza, y las chimeneas para armas portátiles.*

**Direccion.**

*Director.*

*El Brigadier Coronel del cuerpo, D. Juan Vial y Vacaró.*

*Sub-Director.*

*El Coronel Teniente Coronel del cuerpo, D. José Dominguez y Sangran.*

*Gefes de Talleres, Comandantes Primeros, Capitanes del cuerpo.*

<i>D. Manuel de Castro y Ruiz del Arco.</i>	<i>D. Salvador de Castro y Ruiz del Arco.</i>
<i>D. Juan de Dios Corté y Govantes.</i>	

**Fábrica de Fusiles.**

*Situada en la Enramadilla, frente á la Pirotecnia Militar.*

*Está en construccion, y fabricará toda clase de armas de fuego portátiles.*

**Direccion.**

*Director.*

*El Brigadier Coronel del cuerpo, D. Manuel Fernandez de los Senderos.*

*Sub-Director.*

*El Coronel Teniente Coronel del cuerpo, D. Manuel Montero y Pimentel.*

*Gefes de Talleres.*

*El Coronel Primer Comandante del cuerpo, D. Carlos Gomez y Romera.*



*El Comandante Capitan del cuerpo, D. Juan Pareja y Pareja.*

*El Comandante Capitan del cuerpo, D. Juan María Maestre y Lobo.*

**Cuerpo de Ingenieros del ejército.**

*Director sub-inspector.*

*El Excmo. Sr. D. Miguel Santillana.*

*Coronel comandante de la plaza.*

*D. Luis Negron.*

*Ingeniero del Detall.*

*El teniente D. José Climent.*

*Comandante inspector de fortificacion.*

*D. Manuel Flores.*

*Pagador principal de fortificacion.*

*D. Vicente Altolaguirre.*

*Maestro mayor de fortificacion.*

*D. Francisco de Paula Cansino.*

*Celador de primera clase de fortificacion.*

*D. José de Belda.*

**Cuepo de guardias civiles. (1)**

**PLANA MAYOR RESIDENTE EN SEVILLA COMO CAPITAL DEL TERCER TERCIO.**

*Coronel gefe del tercio.*

*Sr. D. José Fernandez de Teran.*

*Teniente coronel.*

*El coronel graduado, D. Javier San Martin Rioboo.*

*Comandante del primer escuadron.*

*D. Antonio Marquina y Gomez.*

*Ayudante cajero.*

*D. José Carreño.*

*Habilitado.*

*D. Nicolás Madero.*

*Las oficinas se hallan en el cuartel edificio del exconvento de San Pablo.*

---

(1) Véase en la página 17 la organizacion de este cuerpo, la distribucion de la fuerza que del mismo existe en esta provincia y el estado de los servicios prestados por ella en los diez primeros meses de 1859.

**Cuerpo de Carabineros.**

EMPLEOS Y GRADOS.	CLASES.	NOMBRES.
Coronel graduado, teniente coronel de infanteria. . .	GEFE.	D. Ramon Santander y Zanony.
Coronel graduado, primer comandante de infanteria. .	CAPITAN.	D. José Paniagua y Perez.
Comandante graduado de infanteria. . . . .	CAPITAN.	D. José Maria Rotenflue.
Comandante graduado, capitán de infanteria. . . . .	TENIENTE.	D. Gregorio Gonzalez de Salazar.
Capitan de infanteria. . . . .	TENIENTE.	D. Gerónimo Gomez Flores.
Capitan graduado de infanteria. . . . .	TENIENTE.	D. Joaquin Horgay Cuevas.
Teniente graduado de infanteria. . . . .	SUB-TENIENTE.	D. Agustin de la Peña y Maroto.
Sub-teniente de infanteria. . .	SUR-TENIENTE.	D. José Garcia Suarez.
Sub-teniente de infanteria. . .	SUB-TENIENTE.	D. José Suarez Tascon.
Sub-teniente de infanteria. . .	SUB-TENIENTE.	D. Vicente Esteban Lopez.
Alferez de caballeria. . . . .	ALFEREZ.	D. Luis Garcia Monserrat.

Las oficinas se hallan en el cuartel del cuerpo, calle de los Lombardos.

**Cuerpo de Sanidad Militar. (1)**

Sub-Inspector Gefe del Distrito.

Sr. D. Juan Piernas y Ramos.

Médico Mayor Gefe facultativo del Hospital Militar,

D. . . . .

Médicos primeros con destino al mismo Hospital,

D. Juan Lopez de Ochoa,	D. Isidoro Diaz. Médico de entrada
D. Antonio Serrano.	interino.
D. . . . .	

Oficiales médicos, primeros ayudantes de los cuerpos de la guarnicion.

D. Manuel Julia y Robert, del segundo batallon del tercer Regimiento de Artilleria de á pié.	Regimiento Artilleria montada.
D. Antonio Muñoz Mendoza, del	D. Francisco Cerrari, del segundo batallon Regimiento infanteria de Africa.

(1) En la actualidad se halla incompleto el Cuerpo de Sanidad Militar con motivo de la guerra, por lo cual hace de médico mayor Gefe, D. Juan Lopez de Ochoa, y suple á D. Antonio Serrano, que no hace servicio, el Dr. D. José Perujo.

*Auxiliares.*

- D. Vicente Franco, de caballería provincial de Orense.  
de Albuera. D. Francisco Javier Laso, del Pro-  
D. Manuel Maria Jimenez, del Pro-vincial de Huelva.

ADMINISTRACION DE MARINA.

*Comandante del Tercio.*

- D. Francisco Osorio, brigadier de la armada.

*Capitan del Puerto.*

- D. José Lozano, capitan de navio.

*Segundo Comandante.*

- D. Ramon de Elizalde, Capitan de fragata.

*Primer Ayudante de la Comandancia.*

- D. Capitolino Lopez de Morla, teniente de navio.

*Segundo Ayudante.*

- D. Rafael Mallen, Subteniente de infanteria de marina.

*Oficial 1.º de la Comandancia.*

- D. Joaquin Sanchez de Vargas.

*Oficial 2.º de la Comandancia.*

- D. Juan de Arteaga.

*Médico de la Matricula.*

- D. Domingo Garcia, segundo profesor honorario de la armada.

*Comisario del Tercio.*

- D. Manuel Muñoz y Montero, Comisario de guerra de marina.

*Interventor del Tercio.*

- D. Pedro Suarez, oficial 2.º del cuerpo administrativo de la armada.

*Asesor de la provincia.*

- D. Angel Ortiz, auditor honorario de marina.

*Fiscal de la provincia.*

- D. Joaquin Lopez y Lopez, abogado del colegio.

*Escribano mayor de marina.*

- D. Ildefonso Calderon.

*Ayudante en el distrito de Coria.*

- D. José Mayor, capitan graduado de artilleria de marina.



SERVIDUMBRE DE SS. AA. RR. LOS SERMOS. DUQUES DE MONTPENSIER

*Damas de honor....* } Exma. Sra. Doña Rosario Areizaga de Thierry.  
                              } Exma. Sra. Marquesa viuda de Cela.  
                              } Exma. Sra. Doña Matilde Trechuelo de Shelly.  
*Aya.....*           Exma. Sra. Doña Joaquina Miranda de Vallejo.  
*Tenientas de Aya...* } Señorita Doña Dolores Pizarro.  
                              } Señorita Doña Josefa Vallejo.  
*Gentiles-hombres....* } Exmo. Sr. D. Fernando Halcon.  
                              } Exmo. Sr. Marqués de Moscoso.  
*Intendente .....*   Exmo. Sr. D. Antonio Latour.  
*Ayudantes .....*   } Sr. D. Miguel Velarde.  
                              } Sr. D. Felipe Solis.  
*Médico de cámara..*   Sr. D. Antonio Serrano.  
*Abogado consultor..*   Sr. D. Diego Suarez.  
*Secretario particular*   Sr. D. Isidoro de las Cagigas.

ADMINISTRACION DEL REAL PATRIMONIO.

*Teniente Alcaide de los Reales Alcáceres.*

Sr. D. Ildefonso Nuñez de Prado.

*Interventor.*

D. José Maria de Avila.

*Consultor.*

D. Juan Montes de Oca.

*Ademas hay otros empleados en las diversas dependencias de esta administracion.*



---

## SECCION QUINTA.

---

### INSTRUCCION PÚBLICA. (1)

**ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS Y PRIVADOS DE ESTE RAMO  
SOCIEDADES CIENTÍFICAS Y LITERARIAS: BIBLIOTECAS  
Y ARCHIVOS: PERIÓDICOS QUE SE PUBLICAN  
EN ESTA CIUDAD.**

**Junta de Instrucción Pública de la provincia.**

*Presidente.*

Sr. Gobernador civil.

*Vice-Presidente.*

Sr. D. Juan Campelo.

*Vocales.*

D. Joaquin Perez Seoane.

D. Diego Guerrero.

D. Andrés Gutierrez Laborde.

D. Francisco Rodriguez Zapata.

D. Tomás de la Calzada y Rodriguez.

D. Juan de la Puente y Apecechea.

D. José Maria Cisneros y Lanuza.

D. Pedro Sanchez y Villaroel.

*Secretario.*

D. Angel de Vera y Arboleya.

---

(1) En las páginas 43, 44 y 45 hemos presentado la division del distrito Universitario de Sevilla, la estadística de Instrucción pública de la provincia y algunas consideraciones acerca de este importante ramo de la Administración.

## ESTABLECIMIENTOS DE INSTRUCCION PUBLICA.

### *Universidad de Sevilla.*

Los Reyes Católicos, por Real cédula de 22 de febrero de 1502, autorizaron la fundacion de la Universidad; y S. S. julio II, por bula expedida en 12 de julio de 1505, otorgó al Arcediano de esta Santa Iglesia D. Rodrigo Fernandez de Santaella, el permiso que habia solicitado para erigir un Colegio y Universidad, en que se leyesen las artes y ciencias sagradas y profanas. El benemérito Rodrigo de Santaella labró á sus espensas la casa conocida con el nombre de Maese Rodrigo, la dotó con algunas rentas, y á su muerte, ocurrida en 20 de enero de 1509, sus albaceas, en cumplimiento de la voluntad testamentaria del mismo, y reuniendo las facultades concedidas por la suprema potestad civil, abrieron las enseñanzas. Tal fué el origen de la Universidad de Sevilla.

La falta de proteccion del Gobierno, la exigüidad de las rentas de este establecimiento, reducidas en algun tiempo á los moderadísimos derechos de matriculas y grados; la poca extension de sus estudios, que únicamente comprendian las facultades de Filosofia, Teologia, Cánones, Leyes y Medicina, sin que formasen parte de estas carreras, las ciencias físicas, las de erudicion y las humanidades: el espíritu de estéril escolasticismo que dominaba en las doctrinas, etc., fueron las razones por las que la enseñanza de esta Universidad permaneció sin adelantar un paso por espacio de dos siglos y medio, que estuvo unida al Colegio Mayor, á pesar de que Bacon y Descartes habian enseñado el rumbo de la nueva filosofia, y de estar extendida por Europa la fama de Newton, de Gassendi, de Grócio y de otros géneos.

El benemérito Asistente de Sevilla D. Pablo de Olavide, el Regente de la Audiencia y el Arzobispo, hicieron patente al Consejo de Castilla, el estado lamentable de la Universidad, en cuyo informe, que es modelo de razon, de filosofia y de elocuencia, propusieron la separacion absoluta del Colegio de la Universidad, la traslacion de esta á la casa profesa de la suprimida Compania de Jesuitas, la reforma de los estudios bajo otras bases, y el establecimiento del gobierno de la Universidad. Estas importantes y radicales reformas que se llevaron á efecto á virtud de Real cédula de 22 de Agosto de 1769, dieron desde luego ópinos frutos; se formaron los distinguidos profesores D. Pedro Prieto, D. Nicolás Maestre, D. José Alvarez Santillano, D. Tomás Gonzalez Carvajal, D. Francisco Fuertes, D. Antonio Lorite, D. Gabriel Rodriguez y otros: la juventud estudiosa se aficionó al estudio de

las Matemáticas, de las que se crearon cátedras en la Sociedad Económica Sevillana, bajo la dirección del acreditado profesor D. Pedro Henry: en algunos alumnos de la Universidad se encendió el fuego divino de la poesía y fundaron una Academia particular de letras humanas, en la que las musas ornaron con el mismo laurel que habían ceñido á Herrera y Rioja, las sienes de D. Félix José Reinoso, de D. Alberto Lista, de D. José María Blanco, etc.

Sin embargo, esta Universidad sujeta desde entónces á todas las vicisitudes y reformas que han ocurrido y se han hecho en la enseñanza pública, se puede decir que ha permanecido abandonada á sus propios recursos hasta el año de 1845, porque la mayor parte de las disposiciones del plan de 1807, que á pesar de sus imperfecciones, fué un adelanto, no se ejecutaron por los trastornos de la Nación; cuando en 1824 se abrieron los cursos, carecía el Establecimiento de los elementos necesarios para su desarrollo, y el plan de 1856 fué un arreglo provisional. Pero aun en aquel calamitoso periodo, y en medio de tantos contratiempos, los dignos profesores de la Universidad de Sevilla, con honrosa constancia y abnegacion, mantuvieron el crédito del establecimiento.

Desde 1845 en que se inició la reforma moderna en el ramo de Instrucción pública, que se ha desarrollado en los planes posteriores, la Universidad de Sevilla ofrece un periodo de creciente prosperidad. Hoy tiene completos gabinetes de Física, de Química, de Mineralogía y Zoología; un Jardín Botánico, una rica Biblioteca de obras antiguas y modernas, en cuya adquisicion se han invertido sumas de alguna consideracion; ha mejorado notablemente el edificio, se ha restituido la disciplina académica, se halla sábiamente administrada y la enseñanza está á cargo de ilustrados profesores amantes de la gloria literaria.

#### PERSONAL DE LA UNIVERSIDAD LITERARIA.

*Rector Jefe del distrito.* Sr. D. Antonio Martín Villa.

*Vice-Rector.* Sr. Dr. D. Manuel Bedmar.

*Secretario general.* Sr. Dr. D. José Jimenez Perujo.

#### FACULTAD DE SAGRADA TEOLOGÍA.

*Decano.* Dr. Sr. D. Francisco Mateos Gago.

*Prim. año.* Dr. D. Francisco Mateos Gago.

*Segundo.* Pr. D. José Mateos Gago.

*Profesores ... Tercero.* Dr. D. Tomás la Fuente y Pinillo (*hace de Sec.*)

*Cuarto.* Dr. D. José María Rull y Castaños, (*interino.*)

*Quinto.* Dr. D. Juan Francisco Muñoz, (*interino.*)

FACULTAD DE DERECHO.

Decano. Er. Sr. D. Manuel Bedmar.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

ASIGNATURAS.

PROFESORES.

<i>Prolegomenos de derecho, historia é instituciones del derecho romano.</i>	{ Dr. D. Clemente Fernandez, (encargado) hace de Secretario.
<i>Continuacion de las instituciones del derecho romano.</i>	{ Dr. D. José Maria de Alava.
<i>Derecho politico y administrativo.</i>	Dr. D. Manuel de Campo.
<i>Historia y elementos de derecho civil, español, comun y foral.</i>	{ Dr. D. Manuel Laraña.
<i>Instituciones de derecho canónico.</i>	Dr. D. Ramon de Veas y Dutari.
<i>Teoria y práctica de procedimientos judiciales.</i>	{ Dr. D. Andrés Gutierrez Laborde.
<i>Economia politica.</i>	Dr. D. Francisco de Borja Palomo, (encargado.)

SECCION DE ADMINISTRACION.

<i>Economia politica.</i>	Dr. D. José Izquierdo y Rey.
<i>Instituciones de Hacienda pública.</i>	Dr. D. José Díez de Tejada (encarg.)
<i>Derecho mercantil y penal.</i>	Dr. D. José Izquierdo y Rey.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS.

ASIGNATURAS.

PROFESORES.

<i>Hebreo.</i>	Dr. D. José Maria de Torrejon.
<i>Arabe.</i>	Dr. D. Leon Carbonero y Sol.
<i>Griego.</i>	Dr. D. Antonio Colon y Osorio.
<i>Literatura Española.</i>	Dr. D. José M. Fernandez Espino.
<i>Literatura Latina.</i>	Dr. D. Jorge Díez.
<i>Geografia é Historia.</i>	Dr. D. Luis Segundo Huidobro, (encargado.)

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS, FISICAS Y NATURALES.

Decano. Dr. D. Antonio Machado.

ASIGNATURAS.

PROFESORES.

<i>Historia natural.</i>	Dr. D. Antonio Machado.
<i>Fisica; y encargado de las observaciones meteorológicas y del Gabinete.</i>	{ Dr. D. Fernando Santos de Castro.
<i>Quimica.</i>	Dr. D. Juan Campelo.
<i>Botánica.</i>	Dr. D. Esteban Boutelou, (encargado.)

*Ayudante disecador del Gabinete de Historia natural.* { D. Francisco Garcia Otero.  
*Ayudante del Gabinete de Fisica y Química.* } D. José Oria.

SECRETARIA.

*Secretario general, gefe.* Dr. Sr. D. José Jimenez Perujo.

NEGOCIADOS.

EMPLEADOS.

Asuntos de la facultad de medicina y veterinaria: comunicaciones á la superioridad y registro de las órdenes que se reciben de la misma. { Oficial 1. ° Ldo. D. José Perez Martin.  
Escribiente 2. ° D. Pedro Abascal.

Asuntos correspondiente á instruccion primaria del Distrito Universitario: escuelas normales; y contabilidad. { Oficial 2. ° Lic. D. Ramon Maria Moreno.  
Escribiente 3. ° D. Antonio Fernandez Garcia.

Asuntos de todos los institutos provinciales y locales del distrito: escuelas industriales: academias de bellas artes y agricultura: bibliotecas y Archivos; y observatorios astronómicos. { Oficial 3. ° Br. D. Eduardo Rada y Zuniga  
Escribiente.

Facultades de derecho y teología. { Oficial 4. ° Br. D. Francisco Cuelto y Rull.  
Escribiente 2. ° D. Pedro Abascal.

Facultad de filosofia, letras y ciencias exactas: instituto de esta provincia y colegios incorporados al mismo. { Escribiente 1. ° D. Victoriano de Arango.  
Escribiente 4. ° D. Enrique Gonzalez.

*Habilitado y Depositario de la Escuela normal.* D. José Maria Marquez.  
*Conserje.* D. Juan Antonio Delgado.

BIBLIOTECA.

*Bibliotecarios.* { 1. ° Dr. D. Ventura Camacho.  
2. ° D. Angel Pineda.

*Ayudantes.* { D. Pedro Martin.  
D. Andrés Santos.

Instituto provincial.

*Director.* Dr. D. Joaquin Palacios Rodriguez.

*Secretario.* . . . . .

ASIGNATURAS.

PROFESORES.

<i>Geografía é historia.</i>	Dr. D. Joaquin Palacios Rodriguez.
<i>Física y química.</i>	Dr. D. Fernando Santos.
<i>Matemáticas.</i> . . . . .	D. Francisco Garcia Portillo.
Primer año.	Lic. D. José Sanjurjo.
Segundo año.	D. Jose Maria Rojo.
<i>Griego.</i>	Dr. D. José Gonzalo Aguila.
<i>Latinidad</i> . . . . .	D. Cayetano Burgos.
Primer año.	Dr. D. Francisco Rodriguez Zapata.
Segundo año.	Dr. D. Jacinto Montells.
<i>Retórica y poética.</i>	Lic. D. José Montaldo.
<i>Historia natural.</i>	D. Vicente Rodriguez.
<i>Lógica y Etica.</i>	D. Manuel Le-Roux, ( <i>encargado.</i> )
<i>Religion y Moral.</i>	D. Antonio Fernandez.
<i>Francés.</i>	Lic. D. José Benavides.
<i>Ejercicios de Escritura.</i>	
<i>Supernumerario,</i>	

**Escuela superior industrial.**

*Situada en el exconvento de S. Pedro Alcántara, calle del Amor de Dios.*

El Gobierno en cumplimiento de las prescripciones de ley de instruccion pública, ha dispuesto recientemente la reorganizacion de esta escuela; en virtud de la cual recibirá el carácter de superior completa, y por lo tanto abrazará todas las enseñanzas que con arreglo á aquella, constituyen la carrera especial de ingenieros industriales. El personal constará de un profesor de Estereotomía, teoria, trabajos y modelado; otro de Física industrial 1.º y 2.º año; otro de Mecánica industrial; otro de construcciones industriales; otro de máquinas 1.º y 2.º año; otro de Tecnologia, artes mecánicas, industrias varias; otro de Química inorgánica y tintorería y artes cerámicas; tres profesores supernumerarios: cuatro Ayudantes; un profesor auxiliar de economía política y legislación industrial; otro tambien auxiliar de dibujo; y ademas el personal administrativo de un director catedrático, un secretario supernumerario y un escribiente.

El estado actual de esta escuela es el siguiente.

*Director.* Sr. D. German Losada.

*Secretario.* D. Emilio Marquez.

ASIGNATURAS.

PROFESORES.

<i>Algebra superior y Geometría analítica.</i>	D. German Losada.
--	-------------------



ASIGNATURAS.

PROFESORES.

<i>De Geometria descriptiva y sus aplicaciones.</i>	D. Joaquin Riquelme.
<i>De Fisica general é industrial.</i>	D. Rafael Esbri.
<i>De Mecánica industrial y construcción de máquinas.</i>	D. Emilio Marquez.
<i>De Química general é industrial.</i>	D. Ramon de Manjarres.
<i>De dibujo.</i>	D. Joaquin Guichot.

*Ayudantes.*

D. Manuel Lanzarot.  
D. Teodomiro Fernandez Aveño.  
D. Lisardo Gonzalez Ruiz.  
D. Enrique Muñoz.

**Escuela de Comercio agregada á la Industrial.**

ASIGNATURAS.

PROFESORES.

<i>Tenedurias de libros con sus aplicaciones.</i>	D. Ramon Parreño.
<i>Economia politica y legislacion comercial.</i>	Dr. D. Maximo Fernandez Reinoso.
<i>Geografia y estadistica comercial.</i>	Lic. D. Victoriano Morillas.
<i>Aritmética y algebra mercantil, metrologia universal y sistemas monetarios.</i>	Dr. D. Francisco Javier de Ceynos.
<i>Idioma francés.</i>	D. Manuel Le-Roux.
<i>Idioma inglés.</i>	D. Gaspar Quintin de Elias.

*Supernumerarios.*

D. Antonio José Dominguez.  
D. . . . .

**Escuela profesional de Bellas Artes.**

*Situada en el Museo, plaza del mismo nombre.*

*Director.* Sr. D. Antonio Cabral Bejarano.  
*Secretario.* D. Claudio Bontelou.

ASIGNATURAS.

PROFESORES.

<i>Dibujo del antiguo y natural.</i>	D. Antonio Cabral Bejarano.
<i>Anatomia pictórica.</i>	D. Federico Rubio.
<i>Perspectiva y paisaje.</i>	D. Manuel Barron.
<i>Colorido y composicion.</i>	D. Eduardo Cano.

<i>Escultura.</i>	D. Vicente Luis Hernandez.
<i>Grabado en dulce.</i>	D. . . . .
<i>Teoria é historia de las bellas artes.</i>	D. Claudio Boutelou.
<i>Ayudantes.</i>	{ D. Manuel Barreras. D. Francisco de Paula Escribano.

**Enseñanza de maestros de obras, aparejadores y agrimensores.**

*En el edificio del Museo, plaza del mismo nombre.*

**ASIGNATURAS.**

**PROFESORES.**

<i>Geometria descriptiva y sus aplicaciones.</i>	D. Joaquin Fernandez.
<i>Topografia y agrimensura: dibujo topográfico de detalles, de edificios y de conjuntos de idem.</i>	D. Demetrio de los Rios.
<i>Mecánica y construccion.</i>	D. Juan Talavera de la Vega.
<i>Composicion y parte legal.</i>	D. Eduardo Garcia Perez.
<i>Ayudante.</i>	D. Francisco de Paula Alvarez.

**Estudios elementales dependientes de la Real Academia de Bellas Artes.**

*En el edificio del Museo, plaza del mismo nombre.*

<i>Director.</i>	D. Antonio Cabral Bejarano.
<i>Dibujo de figura.</i>	{ Profesor. D. José Roldan. Ayudante. D. Manuel Cabral y Aguado. Suplente. D. Antonio Mensaque y Alvarado.
<i>Dibujo lineal y de adorno.</i>	{ Profesor. D. Juan Lisazoain. Ayudante. D. Manuel Freire y Reinoso.
<i>Modelado y vaciado de adorno.</i>	{ Profesor. D. Leoncio Baglietto.
<i>Aritmética y geometría.</i>	{ Profesor. D. José Gonzalez Janer.
<i>Oficial de la Secretaria.</i>	D. Carlos Ordoñez.
<i>Escribiente.</i>	D. Joaquin de Rosa.
<i>Conserge de la Academia.</i>	D. Francisco de Sales Reina.

**Escuela Normal Superior de la provincia para Maestros.**

*Ex-convento de San Diego, calle de las Armas.*

<i>Director.</i>	D. Juan Arcenégui y Gutierrez.
<i>Segundo profesor.</i>	D. Antonio Mancebo Sanchez.
<i>Tercer profesor.</i>	Vacante.
<i>Regente de la Escuela práctica.</i>	D. Rafael Ganzinotto y Morcillo.
<i>Auxiliar de la misma.</i>	D. Antonio Fernandez y Gutierrez.

**Escuela Normal de Maestras.**

**Directora.** Doña Maria Belen Perez y Melendez.

**Seminario conciliar de S. Isidoro y S. Francisco Javier.**

*Establecido en la plaza de Maese Rodrigo.*

Para ingresar en el Seminario es necesario que en el aspirante concurren los requisitos siguientes: 1.º Ser hijo de legítimo matrimonio y tener de doce á catorce años de edad: 2.º Presentar una solicitud al Excmo. Cardenal Arzobispo por su secretaria de cámara, en que se exprese el nombre y apellido del aspirante, los de sus padres y el pueblo de su naturaleza y vecindad; á cuya solicitud ha de acompañar la partida de bautismo: 3.º El mismo ha de ser examinado en los primeros dias de Setiembre, de las materias de instruccion primaria y rudimientos de la gramática latina: 4.º Los seminaristas pagan la pension anual de 220 rs. La direccion y enseñanzas están á cargo de los Sres. siguientes.

**SUPERIORES.**

**Rector.** Sr. Dr. D. Manuel Gonzalez y Sanchez, *pro.*

**Administrador y secretario.** D. Andrés Serapio Vazquez, *pro.*

**Director espiritual.** D. Luis de los Rios y Sanchez, *pro.*

**Bibliotecario.** D. José Maria Gonzalez y Castro, *pro.*

**ASIGNATURAS.**

**PROFESORES.**

**Fundamentos de religion y lugares teológicos.** || Dr. D. Manuel Gonzalez y Sanchez, *pro.*

**Instituciones teológicas.** || Dr. D. Francisco de Astorga, *canónigo.*

**Instituciones teológicas y teología moral de la carrera abreviada.** || Dr. D. Victoriano Guisasola, *canónigo penitenciario.*

**Sagrada escritura.** || Dr. D. Ramon Mauri, *canónigo lectoral.*

**Patrologia, oratoria sagrada, historia y disciplina eclesiástica.** || Dr. D. José Torres y Padilla, *pro.*

**Lengua hebrea.** || D. Policarpo de P. Pulgarin y Gonzalez, *pro.*

**Sagrada liturgia.** D. José Ruiz, *pro.*

**Instituciones canónicas.** Dr. D. Ramon de Beas, *pro.*

**Disciplina del Concilio de Trento y particular de España.** || Ldo. D. Antonio Lopez Porras, *pro.*

<i>Matemáticas y Etica.</i>	Dr. D. Francisco de Paula Portillo, <i>pro.</i>
<i>Física experimental, química, principios de cálculos diferencial é integral y lengua griega.</i>	Ldo. D. José de Oria, <i>pro.</i>
<i>Lógica, metafísica é historia de la filosofía.</i>	D. Francisco del Castillo, <i>pro.</i>
<i>Latín, humanidades é historia antigua.</i>	D. Pedro Nieto, <i>pro.</i>
<i>Retórica y poética, historia de España y geografía.</i>	Dr. D. Antonio Fernandez Cabrera, <i>pro.</i>
<i>Latín y humanidades é historia sagrada.</i>	Lic. D. Joaquin Garcia, <i>pro.</i>
<i>Canto-llano.</i>	D. Antonio Espinosa, <i>pro.</i>

**Colegio de primera clase de S. Alberto.**

*Situado en la calle Alta n. 12.*

Este colegio el mas antiguo de los que existen en la ciudad, se trasladó hace 17 años al edificio ex-convento de S. Alberto que hoy ocupa. En él se han enseñado todas las asignaturas de segunda enseñanza; pero convencido el Director de que con la admision de alumnos de cierta edad se viciaba la disciplina del colegio, en razon á que aquellos son generalmente á los que por su desaplicacion imponen los padres la severa correccion de los colegios, resolvió no tener mas que los tres primeros años de la segunda enseñanza. El régimen interior del colegio, así como lo relativo á pensiones, tanto de internos como de los medio-pensionistas y externos, consta en los prospectos que en el mismo establecimiento se dan gratis; y la direccion y enseñanza están á cargo de los Sres. que aparecen en el siguiente cuadro.

<i>Director de estudios.</i>	Dr. D. José Gonzalo del Aguila.
<i>Rector empresario.</i>	D. Juan Jimenez <i>pro.</i>
<i>Secretario.</i>	Dr. D. José Moreno y Fernandez.
<i>Vice-Rector inspector.</i>	D. Juan del Valle, <i>pro.</i>

**ASIGNATURAS.**

**PROFESORES.**

<i>Primer año de latin.</i>	D. Juan Jimenez, <i>pro.</i>
<i>Segundo año de latin</i>	D. Francisco Castillo, <i>pro.</i>
<i>Griego y latin.</i>	Dr. D. José Gonzalo del Aguila,
<i>Matemáticas.</i>	D. Emilio Marquez, <i>profesor de la Escuela Industrial.</i>

*Geografía é historia.*

Dr. D. José Moreno y Fernandez.

*Clases preparatorias para los aspirantes á Ingenieros, Artilleros, Estado Mayor, Marina, Infantería y Caballería.*

D. José de Oria y Castañeda, pro.

*Comercio, (teoría y práctica.) Francés.*

D. Ramon Fernandez Parréño.

D. Manuel Le-Roux.

*Instrucción primaria.*

Director, D. Francisco Azada y Reyes.

Segundo profesor, D. Antonio Lorenci y Monje.

Tercer profesor, D. Francisco Castilla.

*Dibujo.*

D. Antonio Cortés.

*Música vocal é instrumental.*

D. José Lopez.

*Baile.*

D. Francisco Escamilla.

**Colegio de primera clase de San Fernando.**

*Situado en las calles de Rodrigo Caro y Borceguinería.*

En este colegio se dá la educacion completa, científica, moral y religiosa de los jóvenes, hasta su ingreso en las facultades mayores. Los alumnos son internos, medio-pensionistas y externos. Para ser matriculados necesitan presentar una nota firmada que exprese su edad, pueblo de su naturaleza, el de la residencia de sus padres; el alumno que no fuere de la capital, expresará además el nombre y casa de su encargado. Las prendas y efectos que los alumnos internos deben llevar se fijan en el reglamento del colegio. La pension de los alumnos internos es de 280 rs. mensuales, sin que entre en ellos los ramos de adorno ni limpieza de ropa: la de los medio-pensionistas 200 rs. con la misma exclusion: los alumnos externos de latinidad y filosofia, pagan 60 rs. mensuales, 30 los de instruccion primaria y 40 los de clases especiales. El pago de la pension es anticipado para todos los alumnos. Las enseñanzas y personal del colegio se expresan en el siguiente cuadro:

<i>Director de estudios.</i>	Ldo. D. José Sanjurjo, ( <i>profesor del Instituto.</i> )
<i>Secretario.</i>	Ldo. D. José de Benavides.
<i>Empresario.</i>	D. Antonio de San Martin.

**ASIGNATURAS.**

**PROFESORES.**

*Matemáticas.*

Ldo. D. José Sanjurjo.

*Geografía é Historia, Psicología, Lógica y Ética.*

*Lengua griega.*

*Moral y Religión.*

*Latín y Humanidades. (2.º año.)*

*Latín y Humanidades. (1.º año.)*

*Retórica y Poética.*

*Física, Química é Historia natural.*

*Idioma francés.*

*Inglés y Comercio.*

*Matemáticas (clase especial.)*

Ldo. D. José Benavides.

Br. D. José Rosado.

Dr. D. Antonio Fernandez Cabrera.

D. Cayetano Búrgos.

D. Antonio Ruiz Toranzo.

Ldo. D. José Perez Martin.

D. Jacinto Montells.

D. Esteban Ribette de Naldas.

D. Gaspar Quintin de Elias.

Ldo. D. José Solis.

Director, D. Ramon Hernandez,  
(profesor de SS. AA. RR: hijas  
de los Sres. Duques de Montpen-  
sier.)

Segundo profesor, D. Antonio Borja.

D. Leoncio Baglietto, (Académico de  
la de Bellas Artes.)

D. Silverio Lopez y Uriá, (Músico  
mayor de Artilleria.)

D. Victor Venitien, (Alumno de la  
Escuela Politécnica de Paris.)

D. Francisco Escamilla.

*Instrucción primaria.*

*Dibujo natural y escultura.*

*Música vocal é instrumental.*

*Gimnasia.*

*Baile.*

#### **colegio de primera clase de S. Diego.**

*Situado en la calle de Castellon número 16.*

La enseñanza que se da en este colegio se divide en primaria, secundaria y especial: la enseñanza primaria es completa en todas sus materias: la secundaria comprende los dos años de latín y humanidades y los tres de filosofía elemental: constituyen las clases especiales los estudios preparatorios para Estado Mayor, Ingenieros de ejército, Artillería, Marina, Caballería é Infantería. Los alumnos son internos, medio-pensionistas y externos: la pension que satisfacen los alumnos internos es de 520 rs. mensuales, debiendo pagar por separado las clases de adorno: los medio-pensionistas abonan 200 rs. mensuales, sin que se entienda incluido en esta cantidad el costo de las clases de adornos la pension de los alumnos externos está arreglada á la siguiente tarifa: instruccion primaria completa 50 rs., primero y segundo año de latín 60 rs., primero, segundo y tercero de Filosofía 80 rs., clase de Matemáticas 40, de Francés 40, de Inglés 40, de Geografía é Historia 20, de Griego 60, de Retórica y Poética 60, de Caligrafía á los que pertene-

ten a las clases de carreras especiales 20. de Dibujo 20. Musica 30. Baile 20. En el reglamento de este colegio se dan todas las noticias referentes al régimen interior y método de enseñanza, la cual está á cargo de los profesores que aparecen en el siguiente cuadro.

*Director de estudios.* Pro. Dr. D. Francisco de Paula Portillo.  
*Secretario.* Pro. D. Joaquin Ruiz.  
*Empresario del Colegio.* D. Juan Sabas Perez.

ASIGNATURAS.	PROFESORES.
<i>Primero y segundo año de latin.</i>	Pro. D. Joaquin Ruiz. D. Celestino Montero.
<i>Historia sagrada y religion.</i>	Pro. D. Joaquin Gonzalez.
<i>Matemáticas para cursos académicos.</i>	Dr. D. Francisco de Paula Portillo.
<i>Matemáticas para carr. especiales.</i>	D. Manuel Lanzarot.
<i>Geografía é historia para carreras especiales.</i>	Pro. D. Joaquin Gonzalez.
<i>Gramática griega.</i>	D. José Maria Rojo.
<i>Lengua francesa.</i>	D. Gaspar Quintin de Elias. D. Juan Sabas Perez.
<i>Instrucción primaria.</i>	D. Manuel Farcia Montes. D. Joaquin Fernandez <i>ayudante.</i> D. José Maria Ojeda. <i>ayudante.</i>
<i>Música.</i>	D. Manuel Blanco.
<i>Vaile.</i>	D. Joaquin Macedo.

Actualmente cuenta este colegio con 84 alumnos externos: 21 medio-pensionistas y 20 internos.

#### **Escuela de párvulos de Santas Justa y Rufina.**

##### *Sita en el Ex-convento de los Menores.*

La reconocida conveniencia y aun necesidad de esta benéfica institución, animó al Sr. D. José Maria de Ibarra en 1849, á invitar á varios vecinos influyentes de las parroquias de S. Nicolás, S. Isidoro, S. Bartolomé, Santa Maria la Blanca, Santa Cruz, S. Esteban y San Leandro, para celebrar una reunion en su casa y exponer el proyecto. Dicha junta acogió tan oportuno pensamiento, y acordó plantear este establecimiento, para lo cual se formó una Sociedad bajo la presidencia del Sr. Ibarra, quien con el celo y actividad que le distinguen, trabajó incesantemente para adquirir recursos, y tuvo la satisfaccion de ver inaugurada solemnemente esta escuela, con la asistencia de sus augustos protectores los Srmos. Sres. Infantes Duques de Mompensier y Corporaciones civiles, el dia 22 de abril del mismo año de 1849. Desde



entonces se conserva el establecimiento en el estado mas próspero, sostenido por la misma sociedad y auxiliado por el Exmo. Ayuntamiento, que contribuye con una subvencion anual de 2000 rs. La inspeccion y administracion se ejercen por una junta de sócios.

Su Directora Doña Filar Sanchez con una ayudanta alumna de la misma escuela, perciben el sueldo anual de 7200 rs., y habitan en el mismo establecimiento.

A esta escuela asisten por término medio 120 niños de 2 á 7 años, y 80 niñas de 2 á 6 años. Las horas de clase son las de 8 de la mañana á 5 y 6 de la tarde segun la estacion.

Por los notables adelantos que se obtienen, la buena distribucion del local y el surtido de material para la mas perfecta educacion, es esta escuela en su clase, una de las mejores de España.

#### **Escuela de Párbulos de Omnium Sanctorum.**

*Sita en la plaza de Pumarejo.*

Esta escuela se fundó en 1835 por una sociedad de vecinos de las parroquias de S. Andrés, S. Márcos, S. Martin, Sta. Marina, S. Roman, S. Gil, S. Juan de la Palma, y Omnium Sanctorum, presidida por el Sr. D. José Maria Ibarra. Se sostiene por una suscripcion de la misma sociedad, y la subvencion anual de 2000 rs. con que contribuye el Exmo. Ayuntamiento. Esta escuela, aunque no tan bien dotada de medios como la de Sta. Justa y Rufina, produce buenos resultados, y á ella asisten ordinariamente 150 niños, de 2 á 7 años, y 100 niñas de 2 á 6. Las horas de clase son de 8 de la mañana á 5 y 6 de la tarde segun la estacion.

Sus Directores D. Diego Bordallo y su señora, gozan de un sueldo anual de 6000 rs, y casa. Su administracion é inspeccion se ejercen por una Junta de sócios.

#### **Escuela de Párbulos de Triana.**

*Situada en el exconeento de S. Jacinto.*

Esta escuela se fundó en 1855 por el Exmo. Ayuntamiento, y está sostenida y regida por el mismo.

La asistencia ordinaria es de 150 niños y 120 niñas, con gran aprovechamiento, y ventaja de aquel populoso barrio.

Su Director D. Julian Sanchez, con una ayudanta, gozan de un sueldo anual de 5000 rs.

**Escuelas públicas de niños.**

Profesores.	Dis- tri- to	Situación.	Clase.	N. de a- lun- nos.
Antillano, don Francisco Javier.	5.º	S. Jacinto.	Elem.	400
Bordallo, don Diego Jesus.	4.º	Plaz. de Pumar. n. 6.	Párv.	117
Fernandez, don José Maria.	4.º	Calle de S. Luis n. 17.	Elem.	700
Gauzinotto, don Rafael.	1.º	S. Eloy.	Sup.	175
Moreno, don José.	2.º	Menores.	Elem.	520
Sanchez, don Julian.	3.º	S. Jacinto.	Párv.	272

**Escuelas públicas de niñas.**

Castilla, doña Carmen.	5.º	S. Jacinto.	Elem.	180
Diaz, doña Maria Josefa.	4.º	Plaz. de Pum. n. 6.	Elem.	150
Escobar, doña Maria del Rosario.	2.º	Menores.	Elem.	200
Ortega, doña Dolores.	5.º	Hombre de Pied. n. 18.	Elem.	100
Sanchez, doña Pilar.	2.º	Menores.	Párv.	217

**Escuelas privadas de niños.**

Agudo, don José Maria.	4.º	Socorro n. 20.	Elem.	40
Barrera, don Miguel.	1.º	Cantarranas n. 69.	Incom.	16
Billalon, don José.	2.º	Plaz. de S. Ildefonso.	Elem.	18
Brin, don José.	2.º	Horno de las Brujas.	Elem.	47
Canalejo, don Camilo.	2.º	Correo viejo.	Elem.	50
Claveria, don Juan Antonio.	5.º	Palmas n. 84.	Elem.	40
Cordero, don Manuel.	1.º	Mar n. 45.	Elem.	60
Diaz, don Eduardo.	5.º	S. Vicente n. 49.	Elem.	40
Dominguez, don Antonio José.	2.º	Horno de las Brujas 8.	Elem.	60
Fernandez, don Francisco.	2.º	Imperial.	Elem.	40
Galve, don Bernardo.	3.º	De los Tiros n. 9.	Elem.	43
Garcia Adorno don José.	5.º	Baños n. 1.º	Elem.	40
Garcia Montes, don Manuel	5.º	Castellon n. 2.	Elem.	63
Gimenez, don José Manuel.	5.º	Castilla n. 55.	Elem.	40
Godoy, don José de	5.º	Sta. Clara n. 26 2.º	Elem.	89
Gonzaga Perez, don Luis.	4.º	Del Sol n. 4.	Elem.	80
Lora, don Manuel.	2.º	Tintes.	Elem.	30
Maig, don Francisco.	1.º	De la Mar n. 44.	Elem.	60
Marino, don Manuel.	5.º	De la Pureza n. 17.	Elem.	70
Mena, don Diego N. de	2.º	Pl. del Infante.	Elem.	53
Naranjo, don Juan.	2.º	Alta.	Elem.	70
Orta, don Francisco de Paula.	5.º	Daciz n. 1.º	Elem.	74
Olarte. don Juan Pablo.	5.º	Del Amparo n. 10.	Elem.	18
Ortarola, don Agustin.	2.º	Toqueros.	Elem.	26
Palas, don Juan de.	2.º	S. Bernardo.	Elem.	20
Pardo, don Jacinto.	1.º	A. B. C. n. 46.	Elem.	50

Profesores.	Dis- tri- to.	Situacion.	Clase.	N. de a- lum- nos.
Pascua, don José de la	4.º	Boticas n. 57.	Elem.	60
Portillo, don Fernando.	5.º	Cañavereria n. 4.	Elem.	50
Rueda, don Francisco.	4.º	Bancaleros n. 18.	Elem.	55
Ruiz Cortegana, don Antonio.	1.º	Zaragoza n. 27.	Elem.	68
Tudela, don Nicolás.	4.º	Rubio n. 5.	Elem.	28

**Escuelas ó Academias privadas de niñas.**

Abosa, doña Josefa.	2.º	Alfonso Tello.	Elem.	8
Amador, doña Mariana.	2.º	Imperial.	Elem.	17
Arechega, doña Ana.	5.º	Barrio nuevo n. 75.	Párv.	6
Arqueyes, doña Josefa.	1.º	Atocha n. 17.	Elem.	28
Arias, doña Rómula.	4.º	Naranja n. 6.	Elem.	20
Armena, doña Manuela.	2.º	Vidrio.	Elem.	50
Bas, doña Teresa.	2.º	Herbalorios.	Párv.	12
Blanco, doña Rosa.	4.º	Pinto n. 2.	Elem.	28
Bernardina, doña Francisca.	2.º	Casas.	Párv.	15
Calvillo, doña Francisca.	5.º	Lumbreras n. 17.	Párv.	10
Candelaria, doña Maria de la	2.º	Plaza de S. Isidoro.	Párv.	14
Castillo, doña Maria del Amparo.	1.º	Juan de Burgos.	Elem.	18
Crespo, doña Manuela.	6.º	Toneleros n. 4.	Párv.	8
Cuenca, doña Ana.	5.º	Enramadilla n. 8.	Párv.	12
Cuervo, doña Josefa.	4.º	Plaza del Osario n. 2.	Elem.	50
Diaga, doña Rosa.	6.º	Malara n. 5.	Párv.	4
Diaz Real, doña Maria.	6.º	Gever n. 17.	Elem.	16
Diaz, doña Micaela.	5.º	Baños n. 14.	Elem.	42
Dominguez, doña Francisca.	4.º	Bancaleros n. 58.	Párv.	12
Feisola, doña Ana.	1.º	Bailen n. 4.	Elem.	60
Fernandez, doña Maria Josefa.	5.º	De las Damas n. 5.	Elem.	40
Fernandez, doña Ana.	1.º	Catalanes n. 25.	Elem.	56
Franco, doña Amparo.	5.º	S. Vicente n. 9.	Elem.	20
Fuente, doña Agustina de la	2.º	Alta n. 10.	Elem.	52
Fuentes, doña Felisa.	1.º	Cantarranas n. 78.	Elem.	10
García, doña Rita.	5.º	de la Pureza n. 28.	Elem.	50
Gonzalez, doña Isabel.	2.º	S. Gerónimo.	Elem.	10
Gordillo, doña Leocadia.	1.º	Laguna n. 45.	Elem.	50
Gutier y Sanchez, doña Salvadora.	5.º	Palmas n. 75.	Elem.	40
Gil, doña Rafaela.	2.º	Boteros.	Elem.	5
Jimenez, doña Teresa.	1.º	Jimios n. 28.	Párv.	25
Jimenez, doña Trinidad.	2.º	Horno de las Brujas.	Elem.	20
Jimenez, doña Micaela.	2.º	Sta. Maria la Blanca.	Párv.	12
Jimenez, doña Maria.	5.º	Castilla n. 54.	Párv.	10
Jimenez, doña Dolores.	2.º	S. Gerónimo.	Elem.	10
Infante, doña Rosa.	4.º	Bustos Tavera n. 16.	Elem.	60
Lobo, doña Dolores.	2.º	S. Benito.	Párv.	6
Lopez, doña Joaquina.	2.º	Abades.	Elem.	54

Profesores.	Dis- tri- to.	Situación.	Clase.	N. de a- luma- nas.
Martínez, doña Rosario.	4. <sup>a</sup>	S. Luis n. 28.	Elem.	18
Martínez, doña Ana María.	1. <sup>a</sup>	Pl. de Pamarejo n. 6.	Elem.	47
Martínez, doña Jacoba.	1. <sup>a</sup>	Ravertilla n. 9.	Párv.	12
Martín, doña Catalina.	4. <sup>a</sup>	Cande n. 4.	Elem.	44
Mateos, doña Carmen.	1. <sup>a</sup>	Jiménez n. 11.	Elem.	15
Mendez, doña Isabel.	2. <sup>a</sup>	Boteros.	Párv.	20
Mesa, doña Dolores.	5. <sup>a</sup>	Lerena n. 5.	Elem.	7
Munoz, doña María del Carmen.	2. <sup>a</sup>	Laroc.	Elem.	20
Narvaz, doña María Andrea.	2. <sup>a</sup>	S. Esteban.	Párv.	9
Nieve, doña María Josefa.	5. <sup>a</sup>	San Vicente n. 14.	Elem.	8
Ocana, doña Antonia.	2. <sup>a</sup>	Sta. María la Blanca.	Párv.	6
Ochoa, doña Josefina de	1. <sup>a</sup>	Catalanes n. 18.	Elem.	40
Ochoa, doña Carmen.	5. <sup>a</sup>	Angustillo de S. Andrés	Elem.	45
Ortiz, doña María.	5. <sup>a</sup>	Caballeros n. 17.	Párv.	12
Ortiz, doña Antonia.	1. <sup>a</sup>	Manteros n. 18.	Elem.	28
Pareja, doña Asuncion.	4. <sup>a</sup>	Socorro n. 9.	Elem.	15
Pascua, doña Dolores de la	5. <sup>a</sup>	Armas n. 57.	Elem.	18
Picon, doña Concepcion.	2. <sup>a</sup>	Vinateria.	Elem.	18
Pinto, doña Ana.	5. <sup>a</sup>	S. Vicente n. 18.	Párv.	52
Pulido, doña Dolores.	5. <sup>a</sup>	de la Pureza n. 24.	Elem.	20
Perez, doña Clara.	2. <sup>a</sup>	Segovia.	Elem.	16
Ramirez, doña Josefa.	1. <sup>a</sup>	Aceite n. 10.	Elem.	14
Raura, doña María Trinidad.	2. <sup>a</sup>	Pl. Rodrigo P. de León	Elem.	15
Regalado, doña Soledad.	5. <sup>a</sup>	Castilla n. 58.	Párv.	7
Ríos, doña María de los	1. <sup>a</sup>	Placentines n. 55.	Elem.	15
Rodríguez, doña Luisa.	1. <sup>a</sup>	Tintores n. 55.	Elem.	15
Rodríguez, doña Amparo.	2. <sup>a</sup>	Boteros.	Párv.	24
Rodríguez, doña Amparo.	1. <sup>a</sup>	Manzana n. 5.	Párv.	6
Rodríguez, doña Carmen.	1. <sup>a</sup>	Aceite n. 22.	Elem.	26
Rojas, doña Gertrudis.	2. <sup>a</sup>	S. Bernardo.	Elem.	50
Romero, doña María.	5. <sup>a</sup>	Sta. Clara n. 75.	Elem.	20
Romero, doña Josefa.	1. <sup>a</sup>	Cantarratas n. 75.	Párv.	16
Romero, doña Dolores.	6. <sup>a</sup>	Adriano n. 60.	Elem.	50
Salas, doña María Josefa.	2. <sup>a</sup>	S. Florencia.	Párv.	12
Sanchez, doña María.	2. <sup>a</sup>	Velader.	Elem.	24
Sanchez, doña Dolores.	1. <sup>a</sup>	Vizcainos n. 26.	Párv.	50
Santallano, doña Juana.	1. <sup>a</sup>	Sagrario n. 45.	Elem.	26
Sargado, doña Ana.	4. <sup>a</sup>	Boteros n. 59.	Elem.	6
Sargado, doña Carmen.	4. <sup>a</sup>	Gerona n. 49.	Elem.	45
Sevillano, doña Dolores.	5. <sup>a</sup>	Castilla n. 21.	Elem.	50
Tabora, doña Casilda.	5. <sup>a</sup>	de la Pureza n. 54.	Elem.	20
Toro, doña María de los Reyes.	1. <sup>a</sup>	Canteras n. 28.	Elem.	20
Turbal de Robles, doña Dolores.	5. <sup>a</sup>	Misericordia n. 42.	Elem.	19
Villa, doña Angela.	5. <sup>a</sup>	Teodosio n. 65.	Elem.	51
Villena, doña Cristina.	1. <sup>a</sup>	Vizcainos n. 26.	Elem.	50

## CORPORACIONES CIENTÍFICAS.

### Real academia de Bellas Artes.

Esta academia se fundó por el célebre D. Bartolomé Estéban Murillo, en el siglo 17; fué sostenida y dirigida por el mismo fundador en union de otros profesores, que continuaron costeandola hasta que don Carlos III la tomó bajo su proteccion en 1775, dándola estatutos y señalándole 25,000 rs. para sus pastos, asignacion que se aumentó en el último reinado hasta 50,000 rs., concediéndole al propio tiempo el edificio que hoy ocupa. Posteriormente ha sido elevada á Real Academia de primera clase, sufriendo su régimen interior y sus estatutos las modificaciones hechas por los últimos arreglos de las Academias, siendo la mas reciente la separacion de la misma de las enseñanzas profesionales de pintura, escultura y gravado, así como las que constituyen las carreras de Maestros de Obras, Aparejadores y Agrimensores, dependiendo de ella únicamente los estudios elementales que se expresan en la página 162. Esta escuela tuvo la gloria de poseer en su seno á los esclarecidos Francisco Herrera, Velazquez, Sebastian de Llanos y Valdés, Corneli Eschott; y en su última época ha dado los distinguidos discípulos Esquivel, Gutierrez de la Vega, Becquer y otros: conserva en su archivo los estatutos manuscritos originales de su primera época, en los que aparece la firma entera de Bartolomé Murillo. Los Académicos actuales son los señores siguientes.

### MESA.

*Presidente*, Exmo. Sr. D. Manuel Cano Manrique.

*Consiliarios*, { Sr. D. Miguel de Carvajal y Mendieta.  
 { Sr. D. Andrés Lasso de la Vega.  
 { Sr. D. Luis Ilalco y Mendoza, conde de Peñaflor.

### *Académicos de número por orden de antigüedad.*

D. Antonio Colon y Osorio, <i>secretario general de la Academia.</i>	D. José Roldan.
D. Julian B. Wilians.	D. Francisco Gonzalez de Miranda.
D. Antonio Cabral Bejarano, <i>bibliotecario.</i>	D. José de la Caba.
D. Joaquin Dominguez Becquer.	D. Francisco Javier de la Berbolla.
D. Manuel de Campo y Oviedo.	D. Pedro Ortigosa.
D. Angel Ayala, <i>Tesorero de la Academia.</i>	D. Juan José Bueno.
D. José María Romenos.	D. Juan Nepomuceno Dominguez y Sangron.
D. Balbino Marron y Ranero.	D. Leoncio Baglietto.
D. José María Gutierrez Hurtado, <i>Secretario de la seccion de pintura.</i>	Ilmo. Sr. D. José M. Ibarra.
D. Antonio Freyre.	D. Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca.
	D. Carlos María Cortés.
	D. José Fernandez Espino.

*Académicos de número que han quedado con el carácter de supernumerarios, por haber fijado su residencia fuera de Sevilla.*

D. Canuto Corroza.

Excmo. Sr. D. Manuel Rodríguez Fito.

*Académicos natos por ser profesores de los estudios superiores.*

D. Claudio Boutelou.

D. Vicente Luis Hernandez.

D. Manuel Barron.

D. Eduardo Garcia Perez.

D. Joaquin Fernandez.

D. Juan Talavera de la Vega.

D. Demetrio de los Rios, *Secretario de la seccion de arquitectura.*

D. Eduardo Cano.

*Comision de Monumentos históricos y artisticos.*

*Presidente.* Sr. Gobernador de la provincia.

*Vice-Presidente.* D. Miguel de Carvajal y Mendieta.

*Secretario.* D. Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca.

*Vocales.* || D. Antonio Colon y Osorio.

|| D. Demetrio de los Rios.

*Conserje del Museo.*

D. Francisco Cabral y Aguado.

**Real Academia de Medicina y Cirujia.**

Esta Academia se creó en 1697; sus estatutos fueron aprobados por el Consejo de Castilla en 1700, y reformados en el de 1756. Así permaneció hasta que por el reglamento de 28 de Agosto de 1850, fué instalada como las demás academias de su clase, comprendiendo el distrito académico las provincias de Sevilla, Córdoba, Cáceres, Badajóz y Huelva. Los objetos de su instituto son principalmente, cuidar de la salud pública, inspeccionar las epidemias, administrar la vacuna gratuitamente, responder á las consultas de medicina legal, etc.

Esta Academia se halla instalada desde el año de 1771, en la casa que fué colegio de S. Gregorio, situada en la calle de las Armas.

*Sócios de número de la Real Academia de Medicina y Cirujia.*

*Vice-Presidente.* Dr. D. Fernando Santos de Castro.

*Secretario de gobierno.* Lic. D. Antonio Torres.

*Secretario de la correspondencia extranjera.* Lic. D. Manuel Jimenez.

*Bibliotecario y archivero.*

Lic. D. Manuel Perez Martinez.

*Académicos.*

Lic. D. Antonio Navarrete y Sanchez, <i>Decano</i> .	Dr. D. Antonio Serrano.
Dr. D. Joaquin de Palacios.	Dr. D. Gabriel Díaz del Castillo.
Lic. D. Antonio Salazar.	Lic. D. Manuel Reina.
Dr. D. Antonio Machado.	Lic. D. Teodoro Muñoz.

**Real Academia de Buenas Letras.**

El docto y piadoso sacerdote D. Luis German y Rívon, en union de otros eminentes literatos, formó esta corporacion en 1751, con el noble obgeto de consagrar sus tareas al progreso de las letras y ciencias. Sometidos sus estatutos á la sancion Real, merecieron desde luego la aprobacion de D. Fernando VI, quien la tomó bajo su amparo concediéndola una sala en el Alcazar para celebrar sus sesiones. Entregada á sus dignas tareas estuvo la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, hasta el año de 1807, en que un incendio ocurrido en los Reales Alcaceres la obligó á suspenderlas, y desde aquella época ha sufrido muchas vicisitudes y contratiempos que hubieran producido su disolucion, sin los esfuerzos de sus beneméritos individuos. Los estatutos de este cuerpo fueron reformados en 1856 y en 1849, y hoy se halla propuesta á S. M. la modificacion parcial de los mismos. Con arreglo á aquella constará de un número de Académicos Preeminentes, que no podrá exceder de 36; de treinta numerarios y de indeterminado número de corresponsales. Para ser Académico corresponsal será necesario tener grado mayor científico ó literario, y haber publicado algun trabajo sobre los objetos del instituto de la corporacion, ó una obra calificada por la Academia, y obtener el nombramiento de esta en concurso. Para ser admitido Académico de Número, será indispensable residir en Sevilla y encontrarse en uno de los casos expresados para los corresponsales; finalmente, el nombramiento de Académico Preeminente que tambien se hará en concurso, supone mas de diez años de Numerario, haber prestado importantes servicios á la corporacion, ó reunir á un elevado saber, la circunstancia de ocupar una alta posicion, ó ser individuo de ciertas Academias.

**Composicion actual de la Academia.**

*Protectora.*

**S. M. LA REINA.**

**JUNTA DE GOBIERNO.**

*Director Ilmo.* Sr. Dr. D. Francisco de Paula Alvarez y Martinez.  
*Vice-Director.* Sr. Dr. D. José Fernandez Espino.



*Censor.* Sr. Dr. D. Jorge Diez y Alvarez, Pro.  
*Secretarios.* (1.º Sr. D. Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca.  
 (2.º Sr. D. Juan Justiniano y Arribas.  
*Bibliotecario.* Sr. D. Ventura Camacho y Carbajo.  
*Depositario.* Sr. D. Antonio Navarrete y Sanchez.

MESAS DE LA SECCIONES.

1.º *De Literatura.* { Dr. D. José Fernandez Espino, *presidente perpetuo.*  
 { Dr. D. Luis Segundo Huidobro *Secretario.*  
 2.º *De Ciencias físicas.* { Dr. D. Jorge Diez y Alvarez *Presidente,*  
 { Dr. D. Ventura Camacho y Carbajo, *Secretario.*  
 3.º *Ciencias exactas, Físicas y naturales.* { Dr. D. Antonio Machado, *Presidente.*  
 { D. Luis Ruiz y Dignesi, *Secretario.*

DIPUTACION PERMANENTE EN MADRID.

Excmo. Sr. Marques de Valgornera, *Presidente.*  
 Sr. D. José Amador de los Ríos.  
 Ilmo. Sr. D. Miguel Chacon y Duran.  
 Sr. D. Miguel Colmeiro.  
 Excmo. Sr. D. Manuel Cortina.  
 Sr. D. Aureliado Fernandez-Guerra y Orbe.  
 Sr. D. Gaspar Bonó Serrano, *Secretario.*

Sociedad económica de Amigos del país.

Esta Sociedad fué erigida en el año de 1776, y sus estatutos aprobados por Real cédula de 16 de diciembre de 1777. Su objeto es fomentar la agricultura, adelantar y mejorar las artes y oficios, escitar la aplicación é industria y promover cuanto sea dable el comercio y la navegación y la instrucción pública, celebrando exposiciones generales, siempre que conviene á los intereses de la provincia. Consta de un número indefinido de individuos, que se dividen en las clases de numerarios, correspondientes, relevados de pago, honorarios y de mérito; contribuyendo cada uno de las dos primeras clases con 60 rs. anuales, única dotación de este cuerpo. Se divide en comisiones generales y particulares, para evacuar los asuntos de su objeto.

*Director.* D. Pedro Ibañez.  
*Vice-Director.* D. Narciso Bonaplata.

<i>Censor.</i>	D. Santiago de Arce.
<i>Vice-Censor.</i>	D. Luis Segundo Huidobro.
<i>Contador.</i>	D. José Saenz y Saenz.
<i>Vice-Contador.</i>	D. Francisco J. Perez Lasso de la Vega.
<i>Tesorero.</i>	D. Francisco Diaz Parra.
<i>Vice-Tesorero.</i>	D. Francisco Collantes.
<i>Secretario.</i>	D. Antonio Ariza.
<i>Vice-Secretario</i>	D. José Sanchez Reciente.

#### **Academia de Jurisprudencia y Legislacion.**

La Academia sevillana de Jurisprudencia y legislacion, que reconoce por protectores á S. M. la Reina y al Regente de esta Audiencia, se creó en marzo de 1847 á invitacion de D. Miguel de los Rios y D. Agustín Maria de la Cuadra, que la proyectaron, y fué reconocida y aprobados sus estatutos por Real decreto de 5 de enero de 1848. Su instituto, como se deduce de su nombre, es el estudio teórico y práctico de ambas ciencias. La Academia se divide en las seis secciones siguientes: 1. º de legislacion civil y mercantil de España y Ultramar: 2. º de legislacion general y particular de España: 3. º de legislacion eclesiástica general y particular de España: 4. º de legislacion administrativa: 5. º de procedimientos civiles y criminales de España: 6. º de legislacion universal y derecho público español. Para el buen orden de sus trabajos, celebra dos secciones semanales, destinando la una al exámen de las cuestiones que han sido discutidas en la seccion que está en turno, y que han pasado á la censura de la Academia; y la otra á los egercicios prácticos, y señaladamente á los informes en estrados, á cuyo fin se siguen oportunamente los expedientes precisos ó se entrega á los actuantes un apunte de pleito ó causa para su preparacion.

La Academia se compone de tres clases de Académicos, supernumerarios, numerarios y de mérito: son supernumerarios los bachilleres en jurisprudencia que sean admitidos por la Academia á propuesta de tres individuos de la misma: son numerarios los abogados que, con igual requisito sean admitidos y los bachilleres que habiendo pertenecido á la misma y desempeñado por dos años sus cargos, presentasen dos disertaciones una teórica y otra práctica que merezcan la aprobacion de la Academia: son académicos de mérito los que habiendo sido numerarios tres años, se hallen en uno de los cuatro casos que señalan sus estatutos. Todo Académico deberá satisfacer 20 rs. por derechos de

admisión y 4 mensuales para subvenir a los gastos de la Academia. Los individuos de las demás Academias de jurisprudencia y legislación del reino, legal y públicamente establecidas, son admitidos durante el mes primero de su residencia en esta capital, á las sesiones científicas de esta Academia, pero no á las gubernativas.

Para la dirección administrativa y científica, tiene la Academia una junta de gobierno compuesta en la actualidad de los Sres. que á continuación se expresan.

<i>Director.</i>	D. Pedro Ibañez.
<i>Vice-Director.</i>	D. Narciso Bonaplata.
<i>Censor.</i>	D. Santiago Arce.
<i>Vice-Censor.</i>	D. Luis Segundo Huidobro.
<i>Contador.</i>	D. Jose Sanz y Saenz.
<i>Vice-Contador.</i>	D. Francisco J. Perez Lasso de la Vega
<i>Tesorero.</i>	D. Francisco Diaz Parra.
<i>Vice-Tesorero.</i>	D. Francisco Collantes.
<i>Secretario.</i>	D. Antonio Ariza.
<i>Vice-Secretario</i>	D. José Sanchez Recientes.

*La Academia de legislación y jurisprudencia se halla establecida en el exconvento del Angel, calle del mismo nombre.*

#### **Sociedad Sevillana de Emulación y Fomento.**

De esta Sociedad son protectores los Serms. Infantes Duques de Montpensier, y su objeto es promover los adelantos de las ciencias, la educación primaria y el fomento de la agricultura, las artes y el comercio. Se fundó en 1845 por D. Pablo Francisco Laverrerie, quien formó sus primeros estatutos aprobados por el Gobierno en 22 de enero de 1847, desde cuya época, aunque sujeta á varias vicisitudes y contrariedades, que han vencido la constancia de los socios, viene cumpliendo el objeto de su institución, desempeñando cátedras públicas, adjudicando premios cuando lo han permitido sus escasos recursos, para estimular y favorecer el desarrollo de la instrucción y cultura, ocupándose en exposiciones de objetos artísticos y en los exámenes á competencia de los niños que reciban la educación primaria, etc. La Sociedad se divide en seis secciones á saber; de educación, de ciencias y bellas artes, de agricultura, de artes liberales, de artes mecánicas y de comercio. Los socios son residentes, corresponsales y de mérito, y además hay socios relevados de pago, en premio de sus tareas. Los socios contribuyen con 40 rs. de entrada y 60 anuales y una obra para la biblioteca, cuyos ingresos son los únicos con que cuenta la Sociedad. El timbre que tiene adop-

tado la Sociedad, es un campo iluminado y una matrona señalando á la parte oriental, y una orla con este lema: *Benévola: Ilustra y Fomento*. Las cátedras que hoy tiene establecidas esta sociedad son las que se exponen á continuacion; y la corporacion para su régimen administrativo, tiene una junta de gobierno compuesta de los Sres. siguientes.

JUNTA DIRECTIVA DE EMULACION Y FOMENTO.

<i>Presidente.</i>	D. Pedro Ibañez.
<i>Vice-Presidente 1.º</i>	D. Narciso Bonaplata.
<i>Vice-Presidente 2.º</i>	D. Luis M. de la Pila.
<i>Censor.</i>	D. Juan José Bueno.
<i>Vice-Censor.</i>	D. José Saenz.
<i>Contador.</i>	D. Manuel Trujillo.
<i>Tesorero.</i>	D. José Hermoso.
<i>Bibliotecario.</i>	D. Antonio M. Cisneros y Lanuza.
<i>Secretario 1.º</i>	D. Francisco Martinez.
<i>Secretario 2.º</i>	D. Francisco de Paula Acosta.

ENSEÑANZAS ESTABLECIDAS.

ASIGNATURAS.	PROFESORES.
<i>Curso completo de Latinidad.</i>	D. Diego Calderon Cordero, pro.
<i>Francés.</i>	D. Antonio Sanchez de la Cotera.
<i>Comercio en general.</i>	D. Manuel García Rodríguez.
<i>Primer curso de matemáticas.</i>	D. José Gallegos Millan.
<i>Geometría, trigonometría y topografía.</i>	D. José Solís y Castaños, pro.
<i>Geometría descriptiva.</i>	D. Juan Talavera.
<i>Geografía astronómica.</i>	D. Joaquin Riquelme.
<i>Dibujo.</i>	D. Pascual Alvarez.
<i>Lecciones de dibujo lineal.</i>	D. Manuel Giraldez de Acosta.
<i>Agricultura.</i>	D. Antonio M. Cisneros y Lanuza.
<i>Elementos de química.</i>	D. Teodomiro Fernandez.
<i>Legislacion relativa al comercio y á la industria.</i>	D. Francisco de J. Martinez.
<i>Historia universal.</i>	D. Diego Alvarez de los Corrales.
<i>Principios de economía política.</i>	D. Pedro Gonzalez y Gutierrez.
<i>Literatura española.</i>	D. Manuel Aguilar y Gallegos, pro.
<i>Elocuencia Sagrada.</i>	D. Pascual J. de Cozar, pro.

CLASES GRATUITAS DE EDUCACION POPULAR PARA VARONES DESDE LA EDAD DE 15 AÑOS.

<i>Religion y moral.</i>	D. Francisco Diaz Parra, pro.
--------------------------	-------------------------------

*Doctrina cristiana.*

D. Lutgardo Gutierrez de la Parra.

*Lectura, gramática castellana,  
ortografía y aritmética.*

{ D. Ramon Hernandez,  
D. Ramon Saenz,  
D. Antonio Garcia Parreño.

*La Sociedad de Emulacion y Fomento se halla instalada en el exconvento del Angel, situado en la calle del mismo nombre.*

**Diputacion Arqueológica de la provincia.**

Esta Corporacion, de la que son sócios los Serms. Sres. Infantes Duques de Montpensier, tiene por objeto como expresa el artículo 2.º de su reglamento, el de difundir por la provincia y fuera de ella el estudio y exámen científico de las antigüedades en todos los ramos del saber; buscar y publicar las obras inéditas, siempre que versen sobre puntos arqueológicos é históricos; evitar en cuanto pueda la destruccion de monumentos antiguos españoles; pasarlos á la posteridad por medio de descripciones, dibujos y grabados; fomentar entre los sabios arqueólogos del mundo civilizado, una sociedad cuyos individuos se auxilien mutuamente en las obras científicas, literarias y artísticas que emprendan, y se presten en sus viajes los conocimientos, datos y auxilios necesarios; formar la estadística monumental de la provincia, y en fin, promover en cuanto crea necesario, el progreso de las ciencias arqueológicas.

Esta Corporacion se fundó en Mayo de 1855 por varios distinguidos sevillanos, amantes de las ciencias que forman su instituto. Se divide en las cuatro secciones siguientes. 1.ª de Numismática, Paleografía é Inscripciones: 2.ª de Artes y Monumentos: 3.ª de Ética y Literatura: 4.ª de Geografía é Historia. Los sócios son de mérito, número y corresponsales y su número es indeterminado: pero los cuarenta primeros se consideran fundadores. Los sócios de mérito son los que hayan merecido esta distincion por servicios extraordinarios, por publicacion de obras, por su constante asistencia á las sesiones y por circunstancias especiales de elevado carácter; la admision de sócios de número se hace á prévia propuesta de tres sócios y presentacion de una memoria que le haga digno; los corresponsales se nombran á propuesta de tres sócios.

Los sócios de número pagan 40 rs. de entrada y las derramas necesarias para atender á los gastos que se originen y sean acordadas en junta extraordinaria de la Diputacion.

Actualmente esta Sociedad se halla instalada en el exconvento del

Angel situado en la calle del mismo nombre, y consta actualmente de 40 socios, constituyendo la Junta de gobierno los Sres. siguientes.

JUNTA DE GOBIERNO DE LA DIPUTACION ARQUEOLÓGICA DE LA PROVINCIA.

<i>Director.</i>	D. Juan J. Bueno.
<i>Vice-Director.</i>	D. Francisco Mateos Gago.
<i>Censor.</i>	D. Manuel Willians.
<i>Vice-Censor.</i>	D. Antonio Ariza.
<i>Secretario.</i>	Vacante.
<i>Vice-Secretario.</i>	D. José Maria Bandaran.
<i>Depositario.</i>	D. Luis M. de la Pila.

**Bibliotecas.**

Entre las muchas bibliotecas que, ricas por el número y valor de sus libros, podríamos citar, merecen especial mencion la Colombina, la provincial de la Universidad y la del ilustrado catedrático de Jurisprudencia D. José Maria de Alava.

*Biblioteca Colombina.* El fundador de este apreciable establecimiento fué el hijo del inmortal Cristobal Colon, D. Fernando, quien no perdonando gasto ni fatiga, y aprovechando su alta posicion, riqueza y continuos viajes á ambos continentes, formó una de las librerias mas insignes del mundo, enriquecida con mas de 20,000 volúmenes de todas las obras célebres, ya impresas ya manuscritas que pudo haber, a la que agregó la de su padre, y los apuntes que hiciera el mismo en sus estudios continuos, antes y despues del descubrimiento de las Américas. Tal fué el amor que D. Fernando Colon profesó á las ciencias, que hizo por si propio los indices de todos los libros y extracto de sus contenidos, con el grandioso fin de remitir estos cuadros á todos los establecimientos literarios del reino, para que conocedores de su tesoro, pudiesen consultarlos y aprovechar sus conocimientos; y á su muerte ocurrida en 11 de Julio de 1559, lo legó al Cabildo eclesiástico, con las rentas suficientes para que pudiese atender á la conservacion y aumento de los libros. Por esta razon, aquella corporacion ha podido hacer nuevas adquisiciones para enriquecer esta biblioteca, la cual posee hoy mas de 50,000 volúmenes, colocados en un magnifico local, y en hermosa estanteria de caoba, sobre la que están los retratos de los Prelados de Sevilla, y los de Arias Montano, Murillo, Cobarrubias y de otros varones eminentes. Esta biblioteca situada sobre el claustro que mira al O. en el Patio de los Naranjos, está abierta al público todos los dias no feriados, desde las 10 de la mañana á

tas 2 de la tarde, excepto los meses de junio, julio, agosto y setiembre, en que las horas son de 7 á 10 de la mañana.

En la página 156 hemos expuesto el personal encargado de este establecimiento.

*Biblioteca provincial de la Universidad.*

Esta biblioteca principió á formarse hace pocos años, con los restos de la que dejaron los jesuitas, y las librerías de los suprimidos conventos, para lo cual fueron comisionados los señores D. Antonio Martin Villa, hoy Rector, y entonces Secretario de la Universidad, y el ya difunto D. Manuel Lopez Cepero, quienes en poco tiempo hicieron cima á su cometido, luchando con inconvenientes que hubieran hecho ceder á quien no hubiese tenido el celo que ellos por la enseñanza pública. En 1846 se incorporó á esta biblioteca la del suprimido colegio mayor de Maese Rodrigo, y en marzo de 1847 se agregó á la misma la pública de S. Acasio, con lo que, y con las donaciones y legados de varios doctores y catedráticos, y la reunion de dos pequeñas librerías, llegó á poseer 54,000 volúmenes; finalmente en los últimos años, se han invertido sumas de alguna consideracion en la adquisicion de obras selectas de todas las ciencias, con lo cual asciende hoy el número de volúmenes á sesenta y tantos mil, revisados, ordenados, colocados, numerados é incluidos en un índice general y en otros por orden de materias y autores. El local, en el que ha sido necesario hacer grandes obras para darle la extension conveniente, ocupa los cuatro ángulos del patio grande en el segundo piso del edificio, y en cada uno hay varias naves: además se ha agregado á la biblioteca y está lleno de estantes, el coro de la iglesia. En el ángulo del S. hay un hermoso salon de lectura paralelo á las naves, de 47 varas de largo. Concluiremos manifestando que la prodigiosa prosperidad de este utilísimo establecimiento, vá en aumento, y que hoy figura entre los primeros de España.

La biblioteca se abre al público todos los dias no festivos desde las diez de la mañana hasta las dos de la tarde, excepto los meses de junio, julio, agosto y setiembre, que lo está de siete á diez de la mañana.

En la página 159 hemos expuesto el personal encargado de esta biblioteca.

*Biblioteca de D. José Maria de Alava.*

Con respecto á esta biblioteca unicamente diremos que es riquísima, no tanto por el número aunque considerable, de volúmenes, como por el de



ediciones raras y monumentos curiosos de literatura española, y que aun para hacer una ligera indicacion de los manuscritos y libros mas preciosos de que consta, tendríamos necesidad de ocupar algunas páginas. El Sr. de Alava tiene perfectamente ordenada su biblioteca y dividida en tres partes que son: legislacion, historia y literatura, y cada una de ellas en dos secciones, manuscritos é impresos. Recientemente ha renovado la estanteria, cuya construccion revela el gusto artistico de aquel ilustrado profesor.

#### Archivos.

El Ayuntamiento, el Cabildo eclesiástico, la Audiencia y otras corporaciones conservan preciosos archivos, así como el alcázar y las casas de la antigua nobleza; pero el mas notable y el que por lo tanto únicamente damos á conocer, es el de Indias que por reunir, los documentos que justifican los derechos de España á sus antiguas y actuales posesiones en América, es de interés general para la nacion.

*Archivo de Indias.* El ilustrado gobierno de Cárlos III escitado por los males que causaba la dispersion por distintas dependencias, de los documentos relativos á los países que descubrieron y conquistaron Colon, Cortés, Pizarro, Magallanes y otros esclarecidos españoles, concibió el feliz pensamiento de reunirlos en un archivo particular, por separado del nacional. Al efecto mandó en 1778 que en el archivo de Simancas se segregasen todos los papeles de Indias que en él hubiese, y se preparase allí un local separado para ellos y demas que habian de agregársele; pero las dificultades que ofreció la realizacion de este proyecto, hicieron variarle, y en 1781 se mandó que el real archivo general de Indias se constituyese en la Casa-Lonja de Sevilla. Al efecto fué comisionado el inquisidor de Sevilla D. Antonio de Lara, quien se ocupó, mientras las dependencias del Estado le remesaban los legajos, en preparar el piso principal de la Casa-Lonja, del modo suntuoso y con la lujosa estanteria digna de examinarse, que hoy conserva. Hecho esto, dió el plan para su arreglo y colocacion, plan que principió á ejecutarse bajo su direccion, y que llevó adelante D. Juan Agustin Cean Bermudez. Los legajos cuyo número asciende al de 50,000, están colocados por separacion de las 11 audiencias en que estaban divididas nuestras Américas, incluyendo en este número la de Filipinas. Cada audiencia tiene divididos sus legajos en seculares y eclesiásticos, y estos subdivididos en tantos ramos como son las autoridades, corporaciones y particulares que les han motivado, segun el orden de las fechas; y por último, á continuacion de los legajos de las audiencias y bajo el epigrafe de *Indiferente*, están colocados los que siendo de asuntos generales, no pueden destinarse

a audiencias determinadas: todos los legajos estan bien dispuestos y con sus correspondientes tarjetones, que hacen referencia á los indices alfabéticos é inventarios hechos con esmero é inteligencia. Hay en este archivo los empleados siguientes.

*Archivero.* D. Aniceto de la Higuera.

*Oficial 1.º* D. Francisco de Paula Juarez.

*Oficial 2.º* D. José Sanchez Janer.

**Periódicos que se publican en esta ciudad.**

*Boletin Oficial de la provincia.* Abraza todas las leyes, reales órdenes y disposiciones emanadas del Gobierno Supremo, y las dictadas por las autoridades de la provincia. Su redaccion y despacho se halla en la calle de las Sierpes núm. 4 3. º Sale todos los dias excepto los domingos, y su precio es el de 56 rs. por trimestre dentro y fuera de la capital.

*Boletin Eclesiástico del Arzobispado.* Se publica ordinariamente cuatro veces en cada mes, y por extraordinario, cuando lo dispone el Sr. Arzobispo. Se redacta por el Pro. D. José Garcia Angulo. La suscripcion se hace en la libreria de la Viuda de Caro, calle de Génova. Su precio es el de 15 rs. por trimestre, dentro y fuera de la capital.

*El Porvenir.* Diario político de doctrinas liberales. Empezó su publicacion en 1847. Sale todos los dias, excepto los lunes: su editor es D. Nicolás del Rey. Su redaccion y administracion se hallan establecidas en la calle de las Sierpes núm. 4 3. º: el costo de la suscripcion es el de 10 rs. mensuales en la capital, y 38 por trimestre fuera de Sevilla.

*La Cruz.* Revista mensual religiosa de España y demás paises catolicos; se fundó en 1852. Su director y redactor principal es D. Leon Carbonero y Sol. La administracion se halla en la libreria de Izquierdo, plazuela del silencio, y la suscripcion cuesta 4 rs. en la capital, y fuera 4 y 1/2 franco de porte.

*La Andalucia* Diario político liberal fundado en 1858. Se publica todos los dias excepto los lunes. Su redaccion y despacho se hallan en la calle de las Sierpes n. 9; y el precio de suscripcion es el de 10 rs. al mes en la capital, y en los demás puntos 58 rs. por trimestre.

*Las Novedades.* Diario politico progresista que se publica en Madrid y se reparte en esta, con la cuarta plana de noticias y anuncios de Sevilla. La suscripcion cuesta 12 rs. al mes y se hace en la libreria de D. Carlos Santigosa, calle de Colcheros.

*La Agricultura española.* Periódico semanal de intereses materia-

es: publica artículos doctrinales, de agricultura, ganadería, industria y comercio, con una plana de anuncios. La suscripción se hace en la administración establecida en la plaza de la Infanta Isabel núm. 19, y cuesta 5 rs. al mes en Sevilla, y 15 por trimestre fuera de la capital.

*La Abundancia.* Periódico literario de interés general. Se publica en los días 6, 14, 21 y 29 de todos los meses, en un pliego en 4.º francés. Además ofrece á sus suscritores multitud de regalos. Su editor es D. Carlos Marta García, y la redacción y administración se hallan en la calle de Bonifaz núm. 2., donde se hace la suscripción, que cuesta 5 rs. al mes en Sevilla y 17 por trimestre fuera de ella.

*La Estrella del Betis.* Revista semanal de ciencias, artes, literatura, modas y espectáculos públicos. Su director es D. José Benavides, y los colaboradores son también distinguidos literatos. Se suscribe en la imprenta de la Revista Mercantil, calle de Colcheros núm. 21, y en la librería de Fé y Comp., Colcheros 19. El precio de suscripción es el de 4 rs. por un mes en Sevilla, y 5 rs. fuera de la capital.



## SECCION SEXTA.

### ESTABLECIMIENTOS DE BENEFICENCIA Y SOCIEDADES FILANTROPICAS.

Con afirmar que en 1558 habia en Sevilla 76 hospitales, habremos justificado las indicaciones que, acerca del espiritu humanitario que distingue á los sevillanos, hicimos en la página 18, al exponer el cuadro de los establecimientos de beneficencia existentes en esta provincia; y habremos demostrado que quizá no haya otra ciudad de la poblacion de Sevilla, en que, la caridad pública compañera inseparable de la cultura, se haya ejercido de un modo tan extenso. Por lo tanto, solo nos resta hacer una ligera reseña de los pocos establecimientos que han quedado destinados á prestar socorro á la humanidad desvalida.

#### Hospitales provinciales.

Son de esta clase el Central ó de las Cinco llagas, vulgo de la Sangre, el del Santisimo Cristo de los Dolores y el de San Lázaro incorporado al Central, cuyos establecimientos en su direccion y administracion, están á cargo de una Junta compuesta de los cinco Sres. siguientes. (1)

<i>Director.</i>	D. José Maria Ibarra.
<i>Depositario.</i>	D. Simon de Oñativia.
<i>Secretario Contador</i>	D. Pedro Garcia de Leaniz.
<i>Vocales.</i>	{ D. Felipe Ruiz y Lopez, Pro.
	{ D. Jacinto Zaldo.

(1) En la pág. 113 se dá cuenta de los Sres. Concejales que forman la Comision municipal de beneficencia, y en la pág 119, de los que constituyen la Junta provincial del mismo ramo.

Dichos establecimientos, según el último presupuesto, contaban con las rentas siguientes:

De fincas rústicas	Predios urbanos	Intereses de papel moneda	Censos.	Rentas de escriturarias	Varias fincas fuera de Sevilla.	Rentas de bienes desamortizados que el Gobierno debe abonar	Ingresos eventuales por enfermos contribuyentes.	Total.
rva.								
458061	48592	40720	82535	5400	2160	86167	17800	701635

De las indicadas fincas se han enagenado últimamente 260 urbanas, cuyas rentas deberá indemnizar el Gobierno, en títulos de la deuda consolidada del 3 por 100, con arreglo á las leyes de desamortización.

Los gastos del personal y material de los mismos establecimientos ascienden á las cantidades que aparecen en el siguiente cuadro.

Hospital central con su agregado de San Lázaro.	Hospital del Pozo Santo.	Cargas de las fincas, contribuciones, reparos y empleados	Total.	Rentas.	Déficit.
595699	65949	238695	900341	701635	198708

El déficit que resulta se satisface de fondos provinciales, por que acuden a estos hospitales enfermos de toda la provincia.

**Hospital central ó de las Cinco Llagas, vulgo de la Sangre. (1)**

Este magnífico hospital situado en el arrabal de la Macarena para la curación de mugeres pobres, se fundó en 1500, por la Sra. D.<sup>a</sup> Catalina de Rivera y su hijo D. Fadrique Enriquez, primer marqués de Tarifa, ocupando interinamente en su origen, una casa de la calle Santiago. Los fundadores á su muerte, legaron cuantiosos bienes para la ampliación del establecimiento, y nombraron por patronos administradores á los Priors de los Monasterios de Sta. Maria de las Cuevas, (Cartuja), S. Gerónimo y S. Isidro del Campo, quienes adquirieron el terreno suficiente para labrar el nuevo hospital, efectuando la obra que, aun cuando no concluida, es uno de los mejores hospitales de España, por cuya razón la Junta municipal de Beneficencia creada en 1857, le eli-

(1) En la parte monumental, sección séptima, se hace una ligera descripción de la hermosa iglesia de este Hospital, y se mencionan las bellas pinturas que en la misma se conservan.

gió para Hospital General: en él se refundieron otros varios, como el del Espíritu Santo, que estuvo en la calle de Colcheros, para la curación de padecimientos venéreos: el del Amor de Dios, situado en la calle del mismo nombre, donde se asistían á los hombres enfermos de calenturas: el de S. Hermenegildo ó del Cardenal, que estuvo en la plaza de S. Leandro, para la curación de heridos; y el de S. Cosme y S. Damian, ó de las Bubas, para sudores ó fumigaciones; y por último, en el año de 1840 se hizo la traslación de la casa de dementes, los cuales ocupan un departamento separado del resto del hospital, con dos patios espaciosos para los pobres de cada sexo, cuyo departamento, aunque no reúne todas las condiciones que los modernos adelantos exigen para los maniacos, se introducen algunas reformas útiles, para comodidad de los enfermos. Así pues, el Hospital Central está establecido para toda clase de enfermos de padecimientos curables, y la asistencia de los dementes. (2) En el cuadro siguiente se expone, con las convenientes distinciones, el estado actual de este hospital.

*Enfermos que por término medio ingresan cada año.*

		Medicina.	Afecciones quirúrgicas.	Dementes.	Total.
Hombres. . . .	Ingresan. . .	1911	1811	86	3868
	Curan. . . .	1634	1634	11	3299
	Fallecen. . .	197	107	12	316
Mujeres. . . .	Ingresan. . .	501	611	43	1155
	Curan. . . .	374	543	4	921
	Fallecen. . .	103	36	3	142

Debemos advertir que el mayor número de defunciones que se observa en la sección de medicina, procede de que muchos de los enfermos que ingresan en ella, van de tal gravedad que solo alcanzan los auxilios espirituales.

El número de estancias que por término medio en cada año se causan en dicho hospital, es el de 163610; del modo siguiente: enfermos 112,800: dementes, 55,696: hermanas de la Caridad, 5628: sirvientes, 1486: habiendo ascendido su costo en 1858 á 595,699 rs. ó sea 5 rs. 597 milésimas cada estancia.

La dirección económica administrativa del establecimiento de que nos ocupamos, está al cuidado de una comunidad de 18 hermanas de la Caridad de S. Vicente de Paul, y el servicio facultativo de medicina, cirugía y farmacia, está dividido en tres secciones, á saber,

---

(2) También se halla en uno de los departamentos de este edificio el hospital militar.

• SECCION MEDICA.

*Profesor primer jefe encargado de* || D. Francisco de Paula Gomez.  
*los dementes.*

*Médico primero.* D. Toribio Ordoña.

*Practicante mayor.* D. Francisco Albaladejo.

Además hay 4 practicantes menores, un enfermero por cada 20 enfermos y dos topiqueros-barberos.

SECCION QUIRURGICA.

*Profesor primer jefe.* D. Cayetano Alvarez Osorio.

*Segundo profesor.* D. Diego Perez de Baños.

Con cuatro practicantes de número topiqueros y enfermeros.

PARTE RELIGIOSA.

*Capellan primero.* D. Juan José Nieto, *pro.*

*Capellan segundo.* D. Máximo Fernandez.

Y además un sacristan.

**Hospital del Santísimo Cristo de los Dolores, (vulgo del Pozo Santo.**

Este establecimiento se halla situado en la plaza del Pozo Santo, y su objeto es la asistencia y curacion de ancianas impedidas. Se fundó en 1645 por dos beatas de la orden tercera de S. Francisco, llamadas Mariana de Jesus y Marta de la Concepcion, y estuvo al cuidado de las hermanas de la Misericordia hasta el año de 1856, en que se incorporó á la Administracion de la Junta municipal de beneficencia, desde cuya época se ha aumentado el número de enfermas á 64 que hoy existen. Son asistidas por una congregacion de 18 hermanas y una superiora, y además hay un médico-cirujano (quien asiste por caridad mas que por retribucion) y un capellan. En este beaterio se costean al año 29,610 estancias, en esta forma: 25,040 para las enfermas, 1,095 de los sirvientes y 3,475 de las beatas; en cuyas estancias se invirtieron en 1858 la cantidad de 65,949 rs., saliendo por lo tanto cada una á 2 rs. 227 milésimas. El número de defunciones cada año es ordinariamente el de 16.

*Superiora,* Madre Mariana de Jesus Estevez.

*Médico,* D. Angel Mena.

*Capellan,* D. Vicente Rodriguez.

**Hospital de S. Lazaro agregado al Central,**

Este establecimiento destinado á los elefanciacos, se fundó segun se



cree) en el siglo XIII por el rey D. Alonso el Sabio y estuvo bajo la dependencia de la Corona, que nombraba su administrador con el título de *Mayoral Mampastor*, hasta el año de 1854, en que se declaró provincial incorporándole al de las cinco llagas. Sostiene por término medio 27 individuos, 24 hombres y 3 mugeres. La defuncion ordinaria es de un individuo cada año. Se causan en este establecimiento 8997 estancias, 7.702 por los enfermos y 1295 por los asistentes; cuyas estancias costaron en 1858, 48666 rs. ó sean 5 rs. 409 milésimas cada una. Los gastos generales ascienden á 57271 rs. y los ingresos á 5412, cubriendo el deficit la Diputacion provincial. De este hospital son

*Administrador económico y capellan.* D. Manuel Ojeda y Gomez.

*Médico.* D. Joaquin Maria Doy.

*Cirujano.* D. Francisco Perez Martinez.

Tambien está dotado el establecimiento de un practicante-topique-ro, que ayuda en las curaciones, un cocinero, un enfermero y dos enfermeras.

#### **Casa provincial de expósitos.**

*Situada en la calle de la Cuna.*

Este piadoso y filantrópico establecimiento se fundó en 1558 por el Ilmo. Sr. Arzobispo de Sevilla D. Fernando Valdés, y su estado, no muy próspero en tiempos pasados á pesar de que gozaba de pingües rentas, procedentes de legados de personas caritativas, ha mejorado de un modo muy notable en nuestros dias, especialmente desde que se organizó una sociedad de señoras, para protegerle. En el permanecen los niños desde su nacimiento hasta la edad de 6 años que pasan al Hospicio; y el número de aquellos que próximamente subsisten en el establecimiento es el de 1600 entre lactancia y destete. La asistencia de niños expósitos está á cargo de nueve beatas de S. Vicente de Paul con su superiora; y las Señoras protectoras distribuidas por parroquias, ejercen la inspeccion de los que se crían fuera del establecimiento.

#### **JUNTA PROTECTORA Y CONSERVADORA.**

<i>Presidenta.</i>	Serma. Sra. Infanta Doña Maria Luisa Fernanda.
<i>Vice-presidenta.</i>	Excma. Sra. Doña Rosario Rivero de Rivas.
<i>Censora.</i>	Excma. Sra. Doña Amalia Nandin de Calestay.
<i>Secretaria.</i>	1.ª Sra. Doña Asuncion Cuadrado de Alarrea.
<i>Secretaria.</i>	2.ª Excma. Sra. Marquesa de Cela.

JUNTA DIRECTIVA ADMINISTRATIVA.

*Director.* Excmo. Sr. D. Manuel Cano Manrique.  
*Contador.* Sr. D. Juan Manzano, *Canónigo*.  
*Tesorero.* Ilmo. Sr. D. Gonzalo Segovia.  
*Capellan.* D. Antonio Fernandez y Caceres.  
*Médicos.* 1.º D. Joaquin Ballesteros.  
 2.º D. Francisco Rodriguez.  
*Superiora.* Sor Antonia Aluja.

Hospicio Provincial.

La fundacion de este necesario establecimiento tuvo lugar en 1829, y fué debida á la decidida proteccion que á tan útil pensamiento prestó el celoso asistente D. José Manuel Arjona, sirviendo de base la donacion de algunos bienes que para este objeto, habia hecho D. Juan Eloy y Soret. La cooperacion de las autoridades, el incansable celo y constancia de la Junta de gobierno, han elevado este establecimiento á un estado bastante lisonjero. Está dividido en dos departamentos: uno para hombres, que se halla en el exconvento de S. Luis; y otro para mujeres, situado en el de Sta. Isabel. En el primero, hay talleres de zapateria, lenceria y otros: en el segundo las mugeres se ocupan en avar su ropa y la del hospicio de hombres, como tambien en hacerla nueva para ambas secciones del establecimiento. Una y otra tienen capilla, es uela de primera enseñanza y enfermeria, con su capellan, su maestro y su médico-cirujano, y en ambas hay para la asistencia diez y nueve hermanas de Caridad de S. Vicente de Paul, sin perjuicio de los camareros, porteros y demás dependientes necesarios. El Hospicio se sostiene con el sobrante de todos los patronatos de la provincia, y el déficit para cubrir sus gastos, se satisface del presupuesto provincial. Actualmente hay acogidos en este establecimiento 634 entre hombres y mugeres.

JUNTA DE GOBIERNO DEL HOSPICIO.

D. Pedro Luis Huidrobo, *Director*. | D. Antonio Colon.  
 D. Cornelio Cipriano Sanchez | D. Pedro Perez Tobia.  
 D. Jorge Diez.

Las oficinas de esta Junta se hallan establecidas en la calle de la Misericordia núm. 14, y están divididas en tres secciones, en la forma siguiente:

*Seccion de Hospicio.*

D. Antonio Casquet, *Oficial*. | D. Francisco Robles, *Escribiente*.

*Seccion de Misericordia.*

D. José Muñoz del Valle, *Oficial.* | *biente.*  
D. Antonio Díaz Zenorera, *Escri-* | D. Juan N. Carquet, *Escribiente.*

*Seccion de Patronatos centralizados.*

D. Francisco Muñoz del Valle, *Ofic.* | D. Juan de Ojeda y Boza, *Escrib.*

*Auxiliar de Depositaria.*

D. Diego María Guerrero.

*Cobrador.*

D. Joaquin Rodriguez.

*Agente.*

D. Fernando Capacete,

*Capellanes.*

D. José Sanchez y Dueñas. | D. Manuel Calvo.

*Facultativos.*

Dr. D. Joaquin Ballesteros. | D. Francisco Rodriguez.

**Asilo de Mendicidad.**

Fué fundado bajo la advocacion de S. Fernando por el Ayuntamiento en 1846, con el objeto de recoger y socorrer a los mendigos y huérfanos desamparados. Está dividido el establecimiento en los convenientes departamentos para las debidas distinciones de sexo y edades; y en el hay escuelas de primeras letras y varios talleres. Los pobres estan asistidos por siete hijas de la caridad de San Vicente de Paul, encargadas del régimen económico, un capellan, un maestro escuela, un encargado de los talleres, dos ayudantes para las escuelas y ademas varios celadores escojidos entre los mismos pobres. Para su administracion hay una junta directiva. Los arbitrios del Asilo de Mendicidad consisten en una suscripcion vecinal, las limosnas y legados y el déficit se satisface por el Ayuntamiento.

*Se hallan acogidos en el Asilo.*

Hombres.	Mugeres.	Niños.	Niñas.	T. tal.
78	84	261	209	632

**JUNTA DIRECTIVA.**

*Director.*

D. José Pereyra, *fundador.*

*Secretario Contador* D. Juan Francisco Muñoz.

*Depositario.* D. Bernabé Lopez.

*Vocales.* } D. Antonio Benito Perez, cura de Santiago.  
                  } D. Manuel Robles.

ADMINISTRACION INTERIOR.

*Superiora.* Sor Filomena Urtasium.

*Maestro de música.* D. Andrés Palatin.

*Maestro de primera enseñanza.* } D. José Sanchez.

**Hospital de la Caridad. (1)**

*Situado entre los postigos del Carbon y del Aceite.*

Este hospital es de tan antigua fundacion, que se ignora su origen, si bien se sabe que la fervorosa hermandad de la Caridad á quien es debido, tenia ya existencia legal á mediados del siglo XIII; que en el XVI fueron aprobadas las reglas de la misma, y que á ella perteneció á mediados del siglo XVII, y prestó grandes servicios D. Miguel Mañara, célebre por sus estravios y conducta licenciosa y mas célebre por su sincero arrepentimiento, conversion y evangélica humildad. Los deberes que esta hermandad, hoy de 250 individuos, desempeña cumplidamente, son: asistir espiritual y temporalmente á todos los reos que se hallen en capilla y darles sepultura; enterrar á los sacerdotes que mueren privados de razon; recoger y dar sepultura á los ahogados y á los que perecen abandonados ó de un modo violento; recibir cuantos cadáveres depositan las autoridades, para hacer la autopsia; conducir á los hospitales y otros puntos cuantos enfermos y pobres lo han menester; socorrer á los pobres transeuntes etc. Hay actualmente 440 pobres de cama, y además se acogen diariamente de 10 á 16. Este hospital tiene rentas propias y además recibe limosnas. Su direccion se halla á cargo de dicha hermandad y el gobierno interior al cuidado de 10 hijas de la caridad de S. Vicente de Paul.

MESA DE LA HERMANDAD.

*Hermanos mayores perpétuos.*

SS. MM. LA REINA Y EL REY.

*Hermano mayor electivo.* Sr. Conde de Cantillana.

---

(1) En la seccion septima hacemos mencion de las excelentes pinturas de Murillo, de Valdés y de otros, que se conservan en este hospital.

<i>Teniente primero.</i>	D. Manuel de Goyoneta.
<i>Teniente segundo.</i>	D. Juan Manuel Adalid.
<i>Tesorero.</i>	D. Manuel Franco Garcia.
<i>Secretario.</i>	D. Manuel Escudero y Ojeda.
<i>Contador.</i>	D. Juan Angel La Herran.
<i>Celador.</i>	D. Juan Barreda y Muñoz.
<i>Prioste.</i>	D. José Maria Doy y Burgos.
<i>Secretario segundo.</i>	D. Antonio Andrade de Salcedo pro.

DEMÁS HERMANOS DEL CARILDO.

<i>Consiliario letrado.</i>	D. Manuel Laraña.
<i>Agente mayor.</i>	D. Rafael Escudero y Guerrero.
<i>Consiliarios eclesiásticos.</i>	D. Juan José Manzano pro.
	D. Cayetano Fernandez.
<i>Consiliarios seculares.</i>	D. Andres Gutierrez Laborde.
	D. Tomás Pereira.
	D. Francisco de Borja Palomo.
	D. Juan de Dios Briones.
	D. Fernando Gausinotto.
	D. Antonio Cisneros y Lanuza.
	D. Fernando Checa.
	D. Francisco Abaurrea.
	Sr. Marqués de Sales.
	D. . . . .
<i>Voto perpetuo.</i>	Sr. Marques de Rivas.

GOBIERNO INTERIOR.

<i>Capellanes.</i>	D. Ildefonso Diaz.
	D. Antonio Vidal y Rubio.
<i>Médico.</i>	Dr. D. Antonio Navarrete.
<i>Cirujano.</i>	Dr. D. Juan Rodriguez de Mendoza.
<i>Practicante sangrador.</i>	D. Manuel Martinez.
<i>Superiora.</i>	Sor Josefa Remon.

Casa Hospicio de Venerables sacerdotes.

*Situado en la calle de Jamardana.*

Tiene por objeto recoger á todos los sacerdotes pobres, ancianos, desvalidos, enfermos y peregrinos y prestarles los auxilios espirituales y temporales. Empezó esta obra de caridad la hermandad de Nuestro Padre Jesus y la continuó la de S. Bernardo llamada de las Vírges, la cual

formó otra Hermandad para que le ayudase en este servicio, haciendo una regla que se observó hasta que el canónigo D. Justino de Neve y Chaves promovió la fundacion de este Hospicio, formando nuevas constituciones que obtuvieron la superior sancion, y fabricando la casa que hoy ocupa, cuyo hecho tuvo lugar en 1676. El número ordinario de sacerdotes acogidos es de 8 á 9. La administracion y gobierno del establecimiento está encomendada á la hermandad que lo fundó, y de la que es Hermano mayor el que fuere Arzobispo de esta ciudad.

MESA DE LA JUNTA DE GOBIERNO.

<i>Presidente ecles.</i>	Ilmo. Sr. D. Antonio Maria Araoz, <i>Dean.</i>
<i>Presidente seglar.</i>	. . . . .
<i>Administrador.</i>	Sr. D. Juan Nepomuceno Escudero, <i>can. doctoral.</i>
<i>Secretario.</i>	D. Joaquin Alvarez La Miyar, <i>Not. mayor de gob. ecl.</i>
<i>Tesorero.</i>	Dr. D. Francisco de Astorga, <i>canónigo.</i>
<i>Contador.</i>	D. Manuel Dherve.
<i>Fiscal.</i>	D. José Doi y Burgos.
<i>Diputado de iglesia.</i>	Dr. D. Miguel Andía, <i>abogado.</i>

*Empleados en la Casa.*

<i>Médico.</i>	Dr. D. Antonio Navarrete.
<i>Cirujano.</i>	D. Francisco Perez.
<i>Sacristan.</i>	D. José Mejias.

**Hospital de Ntra. Sra. de la Paz ó de S. Juan de Dios.**

*Contiguo á la iglesia del segundo nombre, plaza del Salvador.*

El objeto de este hospital es recojer, servir y curar á los pobres pasajeros y enfermos. Se fundó en 1545 por D. Diego de Leon en el sitio que hoy ocupa la Lonja de los mercaderes, con el nombre de hospital de la Cruz y de las Tablas, y en 1575 en virtud de convenio que celebró con el capitan Hernando de Vega el mismo D. Diego de Leon, lo trasladó al punto en que hoy se halla, y le dotó con rentas en juros. Este hospital no se ha centralizado por una cláusula de su fundacion, en la cual se previene que, si se mandase extinguir la hospitalidad, queden dueños de los bienes los religiosos que entónces sean ó fueren en lo sucesivo, cuya escepcion fué declarada por Real orden de 25 de noviembre de 1845. Actualmente se asisten en él á doce pobres incurables.

En la iglesia de este hospital se dá mucho culto, y es la única en que por privilegio especial se dice la ultima misa los dias festivos á la una y media, así como tambien es la única en que se dice una misa rezada los Sábados de Gloria, á las doce despues de los oficios.

*Administrador.* D. Francisco de P. Romero, *Ex-Prior de la comunidad de S. Juan de Dios.*

*Médico.* Dr. D. Manuel Pizarro.

*Flebotomista.* D. Antonio Centeno.

Hay además un capellan, un colector encargado de la Iglesia y un enfermero, un dispensero, un cocinero, etc.

**Hospital de S. Bernardo, vulgo de los Viejos.**

*Situado en la calle de los Viejos.*

Este hospital se fundó en 1553, por unos virtuosos sacerdotes sevillanos. Los acogidos en él son pobres vergonzantes y empleados que por vicisitudes han venido á estado de pobreza. Para ser admitido en este hospital es necesario, sea hombre ó muger, haber cumplido 60 años, ser natural de Sevilla, persona honrada y pobre vergonzante. La administracion, con arreglo á la fundacion, está á cargo de una corporacion compuesta de 26 sacerdotes seculares, tambien naturales de esta ciudad, y de cuatro capitulares del cabildo catedral. La expresada corporacion nombra un especial administrador y dos claveros para el cuidado y gobierno del establecimiento. Las rentas de este consisten en varias dotaciones y capellanias que administra. Actualmente hay acogidos en este hospital 20 pobres.

*Administrador.* D. José Fernandez y Romero.

*Claveros.* { D. José Maria Roldan.  
              { D. José Ruiz y Garcia.

**Teaterio de la Santísima Trinidad.**

*Situado en la plaza de Sta. Lucia.*

El objeto de este establecimiento es la educacion y sostenimiento de las niñas huérfanas, por cuya razon podriamos considerarle como seminario, y haberle incluido en la seccion quinta, pero es mas bien establecimiento de beneficencia, por que tal fué el objeto de la Madre Isabel Josefa de Sta. Rita, al fundarle en 1720. La educacion que se dá en este teaterio es esmerada y completa en los conocimientos propios de la muger, á pesar de que han menguado mucho sus rentas. El número de Madres profesoras es el de 12, el de novicias 2 y el de niñas educandas 180.

*Las Madres encargadas de la direccion y administracion económica son:*

*Priora y Clavera.* R. M. Sor Francisca de Sta. Gertrudis.

*Superiora y Clavera.* M. Sor Josefa de S. Feliz.



*Maestra de Novicias y Clavera.* M. Sor Agustina de Sto. Tomás.  
Clavera. M. Sor Aurora de Sta. Ana.

*Además existen.*

*Capellan.* D. Salvador Morga.  
*Médico.* D. Joaquín Doy.  
*Cirujano.* D. Teodoro Muñoz.

*Asociacion de Beneficencia Domiciliaria.*

El fin de esta Asociacion de señoras, es contribuir al socorro y proteccion de los indigentes en cada una de las parroquias de esta ciudad, y especialmente para asistir á los pobres que se encuentran enfermos sin tener derecho á entrar en los hospitales gratuitos. Es debida á la iniciativa de S. A. R. la Serma. Sra. Infanta Doña María Luisa Fernanda, quien la fundó en 10 de febrero de 1855. La asociacion se divide en tantas secciones como parroquias tiene la ciudad, dirigida cada una por su mesa, compuesta de Presidenta, Vice-Presidenta, Secretaria, Vice-Secretaria y Visitadora; y los trabajos son dirigidos por una Junta de gobierno presidida por S. A. R., como Protectora y Presidenta de la Asociacion; y compuesta de la Vice-Presidenta, Tesorera, Secretaria general, las dos Vice-Secretarias y las Presidentas y Secretarias de las Juntas de Parroquia. El fondo de la Asociacion se compone de la suscripcion de SS. AA. y de las demás Señoras sócias, de las cantidades con que contribuyan otras personas, aunque no pertenezcan á ellas, de las limosnas, legados, productos de funciones, cuyos arbitrios ascendieron en el año último á la cantidad de 585859 rs. de los cuales se invirtieron en socorrer á 11575 pobres, 505909 rs., quedando por lo tanto en caja 80648 rs. Además sostiene la Asociacion en el beaterio de la Sma. Trinidad, seis niñas huérfanas que fueron agraciadas con lotes de 2000 rs. por una persona cuyo nombre se reservó; se han distribuido entre cuatro familias menesterosas 2000 rs. procedentes de un legado; se han repartido entre varias parroquias 9000 rs. procedentes de otro legado; se han distribuido en la parroquia de S. Bartolomé 560 rs., y 2000 en la de S. Vicente, procedentes de donaciones.

SEÑORAS QUE COMPONEN LA JUNTA DIRECTIVA.

*Fundadora, Protectora y Presidenta perpétua.*

S. A. la Serma. Sra. Infanta Doña María Luisa Fernanda de Borbon.

*Vice-Presidentas.* Exma. Sra. Marquesa Viuda de la Motilla.  
Sra. D.<sup>a</sup> Maria Martinez Tejada de Moreno  
Sta. Maria.

<i>Tesorera general.</i>	Exma. Sra. D. <sup>a</sup> Ana Seoane Viuda de Benjumea.
<i>Secretaria general.</i>	Exma. Sra. Marquesa de Mescoso.
<i>Vice-Secretaria general.</i>	Exma. Sra. D. <sup>a</sup> Amalia Nandin de Cavestany.
	Exma. Sra. Marquesa Viuda de Cela.

**Asociación de S. Vicente de Paul.**

Esta Asociación autorizada en España por Reales órdenes de 18 de julio de 1851, y 15 de Diciembre de 1856, tiene por objeto y fin, atendidos sus estatutos, el ejercicio de la caridad cristiana, ayudándose mutuamente los asociados con ejemplos y buenos consejos: visitando y socorriendo á los pobres: dando la instruccion cristiana á los niños pobres: repartiendo libros morales y religiosos, etc.; en cuyas obras procede con conocimiento y bajo la direccion de la autoridad eclesiástica. La primera conferencia que se estableció en Sevilla, fué de varones, en 15 de Mayo de 1855, y desde entonces se han aumentado hasta el número de diez, que por el orden de antigüedad, son la de la Magdalena, el Salvador, S. Márcos, el Sagrario, S. Vicente-Sta. Cruz, S. Ildefonso, Sta. Ana, Sta. Marina, y S. Pedro, á cada una de las cuales la está asignada su respectiva circunspeccion de su parroquia y de las demás. A la cabeza de cada conferencia hay una mesa para su direccion y gobierno, compuesta de un presidente, uno ó mas vice-presidentes, un secretario, un tesorero y otros cargos, como bibliotecario, guarda-ropas, etc., segun lo exigen los donativos de libros y otros objetos; y á la cabeza de todas las conferencias de la capital, existe un consejo particular, que entiende en todo lo que es de interés general á la asociacion, cuyo consejo está compuesto de un presidente; dos vice-presidentes, un tesorero, un secretario, y los presidentes y vice-presidentes de aquellas.

La primera de las conferencias de señoras que hay en Sevilla, se formó en 5 de octubre de 1856, desde cuya época se han aumentado hasta el número de cinco, que son: la de Ntra. Sra. de los Dolores (en S. Márcos), la Purísima Concepcion (en el Sagrario), la de Madre de Dios (en Sta. Ana de Triana), Ntra. Sra. del Buen Suceso (en S. Pedro), cuyas conferencias estan organizadas del mismo modo que las de los varones.

Las conferencias de varones visitan y socorren proximamente á 150 familias: sostienen una casa de huérfanos de padres, en la calle Imperial núm. 20, donde se hallan acogidos y reciben educacion 52 niños, y costean una escuela en la calle de Castilla (Triana), núm. 36.

donde se da la instruccion elemental á 40 párvulos y adultos de aquel barrio. Las obras de las conferencias de señoras son un asilo de huérfanas, en la calle Enladrillada núm. 55, donde se hallan acogidas 19 niñas: una academia establecida por una sócia, que tiene á su cargo 41 niñas; además las sócias educan en sus casas el número de niñas que pueden, y finalmente, socorren aproximadamente á 177 familias.

La prudencia nos aconseja respetar el espíritu de reserva que en todo lo relativo á nombres propios preside en esta asociacion, por cuya razon omitimos los de los sócios que están al frente de las conferencias y del consejo particular.

#### **Monte de Piedad y Caja de ahorros.**

*Situado en la calle de los Abades.*

Este establecimiento es un verdadero banco de los pobres, donde pueden depositar con toda seguridad y hacer productivos sus pequeños ahorros; y en el mismo se les facilita á un módico interés, los préstamos necesarios en sus escaseses. Fué fundado con arreglo á los principios económicos que sirven de base al de Madrid, en el año de 1842 por el gefe político D. Francisco Moreno Zaldarriaga, auxiliado por D. Cristóbal Muñoz, en union de otros fundadores. En él se admiten en empeño toda clase de alhajas, telas, ropas, productos fabriles y agricolas, cuyos prestamos devengan un 6 por 100, y las cantidades impuestas en la Caja de ahorros ganan el 4 por 100. Está todo garantido por una reunion de accionistas. Se despacha en este establecimiento todos los dias del año de diez á dos y media, escepto los jueves, y en él se destinan los domingos á las operaciones de la Caja de ahorros.

#### **JUNTA DIRECTIVA**

*Director.* D. Domingo Perez Anzoategui.

*Sub-Director 1.º* D. Mariano de la Paz Gomez.

*Sub-Director 2.º* D. José Maria Párraga.

<i>Vocales.</i> . . .	}	1.º D. Manuel Izquierdo.
		2.º D. José Martinez Leca.
		<i>Natos.</i> { D. Cristóbal Muñoz, <i>Contador.</i>
		{ D. Juan Gabriel Caulonga, <i>Tesorero.</i>

#### **JUNTA CONSULTIVA.**

*Presidente.* D. Francisco Ester y Saurí.

*Prior 1.º y Vice-Presid.* D. Tomás de la Calzada.

*Prior 2.º* D. Luis Manuel de la Pila.

Prior 3.º D. Cayetano Legonier.  
Prior 4.º D. Antonio Diaz y Cos.

PERSONAL PARA EL SERVICIO.

Secretario Contador. D. Cristóbal Muñoz.  
Tesorero y Depositario. D. Juan Gabriel Caulonga.  
Oficial único. D. José María Bandazán.

OFICIALES DE MESA.

D. Antonio de Cos. | D. Adolfo Gonzalez.

ESCRIBIENTES.

D. Pedro Diaz Prieto. | D. Francisco Miniño.  
D. Carlos Maria Salazar. | D. Francisco Cortés.  
D. Antonio Luque. | D. Cayetano Ladron de Guevara.

TASADORES.

D. Agustin Castro Palomino. | D. Juan Guzman.

**Cárcel Pública.**

Se halla situada extramuros de la puerta de Triana en el exconvento del Pópulo; se estableció en 1857, y en ella se admiten todos los que envían las autoridades. Este establecimiento es una de las mejores cárceles que hay en España, cuenta con la seguridad necesaria y buena ventilacion en sus cuadras, calabozos, corredores y espaciosas galerías: tiene capilla, enfermería, cocinas, lavaderos, gran patio con una abundante fuente, habitacion para los empleados, cuartos de preferencia, departamentos independientes para mugeres y para jóvenes, y finalmente, de los altos muros que la circundan sobresale hacia el sitio llamado el Baratillo, una espaciosa azotea con baranda de hierro, en que se llevan á cabo las egecuciones capitales, sin que la fuerza pública tenga que formar cuadro, ni el infeliz sentenciado grande distancia que andar.

Los militares reciben la manutencion de sus respectivos cuerpos, los paisanos pobres se costean por el Ayuntamiento y los que no lo son, por sí mismos: por los cuartos de preferencia se pagan por una vez 100, 500 y 600 rs. conforme el departamento que elije el interesado.

**Presidio peninsular. (1)**

*Situado en el exconvento de S. Agustin, estramuros de la Puerta de Carmona.*

Este presidio por su régimen puede citarse como modelo: el año mas

(1) En la seccion primera, página 16, al compararnos de la estadística criminal hemos presentado un estado, con las convenientes distinciones, de los reclusos existentes en el presidio y en la casa de reclusión, y en la página 129 puede verse el personal encargado del régimen de estos establecimientos.

esmerado, la subordinacion mas profunda, el órden mas constante, la economia sin escasez, la contabilidad bien entendida, los trabajos metodizados y la esmerada asistencia reinan en su interior. Se hallan en él establecida una escuela, una enfermeria y varios talleres perfectamente montados y dirigidos, que producen considerables utilidades al establecimiento y á los mismos confinados, porque les corresponde la mitad de aquellas, entregándoles semanalmente una parte é imponiendo la otra en la caja de ahorros, que pueden realizar al cumplir la condena. Pero el estado ruinoso del edificio exige con apremio la traslacion del presidio, para evitar el riesgo á que se hallan expuestos los confinados.

#### **Cementerios.**

Habiéndose destruido ya el de S. Sebastian, únicamente quedan el general llamado de S. Fernando y el de Triana.

**CEMENTERIO GENERAL.** Se halla al N. E. de la ciudad y á un kilómetro de la misma. Ocupa una vasta extension de terreno circuido por una tapia, la cual ofrece á un lado y otro de la puerta de entrada, grandes enverjados de hierro, que permiten ver desde fuera el interior del recinto. En este cementerio, consultando las reglas de higiene pública, no hay nichos, sino que todas las inhumaciones se practican en tierra firme, aunque de distintos modos. Además del enterramiento comun hay sepulturas de tres clases, y de otros tantos precios; y se permite tambien que los particulares adquieran terrenos en propiedad, para construir por su cuenta un panteon subterráneo, dominado por un monumento, de cuyo modo se han construido algunos de mármol, muy notables por su bella arquitectura.

**CEMENTERIO DE TRIANA.** Se halla al O. de dicho barrio; fué formado por el ayuntamiento: la retribucion es de 120 rs. por cada nicho y sumamente módico por las sepulturas. Tiene una capilla, un capellan y un guarda.



## SECCION SÉPTIMA.

### PORTE MONUMENTAL Y ARTISTICA.

Traspasaríamos los límites de una *Guia* y nos impondríamos un trabajo muy superior á nuestras fuerzas, si nos propusiesemos dar á conocer y describir con buen gusto y sana critica, los grandiosos edificios y la iatnensa riqueza artistica que encierra Sevilla. Asi pues, remitiendo al lector á los *Viages* de Pons, á los *escritos* de Zúñiga, Espinosa, Caso y Agustin, á las *Consideraciones* de Cean Bermudez *acerca del estilo y gusto de la pintura de la escuela de Sevilla*: á la obra del mismo autor *Descripcion artistica de la Catedral de Sevilla*: á las obras *Glorias de Sevilla* por D. José Alvarez Miranda: *Sevilla artistica* por D. Antonio Colon: *Noticia artistica* por D. Felix Gonzalez y Leon, *Sevilla pintoresca* por D. José Amador de los Rios, etc., nos contentaremos con extractar de dichos autores una lijera noticia de lo mas notable que hoy existe, tanto en los edificios destinados al culto, como en los civiles y particulares.

#### Catedral.

ASPECTO EXTERIOR. Este magnífico edificio de arquitectura gótica, se halla situado al S. de la ciudad, con su fachada principal y el costado derecho de la parroquia del Sagrario, al O.: la espada y sacristia y al N.: la torre, la capilla real y la contaduria al E.: y la sala capítular y sacristia mayor al S., formando una manzana rodeada de un auditorio elevado sobre gradas de piedra por algunos puntos, y al nivel del pavimento por otros, con trozos de columnas de trecho en trecho, sosteniendo los que se

hallan al S. y E., gruesas cadenas que contribuyen á hermosear el edificio. El Sr. Coan Bermudez hace una sencilla pero bella y exacta pintura del aspecto exterior de este templo, con las siguientes palabras. «No de otro modo (dice) que cuando se presenta en el mar un navio de alto bordo, empavesado, cuyo palo mayor domina á los de mesana, trinquete y bauprés, con armonioso grupo de velas, cuchillos, grimpolas, banderas y gallardetes, aparece la Catedral de Sevilla, desde cierta distancia enseñoreando su alta torre y pomposo crucero á las demas naves y capillas, que le rodean con mil torrecillas, remates y chapiteles.»

**FORMA INTERIOR DEL TEMPLO.** La Catedral tiene nueve puertas, tres al O., una al S., dos al E y tres al N.; cuyos nombres entrando por la principal que es la que se halla en medio de las del O. y siguiendo á la derecha son: San Miguel, San Cristobal, de la Campanilla, de los Palos, del Lagarto, del Patio de los Naranjos, del Sagrario y Bautismal. La planta del templo es cuadrilonga, de 578 pies de largo y 254 de ancho de N. S. y todo su pavimento es de hermosas losas de mármol. Las naves de la iglesia son cinco, sin las de las capillas: la del centro ó principal y la que la atraviesa mas alta que las otras, forma el crucero que tiene 56 pies de ancho y 154 de largo: las laterales 39 de ancho y 96 de alto: las capillas 37 de ancho y 49 de alto; y la altura de la bóveda donde estaba el cimborrio es de 143 y medio pies: contiene 56 esbeltas columnas de 15 pies de diámetro cada una, figurando palmas, cuyas ramas se entrelazan graciosamente formando las 68 empinadas bóvedas. El ornato de estas es muy sencillo, esceptuando las cuatro próximas al cimborrio y al respaldo del altar mayor, en las cuales se ven algunos lindisimos follages del genero gótico; en lo demás solo se notan resaltos en los pilares, arcos y cimbras, en los marcos de las ventanas, en los nichos y en los calados de los andenes. De las 95 ventanas cinco son redondas, las demás son entrelargas de 9 varas de alto y cuatro de ancho, y todas están pintadas de colores permanentes representando Santos, Santas y pasajes de la vida de Jesucristo y de la Virgen. Tal grandiosidad ofrece este templo, que al entrar en él se conmueve el corazon y se eleva el espíritu al Ser Supremo, padre de la sublimidad; porque todo engendra sentimiento religioso, todo es grande, todo es bello, todo es inspirado.

**ÉPOCA EN QUE SE CONSTRUYÓ LA CATEDRAL.** Cuando S. Fernando conquistó á Sevilla se purificó y consagró el suntuoso templo que habia sido gran mezquita, el cual sirvió desde entonces de catedral, hasta que en 8 de julio de 1401 tomó el cabildo un acuerdo en que dispuso, *erigir una tal y tan buena que no haya otra su igual.* Inmediatamente empezó el derribo de la iglesia, en el que se invirtieron dos años.

y en 1405 se dió principio á la obra, ignorándose quién fué el sábio arquitecto que trazó tan admirable monumento, llevado á cabo por la generosidad de los que lo emprendieron. Desde 1462 hasta 1472, dirigió la obra Juan Norman, al que siguieron otros maestros hasta Alonso Rodríguez y su aparejador Gonzalo Rojas, que la concluyeron en 10 de octubre de 1507, habiendo subido el Cabildo acompañado de las autoridades superiores y de las demás personas distinguidas, á colocar con toda solemnidad la última piedra del cimborrio, y el simbolo sagrado de nuestra religion. La cúpula se eleva hasta el primer cuerpo de la torre, (250 pies), cuya obra estaba coronada con expresivas estatuas colosales, hechas por los mejores escultores del reino, las cuales representaban los apóstoles, profetas y otros santos; pero abrumada con tan enorme peso, se arruinó en la noche del 28 de diciembre de 1511. Inmediatamente se celebró una junta de los mas famosos arquitectos, los cuales convinieron en la imposibilidad de volver á colocar el cimborrio, y en la necesidad de cerrar el crucero con la bóveda que hoy existe, encargándose de la egecucion de esta obra el sábio Juan Gil de Hontañon, que la concluyó en 4 de noviembre de 1519, con tal perfeccion que parece no haber tenido otra forma. En dicho dia como era natural, se celebró una solemne funcion religiosa en accion de gracias.

**EL CORO.** Ocupa el espacio de la cuarta y quinta bóveda de la nave de enmedio. Está cerrado de fuerte muro de piedra hasta cierta altura por la espalda y costados, y por el frente lo cierra una alta y magnífica reja, que como las tres de la capilla mayor, pertenece al género plateresco, y en sus frisos contiene figuras de reyes y patriarcas del antiguo testamento. La sillería hecha en el siglo XV es gótica. El facistol es bellissimo; y tambien son dignos de admiracion los libros para el rezo, ricos por su egecucion y sus lindas miniaturas. Los órganos son admirables por la distribucion de sus registros y la variedad y dulzura de sus voces. En el espaldar del coro hay un cuerpo de orden dórico de 27 pies de alto y 54 de ancho: hay ademas un cuadro de S. Francisco, pintado por Francisco Pacheco, y cuatro bajos relieves de mármol de Génova, con pesages de la Sagrada Escritura, de un mérito sobresaliente.

**CAPILLA MAYOR.** Ocupa las bóvedas de la nave principal: se halla mas elevada que el resto de la iglesia, y corresponde á lo magnotuoso del templo. Los tres intercolumnarios de la última bóveda están cerrados con un gran muro, y la otra bóveda lo está por tres soberbias rejas de gusto plateresco: y diez gradas de mármol conducen



al altar mayor. El retablo es de arquitectura gótica, y de pino alerce, con el adorno mas bello y delicado del género á que pertenece, y en estátuas casi del tamaño natural, debidas al cincel de Jorge Fernandez Aleman, y al talento del célebre dominico Alejandro, están representados los principales misterios de nuestra religion. El tabernáculo, de plata dorada, es obra perfecta en su género: los púlpitos que están á sus extremos contienen algunas pequeñas esculturas muy lindas, que representan á los evangelistas, y algunos misterios de la Apocalipsis. La sacristia de esta capilla, que está á espaldas del altar mayor, es de figura cuadrilonga, y su techo forma un rico artesonado: hay en ella tres cuadros pintados por Alejo Fernandez, que representan la Concepcion, la Natividad y la Purificacion de Ntra. Señora. Tambien se vé una tabla con figuras de medio cuerpo que se atribuye al divino Morales. El retablo de la capilla mayor lo trazó y ejecutó en parte Danchant en 1482: la reja del frente la hizo Fr. Francisco Salamanca, y las de los costados Sancho Muñoz.

**CAPILLA REAL.** Se construyó á mediados del siglo XII: fue diseñada y empezada por Martin de Gainza á quien sucedió Fernan Ruiz, y la concluyó Juan Maela en 1575; tiene 71 pies de largo, 59 de ancho y 150 de alto: la fábrica es del gusto plateresco, y de bastante mérito las estátuas y adornos que la embellecen. Junto á las gradas del prebiterio sobre un zócalo de jaspes, está colocada una urna de plata, oro, bronce y cristal, la cual contiene el cuerpo del Santo Rey Fernando, vestido con el armamento con que solia presentarse en campaña. Yacen tambien en esta capilla, los restos de D.<sup>a</sup> Maria Padilla, D. Fadrique, doña Beatriz muger de S. Fernando, D. Alonso el Sábio y en diciembre de 1808 se depositó en la misma el cuerpo del conde de Floridablanca; finalmente se conservan en la misma el pendon del egército y la espada que ceñia el Santo Rey y que despues han ceñido en actos solemnes muchos principes, reyes y otros elevados personajes. El arco de entrada á esta capilla está cerrado hasta la cornisa, por una reja de hierro de gran valor, y tiene por remate á S. Fernando á caballo, mayor que el natural, el Rey moro de rodillas entregando las llaves de la ciudad, y otros dos moros aprisionados.

**CAPILLA DE S. PEDRO.** El fondo de esta capilla es igual al de todas las otras y su altura es la de la nave, á su frente está el retablo de arquitectura greco-latina, con dos cuerpos jónico y corintio, y enriquecido con 9 lienzos de Zurbarán de superior mérito. La reja de la capilla es una de las mejores que posee la iglesia, obra de fray José Cordero.

La nueve tablas que contiene el altar de la capilla de los evangelistas.

fueron pintadas en 1555 por Hernando de Sturnio.

En la capilla de Ntra. Sra. de Belén, existe un bellissimo cuadro que representa á la Virgen, pintado por el delicado Alonso Cano.

En la de S. Francisco, el lienzo grande que representa al Santo en un trono de nubes y de ángeles agrupados, pasa por el mejor cuadro de Francisco de Herrera el mozo. Hay además uno de Valdés Leal que representa á S. Ildefonso recibiendo la casulla de la Virgen Santísima.

En la dedicada al Apostol Santiago se halla uno de los mejores cuadros de Roelas, que representa á Santiago á caballo matando moros en la batalla de Clavijo, y además un S. Lorenzo, pintado con mucha maestría por Valdés.

En la de Escala el altar es de mármol trabajado en Italia en el siglo XVII, es de gusto plateresco y admirablemente ejecutado.

**CAPILLA DE BAPTISTERIO.** Se vé el famoso lienzo de Murillo tan conocido universalmente, que representa á S. Antonio de Padua en el acto de esperar, para estrechar entre sus brazos al niño Dios que baja de lo alto, rodeado de una gloria de Angeles. Esta inimitable creacion es un portento de destreza, de saber y de inspiracion religiosa. En la misma capilla se halla tambien pintado por Murillo el bautismo del Señor, los cuadros de las Santas Justa y Rufina de Zurbarán y una Concepción de Pacheco.

El lienzo que representa la Virgen de las Angustias en la capilla de los Jacomes es de Roelas.

Las tablas del retablo de la capilla de la Visitacion fueron pintadas en el siglo XVII por Villegas Marmolejo; y el S. Geronimo colocado en una urna de cristal sobre el altar, es del escultor Geronimo Hernandez.

En la del Angel de la guarda el lienzo que lo representa es de Murillo.

El altar de la de S. José es de hermosos jaspes y mármoles, y en la misma existen el cuadro que representa los desposorios de la Virgen pintado por Juan Valdés; el nacimiento por Antolinez Sarabia; el de la degollacion pertenece á la escuela italiana; y el lienzo que se vé en la alto es de Roelas.

En la de S. Hermenegildo se vé un soberbio sepulcro del gusto gótico, trabajado á mediados del siglo XVI y la estatua del Santo titular de Montañez.

En la de Ntra. Sra. de la Antigua el cuadro que representa á la Virgen, es antiquísimo, y algunos aseguran que existia en la mezquita de los moros: en la misma es notable el sepulcro del cardenal Hurtado de Men-

doza, cuyo trabajo está ejecutado por el distinguido escultor Miguel Florentin, en 1509.

**SACRISTIA DE LOS CALICES.** Es bastante espaciosa, contiene el famoso crucifijo de Montañez; cuya portentosa creacion segun el sentir de los inteligentes, no tiene igual, y además está enriquecida con diversos lienzos, algunos de Zurbarán.

**SACRISTIA MAYOR.** Se construyó á mediados del siglo XVI: su figura es la de una cruz griega con brazos desiguales: tiene 70 pies de largo, 40 de ancho y 120 de alto. Su arquitectura corresponde al género plateresco, en algunas partes al compuesto y en lo general cargadísima de adornos; y es tal su hermosura y grandiosidad que (dice el Sr. Gonzalez de Leon) *brilla junto á la Catedral, como un lucero en una noche de luna.* En sus cinco altares y en sus muros están colocados los inimitables lienzos de Murillo que representan á S. Isidoro y á S. Leandro, el admirable descendimiento pintado por Pedro Campana y otros de menor mérito. Entre las alhajas que en ella se conservan merece especial mencion la custodia de plata hecha por Juan Arfe, á últimos del siglo XVI: la altura de esta magnífica alhaja es de 12 pies, su figura circular y la arquitectura clásica romana: consta de cuatro cuerpos y 24 columnas: en el primer cuerpo de orden jónico, se coloca la estatua de la Purísima Concepcion; en el segundo de orden corintio, se ostenta un hermoso viril donde se coloca la sagrada Hostia; en el tercero de orden compuesto está el cordero con el libro de los siete sellos, y en la cúpula se halla la estatua de la Fé: toda ella es magestuosa y admirable. Tambien se conserva en la sacristia el tenebrario que sin duda es la pieza mas airosa y bien acabada que hay de este género en España: es de madera en la parte superior y de bronce en las restantes, su altura de ocho varas, y el candelero triangular de tres varas de ancho, sostiene 15 cirios y 15 estatuas que representan á Jesucristo, los apóstoles y otros discipulos; y todo él está lleno de adornos de gusto plateresco. Además, en la misma sacristia se guardan otras muchas alhajas de oro, plata y pedrería, tan apreciables por su mérito artistico como por su valor intrínseco, entre las que se distinguen un hermoso viril cubierto de pedrería y otro no menos magnífico construido en Roma: una cruz ejecutada por Francisco Merino en 1580, que consta de dos cuerpos de arquitectura y no desmerece su trabajo junto á la custodia: la llave que el rey moro entregó á S. Fernando; finalmente, hay otras piezas de plata y oro que contienen apreciabilísimas reliquias, como es el hermoso lignum crucis, una santa espina de la corona de N. S. Jesucristo, huesos de muchos Santos, las tablas alfonsinas, etc., y en grandes cajones se guardan los riquísimos

ornamentos que sirven para el oficio sagrado.

En la contaduría existe un cuadro de Murillo que representa á San Fernando, y dos de Pablo Céspedes.

**SALA CAPITULAR.** Su figura elíptica abraza una circunferencia de 155 pies, 50 de largo, 45 en su mayor latitud y 42 de alto. Es bellísima y en su arquitectura se observan los órdenes dórico y jónico. En el frente se encuentra la silla del Prelado, formando un precioso cuerpo dórico, y la sala está rodeada de asientos de piedra cubiertos de tapeta. De la cornisa arranca un cuerpo jónico de 5 varas de altura, con 16 pedestales y otras tantas columnas istriadas, en los dos últimos tercios que dividen la circunferencia en 16 espacios, guardando la forma elíptica, y dando luz por ocho ventanas separadas por pilastras corintias. Contiene esta sala hermosísimas pinturas de Murillo, Céspedes y Pacheco.

En la capilla de la Concepcion grande, colateral á la real, hay una bóveda, en la que estuvieron colocados los huesos de los caudillos que acompañaron á S. Fernando en la conquista de esta ciudad, hasta que en el siglo XVII habiendo cedido el cabildo esta capilla á D. Gonzalo Núñez de Sepúlveda para su enterramiento, fueron trasladadas aquellas preciosas reliquias á la bóveda de la Sacristía. En dicha época se dedicó esta capilla á la Purísima Concepcion y se adornó con costosos florones y estatuas, siendo las mas notables la de la Concepcion, San José, San Pablo, San Antonio de Padua, y un gran Crucifijo colocado en medio. También está sepultado en ella el conde de Gabarrús, ministro de Hacienda del rey intruso José Napoleon.

**MONUMENTO.** Se construyó á mediados del siglo XVI si bien ha recibido posteriormente grandes reformas, y hoy es de buen gusto, magestuoso, de efecto maravilloso y digno de la grandiosidad del templo. Consta de cuatro frentes iguales y cuatro cuerpos. Su planta es una cruz griega; el primer cuerpo formado por 16 columnas con su cornisamento, es de orden dórico, y dentro hay otro cuerpo mas rico de cuatro columnas que reciben sobre su cornisa una media naranja muy plana, bajo la cual se coloca la gran custodia de Arfe; el segundo cuerpo es jónico, el tercero corintio y el último compuesto. Este monumento es de pasta y madera, está pintado de blanco con perfiles negros, dorados y bruñido; todo él está animado con inscripciones sacadas de la sagrada Escritura y con estatuas de las cuales, unas son alegóricas y otras representaciones de los patriarcas del antiguo testamento. Su altura es de 40 varas.

**EL PATIO DE LOS NARANJOS.** Llamado así por el gran número de naranjos que con estudio se hallan repartidos: tiene 152 varas de largo y 117 de ancho. En él estuvo la gran mezquita de la cual se conservan res

tos en sus muros, y á la misma pertenecieron las hojas de la puerta cubiertas de planchas de cobre labrado, según el gusto árabe. Este patio ha servido mucho tiempo de cementerio; y al E. del mismo se halla la biblioteca de que nos hemos ocupado en la página 180.

**LA GIRALDA.** Esta bella, elevadísima y robusta torre, tomó el nombre de Giralda de la estatua de bronce en que remata que figura la Fé, y sirve de veleta *girando* á todos lados impulsada del viento. Su forma es cuadrada, cada uno de sus lados tiene 50 pies de anecho y su altura total es de 350 pies. Esta torre se empezó á construir el año 1,000 de la era cristiana por el famoso moro Herver, si bien por entónces no se la dió mas que una altura de 250 pies que es la del primer cuerpo, terminando en un chapitel de azulejos, hasta que en 1560 se construyeron por Ruiz sus últimos tres cuerpos, aumentando su altura en 100 pies. Sus cuatro frentes ó fachadas son iguales y además de los bellos y prolijos adornos arabescos de que está enriquecida, á los lados de los seis balcones que hay en cada frente, está aumentada su hermosura con algunas pinturas al fresco ya muy maltratadas del tiempo, y en la fachada del Norte tiene una lápida que contiene la dedicatoria y algunas noticias de la gran obra que hemos dicho se hizo en 1569. El ascenso á las campanas es por medio de 55 rampas y una escalera de 34 escalones, con la particularidad de que aquellas son muy suaves y fáciles de subir, aunque fuese á caballo, si la puerta de entrada que es muy mezquina, lo permitiese. Los tres cuerpos añadidos á esta son: el primero de orden dorico; el segundo y tercero son jónicos. En el primer cuerpo están colocadas 24 campanas de las cuales la mas notable es la de Sta. Maria llamada vulgarmente la gorda, por ser la mayor. Sobre la cúpula del último cuerpo está colocado un globo de bronce dorado y la estatua del mismo metal que como hemos dicho, la dá nombre, cuyo peso es de 35 quintales. En esta torre y en presencia del Rey don Enrique III, se colocó el primer reloj de campana que hubo en España,

#### **Parroquia del Sagrario.**

Esta iglesia se halla situada en el ángulo N. O. de la catedral, con la que se comunica por una de sus tres puertas, dando salida la segunda al patio de los Naranjos y la tercera á la calle de Gradass. Se empezó su construcción en 1618 bajo la dirección de Miguel Zumarraga, continuó la obra Fernando Oviedo y la concluyó Lorenzo Fernandez Iglesias, en 1662. Tiene tres frentes. Consta de tres cuerpos de arquitectura, dorico, jonico y corintio, terminando con un gracioso calado con adornos de candelabros y florones. Este templo no

tiene mas que una nave, cinco capillas á cada lado, su extension es de 191 pies de largo, 64 de ancho y 85 de alto, la elevacion de la media naranja es de 108 pies. Sobre las capillas corre una tribuna, y en ella se vén ocho colosales estatuas que representan los cuatro evangelistas y otros tantos doctores de la iglesia, trabajadas por José Arce en 1657. El altar era de mal gusto, por lo cual se reemplazó en 1840 con el que perteneciente á la hermandad de los vizcainos, existia en el convento de S. Francisco: este retablo, todo él de singular mérito artistico, es obra de Pedro Rollan y Francisco Rivas. Es admirable el sentimiento y verdad que hay en sus figuras, mayores que el natural representando á la Virgen con su hijo muerto en los brazos, acompañada de S. Juan, la Magdalena etc. Tambien es bellisimo el relieve que tiene en el zócalo, representando la entrada de Cristo en Jerusalem; debajo del pavimento hay una gran bóveda en la que se halla el panteon de los arzobispos de Sevilla.

#### **El Salvador.**

Este edificio se construyó á últimos del siglo XVII y principios del XVIII; hizo la traza Esteban Garcia y se continuó y terminó la obra bajo la sucesiva direccion de otros varios arquitectos. La fachada está enriquecida de pilstras que se elevan hasta el cornisamento, y en los espacios que dejan, se ven tres puertas magnificas por su dimension, las que pertenecen á cada una de las tres espaciosas naves de que consta la iglesia: estas en su mayor parte son de piedra de silleria. Sus bóvedas estriban sobre gruesos pilares, adornados de medias columnas corintias colosales, cuyos zocalos y basamentos son de jaspes negros y encarnados, y la techumbre aunque de madera y tejas, está cubierta por el interior de bóveda de ladrillos. En el crucero se levanta una alta y airosa media naranja con hermosa linterna que, al paso que proporciona suficiente luz, da un aspecto magestuoso al templo. El altar mayor se halla á la cabeza de la nave de enmedio, está lleno de follages sin regla, pero bien ejecutados, por Cayetano de Acosta; en lo alto hay un cuadro esculpido que representa la transfiguracion del Señor; y la bóveda está pintada al fresco. Los pulpitos son magnificos de piedra jaspe. El coro ocupa la tercera parte de la nave mayor, tiene doble silleria bien trabajada, y está cerrado de rejas bajas con una doble baranda de hierro, que facilita el paso para el altar mayor. De las capillas la mas notable es la del Rosario, y las efigies de mas mérito son: la de S. Fernando obra de Montañez, S. Hermenegildo, S. Luis rey de Francia; y sobre todas la de S. Cristobal, tambien de Montañez.



#### **Casa-Lonja ó Consulado.**

Este edificio uno de los de mas mérito que existen en Sevilla, está situado al costado de la Catedral por la parte del S., se halla enteramente aislado formando un cuadrado perfecto de 200 pies de lado y 65 hasta la altura del antepecho: le rodea una ancha lonja á la que se sube por varias gradas mas numerosas en la parte occidental, donde el piso de la calle está mas bajo que en la oriental. Esta lonja ó andito está rodeada de columnas gruesas, con barras de hierro y cadenas flotantes de lo mismo. El edificio está compuesto de dos cuerpos de arquitectura toscana, con pilastras pareadas que dividen cada fachada en 11 espacios: estos son de ladrillo cortado, y todo lo demas de piedra martelina. En las fachadas N. y O. del cuerpo inferior hay tres puertas, y entre ellas ventanas de dos en dos: la del E. tiene una sola puerta y 10 ventanas, y la del S. dos puertas y nueve ventanas: cada una de las fachadas del cuerpo superior tiene once ventanas; y todo el edificio está coronado por una balaustrada de piedra. Penetrando al interior se observa un magnifico patio cuadrado, cuyos lados tienen 72 pies de lado y 38 de alto, rodeado de una hermosa galeria y formado por 20 arcos redondos: en el segundo cuerpo hay el mismo número de arcos, terminando con otra balaustrada como la exterior. El pavimento es de mármoles blancos y oscuros. La escalera es de ricos jaspes de Cabra, que cubren tambien los costados. El vestibulo superior es digno del edificio y merece observarse. Tambien es notable la escalera de las azoteas, singularisima y modelo de ingenio y valentia, pues está enteramente al aire y es toda de piedra. La Casa-Lonja se construyó á últimos del siglo 16, fué trazada por Juan de Herrera, y la direccion de la obra estuvo á cargo de Juan de Minjares. La escalera se construyó á últimos del siglo pasado, cuando se preparó el local para el archivo de Indias; y entónces se cerraron los arcos superiores, escepto en el lado occidental. El pavimento es obra que se concluyó hace pocos años. En este edificio como hemos indicado en su lugar oportuno, se hallan el archivo de Indias y las oficinas del Tribunal y Junta de Comercio.

#### **Casas Capitulares.**

Se ignora quien fué el arquitecto que trazó este edificio y el que dirigió la obra, atribuyéndola algunos á Alonso Berruguete y otros á Pedro Valdelvira: lo único que se sabe es que se proyectó en 1527, siendo asistente de la ciudad D. Juan de Silva y Rivera, y se concluyó en 1565, aunque en 1556 ya se pudo celebrar cabildo en la sala baja: y que desde el año de 1559 á 1551, dirigió la obra Juan Sanchez. El edificio es todo de piedra y de mediana altura: su fábrica

del gusto plateresco. La puerta principal es la que mira á la calle de Génova y la otra da frente al Levante de la plaza: ambas dan á un átrio ó zaguán cubierto de bóveda de piedra. Componen cada frente, aunque sin concluir en sus remates, dos cuerpos de arquitectura del gusto romano, de los cuales es muy notable el primero del que dá á la plaza, y todo está sembrado de relieves, medallones, inscripciones, figuras y adornos caprichosos dignos de observarse. La sala baja capitular es casi cuadrada: tiene de largo 40 pies y 35 de ancho. Su pavimento, como el del ante-cabildo, está losado de mármoles blancos y azules: sobre su clave se levanta un templete en que está S. Fernando: al rededor de la sala hay dos gradas, la mas alta con asientos de damasco carmesí, de cuya tela están cubiertas sus paredes hasta el friso de la bóveda, y esta se halla enriquecida con los bustos de los reyes de España y asuntos alegóricos. La escalera toda de piedra es ancha y cómoda: terminada, se pasa al ante-cabildo alto, y de este á la sala capitular colocada sobre la baja, de la que se diferencia únicamente en lo mas elevado de su techo y en ser este un precioso y dorado artesonado. A la izquierda de la escalera está la espaciosa galería de siete arcos romanos, sobre columnas sostenidas por el primer cuerpo. En este edificio hay otras piezas y departamentos dignos de observarse.

#### El Alcázar.

El Alcázar es una de las ricas prendas que tiene Sevilla por su antigüedad, su grandeza y bellezas artísticas, para cuya descripción detallada necesitaríamos ocupar muchas páginas; por esta razón nos contentaremos con algunas ligerísimas indicaciones. Este grandioso palacio se edificó según se cree en tiempo de Abdalasis hijo del conquistador Muza: en el de D. Pedro I. año de 1402, se aumentó y renovó transformándolo, pero guardando en la arquitectura el gusto árabe: en 1526 con motivo de las bodas de Carlos V., se ejecutaron obras de renovación y se construyó el patio principal y casi todo el piso alto: en el reinado de Felipe II. se hizo el apicadero; y en el de Fernando VI. se construyeron los salones que están sobre los baños de D.<sup>a</sup> Maria de Padilla. En 1815 se cometió la torpeza de enjallegar con cal de Morón todo el palacio, pero la inteligencia del Sr. Becquer ha conseguido descubrir y restaurar en los últimos años, las bellezas que se habían oculto por aquel acto de crasa ignorancia.

La puerta principal que está en el patio de la Muntería, tiene una preciosa fachada de piedra labrada al estilo arabesco. El patio principal es un rectángulo de 70 pies de largo y 34 de ancho, con el pavimento



de mármoles y en él, es admirable el primor con que están egecutados los calados y labores de sus 24 arcos sostenidos por 52 columnas de mármol, así como el artesonado cubierto de labores de mucho gusto y caprichosa invencion. El Salon de Embajadores es un cuadro de doce varas por lado: las hojas de su puerta son de alerce con hermosos embutidos y una inscripcion en caracteres árabes, de la que se deduce, segun traduccion de los inteligentes, haber pertenecido al primitivo Alcázar: son preciosos los calados de los arcos que dan entrada á las habitaciones contiguas; y de indisputable mérito y admirables por sus brillantes y permanentes colores, las labores de estuco de que se hallan cubiertos los muros hasta la media naranja: esta es grandiosa y de sin igual hermosura; en este salon se cometió el asesinato de D. Fadrique por los maceros de su hermano D. Pedro, de orden y á presencia de este. Tambien es de mucho mérito y gusto el pátio llamado de las muñecas. El piso alto como hemos indicado es en su mayor parte del siglo VI, pero son antiguos algunos de sus artesonados: las cinco piezas llamadas del Principe, están perfectamente adornadas con arabescos y ricas columnas de jaspe. Los jardines son deliciosísimos: algunas de sus calles tienen surtidores que forman vistosos juegos; otras fuentes figurando riscos dan sus aguas en diversas direcciones; finalmente, los muros cubiertos de naranjos, jazmines y enredaderas, las diversas labores que se ven en las tablas de arayan, la variedad de flores, las estátuas y demás adornos dan á estos jardines un aspecto encantador, y hacen de este sitio uno morada de verdadero placer.

#### **Fábrica de Tabacos.**

Este magnífico edificio situado en la calle de San Fernando, entre la puerta de este nombre y la de Jerez, se construyó á principios del último siglo, bajo la direccion de varios arquitectos, si bien Wamdember fué quien la trazó y dirigió desde que principió la obra, hasta el año de 1725. Su área es un cuadrilongo de 662 piés de longitud y 524 de latitud, el alto del muro es de 60 piés. La fachada principal que mira al N. tiene en su centro la portada que es de dos cuerpos del orden compuesto, cuatro columnas semi-istriadas y pareadas que arrancan de un zócalo ideal, suben á recibir el cornisamento, y dos pilastras cargadas de relieves, llevan la direccion de las columnas hasta tocar en la cornisa, donde descansa la balaustrada del balcon que decora el segundo cuerpo. En la puerta y el arco que la constituye, se ven relieves y bustos. Sobre la clave del arco está un leon sosteniendo con sus garras un targeton, en que se lee «Fábrica Nacional de Tabacos.» El segundo cuerpo consta de cuatro medias co-

lumnas y dos pilastras guardando la forma del primero, y desde el cornisamento se eleva un frontispicio triangular con la estatua de la Fama y la inscripcion «Del reinado de Fernando VI año de MDCCLVII.» La escalera que se encuentra antes de llegar al primer patio, es de dos ramales, ancha, cómoda y dividida en cuatro tramos, la cubren dos lindas bóvedas casi llanas sostenidas por diez arcos, con linternas y ventanas rasgadas, ornadas de columnas del orden compuesto; y todo el interior consta de gran número de espaciosas habitaciones, dilatados talleres, y grandes patios con arcos sostenidos por columnas de mármol, y la fábrica es de cantería y ladrillo; todo lo cual y el foso de 25 piés de ancho que le rodea con un puente levadizo, la constituyen en un edificio de mucha duracion y extremada seguridad. Se dice que costó toda la obra incluso el foso, 57 millones de reales.

En la página 128 hemos expuesto el personal del establecimiento.

#### **Palacio Arzobispal.**

Este edificio situado al E. de la Catedral, se construyó á últimos del siglo XVII. Su fachada que forma un ángulo casi enfrente de la Giralda, se compone de dos cuerpos con dos puertas, una al O. y otra al S., la principal que es la del S. es de estilo plateresco, está recargada de follages é invenciones de poco mérito, ni tampoco le tienen las dos estatuas que se apoyan sobre la cornisa. El todo del edificio es ámplio con muchas y cómodas habitaciones. En el piso bajo estan las oficinas del provisorato y otras de la curia eclesiástica, la cárcel llamada la Parra, cuartos para criados y lacayos, cocheras etc. La escalera es hermosa de mármoles y jaspes encarnados y se halla exornada en lo alto, con pinturas del celebre profesor sevillano don Juan Espinel. Los salones del piso principal, son magníficos, especialmente el en que se celebran los actos públicos, engrandecido con buenas pinturas, entre las que se hallan las ejecutadas en el artesonado por Antonio Mohedano discipulo de Céspedes, y varios cuadros pintados por J. Herrera, Pedro Legarte, Juan Zamora y otros. Tambien está lujosamente adornado el salon de embajadores, con las paredes cubiertas de terciopelo carmesi.

#### **La Audiencia.**

Este edificio en el que reside el tribunal del territorio y al que debe su nombre, se halla situado en la plaza de San Francisco o de la Constitucion, mirando al O. Su fachada renovada hace poco y

adornada de balcones y un reloj con esfera trasparente é iluminado de noche, no presenta mal aspecto, y será hermosa cuando se prolongue por la calle de Pruna, de modo que la puerta quede en medio. Dentro del portal, á cuyos lados de derecha é izquierda se encuentran varias oficinas dependientes de la Audiencia, se ven tres arcos sostenidos por columnas de mármol pareadas, con fuertes y elegantes rejas de hierro, que dan entrada á un patio cuadrado.

En los frentes N. y E. están las salas de la Audiencia pública: en el corredor del lado del Sur se halla la ancha y cómoda escalera de mármol, que da subida para los corredores del segundo cuerpo, en donde están las salas de invierno, la de acuerdo ricamente adornada, y la secretaria de gobierno; y en el tercer cuerpo se halla el archivo principal y piezas de habitaciones para los dependientes.

#### **Palacio de San Telmo.**

Este edificio se construyó á últimos del siglo XVII para colegio de marina, cuyo destino tuvo hasta el año de 1847: en él se estableció en 1848 el colegio Real, que tuvo que abandonarle en el siguiente de 1849 á consecuencia de la ley en virtud de la cual se enagenó á los Srmos. Infantes Duques de Montpensier. Desde entonces ha sufrido radicales reformas, principalmente en su interior, transformándose en un grandioso palacio; pero conservando aunque con mas adornos, la forma de su fachada exterior. El plano es un cuadrilongo de gran altura y pequeña base, por lo cual tiene poco fondo en comparacion de su larguísima fachada. Esta consta de dos cuerpos, el primero con ventanas y el segundo con balcones colocados á iguales distancias: en tres de los cuatro ángulos de ledificio se eleva una torre ó mirador, cubierto con agujas y para-rayos: la portada es de mármol de gran coste, sobrecargada de prolijos y caprichosos adornos; y sobre ella se ha colocado un reloj que presenta la esfera iluminada de noche. En derredor hay una verja de hierro con adornos dorados correspondientes á los de las rejas del primer cuerpo, y á los de los balcones del segundo. El patio es cuadrado, bastante grande y con arcos sobre pilares de ladrillo; y en el ángulo del S. y frente á la puerta, se halla situada su bella iglesia, restaurada y primorosamente adornada desde que este palacio se halla habitado por SS. AA. Los departamentos que antes estaban destinados á clases, habitaciones y demas dependencias del colegio, se han transformado en régios salones adornados y amueblados con el lujo y gusto correspondientes al alto rango de sus moradores. Finalmente, á su espalda se extienden sus vastos

jardines, los cuales, formados con inteligencia y buen gusto, ofrecen un aspecto delicioso.

#### Casa de Pilatos.

Este soberbio palacio, magnífico entre los mejores que encierra Sevilla, se halla en la plaza del mismo nombre y pertenece al señor duque de Medinaceli. Se empezó la obra á principios del siglo XVI por mandado del Adelantado D. Pedro Enriquez y su mujer doña Catalina de Rivera, y la concluyó su hijo D. Fulgencio, primer marqués de Tarifa. Este, después de su regreso de la Tierra Santa, fabricó la fachada del palacio, y es tradición vulgar, que intentó hacer la obra á semejanza del edificio que se suponía en Jerusalem haber sido habitado por el pretor Poncio Pilatos: por esto, y por haber puesto al lado izquierdo de la puerta una cruz de jaspé, desde cuyo sitio empezaba un via-cruis que se extendía hasta la Cruz del Campo, igual en distancia al que anduvo Jesus con la cruz á cuestas, tomó este palacio el nombre que lleva.

La portada, como toda la fachada, es de mármol blanco; está perfectamente trabajada y se compone de un cuerpo de arquitectura corintia, con antepecho que dá vuelta á una extensa azotea. El patio principal es grande y diáfano, formado por arcos caprichosamente desiguales, con columnas de mármol: las galerías son espaciales y sus paredes están enlucadas con hermosos azulejos de relieve de muy distintos y vistosos dibujos y colores, y al redor hay colocados en 24 nichos otros tantos bustos de héroes de la antigüedad; en sus cuatro ángulos se ven colosales estatuas, y en el centro una hermosa fuente de alabastro. Atravesando un salón revestido como las demás de un lindo alicatado de azulejos, se llega á la capilla, que es admirable por su estructura y preciosos arabescos y calados: en el altar hay una buena efígie de la Pureza de la Santísima Virgen, y al lado un lienzo con el beato Juan de Rivera. A la derecha de la entrada del patio se halla un magnífico salón llamado del Pretorio, notable principalmente por su soberbio artesonado. En otro ángulo del mismo patio hay otro salón cuadrado, con fuente y salidor en medio y un precioso artesonado. La escalera es soberbia, adornada con preciosos alicatados de azulejos y arabescos: los artesonados de sus espacios ofrecen un admirable, y sobre todo, la media naranja que corona el cuerpo de esta escalera, es una maravilla del arte. El piso alto nada tiene que observar, á escepcion de un salón pintado á principios del siglo XVII, por el célebre sevillano Francisco Pacheco. El jardín principal está poblado de

aranjos, limoneros y jazmines: sus frentes presentan profusion de columnas, bustos y estatuas de singular mérito.

#### **Casa de Moneda.**

Este extenso edificio está situado junto á la plaza de la Aduana calle del Arquillo, á que dá nombre. Su portada es de marmol y órden jónico, con follages y sin mérito: desde el zaguan se pasa á un patio largo que tiene galerias á los dos lados de pies y cabeza, y á los costados casas que ocupan los empleados del ramo: á la cabeza de dicho patio se hallan las oficinas de contabilidad y por la derecha está la comunicacion á los salones de forjas, hornos y máquinas. La mayor parte de estas son del tiempo de Carlos III, en cuya época se renovó el edificio, por lo cual el establecimiento exige y se proyecta una reforma radical para montar la fábrica, del modo que aconsejan los adelantos modernos en maquinaria. En la página 129 vemos expuesto el personal de esta dependencia.

#### **Aduana.**

Este edificio situado en la plaza del mismo nombre, fué construido en el siglo XVI; pero su destruccion, por un incendio en 1792, hizo necesaria la reedificacion. Las fachadas son del órden compuesto, con pilastras, cornisas y áticos. Es una nave muy larga, muy ancha y muy alta, labrada sobre robustos pilares y arcos y cerrada de bóveda, toda de ladrillos. A cada extremo tiene una gran puerta, las cuales dan la del E. á la calle del Aceite, y la del O. á la Resolana, en cuya entrada se encuentra un patio ó zaguan descubierto. En la página 127 se dá cuenta del personal de la Aduana.

#### **San Martin.**

Esta iglesia de estilo gótico es digna de especial mencion, no solo por la fortaleza y buena construccion de su espaciosa nave cerrada con bóveda de piedra, sino principalmente por que encierra algunas preciosidades artisticas. Es de bastante mérito una escultura de Ntra. Señora, sentada con el Niño Jesus en los brazos, la cual se halla colocada en el primer cuerpo del altar mayor, en donde se venera con la advocacion de la Divina Maestra: á su lado existen dos buenas esculturas, representando á S. Pedro y S. Pablo, que se atribuyen á Montañez. Los dos cuadros que figuran pasajes de la vida de S. Martin, pintados por Herrera el Viejo, revelan el talento de su autor, apesar de que se cree que fueron los primeros que expuso al público, y en el frontispicio del mismo altar mayor está colocado un hermoso Crucifijo de Montañez. De las obras que

se ven en los demás altares, la que llama la atención, por la verdad que ofrece y su perfecta ejecución, es el lienzo de la escuela de Valdes, en el que se vé del tamaño natural a Jesucristo con la cruz al hombro.

#### **San Luis.**

La fachada de su iglesia es grandiosa, su arquitectura como la de todo el edificio, es del orden compuesto con adornos platerescos; se levanta sobre altas gradas con columnas salomónicas, pero demasiado cargadas de labores, follages y adornos; tiene una sola puerta y dos torres que hacen bonito juego con su alta y airosa media naranja, en la cual está embutido un Santo Signum Crucis con su autentica. La planta de la iglesia es una cruz griega, cuyos cuatro brazos nacen de un centro redondo, del cual se levantan los muros que forman los arcos de la media naranja, y todo el templo es de piedra y ladrillos cubiertos de tejas, y su piso es de losetas de mármol blanco y oscuro. Aun conserva algunas estatuas y cuadros de excelentes autores como son: las de Pedro Duque Cornejo que existen en la pequeña capilla que se halla en uno de los claustros del patio principal del convento, y en la bóveda se ven bellísimos frescos de don Domingo Martínez.

#### **Iglesia del Hospital Central.**

Esta bella iglesia, situada en el centro del patio principal del Hospital, fué trazada y empezada en el año de 1500 por Fernán Ruiz, y se ha concluido en 1845. Su fachada consta de tres cuerpos, dórico, jónico y corintio; y la portada que es de hermosos jaspes, está compuesta de dos cuerpos, dórico y jónico. La portada que mira al Sur es preciosa y bellísimo el bajo relieve en mármol, representando la Caridad, rodeada de graciosos niños; cuya escultura se atribuye á Torregiano. El retablo que trazó Maeda y ejecutó Lopez, es de madera y de bella forma, con excelentes pinturas de Luis Vargas. También se conservan en esta iglesia dos magníficos cuadros de Roelas, ocho de Zurbarán, un Apostolado de Esteban Márquez, un Nacimiento firmado por Bernardo German y otros varios de la escuela sevillana.

#### **Iglesia de la Universidad.**

Esta iglesia y el ex-convento anexo, en que hoy está la Universidad, fué construida en el siglo XVI por los jesuitas, con la suntuosidad, hermosura y comodidades con que aquellos religiosos libraban todas sus casas. La traza del templo la hizo nuestro célebre Herrera: es de excelente arquitectura dórica, con medias columnas en los postes del

crucero. Consta de una magnífica y espaciosa nave que tiene 159 pies de largo y 42 de ancho, formando una cruz latina, en la que se reúne la hermosura con las mas exactas reglas del arte. El presbiterio tiene de fondo 14 pies: el retablo mayor, obra del acreditado Alonso Matias, es compuesto de dos cuerpos, y tiene un extraordinario mérito; los cuadros que están colocados en él son de Roelas, Pacheco y Alonso Cano, y las estatuas de S. Pedro y San Pablo que están en los extremos de la cornisa, son obra de Montañez, y del mismo es la Concepcion que se halla en el altar de lado de la Epístola, en el cual existen otras esculturas antiguas de mérito. Además, entre las muchas preciosidades artísticas que se han reunido en esta iglesia, merece especial mencion la gran plancha de cobre que cerraba el sepulcro de Francisco Duarte de Mendicoa, cuya plancha por su dimension y abultados relieves, es de lo mas admirable en su género: en ellos se ven del tamaño natural los bultos de Duarte y el de su mujer doña Catalina de Alcocer, los escudos de sus armas y varios geroglíficos. Se hallan tambien las cenizas del célebre Arias Montano y de D. Lorenzo Arias de Figueroa; los magníficos de la familia de Perafan de Rivera, que contienen lo mas grandioso que puede inventarse en el trabajo de cincel en piedra mármol.

#### **Convento de San Clemente el Real.**

Este monasterio es célebre por la decidida proteccion que su fundador S. Fernando y sus sucesores le dispensaron, colmandole de riquezas y privilegios hasta tal punto, que no solo disfrutaba de inmunidad, sino que la abadesa nombraba alcalde que egercia autoridad y juzgaba los pleitos en el distrito de aquel pequeño barrio. La iglesia forma una ancha y elegante nave: el diseño del altar mayor que pertenece al gusto plateresco, fué hecho por Montañez y egecutado por su discípulo Alonso Martinez: en el presbiterio y en los retablos colaterales, se ven varios cuadros de buenos autores sevillanos y entre ellos el retrato original del Santo Rey, cuya autenticidad consta por los antiguos inventarios que se conservan en el archivo. Es obra escelente y digna de ser estudiada, la escultura que representa á S. Juan Bautista, colocada en el retablo que está al lado de la epístola, cuyo trabajo es debido á Gaspar Nuñez Delgado. En lo restante del templo, lucen varias bellas esculturas del racionero Cano y de Roldan el Viejo, y en la capilla mayor existe el régio sepulcro que encierra las cenizas de Doña Maria de Portugal madre de Alonso XI y dos hijos suyos; en el coro las de las infantas Doña Berenguela, Doña Beatriz hija de Enrique II y Doña Leonor.



La naturaleza de esta obra nos constituye en la imposibilidad de dar á conocer los muchos edificios que, aunque de segundo orden, son sin embargo dignos de observarse; pero como algunos de ellos encierran preciosidades artísticas de tan sobresaliente mérito, que no deben quedar desapercibidas, haremos mencion de las mas notables, por medio de ligerás indicaciones.

La Caridad posee excelentes producciones del arte. La notable escultura colocada en el altar mayor que representa el Santo Entierro de Cristo, es obra de Pedro Roldan el viejo, y del mismo son las estatuas de los intercolumnios y los ángeles. En el muro del lado del Evangelio, está el soberbio cuadro que representa á Moisés tocando con la vara en la piedra para dar agua al pueblo de Dios, una de las mejores producciones de Murillo; igualmente son de este celebre pintor la Encarnacion y el niño que están en el altar de abajo, el lienzo colocado á los piés de la iglesia que representa á San Juan de Dios, el que representa el milagro de pan y peces, y un San Juan pequenito colocado en el retablo. Hay además al pié de la iglesia algunas pinturas de Juan Valdés Leal, y del mismo autor es el que colocado en el coro, figura la exaltacion de la Cruz.

La Sta. titular en la iglesia de Sta. Catalina, es una escultura con toda la expresion y verdad que don Bernardo Gijon sabia comunicar á sus producciones; y el San Pedro y Santa Monica ofrecen la melancolia que se observa en las inimitables producciones de Pedro Campaña.

La iglesia de San Esteban posee lienzos de Zurbarán y de sus mas aventajados discipulos los hermanos Polancos; la imagen del Señor con la Cruz al hombro, es una de las obras mejores de Montañez.

En el altar mayor de San Isidoro se encuentra el mejor cuadro de Juan de las Rodas; representa la agonía de San Isidoro arzobispo de Sevilla; hay en él belleza en la creacion, verdad en las figuras y correccion en el dibujo y todo es admirable. Tiene además esta iglesia algunos buenos cuadros de Murillo y Valdés, y es muy notable la estatua del Cirineo colocada en el paso del Señor de las Tres Caidas, ejecutada por Bernardo Gijon.

Lo que conserva San Juan de la Palma de lo mucho bueno que tuvo, es una tabla colocada en un altar de la nave del Evangelio, que representa á Jesús Crucificado, debida á la imaginacion del melancólico y expresivo Campaña; en la capilla del Sagrario un Nino Jesús, preciosa escultura de Montañez; en la misma nave las imagenes del Señor y de la Virgen, de Roldan; y el San Juan Evangelista de Benito Isla, cuya

imágen excede en hermosura á cuanto se puede decir; el cuadro que en la iglesia de Sta. Lucia representa el martirio de la Santa, es una de las mas bellas obras de Roelas, y la Purisima Concepcion que está en el altar mayor, es una perfecta creacion del famoso Cano

La torre de S. Márcos, mas antigua que la Giralda y que sirvió á los moros de atalaya, es de las mejores y mas elevadas que tiene la ciudad; y á ella (se dice) subia Cervantes con objeto de ver la cercana casa de Isabela, donde moraba la muger que mas amó.

Es una escultura de mérito sobresaliente de Bernardo Gijón la Santa Titular colocada en el altar mayor de Santa Marina; y en el del lado del Evangelio hay un lienzo representando a Santa Ana, en el que está desempeñado soberbiamente tanto su colorido como el dibujo: las estatuas del paso de la Mortaja son de Roldan. En esta Iglesia está enterrado e célebre escritor sevillano Pedro de Megia, cronista del emperador Carlos V.

Entre las hermosas imágenes obras de Montañez que posee la iglesia de San Miguel se halla el Smo. Cristo del Amor, y entre sus cuadros un Ecce-Homo pintado en cobre por el célebre Wandick: el Angel colocado en el retablo mayor es escultura de la hija de Pedro Roldan. En esta iglesia está enterrado el eminente anticuario Rodrigo Caro.

En la iglesia de S. Pedro en uno de sus retablos, se vé un famoso cuadro que representa á S. Pedro Advincula pintado por Roelas: la apatitud del Santo y la del Angel que llega á libertarle de las prisiones, tienen mucha verdad, y tanto por su colorido como por su composicion, es una de las mejores obras de su autor.

En la capilla del Sagrario de S. Roman hay una pequeña estatua egecutada por Montañez, la cual representa á la Purisima Concepcion. Son dignos de atencion en Santa Maria la Blanca el cuadro de la sagrada cena que se atribuye á Murillo, y el que representa á Ntra. Sra. de las Angustias con Jesus en los brazos, obra de Luis de Vargas.

Entre las pinturas que hay en S. Bernardo sobresale la del juicio final que fué sin duda la mas feliz creacion de Herrera el Viejo, cuyo cuadro se halla colocado en la nave de la izquierda. Tambien son de gran mérito las esculturas de Luisa Roldan, que se hallan en la misma nave, el crucifijo de Pedro Roldan y la famosa produccion de Francisco Varela, colocada en la sacristia, representando la última cena.

En la iglesia de Ntra. Sra. de la O, (Triana), se ven algunas buenas pinturas, como son el cuadro de Jesus Maria y José, de Juan de Simon Gutierrez y el de la aparicion de Jesucristo á S. Pedro en la orilla del mar, por Esteban Marquez.

De las riquezas artisticas que posee la iglesia de S. Alberto, le resta un S. Miguel atribuido á Francisco Pacheco, varias tablas del mismo y las efigies de Sta. Ana, S. Alberto y Sta. Teresa, de Alonso Cano, de quien es el hermoso lienzo que representa la calle de la Amargura.

En la iglesia del Angel, ha quedado un crucifijo de los mejores de Montañez. Las estatuas de los Arcángeles S. Rafael y Sto. Angel de la Guarda, colocados en los pilares que sostienen el arco del presbiterio, son del sevillano D. Blas Molner.

En la iglesia de Sta. Clara se conservan las esculturas de Montañez, la Sta. titular, S. Juan Bautista y S. Francisco; tambien merecen especial mencion los bajos relieves del sepulcro del obispo de Siles, Dr. fray Alvaro Perez, conocido por *Pelagio*.

Son obras bellisimas de Montañez los retablos de S. Agustin, de S. Juan Bautista y de S. Juan Evangelista, en la iglesia del convento de S. Leandro.

En el altar mayor del convento de la Concepcion, se ven unos bajos relieves de mucho mérito, que representan la vida de la Virgen; tambien lo son los que hay en el retablo de S. Juan Bautista, y las pinturas del de S. Juan Evangelista; pero sobresale la bellissima estatueta en mármol blanco que representa la Concepcion, trabajada por Alonso Cano.

La iglesia del convento de la Madre de Dios conserva en su altar mayor escelentes esculturas de Gerónimo Hernandez: en los colaterales hay otras de Pedro Delgado y Montañez; y además algunas buenas pinturas de Valdés y de Vargas.

La efiegie de piedra que representa á Nuestra Señora, colocada en el segundo cuerpo de la iglesia de Santa Maria de Jesus, es obra de mérito, ejecutada por Torregiano.

En el convento de Santa Teresa existe una buena estatua del célebre Montañez.

La pequeña estatua del Santo Titular que se vé en la fachada de la capilla de S. Andrés, está egecutada con mucha valentia y buen dibujo.

La imágen Dolorosa de Ntra. Sra. del Rosario, que se venera en la Capilla del Rosario, es escultura de mérito de Pedro Roldán; y tambien revela maestria la efiegie del Señor orando de rodillas.

En la Iglesia de S. Andrés hay una Purisima Concepcion y una Dolorosa del Valle, de Montañez; y algunos cuadros de Juan Valdes.

#### MUSEOS.

MUSEO DE LA MERCED. Tal era la riqueza artistica de Sevilla, que apesar del notable detrimento que sufrió en la invacion francesa, á cu-

ya sombra tambien pasó gran parte á propiedad particular, y de la desaparicion de muchos objetos de bellas artes con motivo de la esclaus-tracion, todavia posee un riquísimo museo en que, habiéndose reunido bajo los auspicios de la Academia las bellísimas producciones que se encontraron en los conventos de la capital y la provincia, se conservan las mejores obras artisticas del pais; de las cuales haremos una ligera enumeracion, remitiendo al lector á la minuciosa descripcion que de todas ellas hace el erudito D. José Amador de los Rios.

En éste museo hay un salon llamado *de Murillo*, en el que se hallan exclusivamente producciones de aquel pintor sublime, tales son: el cuadro de *S. Leandro y S. Buenaventura*, admirables por la inspiracion que revela en su autor: el del *Nacimiento* notable por su verdad: el de *S. Félix de Cantalicio* escelente por la difusion del colorido: el de *Santo Tomás de Villanueva* considerado por Murillo como su obra maestra: la *Vision de S. Antonio* que revela toda la idealidad de Murillo: las dos *Concepciones*, preciosas por la verdad que encierran y el mérito de los detalles: la *Asuncion de la Virgen*, tambien cuadro apreciable: el divino lienzo que representa á Jesucristo desprendiéndose de la Cruz, para abrazar á S. Francisco; finalmente los cuadros de la *Concepcion grande*, de *S. Agustin*, *S. Juan Bautista en el desierto*, *Sta. Justa y Rufina*, el *Redentor* muerto en el regazo de su madre, *S. José*, la *Virgen de Belen*, *S. Félix*, *S. Antonio* y la *Virgen de la Servilleta*, todos los cuales se hallan á la altura de la reputacion de su autor.

Tambien se admiran en el Museo la *Apotheosis de Sto. Tomás de Aquino*, obra maestra de Zurbarán, y otros varios, entre los cuales figuran los de un *arzobispo* y un *papa* de singular mérito, por la ejecucion de aquellos inimitables paños.

El Licenciado Juan Roelas, tiene alli el *Martirio de San Andres*. D. Juan de Valdés Leal, tiene un *Calvario*, una *calle de Amargura*, la *Asuncion*, una *Concepcion* y otros lienzos de mucho mérito. De Francisco Herrera el Viejo se encuentra su famosa *Apotheosis de S. Hermenegildo* y la de *S. Basilio*. Del cordobés Pablo Céspedes hay un gran lienzo que representa la *última cena de Ntro. Sr. Jesucristo* y un *Salvador*, entrambos de mucho mérito. De Alonso Cano solo existe un cuadro de *Animas*. De Castillo hay varios entre los que sobresalen la *Asuncion*, un *Nacimiento*, la *Adoracion de los Reyes*, una *Visitacion* y con especialidad una *Coronacion*. Del Sevillano Juan Varela su apreciable lienzo de la *batalla de Cluñjo*. Finalmente hay otras obras de la misma escuela sevillana, ejecutadas por Andrés Perez, Juan Simon Gutierrez, Francisco Mene-ses, Alonso Miguel Tobar y Sebastian Gomez, conocido por el mulato

El Museo de que nos ocupamos posee tambien lienzos de la escuela italiana, como son los pintados por Francisco Frutet; y á la flamenca corresponden los de Martin Vos, todos de bastante mérito.

Las esculturas que existen en el Museo son pocas, pero algunas tienen un mérito sobresaliente. De Montañez solo hay un *Santo Domingo penitente* y un *Crucifijo*, ambas obras excelentes. Tambien son recomendables las estatuas de las *cuatro Virtudes*, hechas por Solis discipulo de Montañez.

El *S. Gerónimo* del esclarecido y malaventurado Torregiano, es uno de los mejores modelos de escultura cristiana, y todos convienen en que cuanto se vé en esta estatua es grande y admirable.

En el ramo de antigüedades solo posee el Museo algunos fragmentos extraidos de las ruinas de la antigua Itálica, entre los cuales es notable un trozo de estatua colosal. Tambien se vé al entrar en el edificio la famosa *Cruz* que en 1692, hizo y colocó en la calle de las Sierpes el cerrajero Sebastian Conde; es de hierro y prolijamente tallada. Finalmente, en la plaza del Museo, como indicamos al hacer su descripcion (1), se hallan los bustos y estatuas que en otro tiempo pertenecieron al palacio arzobispal de Umbrete.

**GALERÍA DE LOS SERROS. DUQUES DE MONTPENSIER.** La coleccion de pinturas de SS. AA. es numerosa é interesantísima, porque se hallan representadas en ella las escuelas antiguas y modernas, por obras de superior mérito, entre las que sobresalen las siguientes.

*De la escuela antigua.* Una *Piedad* del divino Morales, con todo el sentimiento cristiano que revelan las obras de aquel esclarecido autor: varios Santos pintados por Herrera el Viejo, cuyas pinturas están ejecutadas con valentia: los retratos ecuestres de Felipe IV y del Conde duque de Olivares, que existen en el Museo Real de Madrid, hechos por Velazquez, muy notables por la elegancia, la acertada disposicion de las figuras, la correccion en el dibujo y la soltura con que están ejecutados: el retrato de Velazquez admirablemente hecho, pero es muy dudoso que sea obra del mismo, como se cree por algunos: la adoracion de los Reyes, la Anunciacion, la Circuncision, un Nacimiento y otros por Zurbarán todos de singular mérito, especialmente el primero por la grandeza en la concepcion y el acierto en la ejecucion: un boceto digno de citarse por la maestria que revela en su autor Juan Vahles Leal: el cuadro conocido con el nombre de la Virgen de la faja, de Murillo, cuya produccion recuerda el inmortal pincel de aquel genio superior: varios paisajes

---

(1) Página 81

con animales pintados por Pedro Orrente, son de primer género en su clase, por la verdad que contienen hija de un profundo estudio de la naturaleza: varias pinturas hechas con delicadeza por Meneses, entre las que sobresale, la de una liebre de singular mérito: algunos cuadros de Goya, en especial uno que representa dos Señoras asomadas al balcón, escena concebida y presentada con gran brio de fantasía.

*Pintores extranjeros.* La galería de que nos ocupamos tiene una Sacra familia muy notable (por el colorido y correccion en el dibujo, obra de Sebastian del Piombo: un retrato hecho por Theotocopuli (conocido por el Greco): un cuadro de Rubens, que ostenta la brillantez de color y estudio en los tonos, en que siempre se distinguió su autor: Dos tablas con un S. Pedro y S. Pablo con varios santos, pintados por Frutet con sumo primor, por el colorido, la nobleza de los personajes y estilo concluido: un cuadro de costumbres pintado por Van Ostade, con toda la verdad que presentan las producciones de su escuela.

*Escuela moderna.* Un gran cuadro histórico (pintura francesa) de Catalina de Médicis, muy notable, tanto por la composicion, como por el dibujo y acierto en la ejecucion. El gabinete del alquimista; este lienzo es de mucho mérito, por el efecto de la luz, la firmeza en la ejecucion, el colorido, y principalmente el acierto en la disposicion de los objetos: unas ninfas pintadas por Lehmann con mucha gracia y elegancia: un cuadro, obra de Adolfo Leleux, que representa la entrada de una posada aragonesa, en el cual es digno de notarse el dibujo, el gusto en la eleccion de la escena, y la composicion, que demuestra en su autor, á pesar de ser extranjero, un conocimiento exacto del tipo característico español: el salon de Embajadores de la Alhambra, pintado por Mayer, en su género es escelente, por la exactitud en los tonos y principalmente en el dibujo, esencial en las pinturas monumentales: la galería de retratos de la familia de Montpensier es muy buena, sobresaliendo el de la duquesa de Nemours, por el tono, la eleccion de la luz y la transparencia de las carnes, y tambien es notable el de la reina de los belgas.

*Espanoles contemporáneos.* Un S. Sebastian de Tegeo que, si bien no tiene todo el sentimiento cristiano, por la perfeccion y belleza en las formas, revela una grán predileccion al estudio antiguo: jura del principe de Asturias, bien tratado en carácter como asunto histórico: la muerte de Torregiano, pintada por Carlos Ribera, en que se nota la perfecta ejecucion de los paños: los retratos del duque de Bailen y de Narvaez, por Lopez, buenos en su ejecucion por el colorido, la facilidad y los accesorios: los cruzados en Jerusalem, por Villamil; este



cuadro ostenta en su colorido toda la brillantez oriental, y es un perfecto paisaje, además de estar representados y distribuidos con maestría los grupos: un columpio, por D. José Becquer, es digno de mencionarse no solo por la gracia que hay en esta pintura característica, sino también porque fué aquel de los primeros que trataron este género con inteligencia y estudio de los tipos: dos muchados jugando á las cartas, por Escacena, es muy buen estudio del natural: el jardín del amor, por Díaz de la Peña, una suma gracia y delicadeza resplandecen en este cuadro: también merece mencion la vida de S. Antonio por don Antonio Cabral Bejarano: los retratos de D. Fernando VII y de D.<sup>a</sup> Maria Cristina por Madrazo, en los cuales, como en todos los del mismo autor, se admiran la pureza del dibujo y la maestría para representar los paños.

**GALERIA DE D. PEDRO GARCIA DE LEANIZ.** Esta galería es selecta en producciones de todos géneros de los mas distinguidos pintores españoles y extranjeros, y muy especialmente de los de la célebre escuela sevillana: así pues, en la imposibilidad de citar individualmente todas las obras dignas de mencion, enumeraremos únicamente sus autores, que son: Murillo, Velazquez, Alonso Cano, Zurbarán, Herrera *el Viejo*, Juan de Valdés Leal, Tovar, Meneses, el Mulato, Andrés Perez, Estéban Márquez, Cornelio Schut, Pacheco, Cristóbal Lopez, Antolinez y Sarabia, Juan del Castillo, Roelas, Iriarte, Perea, Arellano, Luis Vargas, el divino Morales, Maella, Navarrete *el mudo*, Ribera, Boca negra, Mengs, Van-Dick, el Ticiano, Anibal Caracci, Leonardo de Vinci, Salvator Rosa, Lucas Jordan, E. Cajesius, Greco, Rembrandt, Tintoretto, Dolce, Martin de Vos, Caballero Maximo, Dominiquino, Pedro Van Lint.

**GALERIA DE LOS HEREDEROS DE D. MANUEL LOPEZ CEPERO.** En esta rica galería existen excelentes producciones de Murillo, Zurbarán, Velazquez, Céspedes, Alonso Cano, Luis de Vargas, Pedro de Campaña, Valdés Leal, Juan del Castillo, Antonio del Castillo, Herrera *el Viejo*, Herrera *el Mozo*, Juan de Varela, Iriarte, Juan de Sevilla, Bocanegra, el divino Morales, Carreño, Vicente Macip, Ribera, Sancio de Urbino, Corregio, Guido Reni, Isabel Sirani, el Dominiquino, Peregrino Tibaldi, Salvator Rosa, el Tintorero, el Veronés, Rubens, Sneyders, Esquivel, Bejarano y otros.

**GALERIA DEL SR. ROMERO BALMASEDA.** Los pocos cuadros que posee dicho señor, son escogidos y de singular mérito, especialmente los de Murillo, Alonso Cano, Villavicencio, Carabaggio, Rubens, Francisco Porws, Juan Kemmline.



**GALERIA DEL SR. SAENZ.** Hay en esta numerosísima galeria cuadros de la escuela sevillana, pintados por Murillo, Herrera *el Viejo*, Zurbarán, Valdés Leal, Meneses, Tovar, Schut, Perez; y de la escuela granadina hay producciones de Maella, Ballen, Parra, etc.

Debemos mencionar tambien como dignas de visitarse las galerias del Sr. Larrazabal y del Sr. Olmedo. Conserva algunos buenos cuadros de los muchos que ha tenido D. Julian Williams. Era riquísimo la de D. Aniceto Bravo, cuyos herederos han enajenado una gran parte: y finalmente, existen en Sevilla otros muchos lienzos dignos de la mayor estima, si bien no forman coleccion, y se hallan por lo tanto diseminados en toda la ciudad.



---

## SECCION OCTAVA.

---

### ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES. (1)

#### Banco de Sevilla.

*Situado en la calle de Pajaritos n. 10.*

#### DIRECCION Y JUNTA DE GOBIERNO.

*Comisario régio.* Exmo. Sr. D. Javier de Cavestany.

*Director.* Exmo. Sr. D. Fernando Rodriguez de Rivas.

*Sub-director.* Sr. D. Manuel Maria Munilla.

#### Consiliarios.

D. Tomás de la Calzada.

D. Matias Ramos Calonge.

D. Manuel Romero Balmaseda.

D. Luis de la Cuadra.

D. Manuel de la Cámara.

D. José de Larrazabal.

D. Juan José Garcia de Vinuesa.

D. Lorenzo Hernandez.

D. Juan de la Puente y Apecechea.

Exmo. Sr. Marqués de Villapanés.

D. Pedro Luis de Huidobro.

D. Manuel del Castillo y Povea.

#### Suplementes.

D. Fernando Toresano.

D. Francisco Maria de Albaurrea.

D. José Maria Rincon.

D. Nicolás de la Torre.

D. Santos Alonso.

#### Sindicos.

D. José Maria Adalid.

D. Pedro Manuel Duran.

D. Jacinto Luanco.

Exmo. Sr. Manuel Ruiz Martinez.

(*suplente.*)

---

(1) En las páginas 20, 21 y 22, expusimos algunas consideraciones acerca de la importancia de Sevilla. como plaza mercantil, y la estadística de su comercio en el año último.

*Secretaria.*

*Secretario*, D. Fernando Ramos. | *Auxiliar*, D. Miguel de Vega y  
*Oficial*, D. José Maria Cuadrado. | Muñoz.

*Teneduria de libros.*

*Tenedor*. D. Casimiro Martinez. |  
*Oficiales*. | D. Pedro Figueras. | *Auxiliares*. | D. Manuel Rojas.  
 | D. Félix Izquierdo. | | D. Manuel de los Re-  
 | | | yes.

*Caja.*

*Cajero*, D. Francisco Garcia Ta- | *Oficiales*. | D. Manuel Maria Saa.  
 pial. | | D. Leopoldo Bilbao.

**Compañía del Guadalquivir.**

Las oficinas se hallan en la calle de la Laguna núm. 22 y la factoria en los muelles.

JUNTA DE GOBIERNO.

*Directores.*

D. Ignacio Olaeta. | D. Joaquin Auñon.  
 D. Francisco Maria de Abaurrea. |

*Consiliarios.*

D. Aniceto de la Higuera.	D. Antonio Sanchez.
D. Ramon Aragon.	D. Manuel Riafrecha.
D. Eduardo Garcia Abaurrea.	D. Rafael Valcárcel.
D. Joaquin Perez Seoane.	D. Ramon Gonzalez Perez.
D. Bernardino Diaz Inganzo.	D. José Checa.
Sr. Marqués de Loreto.	D. Antonio Leon y Villalon.
D. Ramon de la Miyar.	D. José Cepeda.
D. Antonio Araoz.	D. Ramon Alvarez Osorio.

*Empleados.*

*Secretario-Contador*. D. Alejandro Clausell.  
*Oficial de Contaduria*. D. Nicéforo Miró.  
*Cajero*. D. José Maria Illana.  
*Factor*. D. Joaquin de Medina.

*Capitanes de los buques.*

D. Juan Ochoa. D. Francisco Martinez de Rivas.

Esta compañía tiene para la travesía de Sevilla á Sanlúcar y Cádiz, los tres vapores Teodosio, Adriano y San Telmo: el 1.º es de 85 toneladas de porte, con máquina del sistema Watt á cilindro oscilante, propulsor de rueda y fuerza de 90 caballos: el 2.º de 56 toneladas, igual maquina que el anterior y fuerza de 80 caballos: el 3.º de 55 toneladas.

máquina sistema Watt á cilindro fijo, propulsor de rueda y fuerza de 80 caballos.

**Compañía del camino de hierro de Córdoba á Sevilla.**

*Oficinas de la administracion en la calle de las Palmas, núm. 2.*

**CONSEJO DE ADMINISTRACION.**

D. Eugenio Duclerc.	D. Guillermo Chaplin.
D. José Joaquín Figueras.	D. Basilio Parent.
Excmo. Sr. D. Estéban León y Medina.	Sr. Principe de Wagram.
Excmo. Sr. D. Enrique O'Shea.	Sr. Conde de Clary.
Excmo. Sr. D. Joaquín José de Osma.	Excmo. Sr. D. Guillermo de O'Shea.
D. Pedro Gil.	D. Isaac Pereire.
D. Carlos Manuel Calderon.	D. Eugenio Pereire.
Excmo. Sr. Duque de Rivas.	D. Pedro Schaken.
D. Carlos Pedro Eugenio Laffitte.	Sr. Nelson-Montes.
	Sr. Mortimer-Ternaux.
	Sr. Bayeux de Marizy.

*Secretario del Consejo, D. José Espinosa y Zuleta.*

**Dirección.**

*Ingeniero en jefe y director de la explotación, D. Napoleon Lionnet.*

**Secretaría.**

*Gefe de la secretaría y de lo contencioso.*

*Sub-gefe de la secretaría.*

*Médico principal.*

*Médicos de seccion.*

D. José Alvarez Sarga.

D. Pedro de Sierra.

D. Rafael de Ariza.

D. Eustaquio Sanchez Janer.

D. Luis Maraver.

**Contabilidad general.**

*Gefe de la contabilidad.*

*Sub-gefe de id.*

*Interventor.*

*Cajero.*

*Tenedor de libros.*

D. Eugenio Chovet.

D. Juan Bautista Quirot.

D. Oscar Guerber.

D. Manuel Fernandez.

D. Leon Leon.

**Explotación comercial.**

*Gefe de la explotación comercial.*

*Gefe del movimiento.*

*Gefe de tráfico y de la intervención.*

*Interventor del servicio.*

D. Pablo Mouillard.

D. Mariano Bourdase.

D. Abel Lescuyer.

D. Fulgencio Figueras.

*Gefe de estacion de Sevilla.* D. Alejandro Fernel.  
*Gefe de estacion de Córdoba.* D. Augusto de Castañon.

*Via, material y traccion.*

*Gefe de la via del material y traccion* D. Antonio Etienne.  
*Gefe de seccion de la via.* D. Valentin de Mazade.  
*Gefe de seccion de edificios.* D. Luciano Bertrand.  
*Gefe de la contabilidad.* D. Gustavo Du Perron.  
*Sub-gefe de idem,* D. Juan Olivier.  
*Gefe del depósito de locomotoras.* D. N. Chatellier.  
*Gefe de almacen.* D. Carlos Albasini.

*Construccion.*

*Gefe de seccion principal.* D. Victor Rapin.  
*Gefes de Seccion.* } D. Eugenio Duhamel.  
                              } D. José Tenorio.

**Camino de Hierro de Sevilla á Jerez y de Puerto Real á Cádiz.**

*Las oficinas se hallan en la calle de San José n. 9.*

CONSEJO DE ADMINISTRACION RESIDENTE EN MADRID.

*Director.* Sr. Marqués de Ovieco.

*Vocales.*

D. Juan Pedro Muchada. { D. Luis Guillou.  
D. Nouma Guilliou.        } D. Antero Enriquez Calderon.

*Secretario.* D. Mariano Ballesteros.

*Director representante de la com-  
pañia.*

D. Adolfo Bousson.  
*Gefe del material y movimiento.* D. Victor Cheronet.  
*Gefe de abastecimientos.* D. Fernando Fosset.  
*Gefe de la seccion de arquitectura.* D. Camilo C. Danelle  
*Gefe de contabilidad.* D. Eduardo Siry.  
*Gefe de explotacion.* D. Carlos Grona.  
*Cajero.* D. Federico Mewes.  
*Secretario de la direccion.* D. Mateo Giraud.  
*Gefe de la primera seccion.* D. Carlos Dupin.  
*Ingeniero principal de la linea.* D. Federico Cenarruza  
*Gefe del depósito.* Mr. Tremoulet.  
*Gefe de la traccion.* D. Luis Larroche.

**Caja universal de capitales.**

Compañía de seguros mútuos sobre la vida. El inspector de la provincia es D. Fernando Blesa y el depositario D. Pedro Luis Huidobro. *calle de Arguijo,*

**Compañía anónima de Lloyd barcelonés de seguros marítimos.**

Representante en Sevilla, A. Casanovas é hijos. plaza Nueva n. 6.

**La Tutelar.**

Compañía general española de seguros mútuos sobre la vida. El inspector de la provincia es D. Francisco Peña y Caña, quien tiene la oficina en la plaza de la Infanta Isabel n. 4.

**La Mutualidad.**

Compañía general española de seguros mútuos contra incendios, fuego del cielo y explosiones de gas. La inspección en Sevilla se halla en la plaza de la infanta Isabel n. 4, á cargo de D. Francisco Peña y Cañas.

**La Union.**

Compañía general española de seguros á prima fija. El Sub-director de la provincia de Sevilla D. Clemente Coris, tiene su despacho en la calle del Angel núm. 9.

**La Union Española.**

Compañía de seguros mútuos contra incendios, fuegos del cielo y explosiones de gas. El subdirector principal de la provincia D. Clemente Coris, tiene su despacho en la calle del Angel núm. 9.

**El Porvenir de las Familias.**

Compañía española de seguros mútuos sobre la vida. El sub-director de la provincia de Sevilla D. Clemente Coris, tiene su despacho en la calle del Angel núm. 9.

**La Mashouense.**

Sociedad anónima de seguros marítimos domiciliada en Barcelona. El comisionado de la Sociedad en Sevilla D. Aurelio Alcon, tiene su despacho en la calle de Madrid n. 4.

**Monte Pío Universal.**

Caja de ahorros para todas las clases y compañía española de seguros mútuos sobre la vida. La subdirección de la provincia se halla en

la calle de Colcheros núm. 24 á cargo de D. Eduardo Aguilar y D. Enrique Adame.

**La Urbana.**

Compañía de seguros contra el incendio, el rayo y las explosiones del gas y de los aparatos de vapor. El representante director en Sevilla es D. J. F. Rossi, quien tiene su despacho en la calle de los Segovias núm. 2.

**Comerciantes capitalistas.**

D. Tomás de la Calzada.	D. Faustino Posada.
Sres. Tobias y Toresano.	D. Juan Manuel Campo.
Viuda de D. José de la Herran.	D. Francisco de P. Wieden.
Sres. Peña y Primos.	D. Juan B. Borjas.
D. Francisco Monasterio.	D. Francisco Gonzalez.
D. Santos Alonso.	D. José Selles Lozano.
D. Antonio Rivas y sobrino.	D. Antonio Gonzalez Montes.
D. José Maria Adalid.	D. Antonio Arias de Saavedra.
Sres. Cámara hermanos.	D. Bernardo Estrada.
D. Gonzalo Segovia.	D. Pedro Luis Huidobro.
Sres. Vinuesa y primos.	D. Juan Bautista Conradi.
D. José de la Helguera.	D. José Maria de la Piedra.
D. Miguel Iglesias.	D. Juan Cumnighaam.
Sres. Guithey hermanos sucesores.	D. Tomás Beck.
D. Luis de la Cuadra.	D. Miguel Díez é hijos.
D. Antonio H. Moreno.	D. Pedro Manuel Durán.
D. Antonio Casanova é hijos.	D. Juan Manuel Rodriguez.
Sres. Col y Lanzas.	D. Gaspar Perez Blanco.
D. Francisco de P. Santa Cruz.	Sres. Gomez Marpherson.
Sres. Pelayos Techos y Compañía.	D. José Marrugal.
Sres. Garcia Aceña y Sotelo.	D. José Adrian Vazquez.
Sres. Basilio del Camino hermanos.	D. Manuel Calvo y compañía.
D. Zacarias Monge.	Sres. P. Subira Prats y compañía.
Sres. Lamarque y compañía.	D. Ricardo Soto.
D. Francisco Alonso Caso.	D. Juan José Franco.
D. Juan Olmedo.	D. Francisco Rossi.
D. Agustin Galindo.	Sres. Martinez hermanos y comp. <sup>a</sup>
D. Antonio Peralta.	D. José Joaquin Galban.
D. Juan Paglery y compañía.	D. Agapito Artaloitia.
Sres. Rodriguez y Adriansens.	Viuda de Olea é hijos.
D. Aurelio Alcon.	Sres. H. Buipon y Momprivat.
Sres. Lopez Blesa y compañía.	Sres. P. Gonzalez Casadez y Martinez
D. Joaquin J. Tourner.	Sres. Daguerre Dospital hermanos.
Sra. Viuda de Quintanilla.	Sres. Pedernad y compañía.
D. Manuel Amores Parras.	D. Pedro Pagés.
D. Bernardo Toresano.	Sres. Muller y compañía.
D. José Gonzalez Perez.	Sres. Leigonier y Pando.



Sres. Escobesa Sainz y compañía.  
Sres. La Orden y Moreno.  
D. Juan Tornero.  
D. José María Ibarra.

Sres. Portilla y hermanos.  
Sres. P. Dena y compañía.  
D. Juan Pedro Lacave y compañía.  
D. José G. Tobias y hermano.

#### Casas de Préstamos.

Banco de Sevilla *calle de Pajaritas*. Monte de Piedad *calle de Abades*.

#### Navieros.

D. Santos Alonso.  
Sres. Leigouier y Pando.  
D. Ricardo Soto.  
D. Rafael Leal.  
D. Juan Ferrandi.  
D. Francisco Monasterio.  
D. José Fernandez Galban.  
D. Pedro Morquecho.

D. José Cabrera Dominguez.  
D. Joaquin Concha Sierra.  
D. Lorenzo Hernandez.  
D. Trinidad Perez.  
Compañía del Guadalquivir.  
D. Manuel Ruiz y D. J. Guinar.  
Sres. Segovia y Cuadra.  
D. Juan Manuel Rodriguez.

#### Corredores de Lonja.

D. Francisco Lavigne Gil.  
D. Pedro de la Cuesta

D. Manuel Gonzalez Iglesias.

#### Agentes de Aduana.

D. Blas Gutierrez.  
D. Juan Real.  
D. Filomeno Aparicio.  
D. José Ramirez.  
D. Aniceto Garcia.  
D. Roberto Linde.

D. Juan Fandiño.  
D. Manuel Escudero  
D. Antonio Rodriguez Morella.  
D. Manuel Garcia Torres.  
D. Antonio Alonso Cano.

#### Almacenes de madera.

##### Calles.

Reyes católicos.  
Reyes católicos.  
Reyes católicos.  
Pópulo.  
Plaza de la Encarnacion 21.  
Puerta del Carbon 5.  
Ancora.  
Pópulo 20.  
Baratillo 10.  
Alameda de Hércules 1.  
Siete Revueltas 7.  
Baratillo 2.  
Lerena 15.

##### Dueños.

D. Francisco Lopez Barrio.  
„ Sres. Huidobro hermanos.  
„ Calixto Paz Dominguez.  
„ Leonardo Vazquez.  
„ Juan Illanes.  
„ Manuel Federico Trasellas.  
„ Antonio Maria Padilla.  
„ Fernando de la Vega.  
„ José Díaz Arana.  
„ Antonio Carmona.  
„ Sandalio Sedeña.  
„ Tomás Beck.  
„ José Maria Rivera.

**Almacenes al por mayor de tejidos é hilados.**

*Calles.*

Conteros 5.  
 Francos 69.  
 Francos 70.  
 Mercaderes 12.  
 Pajaritos 5.  
 San Isidoro 22.  
 Francos 15.  
 San Isidoro 5.  
 Francos 54.

*Dueños.*

D. Juan Parodes Bordes.  
 „ Sres. Font Margarit y Roure.  
 „ Sres. Guitar hermanos.  
 „ Manuel Gonzalez Lamadrid.  
 „ Sres. Pastor y compañía.  
 „ Juan Segura Elias.  
 „ Sres. Ciria Torre y compañía.  
 „ José Maria Diaz.  
 „ Sres. Fina hermanos.

**Almacenes de hierro y acero.**

Baratillo 2.  
 Limones 20.  
 Ancora 5.  
 Ancora 3.  
 Ancora.

D. Tomás Beck.  
 „ Viuda de Abinencia.  
 „ José Maria Ibárra.  
 „ Juan José Valparda.  
 Sres. Lamarque y comp.

**Planchas y tubos de plomo.**

Museo 2.  
 Sta. Maria de Gracia 8.

Sr. Duque de Medina de las Torres.  
 D. Manuel de Sierra.

**Almacen de efectos navales,**

Maestranza.

D. José M. Párraga.

**Almacenes de Aceitunas.**

Valflora 6.  
 Lumbreras 21.  
 Tiro 4 (Carretería.)  
 Pescado 15.  
 Velarde 8.  
 Lavadero 4 (Carretería.)  
 Valflora 55.  
 Ancora 12.  
 Alameda de Hércules 95.  
 Orilla del Río 60.  
 S. Jorge 57.  
 Lino 12.  
 Carretería 5.  
 Maestranza.

D. Manuel Galéano.  
 „ José Sotomayor.  
 „ José Vazquez.  
 „ Juan Perez.  
 „ Pedro García.  
 „ Manuel Lopez.  
 „ Maria Calzadilla.  
 „ José Maria Adalid.  
 „ José Matienzo.  
 „ Antonio de la Vega.  
 „ Joaquin García.  
 „ José Joaquin Galvan.  
 Sres. Vinuesa y primos.  
 D. Antonio Molina.

**Almacenes de bacalao.**

Puerta del Arenal 5.  
 Ancora 15.  
 Ancora.

D. Manuel Gonzalez é hijos.  
 „ Francisco Lopez Barrios.  
 „ Rafael Higuera y del Castillo.

<i>Calles.</i>	<i>Dueños.</i>
Puerta del Arenal 3.	D. Pedro Casermeiro,
Ancora.	„ Francisco de Paula Santa-Cruz.

**Almacenes de vinos al por mayor.**

Laguna 28.	D. José Maria de las Heras.
Carretería 2.	„ Manuel Nuevo.
Tiros 14.	„ Pedro Gutierrez Rios.
Velazquez 9.	„ Pablo Bofanill.
D. Alonso el Sábio 2.	„ Pablo Domingo Serra.
Rositas.	„ Francisco Castillo.
Mercaderes 18.	„ José del Valle.
Alta 3.	„ José Gonzalez Perez.

**Droguerías.**

Plaza de la Encarnacion 7.	D. Pedro Luis Hidobro.
Pl. del principe D. Alfonso 12.	„ José Maria Coya.
D. Alonso el Sábio 14.	„ Manuel Fernandez y compañía.
Venera 2	„ Sebastian Prieto.
Pl. de la Encarnacion 3.	Sres. Lopez Blesa y compañía.

**Almacenes de lana.**

Alhóndiga 16.	D. Manuel Amado.
Caño quebrado 10.	„ José Garcia y Garcia.
Caño quebrado 10.	„ José Lopez Becerra.
Caño quebrado 13.	„ Estéban Gimenez.
Caño quebrado 8.	„ Manuel Pardo.
Regina 8.	„ Antonio Solis Diaz.
Campana 4.	„ Francisco Carretero.
Peladero 11.	„ Francisco A. Piloño.
Cuna 3.	„ Augusto Casanave.

**Tiendas de tegidos al por menor.**

Féria 31.	D. Martin Alvarez.
Francos 78.	„ Manuel Carretero.
Francos 66.	„ Rodriguez y Maqueda.
Mercaderes 31.	„ Lorenzo Beltran y Compañia.
Almirante Valdés 15.	„ Francisco Estevez Garcia.
Dados 16.	„ Mariano Barron.
Plaza de S. Francisco 48.	„ Pedro Forgas y Puig.
Correduria 33.	„ SS. Perez y Moreno.
Francos 21.	„ Francisco Gonzalez de Hoyuelo.
Alonso el Sabio 3.	„ José Antonio Sarrion.
S. Basilio 33.	„ Candelaria Asensio.
San Pedro 3.	„ Luis Bernal.
Plaza del Pan 7.	„ Roman de la Hera é hijo.
Perafan de Rivera 30.	„ José Recio y Lopez.

*Calles.*

Cuna 58.  
Gallegos 15.  
Francos 17.  
Francos 12.  
Francos 75.  
Francos 77.  
Francos 16.  
Francos 26.  
Francos 28.  
Lineros 19.  
Mercaderes 10.  
Chapineros 2.  
Francos 55.  
Francos 57.  
Lineros 25.  
Francos 58.  
Lineros 25.  
Francos 75.  
Sierpes 29.  
Sta. Maria de Gracia 6.  
Francos 2.  
Francos 60.  
Francos 65.  
Francos 81.  
Escobas 2.  
Escobas 54.  
Mercaderes 26.  
Mercaderes 56.  
Mercaderes 55.  
Lineros 2.  
San Jorge 54.  
Plaza del Salvador 7.  
Almirante Valdés 19.  
Dados 25.  
Alta 8.  
Canipana 4.

*Dados.*

D. Tena Hermano.  
,, Francisco Rodriguez Casado.  
,, Miguel Carrascosa.  
,, SS. Lopez y Martinez.  
,, Juan de Beluich Candas.  
,, Juan de Beluich Candas.  
,, Antonio Garcia.  
,, Viuda de Puello é hijo.  
,, Alejandro Zapata.  
,, Diego Carmona.  
,, José Lázaro Crespo.  
,, SS. Tellez y Perez.  
,, Juan Herrera hermanos.  
,, Gonzalez y Niestra.  
,, Cobo y Merino.  
,, Joaquin Lopez.  
,, Ignacio Coll.  
,, Dionisio Elias.  
,, Esteban Barthe.  
,, Manuel del Castillo.  
,, José Martinez Delgado.  
,, Josefa Illanes.  
,, Mateo Macias.  
,, Pedro Garcia Arévalo.  
,, Manuel Carranza.  
,, Angel Laguna.  
,, Manuel Ortiz.  
,, José Rafael Espejo.  
,, Juan E. Burgos.  
,, Julian Gomez.  
,, Mariano Barron.  
,, Victoriano Garzon.  
,, José Benavente.  
,, José Bermudez.  
,, Miguel Iniguez.  
,, Francisco Carretero.

**Tiendas de cañamo y gerga.**

Alcuceros 11.  
Dados 18.  
Lineros 14.

D. Manuel Guzman.  
,, Francisco Casado.  
,, Francisco Igualada.

**Almacenes de quincalla**

Cuna 24.  
Escobas 51.  
Gallegos 4.

Sres. Tapia y Pereira.  
D. Gonzalo Machuca.  
,, Francisco de Aponte.

*Calles.*

Cerrageria 4.  
Sierpes 25 y 26.  
Sierpes 92.  
S. Isidoro 6.  
Catalanes 4, 2.  
Pl. del Pan 4.  
Pl. del Pan 2.  
Dados 21.

*Dueños.*

D. Pablo Damborgez.  
„ Laureano Concha.  
„ Teodoro Arieni.  
„ Manuel Riafrecha.  
„ Lucas Acebal y Calera.  
„ Pando y Hacha.  
Sres. Perez y Moreno.  
„ Gregorio Martinez y Sobrino.

**Tiendas de molduras.**

Venera 40.  
S. Jorge 28.  
Salvador 15 y Cuna 16.  
Mercaderes 28.  
Sierpes 12.

D. Juan Palomares.  
„ Vicente Olmedo.  
„ Juan de Castro Jimenez.  
„ Rosendo Gonzalez.  
„ José Cano.

**Tiendas de paraguas y sombrillas.**

Colon 1.  
Sierpes 82.  
Plaza de S. Francisco 25.

Herederos de Santiago Salle.  
D. José Colomina.  
„ Manuel de la Puente y Pellon.

**Almacenes de porcelana y cristales.**

Gradas 25.  
Confiterias 15.  
San Jorge 88.  
San Isidoro 6.  
Gallegos 11.  
Cuna 24.

D. José Raustentrauch.  
„ Francisco Pastor.  
„ José Espinosa.  
„ Manuel Riafrecha.  
„ Francisco Aponte.  
„ Sres. Tapia y Pereira.

**Tiendas de ropa blanca hecha.**

Sierpes 55.  
Sierpes 81.  
Dados 24.  
Gallegos 28.

D. Joaquin Carreras.  
„ Juan de M. Gimenez.  
„ Fernando Fernandez.  
„ Manuel Gimenez.

**Establecimientos de perfumeria.**

Gallegos 12.  
Dados 10.  
Sierpes 1.  
Gallegos 25.

D. Mariano Pinto.  
„ Santiago Castellano.  
„ José Garcia.  
„ Manuel Fernandez.

**Almacenes de papel.**

Colcheros 21.  
Colcheros 25.  
Franco 1.  
Lonja 2.  
Lineros 28 y 29.

D. José Benavides y compañía.  
„ Francisco Alvarez y compañía.  
„ Julian Gil.  
„ Cayetano Muñoz y compañía.  
„ Perez y Gironés.

*Calles.*

Sierpes 31.  
Colcheros 26 y 27.  
Sierpes 2.  
Francos 45.  
Peladero 2.  
San Jorge 1 y 2 (Triana.)  
Sierpes 8.  
Génova 29.  
Francos 44.  
Campana 8.

*Dueños.*

Sres. Romani y Hermanos.  
D. Carlos Santigosa.  
„ Ferrer y Vidal.  
„ Julian Artaloitia.  
„ Salvador Perez Gubert.  
„ Isidro Ferrer y Puyel.  
„ José Muxart.  
„ Mariano Ramiro.  
„ Antonio Izquierdo.  
„ José Sanchez.

**Librerías.**

Génova 40.  
Génova 11.  
Génova 45.  
Colcheros 19.  
Génova 9.  
Sierpes 55.  
Plaza de San Francisco 5.  
Chicarreros 18.

D. Antonio Alvarez.  
„ Vicente Quintana.  
„ Hidalgo y compañía.  
„ Viuda de Fé y hermanos.  
„ Enrique Rojas.  
„ José Maria Geofrin.  
„ Clemente Salas.  
„ Antonio Maria Flores.

**Almacenes de comestibles por mayor y menor.**

Dados 14.  
Dados 25.  
Dados 27.  
Dados 52.  
Imágen 1.  
Corona.  
Encarnacion 34.  
Lagar 20.  
Universidad 5.  
Aluceros 14.  
Alonso el Sábio 18.  
Sierpes 65.

Sra. Viuda de Cabello.  
D. Antonio Sanchez Puente.  
„ Francisco Lopez.  
„ Marcos Romero Izquierdo.  
„ Julian José Sanchez.  
„ Sr. Rodriguez y Lago.  
„ José Jalon.  
„ Manuel del Pando.  
„ Francisco Alonso.  
„ Antonio Diaz y Cos.  
„ Francisco Guerra.  
„ Pablo Jauregui.

**Cererías.**

Confiterías 20.  
S. Marcos 6.  
Buen Suceso 4.  
Gradas 17.  
S. Pablo 62.  
Buen Suceso 18.  
S. Miguel 10.

D. José Maria Mathiesi.  
„ Maria Felipa Salazar.  
„ Tomás Espinosa.  
„ Rosa Maria de la Oliva.  
„ Joaquin Santa Cruz.  
„ Pedro Ley Rodriguez.  
„ Emilio Mezo.

**Almacenes de curtidos.**

Sta. Maria de Gracia.

D. Nicolás Alvarez Santos.

*Calles.*

Alcaicería 10.  
Plaza de las Carnicerías 9.  
Plaza de las Carnicerías 12.  
Peladero 22.  
Confiterías 7.  
Lagar 1.<sup>o</sup>  
Confiterías 19.  
San Basilio 5.

*Dueños.*

D. Rafael Der y compañía.  
„ José Cabello.  
„ José del Castillo.  
„ Manuel Siviane.  
„ Manuel Chai.  
„ Jacinto Ravell.  
„ Francisco de P. Calle.  
„ José Astolfi.

**Despachos de sanguijuelas.**

Murillo 10.  
Jimios 50.  
Gradas 11.  
Plaza de la Aduana 2.  
Plaza de la Pescadería 1.<sup>o</sup>  
Plaza del Museo 7.  
Feria 21.  
Teodosio 75.  
Corona 15.  
Calabaza 4.  
S. Roque 12.  
Venera 6.  
Santa Maria de Gracia 9.  
Murillo 4.  
Carne 15.  
Santa Maria la Blanca 7.

D. Juan Yrriora.  
“ Miguel de la Vega.  
“ Juan Fernandez Moyano.  
“ Vicente Garcia.  
“ Antonio Rodriguez.  
“ Antonio Molina Palacios.  
“ Juan Antonio Gomez.  
“ José del Toro.  
“ Manuel Gomez.  
“ José Pinto.  
“ Casimiro Lopez.  
“ Miguel Bosa.  
“ Francisco Parrado.  
“ Pedro Celis.  
“ José Carmona.  
“ José Sierra.







## SECCION NOVENA.

### ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES.

**Fábrica de Gas y Empresa de alumbrado, de York y compañía.**

*La fábrica se halla establecida en la plaza de Armas, y las oficinas de la Empresa en la calle de las Armas, n. 8.*

*Director, H. S. C. Haselden.*

Esta empresa, á fin de disminuir el costo de la colocacion de los aparatos en los establecimientos que se han de alumbrar, arrienda y coloca los tubos, llaves y contadores á los precios que tiene establecidos.

#### Fundiciones y talleres de construccion de máquinas.

<i>Calles.</i>	<i>Dueños.</i>
S. Vicente 45.	D. Narciso Bonaplata.
Levies 9.	„ Julio Parisot.
Plaza de Armas.	Sres. Portilla y comp.
Postigo del Carbon.	„ Simon Gonzalez.
Dormitorio 6.	„ Manuel Groso.
Duende 2.	„ Ignacio Aspe.
Plaza del Pan.	Sres. Perez y Moreno.
Santiago 40.	D. Bernardo Valier.

#### Talleres de construccion de camas de hierro.

Sierpes 406.	Sres. Dubuisson y compañía.
Plaza del Pan.	Sres. Perez y Moreno.

#### Fábricas de pianos.

Trajano 49.	D. Luis Cavayé.
Sierpes 50.	„ Pedro Taberner.
Jesus 1.	„ Cayetano Piazza.

**Fábrica de aserrar maderas.**

<i>Calles.</i>	<i>Dueños.</i>
Trajano 19.	D. Antonio Carmona.
Plaza de San Francisco 7.	„ Juan N. Cansino.
Cuna 59.	„ José Serra.
Sierpes 112.	„ Julio Beachy.

**Imprentas.**

Colcheros 21.	D. José Benavides y compañía.
Colcheros 25.	„ Francisco Alvarez.
Franco 44.	„ Antonio Izquierdo.
Génova 36.	„ Amparo Gancinotto.
Génova 45.	„ Eduardo Hidalgo y compañía.
Sierpes 55.	„ José Maria Geofrin.
Génova 9.	„ Manuel Padilla Lopez.
Encarnacion 15.	„ Francisco Carrera.
Colcheros 26 y 27.	„ Carlos Santigosa.

**Empresas de periódicos.**

Sierpes 4.	D. Nicolás del Rey.
Sierpes 9.	„ Juan Cansino.
Bonifaz 2.	„ Luis Garcia.
Sierpes 4.	„ Ramon Piñal.

**Gabinetes de lectura.**

Cantarranas.	D. Guillermo Lemasurier.
--------------	--------------------------

**Fábricas de botones de metal.**

Sopa 14.	D. Juan de Hita.
Sierpes 85.	„ Viuda de Royan é hijos.
Iniesta 18.	„ José Marchito.
Cerrageria 8.	„ José Tejada.
Cuna 14 y 15.	„ Manuel de la Peña y Perez.

**Fábricas de armas blancas.**

Perafan de Rivera.	D. Manuel Gutierrez.
S. Pedro 26.	„ Juan Crecis.
S. Pedro 25.	„ Francisco Sanchez.
S. Agustin 2.	„ José Cruz.
Sta. Catalina 15.	„ José Camacho.
Feria 104.	„ Francisco Ruiz.
San Jorge 22.	„ José Esteves.

**Establecimientos de azogar espejos.**

Sierpes 112.	D. Julio Beachy.
Dados 51.	„ Felipe Caliz.
Génova 27.	„ Juan Rossy.

**Fábricas de loza fina.**

Cartuja.

| Sres. Pikeman y compañía.

Esta fábrica tiene ocho hornos de primera cochura, seis de ladrillos, uno de yeso.

Hay otra fábrica también de loza fina en S. Juan de Aznalfarache

**Fábricas de loza ordinaria y pintada.**

*Calles.*

Barrio Nuevo 5.  
Barrio Nuevo 7.  
Barrio Nuevo 84.  
Matamoros 84.  
Cuchilleros 15.  
Barrio Nuevo 1.º.  
Barrio Nuevo 78.  
Palomar 2.  
S. Jorgue 19.  
Palomar 2.  
Barrio Nuevo 15.  
Barrio Nuevo 12.  
Palomar 15.  
Barrio Nuevo.

*Dueños.*

D. Antonio del Pino.  
„ Juan Espinosa.  
„ José Espinosa.  
„ Saturnino Montalvo.  
„ José de Castro.  
„ Andrés Espinosa.  
„ José Ojeda Gutierrez.  
„ Francisco del Pino Peña.  
„ Andrés Espinosa.  
„ Antonio del Pino y Peña.  
„ José Ojeda.  
„ Antonio del Pino.  
„ Francisco del Pino.  
„ Juan Maria Espinosa.

**Fábricas de cacharrería vidriada y sin vidriar.**

San Jorge 36 y 37.  
Cava 26.  
Barrio Nuevo 12.  
Cava 4.  
San Jacinto 12.  
Barrio Nuevo 62.  
Barrio Nuevo.  
Cava.  
Troya 25.  
Troya 5.  
Barrio Nuevo 67.  
Barrio Nuevo 69.  
Troya 14.  
Cava Vieja 29.  
Barrio Nuevo 4.  
Palomar 19.  
Matamoros 48.  
San Jorge 85.  
San Jacinto 42.  
Barrio Nuevo 25.  
Barrio Nuevo 71.

D. Joaquin Garcia Balao.  
„ Manuel Montaña.  
„ Maria Josefa Alegre.  
„ Antonio Gonzalez.  
„ José Mensaque y Garcia.  
„ Manuel Montaña Gonzalez.  
„ José Ojeda.  
„ Antonio Gonzalez.  
„ Teresa Ruiz.  
„ Francisco Ruiz.  
„ Manuel Montaña Gonzalez.  
„ Joaquin Gomez y compañía.  
„ Antonio Martinez.  
„ José Romero.  
„ José Gonzalez.  
„ Juan del Pino  
„ José Rodriguez.  
„ Francisco Brenes.  
„ Andrés Fernandez.  
„ Francisco Maldonado.  
„ Antonio Rodriguez.

<i>Calles.</i>	<i>Dueños.</i>
Barrio Nuevo 81.	D. Manuel Rodriguez.
Troya 50.	„ Manuel Parrado.
Barrio Nuevo 62.	„ Manuel Baena,
Duende 49.	„ José Mensaque y Garcia.
Cava 14.	„ Antonio Gonzalez.
Palomar 5.	„ Roman Montes.
Matamoros 82.	„ Manuel Monzon.
Cuchilleros 4.	„ Andrés Espinosa.

**Fábrica de azulejos vidriados.**

Barrio Nuevo 59, (su despacho calle de Génova) D. José Angelo.

**Fábricas de cal y yeso.**

Monsalves 5.	D. Antonio Jimenez.
Vidrio 29.	„ José Gea.
San Luis 49.	„ José Miguel Santa Marina.
Bernan Cortés 44.	„ Juan Manuel Muela.
Virgenes.	„ Joaquin Ruiz.
Mata 7.	„ Santos Navarro.
Infantes 4.	„ Alonso Moreno.
Muro de San Antonio 9.	„ Juan Montero.
Santo Domingo 15.	Sra. Viuda de Zamora.
Castilla 4.	D. Juan Reina.
Cartuja (exconvento.)	„ Carlos Pikman.
S. Marcos 15.	„ Juan Alvarez Santos.
Teodosio 51.	„ Juan Garcia Fernandez.
Caldereros 17.	„ Juan Vicario.
Res 28.	„ José Concha.

**Prensas de tejidos.**

Tundidores 22.	D. Manuel Garcia.
Pedro Miguel 29.	„ Vicente Nuñez y hermano.

**Fábricas de Tejidos de seda.**

Cabrahigos 54.	D. Joaquin Guzman.
Pedro Miguel 53.	„ Miguel Rafael Pouz.
Sta. Clara 4.	„ Vicente Gimenez.
Relator 24.	„ Tomás de la Calzada.
Lumbreras 20.	„ Joaquin del Castillo.
S. Martin 5.	„ José Fernandez.
Plaza de S. Lorenzo 16.	„ Viuda de Pueyo é hijos.
Cañavereria 25.	„ Manuel Rosado.
Torrejon.	„ Viuda de Castillo.
Maravillas 2.	„ Manuel Martinez.
Almirante Valdés 5.	„ José Ledesma.
Sta. Maria de Gracia 6.	„ Manuel del Castillo.
Alcalá 7.	„ Manuel Navarrete.

*Calles.*

Abades 5.  
Lagar 15.  
Sta. Paula 4.  
Pajaritos 11.  
Pajaritos 7.  
Plaza del Pan 5.  
Siete Revueltas 9.  
Sorda 16.  
Trajano 4.  
Archeros 1.º  
Feria 12.

*Dueños.*

D. Juan Real.  
„ Vicente Humanes.  
„ Vicente Gutierrez.  
„ Agapito Artaloitia.  
„ Faustino Martinez.  
„ Juan Bautista Aceña y compañía.  
„ Manuel Escacena.  
„ Manuel Castillo.  
„ José Rivero.  
„ José Durendes Suertes.  
„ Nicolás Villalon.

**Telares de fajas y cintas.**

Sta. Clara 29  
Alameda de Hércules.  
Infantes 11.  
Amargura.  
Sta. Rufina 15.  
Amargura.  
Bancaleros 4.  
Marco Sancho 2.  
Feria 12.  
Almirante Valdés. 5.  
Hombre de Piedra.  
S. Sebastian 5.  
Corral del Rey 14.

Sres. Ugarte Hermanos.  
D.ª Antonia Muñoz.  
D. Manuel Martinez.  
„ Antonio Ledesma.  
„ Francisco Ledesma.  
„ Manuel Ledesma.  
„ Nicolás Pineda.  
„ Dolores Valenzuela.  
„ Nicolás Villalon.  
„ José Ledesma Romero.  
„ Antonio Gra. y compañía.  
„ Antonio Sandoval.  
„ Bonifacio Artaloitia.

**Telares de jergas.**

A'hóndiga 16.  
Regina 10.  
Caño quebrado 8.  
Regina 8.  
Caño quebrado 8.  
Caño quebrado 9.  
Caño quebrado 17.  
Caño quebrado.  
Caño quebrado.  
Regina 16.  
Regina 17.  
S. Jorge 42.

D. Manuel Amado.  
„ Cayetano Marquez.  
„ Manuel Villegas.  
„ Antonio Azórnig.  
„ Manuel Pardo.  
„ José Lopez.  
„ Nicolás Garcia.  
„ Esteban Jimenez.  
„ Antonio Pardo.  
„ Manuel Garcia.  
„ Francisco Villegas.  
„ Manuel Jimenez.

**Fábricas linoras y cañameras.**

Tundidores.  
Cabrahigos 41.  
Sta. Paula 29.  
San Marcos 15.

D. Francisco Oyuela Rencilla.  
„ Carlos Carretero.  
„ Joaquín Rosado.  
„ José Ruiz.

*Calles.*

Lista 1.<sup>o</sup>  
Alcalá 22.  
Alhóndiga 12.  
Abades 2.  
Castilla.  
S. Clemente 12.  
Abades 15.  
Francos 78.  
Torrejon 15.  
Alcaiceria 17.  
Mar 40.  
Matahacas 27.  
Boticas 10.  
Socorro 15.  
Abades 29.  
Lista 5.  
Amor de Dios 15.  
Sta. Clara 44.  
Maravillas 2.  
Feria 12.

*Dueños.*

SS. Tovia Toresano.  
D. Calzada y Munilla  
,, Francisco Pizarro.  
,, Manuel Raujel.  
,, Francisco Mayo.  
,, Juan Garcia Olier.  
,, SS. Rubio y Rodriguez.  
,, Manuel Carretero.  
,, Viuda de Castillo.  
,, Pedro Jimenez.  
,, Agustin Rouira.  
,, Nicolás Pineda.  
,, José Benitez Valera.  
,, Bonifacio Artaloitia.  
,, Francisco Gonzalez.  
,, Pedro Quintana.  
,, Antonio Rivero Ojeda.  
,, José Mateo.  
,, Juan Gavilan.  
,, Nicolás Villalon.

**Fábricas laneras y estambreras.**

Del Medio 21.  
Del Medio 46.  
Pedro Miguel 29.  
Castilla 9.  
San Vicente 45.  
Puerta del Osario 15.  
Abajo.  
Rubio.  
Enladrillada 55.  
Almirante Valdés.  
Plaza de Pumarejo.

D. Juan Dominguez.  
,, José Real.  
,, Vicente Nuñez y hermano.  
,, Dolores Perez.  
,, Narciso Bonaplata.  
,, Juan Alvarez.  
,, Manuel Gomez.  
,, Manuel Ramos.  
,, Ana Garcia.  
,, José Ledesma y Romero.  
,, José Julian Peiro.

**Fábricas de fieltro para sombreros.**

Azofaifo.  
Encarnacion 15.  
Gallegos 5.  
Dados 5.

D. Braulio Gonzalez.  
Viuda de Miura.  
D. Gregorio Sartou.  
,, José Martinez.

**Tintes para fábrica.**

Relator 19.  
Alameda de Hércules 91.  
Alameda de Hércules 120.  
Alameda de Hércules 115.  
Alameda de Hércules 45.

D. Antonio Garcia.  
,, Ignacio Herrera.  
,, José Diaz.  
,, Eugenio Samuel.  
,, Mercedes Varela.

<i>Calles.</i>	<i>Dueños.</i>
Arroyan 5.	D. Manuel Gomez Mesa.
Alameda de Hércules 25.	„ Joaquin Alcalá.

**Fábrica de estampado y pintado.**

Alameda de Hércules 20.	D. José Mompró.
-------------------------	-----------------

**Fábricas de ules y encerados.**

Sierpes 78.	D. Manuel Gutierrez Solano.
Guadalquivir.	„ Miguel Iglesias y comp.

**Fábrica de cartones.**

Salitre 4.	D. José Benavides.
------------	--------------------

**Fábrica de naipes.**

D.ª Maria Coronel.	D. Juan Valderrama.
--------------------	---------------------

**Fábrica de quinqués.**

Mercaderes 15.	D. Francisco Latortre Hottast.
----------------	--------------------------------

**Fábricas de buglas esteáricas.**

Luna 2.	D. José Carreño.
Beatos 22.	„ Pedro Letran.

**Fábrica de belas de sebo.**

Recaredo 18.	D. Juan Alcobas y Muñoz.
Lavadero 16.	„ Manuel Mortera.
Vidrio 19.	„ Juan de la Iglesia.
Gallos 52.	„ Francisco Garcia.

**Establecimiento para blanquear cera.**

Confiterias.	D. José Mathieu.
--------------	------------------

**Labadero de lanas.**

Cruz del Campo.	D. Antonio Casanova.
San Benito.	„ Juan Aceña.

**Fábricas de almidon.**

S. Luis 51.	D. Vicente Delgado.
Castilla 59.	„ Viuda de Carcaño.
Castilla 56.	„ Jose Carcaño.
Larga 24.	„ Antonio Leon.
Castilla 58.	„ Francisco Moreno.
Morera 5.	„ José Gonzalez.
Castilla 56.	„ José Sotelo.
Recaredo 41.	„ José Marquez.



**fábrica de albayaide.**

*Calles.*

*Dueños.*

Conde 14.

| D. Pedro Rubio.

**Fábricas de fósforos.**

Buen suceso 4.  
Exconvento de Capuchinas.  
Confiterías 20.  
Genova 29.  
Alhóndiga 22.  
Buen suceso 17.  
Alameda de Hercules 121.  
Bolsa 1.º

| D. Tomás Espina.  
„ Juan García.  
„ José Mathieu.  
„ Mariano Ramiro.  
„ Joaquin Sanchez.  
„ Joaquin Urbina.  
„ Pedro Romero Abela.  
„ José de Lama.

**fábricas de tapones.**

Vidrio 18.  
Santiago 15.  
Amor de Dios 18.  
San Gerónimo 1.º  
Verde 10.  
Santiago 5.  
Bayona 6.  
Santiago 28.

| Sr. Gomez Mar-pherson.  
D. José Robert.  
„ Juan P. Lacave y compañía.  
„ Enrique Buchanares.  
„ Sr. Jachizo y Palmas.  
„ Cristóbal Heredia.  
„ Sres. Tobia Gibal y compañía.  
„ Benito Bosch.

**fábricas de jabon.**

Larga 28.  
Orilla del Rio.  
Regina 20.  
San Vicente 32.  
Prado de Sta. Justa.  
Conde 53.  
Detrás de San Roque.  
San Basilio 49.  
Castilla 63.  
Matahacas 7.  
Plaza de San Marcos 13.  
Luna 2.  
Lino 55.

| D. José Astolfi.  
„ Juan Santa Cruz.  
„ Juan Bautista Conradi.  
„ Juan Polera.  
„ Angel Conradi.  
„ Francisco Ester.  
„ Nicolás Conradi.  
„ Domingo Molina.  
„ Juan Bautista Conradi.  
„ Antonio Soriano.  
„ Juan Alvarez.  
„ José Carreño.  
„ Francisco Astolfi.

**fábricas de curtidos.**

San Luis 95.  
San Roque.  
Cdrtiuores 9.  
Santa Ana 25.  
Santa Lucia.  
Huertas 15.

| D. Valeriano Fernandez.  
„ Nicolás Conradi.  
„ José G. Rodriguez.  
Viuda de Góngora.  
„ Juan Linares.  
„ Bernardo Marquez.

Molinos para corteza de árboles.

Calles.

Curtidores 8.  
Santa Ana 25.  
San Luis 95.  
Huertas 15.  
San Roque 1.

Dueños.

D. José Redriguez.  
Viuda de Góngora.  
„ José Checa, hermanos.  
„ Bernardo Marquez.  
„ Nicolás Conradi.

Cafés.

Génova 55. (De S. Fernando).  
Mar 42. (De Arenal).  
Plaza de la inf. Isabel.  
Sierpes 45. (Del Rezo).  
Velarde 7 y 8. (De la Marina).  
Campana 5. (De la Campana).  
Colcheros 55. (De los Lombardos).  
Sierpes 55. (De Iberia).  
Estacion del ferro-carril de Córdoba  
á Sevilla.

D. J. Cándido Garcia.  
„ Agustín Piñera Fernandez.  
„ Manuel Diaz.  
„ José Berro Casin.  
„ Agustín Garcia Ruiz.  
„ Manuel Diaz.  
„ Buenaventura Gonzalez.  
„ Manuel Puente y Pellon.  
„ Antonio Ricca.

Pastelerías y fondas sin hospedage.

Pasage de Oriente.  
Limonos 15. (Suizos).  
Pl. S. Francisco 25. (Del Comercio).  
Cuna 52.  
Cárceles 5 y 6. (De la Lealtad).  
San Diego 4.  
Escobas 9.  
Manteros 7. (La Bomba).  
Rioja 5. (El Colmado).  
Tintores 19. (De S. Fernando).  
Sta. M. de Gracia 12. (Campanilla).  
Regina 17. (El Oso).  
Alonso el Sábio 11. (Malta).  
Alonso el Sábio 15. (S. José).  
Mesones 8.  
San Pablo 52.  
Plata 5. (De Célis).  
San Acasio 2.  
Colcheros 10.

Vosch y Pulin, hermanos.  
Garrastazu y Jallola.  
D. Manuel Puente Pellon.  
„ Antonio San Juan Cobos.  
„ Francisco Cobian Lledias.  
„ Maria Calzadilla.  
„ Vicente Pellon.  
„ Antonio Quijano.  
„ Juan Antonio Machado.  
„ Andrés Sala.  
„ Domingo Perez.  
„ Juan Gutierrez.  
„ Justo Lledias.  
„ Isidro Lledias.  
„ Pedro Cobos.  
„ Diego Leisa.  
„ Manuel Cobos.  
„ Juan Bofarull.  
„ Lorenzo Pellon.

Fondas que dan posada y de comer.

Sierpes 51. (De Europa).  
Plaza de la Magdalena 1. (De Paris).  
Naranjo 15. (De Madrid).  
San Pablo 47. (De S. Pablo).  
Sierpes 10 y 11.  
Union 1. (De la Union).  
Alonso el Sábio 5. (De la Castaña).  
Corona 15. (Del Correo Viejo).

D. Antonio Maclini.  
„ Sres. Yalola, hermanos.  
„ Antonio Sanchez.  
Doña Josefa Martin Rodriguez.  
D. José German.  
„ Juan Pelota Alvarez.  
„ Pedro Guirín.  
„ Luis Ricca.

<i>Calles.</i>	<i>Dueños.</i>
Pl. de la Inf. Isabel 12. (De Londres)	D. Antonio Ricca
Plaza de la Encarnacion 17.	„ Juan Sobrino Ibañez.
Patrocinio.	„ Juan Bordallo.

**Casas de huéspedes.**

Sierpes 115.  
 Bilbao 1.º  
 Muela 28.  
 Muela 29.  
 Bilbao 6.  
 Plaza de la Magdalena 5.  
 Trajano 1.  
 Velazquez 11.  
 Plaza de la Infanta Isabel.  
 Zaragoza 12. 8.º  
 San Juan 5.  
 Cuna 56.  
 Cuna 65.  
 Placentines 8.  
 Limones 6.  
 Itálica 2.  
 Tarifa 9.  
 Zaragoza 5.  
 San Gregorio 9.  
 Conde negro 26.  
 Navas 4.  
 Muela 19.  
 Sopa 5.  
 Palmas 4.  
 Bayona 9.  
 Humeros.  
 Muela 10.  
 Muela 10.  
 Armas 18.  
 San Pablo 1.º  
 Placentines 28.  
 Génova 10.  
 Acetres 7.  
 Limones 5.  
 Trajano 6.  
 Quebrantahuesos 7.  
 Amor de Dios 56.  
 Pobres 1.º  
 Venera 19.  
 Venera 17.  
 Sopa 12.  
 Velazquez 5.

D. Agustin Cortés.  
 „ Francisco Rodriguez.  
 „ Manuel Chaves.  
 D.ª Carmen Salva.  
 „ Catalina Navarrete.  
 „ Carmen Gonzalez.  
 „ Carmen Ojeda.  
 „ Antonio Bonomo.  
 „ Maria de las Torres  
 „ Luisa Dama.  
 „ Manuel Sarmiento.  
 „ Mercedes Alva.  
 „ Manuela Jimenez.  
 „ Maria Africa Borja.  
 „ Rosa Iniesta.  
 „ José Maria Rus y Corpas.  
 „ Antonia Beneito.  
 „ Victoria Lopez.  
 „ Joaquina Torres.  
 „ Antonio Romero.  
 „ Antonia Correa.  
 „ Simon Pelaez.  
 „ Antonio Rodriguez.  
 „ Diego Marquez Marin.  
 „ Isidoro La justicia.  
 „ Eduardo Mornel.  
 „ Rafaela Garrido.  
 „ Manuela Castro.  
 „ Manuela Rayana.  
 „ Manuela Rueda.  
 „ Pilar Pardal.  
 „ Teresa Gallego Perez.  
 „ Juan Francisco Valle.  
 „ Dolores Fernandez.  
 „ Amparo Perez.  
 „ José Garcia.  
 „ Fernando Gutierrez.  
 „ Rosa Garcia Valle.  
 „ Remedios Chamorro Rodriguez.  
 „ Manuel Garcia del Castillo.  
 „ Lucas Gimenez.  
 „ Maria Lopez.



*Calles.*

*Dueños.*

Bailen 6.	D. José Chaves.
Bayona 20.	„ Maria Loreto Bernal.
Manuel 27.	„ Maria del Carmen Sarrumian.

**Paradores y posadas de carruages.**

Bayona 7.	D.ª Rosalia Casanova.
S. Pedro 8.	D. Francisco Agüero.
Buen suceso 15.	„ Agustin Blanco.
Pl. del Carbon 4.	„ Manuel Pulido Cerraz.
Mesones 6.	„ Domingo Gonzalez.
Mesones 15.	„ Antonio Alvarez.
Ancora 19.	„ Juan Bordallo.

**Molinos de chocolate.**

Cuna 65.	D. Alonso Santiago
Admirante Valdés 4.	„ José Piedra.
Daoiz 1.º	„ Enrique Alegria.
Universidad 9.	„ Francisco del Junco.
Boteros 16.	„ Pedro Soriano.
Universidad 5.	„ Manuel Garcia.
Gradas 47.	„ Francisco Suarez Calleja.
Menores 7.	„ Nicolás Lucas Tena.

**Fábrica de refinar azúcar.**

Orilla del rio.	D. José de la Vega.
-----------------	---------------------

**Fábrica de pastas finas para sopa.**

Aranjuez 5.	D. Tomás Carcaño.
Castilla 59.	Viuda de Carcaño.
Cerrajería 15.	Viuda de Galin.
Boteros 22.	„ Francisco Pitaluva.

**Fábrica de extracto de regaliz.**

Zaragoza 45.	Sres. Gauthey, hermanos.
Sta. Catalina.	D. Lucas Beck.

**Fábrica de aguardiente.**

Cerrajería 14.	D. José Velez.
----------------	----------------

**Fábrica de cerbeza.**

Amor de Dios.	D. José Witman.
---------------	-----------------

**Fábricas de limonadas gaseosas.**

Rodrigo Caro 2.	D. Miguel Morgado.
Plaza de la Infanta Isabel 15.	Sres. Ferrer y compañía.

**Casas de baños.**

<i>Calles.</i>	<i>Dueños.</i>
Armas 56.	D. José Diaz Aranda.
San Vicente 6.	Doña Dolores Rendon.
Sierpes 53.	„ Manuel de la Puente y Pellon.

**Establecimientos de coches de alquiler.**

Vizcainos 5.	D. Manuel Rodriguez,
Tarifa 1.	„ Juan Cordon.
Badajoz 1.	„ Antonio Rissa.
Borceguineria.	„ Domingo Perez.

**Establecimientos de caballerias de alquiler.**

Aceite 6.	D. José de Soto.
San Diego.	„ Antonio Labrot.
Santiago 2.	„ Antonio Gomez.
Plaza de Villasis 6.	„ Joaquin Lopez.
San Pablo 4.	„ Andrés Marin.

**Establecimientos de pupilage de caballeria.**

San Pedro Martir.	D. Francisco Gomez.
Misericordia 2.	Viuda de Góngora.



## SECCION DECIMA.

### PROFESIONES, ARTES Y OFICIOS.

#### Abogados que ejercen la profesion. (1)

- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| * D. José María Cabello.        | * D. Alvaro Pareja.             |
| „ José Gomez de Castro.         | „ Juan Nepomuceno Navajas.      |
| „ Manuel María de Zafra,        | „ Miguel Legney.                |
| „ Manuel Ruiz Crespo            | „ Fernando Saborido.            |
| „ José María Asensio.           | * „ Manuel Lopez Azme.          |
| * „ Manuel Pontes.              | „ José María Gil y Cabrera.     |
| „ Manuel María de la Calle.     | * „ Francisco de Paula Tirado.  |
| * „ Ramon Alvarez y Osorio.     | „ José María Carnevali, Dr.     |
| „ Andrés Gutierrez Laborde, Dr. | „ José Le-Roux.                 |
| „ Manuel Bedmar, Dr.            | „ Manuel de Campos y Oviedo,    |
| „ Miguel Gonzalez Andía, Dr.    | doctor.                         |
| „ José Doy y Burgos.            | * „ José Rivera Ramos.          |
| „ Lorenzo García Pego, Dr.      | * „ Mariano Jimenez.            |
| „ José Saenz y Saenz.           | „ José María Muñoz Quesada.     |
| * „ Bernardo Gonzalez Coronado. | „ Francisco de Paula Arboleja,  |
| * „ Manuel del Amor Laraña, Dr. | doctor.                         |
| * „ José de Campos.             | „ Ventura Camacho, Dr.          |
| „ Diego María Guerrero, Dr.     | * „ Diego de Leon Sotelo, Dr.   |
| * „ José María Marquez, Dr.     | * „ Francisco Borja Palomo, Dr. |
| * „ Juan Bautista Lobo.         | „ Juan Manuel de Quinta.        |

(1) Los Señores cuyos nombres llevan asterisco son Abogados de pobres.

\* D. Narciso Joaquin Suarez.  
 „ Francisco de Paula Saborido,  
 „ Miguel Calisto Ortiz,  
 \* „ Manuel Maria del Campo.  
 „ José Marquez Garcia.  
 \* „ Juan José Bueno, Dr.  
 \* „ Juan Nepomuceno Alvarez O-  
 sorio.  
 „ José de Montes.  
 „ José Alvaro, Dr.  
 „ Mariano Villalva de Rivera.  
 \* „ Antonio Morales Contreras.  
 „ Felipe de Quinta y Romero.  
 \* „ Pedro Rodríguez de la Borbolla.  
 „ Agustín Maria de la Cuadra.  
 „ Lorenzo Elvira.  
 \* „ Francisco de Paula Reina.  
 \* „ Joaquin Maria Dominguez.  
 „ Juan Muñoz de Vera.  
 \* „ Claudio Boutelou y Soldevilla.  
 „ Manuel Ochoa de Jáuregui.  
 \* „ Luis del Rio.  
 \* „ Ramon Felipe de Soldevilla,  
 doctor.  
 \* „ José Miura y Fernandez.  
 \* „ Bartolomé Rodríguez de Rivera  
 „ Manuel Maria Navarro.  
 \* „ José Velazquez y Sanchez.  
 \* „ José Maria Esquivias.  
 „ Fernando Arias de Saavedra.  
 „ Antonio Mejías y Dherve.  
 „ Antonio de Moya.  
 „ José Mateos Gago.  
 \* „ José de Leon Sotelo.  
 \* „ Fernando Baños.  
 „ Juan José Hidalgo.  
 \* „ José Sevillano.  
 „ Diego Azcona.  
 \* „ Rafael Villagran é Izquierdo.  
 \* „ José Perez y Solares.  
 „ Angel Pineda.  
 „ Pedro Monsalve y Avendaño.  
 \* „ Antonio Sanchez Castilla.  
 \* „ José Maria Asensio y Toledo.  
 „ José Maria Martos y Jiménez.  
 „ Francisco Romero de Castilla  
 y Peroso.  
 \* „ José Marzan y Cuadra.

D. Joaquin de Campos y Perez.  
 „ Julian Lopez Camacho.  
 „ José Maria Reina.  
 „ Francisco Javier Arroyo.  
 „ Fernando Pous y Ojeda.  
 „ José Manuel de Góngora y  
 Hollo.  
 „ Luis Segundo Huidobro, Dr.  
 „ Ramon Maria Moreno  
 „ Francisco de Paula Sanchez.  
 „ Sebastian Garcia Pego.  
 \* „ Francisco Javier Barroso.  
 „ José Nuevo y Ponce.  
 „ Miguel Húe y Gutierrez.  
 „ Leonardo Garcia de Leaniz, Dr.  
 „ Pascual José de Cozar.  
 \* „ Pedro Gonzalez y Gutierrez.  
 „ Pedro Angioletti y Cubillo.  
 „ Clemente Fernandez y Fernan-  
 „ José Pareja y Alva.  
 \* „ Antonio Delgado y Perez.  
 „ Francisco de Argana y Hoyal.  
 „ José Recio y Rivero.  
 „ José Victoriano Arango y Pa-  
 llares.  
 „ Rafael Martinez de Tejada.  
 „ Antonio Lopez Azme.  
 „ Antonio Valverde y Cambra.  
 „ Francisco Iribarren y Somera,  
 doctor.  
 \* „ Miguel Martinez Payn.  
 \* „ Francisco de Paula Valverde y  
 Herrera.  
 „ Manuel Garcia de Meneses y  
 Menacho.  
 „ José Escalera y Barreño.  
 „ Antonio de Campos y Cubero.  
 „ Joaquin Gonzalez Mariño.  
 \* „ Angel de Vera y Arboleya.  
 \* „ Francisco Pagés del Corro.  
 „ Joaquin Ruiz Cortegana.  
 „ Juan de Dios Alvarez y Soto.  
 „ José Podio y Perez de Mata.  
 \* „ Antonio José Saenz y Lunar.  
 „ Manuel Fernandez Maldonado.  
 „ Pedro Lopez Lorente.  
 „ Domingo Garcia Pego y Canu-  
 bio.

D. Antonio Alvarez Osorio Massa.  
 „ José Maria Sancho y Escobedo.  
 „ Leopoldo Vernar y Vera.  
 „ José Maria Lopez Romero.

D. José Cano Morales.  
 „ Manuel Maria Asensio y Toledo.  
 „ José Benavides.

**Médicos.**

D. Antonio Marsella.  
 „ Antonio Rivera.  
 „ Manuel Hoyos Limon.  
 „ Joaquin Palacios.  
 „ José Lopez del Baño.  
 „ Cayetano Alvarez Osorio.  
 „ Joaquin Ballesteros.  
 „ Andrés Vazquez.  
 „ Federico Rubio.  
 „ Francisco Gomez.  
 „ José Nostench.  
 „ Vicente Francos.  
 „ Angel Mena.  
 „ Manuel Perez Carrera.  
 „ Rafael Ariza.  
 „ José Teodoro Muñoz.  
 „ Javier Laso de la Vega.  
 „ Manuel Montalban.  
 „ José Garcia de la Concha.  
 „ Prudencio Martinez.  
 „ Antonio de los Reyes.  
 „ Domingo Ferreira.  
 „ Joaquin Doy.  
 „ Manuel Pizarro.  
 „ Domingo Garcia.  
 „ José Moreno.  
 „ Antonio Sanchez Rivera.  
 „ Antonio Serrano.  
 „ Antonio Salazar.  
 „ Antonio Soldan.  
 „ Antonio de los Santos.  
 „ Antonio Torres.  
 „ Antonio Dominguez.  
 „ Antonio Buey.  
 „ Benito Galin.  
 „ Eustaquio Sanchez Janer.  
 „ Felipe Sanchez.

„ Feliz Escobar.  
 „ Fernando Santos de Castro.  
 „ Carlos Moron.  
 „ Carlos Moron y Delgado.  
 „ Francisco Rodriguez.  
 „ Francisco Gimenez.  
 „ Francisco Rodriguez.  
 „ Francisco Angel.  
 „ Francisco Escobedo.  
 „ Francisco Bazan.  
 „ Francisco Palacios.  
 „ Antonio Duran.  
 „ Francisco Perez.  
 „ Francisco Garcia Otero.  
 „ Joaquin Garcia Otero.  
 „ Joaquin de Mensaque.  
 „ Joaquin de Manzanerg.  
 „ Jacinto Saldo.  
 „ José Sanchez.  
 „ José Sopena.  
 „ José Robi.  
 „ Manuel Baños.  
 „ Gabriel Fernandez.  
 „ Gabriel Vazquez.  
 „ Manuel Regina.  
 „ Manuel Pons de Ojeda.  
 „ Manuel Perez Alvarez.  
 „ Manuel Macias.  
 „ Manuel Gimenez.  
 „ Vicente Gomez y Andias.  
 „ Juan Manuel Perez.  
 „ José Salado.  
 „ Juan José Morera.  
 „ Miguel Lopez Haro.  
 „ Tomás Arderius.  
 „ Leandro Tejadlas.  
 „ Manuel Ossorio.

**Médicos delegados por la academia para la inspeccion.**

Primer distrito judicial.  
 Segundo.

Ldo. don Manuel Montalban,  
 Dr. don Antonio Navarrete y Sanchez.



Tercero. Dr. don José Moreno.  
Cuarto. Dr. don Jacinto Saldo.

**Farmacéuticos ó boticarios.**

D. Feliciano Campelo.	Venera 8.
„ Antonio Garcia Otero.	Génova 20.
„ Juan Campelo.	San Pablo 50.
„ Antonio Moreno.	Sierpes 94.
„ Manuel Moreno Ponce.	Marmolejo 5.
„ Antonio Naranjo.	Franco 6.
„ Miguel Espinosa.	Bailen 21.
„ Ramon Chacon.	San Vicente 28.
„ Juan Ramon Rodriguez.	Relator 26.
„ Antonio Arenas.	Feria 52.
„ Jacinto Montells.	Encarnacion 5.
„ Antonio Garcia Rodriguez.	Gradas 15.
„ Antonio Maria Fabie.	Santo Domingo (Triana.)
„ Juan Parra.	Palmas 69.
„ Manuel Escudero.	San José 11.
„ Pedro Ramon Balboa.	Santa Catalina 7.
„ Juan N. Gimenez.	Armas 26.
„ Juan de la Mata Castro.	Borceguineria 26.
„ José de Palacios.	Larga 46.
„ Hldefonso Navarro.	Encarnacion 56.
„ José Maria Navarro.	San Marcos 5.
„ José Maria Peñaranda.	Perafan de Rivera 4.
„ Francisco Carrillo.	San Esteban 26.
„ Miguel Diosdado.	Colcheros 16.
„ José Maria Cuadro.	Feria 2.
„ José Maria Sanchez.	Cantillana 59.
„ Remigio Campos.	Salvador 19.
„ Antonio Borges Navarro.	Conde de Barajas.
Viuda de Plata.	San Jorje 58.
„ Enrique Coya.	Plaza del Principe D. Alfonso 12.

**Escribanos públicos.**

D. Eusebio Gonzalez Andia.	„ Francisco Sanchez Nieva (ha-
„ Miguel Villagran.	bilitado.)
„ Antonio Abril, (habilitado por	„ Fernando Gansinoto.
la Aud.)	„ Juan Maria Navarro.
„ Juan Rodriguez Bravo.	„ José M. Amoscotegui Saavedra.
„ Ignacio Amoscotegui de Saavedra	Dr. D. José Maria Verger.
„ Manuel Florencio de Quintana.	„ Francisco de P. Savorido.
„ José de la Fuente y Bazan (ha-	„ Francisco de P. Robles.
bilitado.)	„ Nicolás Molini y Govart.
„ José Maria Carrasco.	„ Pablo Maria Olave.

D. José María Fernández Pérez.	D. Juan Fernández Sta. Cruz.
„ Pedro Vega.	„ Carlos Bermúdez.

*Escribano [contador de hipotecas.*

D. José de la Fuente y Bazan.

*Escribanos de diligencias.*

D. Francisco de P. Alvarez.	D. Manuel Robles
„ Antonio Manfredi.	

**Procuradores.**

D. José María Piniella.	D. José María Sta. Cruz.
„ Ricardo Rubio.	„ Juan Leon.
„ Francisco Puertas.	„ Esteban Boisimo
„ Manuel Montero.	„ Joaquin Palacios.
„ José María Parraga.	„ Cayetano Bracho.
„ Manuel Delgado.	„ José Leconte.
„ José Fernandez.	„ Luis Saavedra.
„ Juan Morillo.	„ José Bernedo.
„ Torcuato Perez.	„ Francisco Peña y Caña.
„ José Velilla.	„ Manuel María Ortiz.
„ Joaquin Perea.	

**Arquitectos.**

D. Balbino Marron.	D. Manuel Galeano.
„ Francisco de P. Alvarez.	„ Pablo Goicochea.
„ Joaquin Fernandez.	„ Demetrio de los Rios.
„ José de la Caba.	„ Eduardo Garcia Perez.
„ Manuel Portillo y Navarrete.	„ Juan Talavera de la Vega.

**Aparejadores.**

D. Juan Manuel Muela.	D. Manuel Vega.
„ Antonio Gimenez.	„ José Capdevila.
„ José Bravo.	„ Eusebio Romero (Padre.)
„ Alonso Moreno.	„ Eusebio Romero (Hijo.)
„ José Capitan.	„ José de la Concha.
„ José Portilla.	„ José Leyda.
„ Lutgardo Ruiz.	„ José Flores.
„ José Gomez.	„ Manuel Roblan.
„ Francisco Alvarez Sanchez.	

**Maestros de obras de albañería.**

D. Antonio Pego y Lopez.	D. José Vega Llan.
„ Juan Gallego Millan.	„ Francisco Cansino Patino.
„ Juan Guitar.	„ Joaquin Garcia Tapiado.

**Arquitectos.**

D. Manuel Arellano.	D. Salvador Marin.
„ Francisco Maria Lopez.	„ José Garcia.
„ Diego Liva.	„ José Monzon y Pall.
„ José Alvarez.	

**Profesores de idiomas.**

D. Manuel Le-Roux, ( <i>Francés.</i> )	D. Estevan R. de Naldas, ( <i>Francés.</i> )
„ Gaspar Quintin de Elias, ( <i>Francés é inglés.</i> )	Mr. Almeyda, ( <i>Francés.</i> )
Mr. Campini, ( <i>Francés é italiano.</i> )	Mr. Chasse de la Mothe, ( <i>Francés.</i> )
Mr. de Ponteney, ( <i>Francés.</i> )	Mr. Márta, ( <i>Francés é italiano.</i> )

**Pintores.**

D. Antonio Cabral Bejarano.	D. Antonio Menzaque.
„ Joaquin Becquer.	„ Manuel Barrera.
„ Eduardo Cano.	„ Francisco Cabral Bejarano y Aguado.
„ Manuel Barron.	„ Francisco Escribano.
„ José Maria Romero.	„ Manuel de Alarcon (Restaurador.)
„ Andrés Cortés.	
„ Manuel Cabral Bejarano y Aguado.	

**Escultores.**

D. Leoncio Baglietto.	D. Gabriel Astorga.
„ Vicente Hernandez.	

**Tallistas y adornistas.**

D. José Pelli.	D. Manuel Gutierrez.
„ José Vicente Hernandez.	

**Litógrafos.**

D. Manuel Bouzano y Villar.

**Lapidarios y marmolistas.**

D. José Blanco.	D. Ramon Rodriguez.
„ José Trapoli.	Sres. Perona y Moreno.
„ José Barrado.	„ Fernando Moreno.

**Optico.**

Don José Vell.

**Fotógrafos.**

D. Gumersindo Ortiz.	D. Francisco Leigonnier.
„ Alejandro Massari,	

**Profesores de música dedicados a la enseñanza.**

D. Antonio Canto.	D. Ramon Sousa.
„ Eugenio Gomez.	„ Ramon Noriega.
„ Juan Rufin.	„ Francisco Rodriguez.
„ Manuel Blanco.	„ José Lopez.
„ Nicolás Zabala.	„ Silverio Lopez y Uria.

**Cirujanos romancistas.**

D. Antonio Dominguez.	D. Julian Ramirez.
„ Francisco de Paula Ruiz.	„ Joaquin Caso.
„ Manuel Limon.	„ Francisco Perez.

**Seguradores ó flebotomistas.**

D. Ignacio Lopez.	D. Rafael Montero.
„ Manuel Valenzuela.	„ Manuel Benitez.
„ Manuel Borito.	„ Manuel Cardin.
„ Antonio J. Parodis.	„ Pedro Rodriguez.
„ Manuel Olmo.	„ Miguel Lopez.
„ José Aguilar.	„ Francisco Moreno.
„ Juan Andrade.	„ Gabriel Vazquez.
„ Jose de Olmo.	„ Cristobal Leon.
„ Manuel Pavon.	„ Ramon Rojas Pozo.
„ Manuel Segura.	„ Joaquin Valero.
„ Francisco Calderon.	„ Francisco Espino.
„ Juan Fernandez Moyano.	„ José Parrado.
„ José Valero.	„ Antonio Nogales.
„ José Rodriguez Vazquez.	„ Diego Lopez.
„ Manuel Gomez.	„ Juan Antonio Alvarez.
„ Ramon del Prado.	„ Lorenzo Ovejero.
„ Francisco Asencio.	„ Joaquin Cabello.
„ Juan Antonio Gomez.	„ Manuel Garcia Seija.
„ Ignacio Garrido.	

**Dentistas y oculistas.**

D. Antonio Centeno.	D. Manuel Acosta.
„ José Centeno.	Sr. Geoffrey Balchen.
„ Manuel Maria Segura.	

**Comadres de parir ó matronas.**

Doña Petra Fajardo.	Doña Mariana Santos.
„ Josefa Haro.	„ Isabel Lobo.
„ Amparo Japon.	„ Feli a Ortega.
„ Gertrudis Naranjo.	„ Maria Bustamante.
„ Agueda Rodriguez.	„ Leonor Valenzuela.

**Veterinarios.**

D. Eugenio Cano.	D. Pedro Voto.
„ José Galopa.	„ Serafin de Mora y Gonzalez.
„ Fernando Muñoz.	

**Tasadores de tierras.**

D. Juan Maria Acosta.	D. Balbino Marron.
„ Manuel Perez Vizcainos.	„ Joaquin Hernandez.
„ Juan José Medina.	„ Francisco de P. Cansino.
„ Manuel Galiano.	„ José Flores.
„ Francisco de P. Alvarez.	„ Joaquin Garcia Tápiel
„ Manuel Portillo.	„ Carlos Maria Sanchez.
„ José de la Caba.	„ Francisco Martinez Vivar.

**Encuadernadores de libros.**

D. Antonio Marquez.	D. José Martinez.
„ Joaquin Rosello.	„ Francisco Diaz.
Establecimiento tipográfico de don	
José Benavides y compañía.	

**Relojeros.**

D. Alberto Galloy.	D. José Oliver.
„ José Maria Lagier.	„ José Wals.
„ Benito Menoza.	„ Carlos Sceneider.
„ Jacinto Nasi Torcelino.	„ Lorenzo Parrales.
„ Manuel Sanchez.	„ Manuel Gareia Alvarez.
„ Luis Oliver.	„ Pedro Sanchez.

**Diamantistas.**

Puyol y compañía.	D. Juan Vergel.
D. Manue. Gonzalez Roja.	

**Tiradores de oro.**

D. Juan y D. Manuel Calonge.	D. Manuel Real.
------------------------------	-----------------

**Orifices y Plateros.**

D. Francisco Perez.	D. Leandro Perez.
„ Cristobal Sanchez Saenz.	„ José Guzman.
„ Rafael Masando Cabrilla.	„ Rafael Ma-ando Garcia.
„ José Sanchez Saenz.	„ Manuel Masando.
„ Manuel Cabrilla.	„ Carlos Mesa.
„ Juan Ramos.	„ Manuel Aceves.
„ José Ramos.	„ Manuel Marsini y Compañia.

**Polvoristas.**

D. Manuel Muñoz.	D. José S. Montiel.
------------------	---------------------

**Agente general.**

D. Manuel Gonzalez Pinto.

**Agentes para colocacion de sirvientes.**

D. Antonio Galban.	D. Manuel Noriega.
„ José Perez y Corral.	

**Administradores de particulares.**

D. Angel Barrera.	D. Teodoro Rebollar.
„ Eduardo Botazar.	„ José María Doy.
„ Enrique Alegria.	„ Joaquin Gallardo
„ José Esquivias.	„ Gregorio Muñoz.
„ José C bero.	„ Feliz María Ceballos.
„ Manuel Luque.	„ Justo G. de Castro.
„ Manuel Francisco Garcia.	„ Fernando Capacete.
„ Mariano Cadenas.	

**Maestros de baile.**

D. Miguel Barrera.	D. Manuel Barrera.
„ Francisco Escamilla.	D. Joaquin Macedo.

**Modistas.**

D.ª Manuela Rodriguez.	D.ª Pascuala David.
D. Juan de Aguila.	„ Maria del Amparo Perez.
D. José María Reyes y Salle.	„ Rosa Oluedo.
D.ª Antonia Tapia.	„ Rosa Galloy.
D.ª Dolores Gonzalez.	„ Luisa Gimenez.
„ Rosario Garcia.	„ Carmen Gonzalez.

**Corseteras y cotilleras.**

Doña Bernardina Meinviyes y doña Isabel Cardo.

**Floristas.**

Doña Encarnacion Valsapie Cueva. | D.ª Isabel Cardo.

**Sastres.**

D. Manuel Blanco.	D. Manuel Romay.
„ Damian Rodriguez.	„ Julian Flores.
„ Antonio Rodriguez Merino.	„ José Esteban.
„ Santiago Laborda.	„ José Elvira Rubio.
„ Jaime Bosch.	„ José Bedmar.
„ José Arana.	„ Joaquin Dominguez.
„ Jaime Carbó.	„ Manuel Noriega.
„ Ramon Rojas.	„ Francisco Gonzalez Oliva.
„ José Alonso.	„ Juan Chamorro.
„ José Padilla.	„ Santos Navarro.
„ José Carmona.	„ Federico Molinero.
„ Juan Manuel Cabezas.	„ Manuel Castro.

**Sombrereros.**

Sra. Viuda de Miura.	D. José Martin.
D. Juan Pedro Bumont.	„ Andrés Garcia.
„ José García Romero.	„ Vicente Calbo.
„ Antonio García Romero.	„ Alejandro Benieres.
„ Pedro Garcia.	„ Braulio Gonzalez.

**Guitarreros.**

D. Manuel Soto.	D. Manuel Gutierrez.
„ Diego Salazar.	„ Antonio Torres.

**Ebanistas ó constructores de muebles de lujo.**

D. José Serra.	D. Juan Roisi.
„ Felipe Caliz.	„ José Ojeda.
„ Francisco de P. Cansino.	„ Juan Maria Franco.
„ Juan Bautista Calvi.	„ Juan Flores.
„ Felipe Lavallo.	„ Cristóbal Caro.
„ Antonio Suarez.	„ Manuel Cansinos.
„ Eduardo Robles Pardo.	„ Antonio Diaz.
„ Francisco Millan.	„ Manuel Estrada.
„ José Rodriguez Vega.	„ Angel Bugalto.

**Maestros de Coches.**

D. José Antonio Aja.	D. Anastasio Carrion.
„ Antonio Bartolesi.	„ Manuel Bartolesi.
„ Fernando José Altolfi.	„ Antonio Palacios.
„ José Jaigero.	„ Carlos Huet.
„ Joaquin Amable.	„ Rafael Suero.
„ Francisco Angeles.	

**Constructores de instrumentos de cirugia.**

D. José Maria Aguilar.	D. Luis Megiat Escarci.
„ José Venegas.	

**Romaneros ó constructores de pesos y balanzas.**

D. José Esteves.	D. Manuel Carreti.
------------------	--------------------

**Doradores.**

D. Alberto Murta.	D. Eduardo Laforet.
„ José Maria Gomez.	„ Juan Escacena.
„ José Alcerveca.	„ Eduardo Robles Pardo.
„ Angel Escacena.	„ Juan Rossy.

**Broncistas.**

D. Salvador Cueto.	D. Juan Gonzalez.
„ Juan Antonio Gutierrez	„ Juan Rafael Reinoso.
„ José Alvarez.	

**Latoneros y beloneros.**

D. Joaquin Diaz del Mar.	D. Eduardo Ebral.
„ Francisco Moreno.	„ Antonio Ramirez.
„ Rafael Tejada.	„ José Diaz.

**Armeros.**

D. Juan Daza.	D. Manuel Martinez.
„ Marcelino Aragon.	„ Antonio Ibanez.
„ José Carvajal.	„ Manuel Gutierrez.
„ José Olivera.	„ Eduardo Eyraud.

**Vaciadores de navajas.**

D. Sebastian Domine.	D. Joaquin Garcia.
„ Francisco de la Cruz.	„ Joaquin Ruiz.

**Estañero ó emplomador de vidrieras.**

D. Policarpo Sierra.

**Torneros.**

D. Florencio Muñoz.	D. Rafael Campos.
„ Patricio Garcia.	„ Antonio Ruiz Moreno.

**Pintores de brocha.**

D. Manuel Olivares.	D. Francisco Sanchez.
„ Antonio Garcia.	„ José Alvarez.
„ José Maria Guerrero.	„ Boadil y Casarella.
„ José Escacena.	„ Francisco Ojeda.
„ Vicente Calderon.	„ Juan Giraldez.
„ Juan Lana.	„ Rafael Losada Arce.

**Cordoneros y galoneros.**

D. Apolinar Rodriguez.	D. Anselmo Tova.
„ José Martinez Azoitia.	„ Rafael Sanchez.
„ Francisco Lozano.	

**Guarnicioneros y Talabarteros.**

D. Antonio Martinez.	D. Rafael Arocha.
„ Benito Arrocha.	„ Rafael Diaz.
„ Antonio Trennes.	„ José de Castro.
„ José Cadenas.	„ José Diaz y compañía.

**Reluqueros.**

D. José Hinojosa.	D. Gabriel Tenreyro.
„ Cayetano Alsina.	„ José Villega.
„ Manuel Rodriguez.	„ José Hill.
„ José Garcia.	„ Juan Bou.

**Tintoreros de ropa hecha.**

D. Juan Taslet.	D. Isabel Marchante.
-----------------	----------------------



D. Antonio Pinto.  
„ Hilario Bourrelles.  
„ Antonio Gimenez.  
„ José Mompes.

D. Manuel Fernandez.  
„ Rosario Cabrera.  
„ Juan Velarde.

**Caldereros.**

D. José Rodriguez.  
„ José Namous.  
„ Juan Clamajiran.

D. José Caputo Primeli.  
„ Rafael Tejada.

**Fabricantes de sillas.**

D. Antonio Villodres.  
„ Antonio Velasco.  
„ José Ordoñez.  
„ Francisco Manzanero.  
„ Francisco Utriz.  
„ Diego García.  
„ Gabriel Aguenen Gutierrez.  
„ Manuel Leon Galindo.  
„ Manuel Rico.

D. Francisco Velasco.  
„ Maria Polo.  
„ Diego García.  
„ José Cueto.  
„ Antonio Manzanero.  
„ Manuel Vargas.  
„ Diego Dominguez.  
„ Juan Carreño Martinez.

**Fabricante de paraguas y sombrillas.**

D. José Colomina.

**Cartoneros, cedaceros y cesteros.**

D. Mariano Garrido.  
„ Francisco Romero.  
„ Juan García.

D. Juan Mellado.  
Doña Concepcion Baturones.



## SECCION UNDECIMA.

### VECINDARIO DE SEVILLA. (1)

SERMOS. INFANTES SRES. DUQUES DE MONTPENSIER.

#### Primeras Autoridades.

*Arzobispo.* El Cardenal Exmo. y Emmo. Sr. D. Manuel Joaquin de Tarazona. EN SU PALACIO.

*Capitan General.* Exmo. Sr. D. Diego de los Rios y Rubio. PALMAS.

*Regente de la Audiencia.* Ilmo. Sr. D. Juan José Gonzalez Nandin. PLAZA DE LA INFANTA ISABEL.

*Réctor gcfe del distrito Universitario.* Sr. D. Antonio Martin Villa. EN LA UNIVERSIDAD.

*Gobernador Civil.* Ilmo. Sr. D. Juan Jimenez Cuenca. JIMOS.

*Alcalde Presidente del Exmo. Ayuntamiento.* Sr. D. Juan José Garcia de Vinuesa. HORNO DE LAS BRUJAS.

#### Títulos del reino. (2)

Duque de Medina de las Torres, CRISTO 9.

Sres. Marqueses.	{	De Alventos, S. VICENTE 35.
		De Arco Hermoso, NEGRO 15.
		De Casa Ramos, BUSTOS TAVERA 50.
		Del Saltillo, PALMAS 40.
		De Castilleja, LAGUNA 20.
		De Campo Ameno, PL. DE S. ANDRES.
		De Gandul, MURILLO 18.

(1) En esta seccion figuran las personas de que se ha hecho mencion en las anteriores, y demás que por su posicion social hemos creido conveniente incluir.

(2) Al insertar en este lugar el estado de los titulos, nos hemos propuesto salvar la omision en que por falta de datos, incurrimos, al imprimir la pág. 70 en que debia haberse incluido.

- De Marchelina. TOQUEROS 15.  
 De la Granja. MONSALVES 26.  
 De Grañina. JESUS 8.  
 De MOSCOSO. BUSTOS TAVERA 11.  
 De la Motilla. CUNA 1.  
 De Paterna. PL. DE S. BARTOLOME.  
 De Sortes. DADOS 12.  
 De Torre Nueva. CERVANTES 7.  
 De las Torres de las Presas. ARMAS 41.  
 De Villapanés. SANTIAGO 19.  
 De Villavilviestre. ALCAZAR.  
*Sres. Marqueses.* De la Concordia Española del Perú. ALCAZAR.  
 De la Cerrezuela. ESPEJO.  
 De Loreto. TEODOSIO 10.  
 Do Sales. PALMAS 75.  
 De Villafuerte. STA. CLARA 70  
 De la Reunion de Nueva España.  
 De Esquivel. TIROS 10.  
 De Casa Gaviria. MUELA.  
 De S. Gil. ARMAS 40.  
 De Tous. JESUS 2.  
 De Torralba. S. VICENTE.  
  
 Del Aguila. PL. DE LOS MALDONADOS 8.  
 De los Corvos. CUNA 74.  
 De Torre Cuellar. CUNA 74.  
 De Guadalete. PÓPELO 16  
 De las Lomas. ZARAGOZA 55.  
 De Cantillana VIZCAINOS 7.  
*Sres. Condes.* De Mejorada. S. VICENTE.  
 De Miraflores de los Angeles. PL. ENCARNACION 18.  
 De Montelirio. DON PEDRO NIÑO.  
 De Peñafior. S. VICENTE 84.  
 De Villapineda. PL. DEL DUQUE 17.  
 De la Cortina. LAGUNA 15.

**A.**

- Abril don Antonio, *escribano público*. ESCOBAS 49.  
 Abaurrea don Francisco M.<sup>a</sup>, *propietario*. PLAZA DE MORVIEDRO 6.

- Aceña don Juan de la, *propietario*, VILLASIS 4.  
Acosta don Juan Maria, *tasador de tierras*, TEODOSIO.  
Acosta don Manuel, *dentista*, VELAZQUEZ.  
Acevedo don Demetrio, *oficial en la secretaria del gobierno civil*, AIRE 5.  
Aceves don Manuel, *platero*, CHICARREROS 4 y 5.  
Adalid don Juan Maria, *teniente de alcalde*, VIZCAINOS 11.  
Adalid don José Maria, *banquero y propietario*, PLACENTINES 14.  
Adan don Emilio, *abogado fiscal de la Audiencia*, CADIZ.  
Agudo don José, *telegrafista*, STA. CLARA 58.  
Aguirre don Juan Francisco, *regidor y propietario*, CORRAL DEL REY 12.  
Aguirrevengoa don Eduardo, *propietario*, CORRAL DEL REY 15.  
Aguila don José Gozalo, *profesor del instituto*, S. PEDRO MARTIN 19.  
Aguilar don José, *sustituto de relator*, EN LA AUDIENCIA.  
Aguilar don Emilio, *oficial en la secretaria del gob. civil*, TRAJANO 1.  
Aguilar don Eduardo, *ayudante fund. de artill.*, PL. DE S. LEANDRO 15.  
Aguilar don José, *sangrador*, PL. DE S. FRANCISCO 21.  
Aguila don Juan, *tiene establecimiento de modas*, MERCADERES 16.  
Aguilar don José, *constructor de instrumentos de cirugía*, Sierpes.  
Agueros y Cos don Francisco, *propietario*, S. PEDRO 8.  
Ahumada don Joaquin de, *capitan de estado mayor*, MUELA.  
Ayala y Urbina don Angel, *consul de Uruguay y propietario*, ROSARIO 8.  
Ayala don José M.<sup>a</sup> *magistrado de la audiencia*, BAYONA.  
Ayala don Ramon, *oficial en la secretaria del gobierno civil*, S. JESUS 15.  
Ayensa don Jacobo, *escribano de cámara*, PALMAS.  
Aja don José Antonio, *maestro de coches*, PL. DE LA CONTRATACION.  
Alarcon y Benito don Vicente, *Comisario de Guerra*, STA. TERESA 9.  
Alarcon don Manuel de, *restaurador de cuadros antiguos*, TEODOSIO.  
Alava y Urbina don José Maria, *catedrático de Derecho, consul de Chile y propietario*, SIERPES 55.  
Alava don Julian, *propietario*, SIERPES 55.  
Alba don Juan Manuel de, *oficial en la administracion de la Fábrica de Tabacos*, BORCEGUINERIA 55.  
Albasini don Carlos, *gefe de Almacen en el ferro-carril de Córdoba*.  
EN LA MISMA ESTACION.  
Acerveca don José, *dorador*, DEQUE 6.  
Alcon don Aurelio, *comerciante*, BILBAO 5.  
Alegria don Enrique, *administrador del Excmo. Sr. Cano Manrique*.  
UNION 1.º

- Almeida don Juan, *profesor de francés*. S. PEDRO.
- Almonacid y Mora don Manuel, *presidente de Sala en la Audiencia*.  
SIERPES 115.
- Alonso Leon don Manuel, *administrador de loterías*. CULEBRAS.
- Alonso Elena don José María, *Pro. y propietario*. S. FELIPE.
- Alonso don Rafael, *beneficiado de la Catedral*. ABADES.
- Alonso de Espina don Manuel, *segundo gefe en la administracion de Correos*. JESUS 5-2.º
- Alonso don Santos, *comerciante y vice-cónsul de Buenos Aires*. PAJARITOS 6.
- Alonso Cano don Antonio, *corredor de Aduana*. MAR 10.
- Alonso don José, *sastre*. CHICARREROS 15.
- Alsina don Cayetano, *peluquero*. SIERRES 52.
- Altolaguirre y Nuevas don Vicente, *oficial en la Administracion Militar*. SACRAMENTO 17.
- Altolaguirre don Miguel, *Pl. de la Contratacion* 5.
- Altolaguirre don Joaquin, *propietario*. SACRAMENTO 17.
- Astolfi don Fernando, *maestro de coches*. STO. TOMAS 21.
- Alvaro don José, *abogado y notario eclesiástico*. BOLSA.
- Alvarez de los Corrales don Diego, *doctor en Jurisprudencia*. PLAZA DE S. VICENTE.
- Alvarez García don Ignacio, *director de primera clase de telégrafos*.  
CASTELLON 6.
- Alvarez y Fernandez don Antonio, *oficial en la adm. mil.* PLACENTINES.
- Alvarez don Francisco de Paula, *notario eclesiástico*. BATEOJAS 19.
- Alvarez don Francisco de Paula, *arquitecto*. S. ELOY 12.
- Alvarez y Soto don Juan de Dios, *abogado*. VIZCAINOS 24.
- Alvarez Osorio don Cayetano, *médico*. D.ª MARIA CORONEL 10.
- Alvarez Osorio don Ramon, *propietario*. MARMOLEJOS 9.
- Alvarez y Osorio Massa don Antonio, *abogado*. MARMOLEJOS 25.
- Alvarez Sanchez don Francisco, *aparejador*. S. MARCOS 15.
- Alvarez don José, *agrimensor*. PARRAS 2.
- Alvarez La Miyar D. Joaquin, *empleado en la Habilitacion del Clero*.  
RODRIGO CARO 11.
- Alvarez Surga don José, *secretario de la Direccion del ferro-carril de Córdoba*. CONDE DE BARAJAS 9.
- Alvarez Osorio don Juan N. *abogado*, LAGUNA 12.
- Alvarez Santos don Nicolás, *propietario*. ST. MARIA DE GRACIA 7.
- Alvarez don Joaquin, *notario eclesiástico*. VENERABLES 2.
- Alvarez don Juan Manuel, *canónigo*. D. REMONDO 9.

- Alvarez don Manuel, *oficial en la colecturia de minas*. ARADES.
- Alvarez y Martinez don Francisco de Paula, *Director de la Academia de buenas letras*. NUMANCIA 5.
- Alvarez don Miguel, *notario eclesiástico*. MENORES 10.
- Alvarez don José, *pintor de brocha*. PARRAS 9.
- Alvarez don Juan Antonio, *sangrador*. ALTOZANO 18.
- Alvear y Ward don Francisco, *sub-director de la Fundicion de Artilleria*. MAGDALENA. 5.
- Aluja Sor Antonia, *superiora en la casa de expósitos*.
- Amable don Joaquin, *maestro de coches*. AMOR DE DIOS 14.
- Amigo y Mier don Manuel Maria, *canónigo*. CARDENAL 11.
- Amoscotegui de Saavedra don José Maria, *escribano público*. GENOVA.
- Amoscotegui de Saavedra don Ignacio, *escribano público*. COLOM.
- Amor Laraña don Manuel del, *abogado y consejero provincial*. CATALANES 21.
- Amores Parra don Manuel, *comerciante*. AMARGURA 7.
- Anderica don Manuel, *relator en la Audiencia*. AMOR DE DIOS.
- Andrade don Juan, *sangrador*. PUMAREJO 1.º
- Angel don Francisco, *médico*. PL. STA. MARIA LA BLANCA (frontero á la iglesia.)
- Angeles don Francisco, *maestro de coches*. PLAZA DE S. VICENTE.
- Angioletti y Cubillo don Pedro, *abogado*. CATALANES 21.
- Angulo don José Maria, *cura de S. Pedro*. ALHÓNDIGA.
- Antillano don Francisco Atanasio, *oficial en el Gobierno Civil*. ESCOBAS 44.
- Aparici y Casamay don Ricardo, *oficial en la Administracion Militar*. LIMONES 3.
- Aragon don Esteban, *oficial de Patronatos*. RAVETA.
- Aragon don Marcelino, *armero*. HORNEROS 5.
- Aragon don Diego Santiago, *propietario*. PALENQUE 3.
- Arana don José Maria, *sastre y propietario*. SIERPES 104.
- Arango y Pallares don José Victoriano, *abogado*. ARMAS 55.
- Araoz don Ambrosio Maria, *canónigo dignidad*. REMONDO 5.
- Araujo y Fernandez don Carlos, *oficial en la administracion militar*. GUZMAN EL BUENO 10.
- Arboleya don Francisco de Paula, *abogado*. HORNO 3.
- Arce don Santiago, *relator en la Audiencia*. S. ELOY.
- Areizaga de Thyerri doña Rosario, *Dama noble de la O. de Maria Luisa*. PL. DEL TRIUNFO 7.
- Arecenegui Gutierrez don Juan, *director de la Escuela normal*. ARMAS 2.
- Arderius don Tomás, *médico*. BALLESTILLA 9.

- Arellano don Manuel *agrimensor*. RELATOR 22.  
Arechaga y Aguirre doña Ana, *propietaria*. BAILEN.  
Arenas don Antonio, *farmacéutico*. FERIA 52.  
Argana y Hoyal don Francisco de, *abogado*. MONSALVES 15.  
Ariza don Rafael, *médico*. S. ELOY.  
Arjona Guillen don Francisco, *propietario*. S. BERNARDO 8.  
Arias de Saavedra don Antonio, *comerciante*. S. VICENTE 28.  
Arias y Valdés don Manuel, *oficial primero en la Administración militar*  
PL. DE D. RODRIGO PONCE DE LEON.  
Arias de Saavedra don Fernando, *promotor fiscal*. CASTELLON 19.  
Aristegui don Antonio *propietario*. ARGUJO 5.  
Ariza don Antonio, *sócio de la económica de Amigos del País*. ROSARIO 18.  
Arenzana y Sanchez doña Dolores, *propietaria*. PL. DE S. BARTOLOME 2.  
Arespacochaga don Nicolás, *notario eclesiástico*. CALLEJON STA. MARTA 6.  
Armas don Andrés, *propietario*. ABADES 12.  
Armas y Matute don Manuel, *comandante de Artillería*. CRUCES 2.  
Armero y Peñaranda don Agustín, *propietario*. CADENAS 1.  
Armero don José, *Magistrado en la Audiencia*. ARMAS.  
Armero don Fernando, *vocal de la Junta de Agricultura*. S. VICENTE 3.  
Arocha don Benito, *guarnicionero*. MAR 9.  
Arocha don Rafael, *guarnicionero*. S. PABLO 49.  
Arroyo don Francisco Javier, *abogado*. BILBAO 4.  
Artaloitia don Agapito, *propietario y comerciante*. CORRAL DEL REY 14.  
Artaloitia don Julian, *propietario*. PLACENTINES 16.  
Arqueaga don Juan de, *oficial de la comandancia de marina*. PALMAS 6.  
Ascarza don Francisco de P., *regidor*. PL. DEL PAL. ANZOZ.  
Aselden don H. S. C. *director representante de la empresa de la fábrica de gas*, ARMAS 8.  
Asensio don José Maria, *abogado*, COLCHEROS 3.  
Asensio don Bernabé, *escribano de cámara*. LIRIO 5.  
Asensio y Toledo don Manuel Maria, *abogado*. COLCHEROS 3.  
Asensio don Francisco, *sangrador*. PALMAS 30.  
Aspe y Lizundia don Ignacio, *maestro mayor en la maestranza*, DULNEL 2.  
Astorga don Francisco, *canónigo*. STA. TERESA 1.<sup>o</sup>  
Astorga don Gabriel, *escultor*, STA. ANA 48.  
Avila don José Maria, *interventor de los Rs. Alcázares*. EN EL ALCAZAR.  
Añon don Joaquin, *diputado provincial y propietario*. JESUS 9.  
Aza y Reyes don Francisco, *profesor del colegio de S. Alberto*. EN EL MISMO.  
Azcona don Diego, *abogado*. LAGUNA 10.  
Azcona don Francisco de P. de, *propietario*. LAGUNA 10.

**B.**

- Badia y Zuñiga don Eduardo, *oficial tercero en la secretaria de la Universidad*. BUSTOS TAVERA 7.
- Baez don José M. *oficial en la Fábrica de tabacos*. PL. DE STO. TOMAS. 2.
- Baglietto don Leoncio, *escultor y profesor en la academia de Bellas Artes*. ALFAQUEQUE 14.
- Balboa don Pedro Ramon, *farmacéutico*. STA. CATALINA 7.
- Balza don Francisco, *veterinario y vocal de la junta de agricultura*. PUEBLO DEL ARENAL.
- Ballesteros don Joaquin, *médico*. MERCADERES.
- Ballesteros don Salvador, *sustituto de escribano de cámara*. LAGAR.
- Baños don Fernando, *abogado*. MAR 54.
- Baños don Manuel, *médico*. MAÑARA 4.
- Baquerizo y Peña doña Concepcion, *propietaria*. ABADES 15.
- Barba don Luis, *cura de S. Martin*. MARCO SANCHE. 5.
- Barragan don José, *beneficiado de la Catedral*. ESCOBAS 17.
- Barras y Prado don Carlos de las, *oficial en la administracion militar*. SOLEDAD 4.
- Barrado don José, *lapidario*. CERRAGERIA 27.
- Barrera don Manuel, *pintor*. CASA DE PILATOS.
- Barrera y Góngora don Luis de la, *propietario*. CRISTO 11.
- Barrera don Angel, *administrador del duque de Medinaceli*. CASA DE PILATOS.
- Barrera don Manuel, *maestro de baile*. TARIFA 1.
- Barrera don Miguel, *maestro de baile*. TAJANO.
- Barron don Manuel, *pintor*. AIRE 6.
- Barroso don Francisco Javier, *abogado*. ZARACOZA 42.
- Bartolosi don Antonio, *maestro de coches*. PLAZA DE LAS MERCENARIAS 1.
- Bartolosi don Manuel, *maestro de coches*. RODRIGO CABO 12.
- Bandaran don José, *miembro de la Diputacion Arqueológica*. RETINOSO 4.
- Bazan don Francisco, *médico*. PLAZA DE LAS CARNICERIAS 5.
- Beanchi don Julio, *constructor de espejos*. SIERPES 102.
- Beas y Dutari don Ramon de, *Catedrático de Derecho en la Universidad*. D.<sup>a</sup> MARIA CORONEL 9.
- Beas doña Barbara de, *propietaria*. PLAZA DE S. ILDEFONSO 2.
- Becchi don Manuel, *celador de vigilancia*. CALLE DE S. LUIS 58.
- Becquer don Joaquin, *pintor*. ALCAZAR.
- Beck don Tomás, *comerciante*. BATONA 22.
- Beck doña Aurora, *propietaria*. BATONA 22.



- Bedmar don Manuel, *catedrático de Derecho en la Universidad*. CATALANES 4.
- Bedmar don José, *sastre*. FRANCOS 7.
- Belda don José de, *celador de fortificaciones*. AIRE 25.
- Belzuz don Miguel, *médico*. PL. DE S. ROMAN 11.
- Belloc y Navarro don Francisco, *propietario*. ARMAS 5.
- Benavides don José, *abogado y profesor del Instituto*. COLCHEROS.
- Benitez don Francisco de Paula, *oficial en la Administracion de consumos*. VIZCAINOS.
- Benitez don Manuel, *sangrador*. PERAFAN DE RIBERA 14.
- Bermudez y Benitez don Francisco de P., *propietario*. GENOVA 2.
- Bermudez don Carlos, *escribano público*. ROSARIO 9.
- Bernedo don José, *procurador*. CATALANES.
- Bernis don Francisco de P. *oficial de Patronatos*, ALAM. DE HERCULES 152.
- Berraguero don Francisco, *cura de S. Juan Bautista*. APOSENTADORES 1.
- Bertodano don Augusto, *oficial de la Adnana*. VIZCAINOS 24.
- Bertran don Luciano, *gefe de seccion de edificios en el ferro-carril de Córdoba*. AMOR DE DIOS 12.
- Betú don Francisco, *comisario de vigilancia*. CANTARRANAS 71.
- Bilbao don Leopoldo, *empleado en el Banco*. S. PEDRO MARTIR.
- Blanco White don Fernando, *cónsul de Bélgica*. BAYONA 8.
- Blanco y Fernandez don Marcelino, *oficial del archivo de la Capitanía General*. CABRAHIGOS 45.
- Blanco don Manuel, *profesor de música*. MONSALVES 5 y 6.
- Blanco y Velilla don Luis, *Sub. Intend. de Ejército*. PL. MAESE RODRIGO.
- Blanco don José, *lapidario*. CERRAJERIA 2.
- Blanco don Manuel, *sastre*. CUNA 20.
- Blesa don Fernando, *comerciante*. ESCOBAS.
- Boadil y Casarella, *pintor de brocha*. SANTIAGO 47.
- Bonaplata don Narciso, *propietario, fabricante y vocal de la junta de Estadística*. S. VICENTE 45.
- Bouzano y Villar don Manuel, *litógrafo*. BAYONA 12.
- Borbolla don Francisco Javier, *Teniente de Alcalde*. JUAN DE BURGOS.
- Borbolla y Echarte don José María, *propietario*. S. ELOY 42.
- Bordallo don Diego, *director de la Escuela de Párvulos de Omnium Sanctorum*. PLAZA DE PUMAREJO 6. (En el establecimiento.)
- Borges Navarro don Antonio, *farmacéutico*. CONDE DE BARAJAS 12.
- Borja Palomo don Francisco de, *catedrático de Derecho en la Universidad*. ABADES 54.
- Borjas don Juan B., *comerciante*. HARINAS 22.

- Berras y Coria don José, *propietario*. LAGUNA 15.  
Borrás y Climent D. Ignacio, *oficial de correos*. SIERPES 115.  
Bosch D. Jaime, *sastre*. SIERPES 79.  
Bou don Juan, *peluquero*. SIERPES 18.  
Bouisson don Enrique, *propietario*. GUZMAN EL BUENO 8.  
Bouson don Adolfo, *representante de la compañía del ferro-carril de Jerez*. S. JOSE 9.  
Bourdase don Marino, *gefe del movim. en el ferro-carril de Córdoba*. CASTELLON 19.  
Bourrelles don Hilario, *tintorero*. TRAJANO 18.  
Boutelou don Claudio, *abogado y profesor en la escuela de Bellas artes*. PRINCIPE 4.  
Boutelou don Esteban, *catedrático de historia en la Universidad*. PRINCIPE 4.  
Bracho don Cayetano, *procurador*. CALLEJON DE STA. MARTA.  
Bravo don José, *aparejador*. ALAMEDA DE HERCULES 95.  
Bravo don Antonio, *oficial de la secretaría del Cabildo Catedral*. ALCAZAR.  
Briones don Juan de Dios, *juez de paz*. (despacha en la calle del Rosario núm. 11. CALERIA 18.  
Buey don Antonio, *médico*. S. ESTEBAN 62.  
Buenó don Juan José, *abogado*. MARMOLES 7.  
Bunol don Juan Pedro, *sombredero*. CAMPANA 12.  
Burgos don Francisco Javier, *oficial en la administración de propiedades y derechos del Estado*. MANTIROS 5.  
Burgos don Cayetano, *profesor del instituto*. BUSTOS TAYERA 15.  
Burin y Marquez don José María, *propietario*. ARMAS 8.  
Buiza y Mensaque don José, *propietario*. ALTA 4.  
Bustamante doña María, *comadre de parir*. CONCEPCION.

C.

- Cabaleri doña Antonia, *propietaria*. PL. DEL DIQUE.  
Cabaleri doña Carmen, *propietaria*. PALMIAS 78.  
Caballero don Juan Manuel, *propietario*. S. ELOY 5.  
Caballero don Manuel, *telegrafista*. S. ELOY 4.  
Cabello don José María, *abogado*. LAGUNA 14.  
Cabello y Beas don José María, *oficial de la Junta de Sanidad de la Provincia*. ALFALFA.  
Cabello y Ortega don José, *secretario de la Junta de Sanidad de la Provincia*. LAGUNA.

Cabezas don Juan, *sastre*. SIERPES 47.

Cabral Bejarano don Antonio, *pintor y director de la escuela de bellas artes*. EN EL DUSEO.

Cabral Bejarano don Manuel, *pintor*. VIVE EN EL MUSEO.

Cabral y Bejarano don Francisco, *pintor*.

Cabrera don Manuel, *beneficiado de la Catedral*. VIZCAINOS.

Cabrera y Castañeda don Sebastian, *propietario*. CALABAZAS 6.

Cabrilla don Manuel, *platero*. SIERPES 55.

Cáceres don José, *abogado fiscal de la Audiencia*. CANTARRANAS.

Cáceres doña Dolores, *propietaria*. GUADALQUIVIR 9.

Cadenas don José, *guarnicionero*. PL. DE S. FRANCISCO 42.

Cadenas don Mariano, *administrador del marqués de Guadalcazar*.  
RAVETA 51.

Cagigas don Isidoro de las, *secretario particular de S. A.* LAGUNA 26.

Calderon don Diego, *capellan del Presidio*. ALHONDIGA 41.

Calderon don Ildefonso, *escribano mayor de marina*. ESPEJO 5.

Calderon de la Rosa don José, *propietario*. CORREO VIEJO 4.

Calderon don Mariano, *administrador económico de Cruzada*. BORCE-  
GUINERIA.

Calderon don Francisco, *sangrado*. MISERICORDIA 15.

Calderon don Vicente, *pintor de brocha*. MAR 48.

Calvi don Felipe, *ebanista*. SIERPES 75.

Calvi don Juan Bautista, *ebanista*. GALLEGOS 1.

Calvorrubio don Francisco, *magistrado de la Audiencia*. ZARAGOZA.

Calvo don Manuel, *comerciante*. PL. DE LA INF. ISABEL 6.

Calvo y Regueras don Rafael, *oficial de la Administracion militar*.  
CANTARRANAS 20.

Calvo don Vicente, *sombrerero*. FRANCOS 64.

Calvo don Manuel, *capellan del Hospicio*.

Calzada don Tomás de la, *diputado provincial, comerciante y propietario*. FRANCOS.

Calzada don Tomás, *diputado á Córtes y propietario*. SIETE REVUELTAS.

Calle don Manuel Maria de la, *abogado*. VIZCAINOS 29.

Camacho don Ventura, *abogado y bibliotecario de la Universidad*. TO-  
QUEROS 4.

Cámara don Manuel de la, *propietario*. ARMAS 7.

Cambra don Rafael de la, *recibe encargos para Córdoba por el ferro-  
carril*. PL. DE VILLASIS.

Camino Irureta doña Maria, *propietaria*. MUELA 51.

Campelo don Juan, *farmacéutico*. S. PABLO 50.

- Campelo don Feliciano, *farmacéutico*. VENERA 8.  
Campelo don Juan, *catedrático de química en la Universidad*. ARMAS 9.  
Campilla y Aliquez doña Josefa, *propietaria*. QUEBRANTA HUESOS 4.  
Campini don Vicente, *profesor de francés e italiano*. PL. DE S. FRANCISCO.  
Campo don Manuel Maria del, *abogado*. ZARAGOZA 56.  
Campo y Perez don Joaquin, *juez de paz*.  
Campo don Juan Manuel, *comerciante*. CAREZA DEL REY D. PEDRO.  
Campos y Perez don Joaquin, *abogado*. ARADES 54.  
Campos y Cuvero don Antonio de, *abogado*. ZARAGOZA 57.  
Campos don Joaquin de, *Magistrado de la Audiencia*. ZARAGOZA.  
Campos don José, *abogado*. RES 9.  
Campos y Oviedo don Manuel de, *abogado y catedrático de Derecho en la Universidad*. CUNA 62.  
Campos don Remigio, *farmacéutico*. SALVADOR 19.  
Candalija don José, *oficial de correos*. TEODOSIO 26.  
Conde don Francisco, *ayudante de presidio*. (En el establecimiento.)  
Camino don Basilio del, *comerciante*. FRANCO 50.  
Cano don Francisco Alonso, *propietario*. LAGUNA 29.  
Cano Manrique don Manuel, *director de la Casa de Expósitos*. AMOR DE DIOS 5.  
Cano Morales don José, *abogado*. MUELA 10.  
Cano don Eduardo, *pintor y profesor en la escuela de Bellas Artes*. AMOR DE DIOS 5.  
Cano y Moreno don Manuel, *maestro mayor de montaje en la Maestranza*. BATONA 10.  
Cano don Eugenio, *albeitar*. MAR 28.  
Cansino don Juan, *Magistrado jubilado*. MAR 51.  
Cansino don Francisco de Paula, *maestro mayor de fortificaciones*. S. FRANCISCO.  
Cansino y Florido don Francisco de Paula, *propietario*. JOVELLANOS 10.  
Cansino don Francisco de Paula, *maestro de obras, taxador de tierras*. ESPEJO 5.  
Cansino don Antonio, *beneficiado de la Catedral*. GRABAS 16.  
Cansino don Francisco de Paula, *ebanista*. SIERPES 8.  
Cansino don Manuel, *ebanista*. SIERPES 5.  
Canton don Antonio, *profesor de música*. PUERTA DE TRIANA 5.  
Caño y Sainz don Juan Manuel, *propietario*. LAGAR 16.  
Capdevila don José, *aparejador*. PL. DE RODRIGO PONCE DE LEÓN.  
Capitan don Laureano, *oficial de telégrafos*. ARMAS 57.

Capitan don José, *aparejador*. CANTARRANAS.

Carballada y Huertas doña Maria de, *propietaria*. PLAZA DEL DUQUE 15.

Corbó y Clary don Antonio, *intendente de ejército*. PL. DE MAESE RODRIGO.

Corbó don Jaime, *sastre*. SIERPES 55.

Carbonero y Sol don Leon, *catedrático de árabe en la Universidad*. ZARAGOZA 51.

Cárdenas don Juan de, *Fiscal de la Audiencia*. CONDE DE BARAJAS.

Cárdenas don Francisco, *propietario*. CONDE DE BARAJAS 5.

Cárdenas y Mesa don José, *propietario*. PL. DEL DUQUE 15.

Cardín don Manuel, *sangrador*. S. VICENTE 76.

Cardo doña Isabel, *florista*. GALLEGOS. (frente al almacén de loza.)

Carmona don Antonio, *comerciante en maderas*. ALAM. DE HERCULES 1.

Carmona don José, *sastre*. FRANCO 68.

Carnevali don José Maria, *abogado*. S. VICENTE 55.

Caro don Julian, *oficial en la seccion de telégrafos*. (Alterna con la de Jerez)

Caro del Aguila don, Francisco, *propietario*. ANGEL 5.

Caro don Francisco Alonso, *comerciante, regidor*. BARATILLO 2.

Carrasco don José Maria, *escribano público*. CATALANES 46.

Carrasco don Juan Manuel, *cura de S. Nicolás*. TOQUEROS 16.

Carrasco don Manuel de Jesus, *propietario*. SIERPES 84.

Carreño don José, *Ayudante cajero de la Guardia Civil*. CUARTEL DEL CUERPO.

Carreti don Manuel, *constructor de balanzas*.

Carrillo don Francisco, *farmacéutico*. S. ESTEBAN 26.

Carril don José Maria, *inspector de labores de la Fábrica de Tabacos*. (En la fábrica.)

Carrogió don Juan Bautista, *cura de S. Miguel*. S. PABLO 24.

Carrogió don Félix José, *cura de S. Vicente*. RAVETA.

Carvajal y Mendieta don Miguel, *propietario*. A. B. C. 17.

Carvajal don José, *armero*. TINTORES 2.

Casades don Manuel, *comerciante*. DADOS 19.

Casanova don Joaquin, *comerciante*. PL. DE LA INFANTA ISABEL. 6.

Casasnovas don Antonio, *telegrafista*. ITALICA 2.

Casasola don Diego, *ayudante de campo del Capitan General*,

Casajas don Vicente Mamerto, *tesorero de la Casa de Moneda*. EN LA MISMA FABRICA.

Casaus don Francisco Javier, *oficial de la Junta provincial de Beneficencia*. CATALANES 6.

- Caso don José, *propietario*. PL. DE LA INF. ISABEL 19.  
 Caso don Joaquín, *cirujano*. COLISEO 9.  
 Castañeda don Juan, *propietario*. CADENAS.  
 Castellote y Villafruela don Francisco, *oficial en la Adm. militar*.  
 Castilla don Luis, *oficial de Hacienda Pública*. TRAJANO 41.  
 Castillo y Galban don Hipólito del, *propietario*. PL. DE S. TOMAS 10.  
 Castillo don Joaquin del, *fabricante de tejidos de seda*. LINDERAS 20.  
 Castillo y Escobedo don Francisco del, *propietario*. GAVIDIA 5.  
 Castillo don Francisco del, *profesor del Seminario*. PIÑONES.  
 Castillo y Povea don Manuel, *propietario y fabricante de tejidos de seda*.  
 STA. MARIA DE GRACIA 6.  
 Castillo y Gomez don Manuel, *propietario*. FRANCOS 9.  
 Castro don Manuel, *propietario*. FRANCOS 55.  
 Castro doña María Concepción, *propietaria*. A. B. C. 25.  
 Castro y Ruiz del Arco don Manuel, *capitan de artilleria, jefe de talleres en la pirotecnia*. A. B. C. 25.  
 Castro y Ruiz del Arco don Salvador, *capitan de artilleria*. PALMAS 74.  
 Castro don Antonio María, *escribano público*. PL. DE S. FRANCISCO 19.  
 Castro don José, *guarnicionero*. ALRÓNDICA 64.  
 Catalan don Juan, *cura de san Esteban*. PL. DE PILATOS 15.  
 Caulonga don Juan, *Tesorero del Monte de piedad*. ABADES.  
 Cavestani don Javier, *Comisario régio del Banco*. ZARAGOZA 11.  
 Ceballos don Manuel, *secret. de causas en la Capit. genl.* ANGEL 4.  
 Ceballos y Dastinos don Saturno *oficial en el archivo de la capitania general*. SACRAMENTO 16-2.º  
 Ceballos don Félix María, *Adm. del marqués de Campo Santo*. ANGEL 4.  
 Celis don Aquilino de, *propietario*. ARANJUEZ 9.  
 Centeno don José, *dentista*. BRUNA 6.  
 Centeno don Antonio, *dentista*. PL. DE S. FRANCISCO 17.  
 Cepeda y Ortiz don Felipe, *propietario*. ALONSO EL SAMO 5.  
 Cervantes y Cardeñas don Vicente, *comisario de diligencias*. BOMBOS 25.  
 Ceynos don Francisco Javier, *profesor en la escuela de Comercio*.  
 PL. DEL PRINCIPE D. ALFONSO 7.  
 Chacon don Ramon, *farmacéutico*. S. VICENTE 88.  
 Chacon y Lopez don José M.º, *comandante de caballeria*. MONSAJES 5.  
 Chamorro don Juan, *sastre*. SIERPES 85.  
 Chasses de la Mothe Mr., *profesor de francés*. SIERPES.  
 Chatelier don N., *jefe del depósito de locomotoras en el ferro-carril de Córdoba*. S. PABLO 24.  
 Checa y Osorio don José, *diputado provincial*. ZARAGOZA 5.

- Cheronet don Victor, *gefe del material y movimiento del ferro-carril de Sevilla á Jerez*. S. JOSE 9.
- Chovet don Eugenio, *gefe de la contabilidad general en el ferro-carril de Córdoba*. FONDA DE PARIS.
- Ciria y Pablo don Manuel de, *propietario*. IMPERIAL 11.
- Cisneros y Lanuza don José Maria, *propietario y teniente coronel de Artillería*. MALDONADOS 2.
- Cisneros y Lanuza don Antonio, *propietario*. LEVIES 12.
- Clausell y Mariné don Enrique, *oficial en la administracion militar*. ESPIRITU SANTO.
- Clausell don Alejandro, *secretario contador de la compañía del Guadalquivir* S. VICENTE 65.
- Clement don José, *teniente de ingenieros*. VICTORIA 2.
- Coba don José de la, *arquitecto fontanero de la ciudad*. PL. DEL PRINCIPE D. ALFONSO 22.
- Cobian don Francisco de Paula *procurador eclesiastico*. LERENA 21.
- Goya don Enrique, *farmacéutico*. PL. DEL PRINCIPE D. AFONSO 12.
- Colomina don José, *fabricante de paraguas y sombrillas*. SIERPES 82.
- Colon y Osorio don Antonio, *catedrático de griego en la Universidad*. AIRE 17.
- Coll don José Zacarias, *propietario*. ARMAS 14.
- Collantes don Francisco, *individuo de la sociedad económica de Amigos del Pais*. ALCUCEROS.
- Comesaña don Plácido, *propietario*. VIDRIO 25.
- Concha y Sierra don Joaquin, *propietario*. MUELA 26.
- Concha don José de la, *aparejador*. CONTRATACION.
- Conradi don Juan Bautista, *comerciante*. CASTILLA 55.
- Conradi don Nicolás, *propietario*. RECAREDO.
- Conradi y Trula don Angel, *propietario*. ANGEL 12.
- Córdoba y Govantes, don Juan de Dios, *comandante de artilleria*. CANTARRANAS 65.
- Cordon y Villalva don . . . . ., *propietario*. PALMAS 47.
- Coronado don Bernardo, *consejero provincial*.
- Corral y Diez don Ladislao del, *oficial en la Administracion militar*. CUNA 56.
- Cortés don Andrés, *pintor*. PL. DE LOS MALDONADOS.
- Cortés don Carlos, *ingeniero, gefe de caminos de la provincia*. SACRAMENTO 15.
- Cortinez don Joaquin, *beneficiado de la Catedral*.
- Corsés y Tristan doña Maria del Carmen, *propietaria*. S. PABLO 55.

Cortey y Govantes don Juan de Dios, *capitan de artilleria*. CANTABRANAS 65.

Cortey y Torrello don Luis, *coronel de artilleria*. CANTABRANAS 65.

Cos don Antonio, *oficial en el Monte de Piedad*. CONDE DE BARRAS 15.

Cozar don Pascual de, *abogado*. TEODOSIO 3.

Crespo y Guisado don José Maria, *propietario*. S. ISIDORO 25.

Crespo don Ramon, *oficial en la administracion de Consumos*. CAREZA DEL REY D. PEDRO.

Cruz don José Maria, *procurador*. ROSARIO 5.

Cuadra don Manuel, *celador de vigilancia*. PIÑONES 21.

Cuadra don Agustin Maria de la, *promotor fiscal*. CATALANAS 41.

Cuadra don Luis de la, *capitalista*. CONTEROS 27.

Cuadrado de Abaurrea doña Asuncion, *secretaria de la junta protectora de la casa de expósitos*. PL. DE MORVIEDRO 4.

Cuadrado y Plandolit don domingo, *director de la Maestranza de Artilleria*. ARMAS 57 y 58.

Cuadrado don José Maria, *oficial de la secretaria del Banco*. S. FERNANDO 11.

Cuadro don José Maria, *farmacéutico*. IBERIA 2.

Cubero don José, *administrador de particulares*. PL. DE D. RODRIGO P. DE LEON.

Cuesta é Ibarrola don Nicolás de la, *oficial en la Administracion Militar*.

Cuesta é Ibarrola don Juan de la, *oficial en la Administracion Militar*.

Cuesta don Pedro de la, *corredor de Lonja*. D. REMONDO 4.

Cueto y Rull don Francisco, *oficial segundo en la secretaria de la Universidad*. ALMIRANTE ESPINOSA 4.

Cueto don Salvador, *broncista*. BARATILLO 14.

Cueto y Rull don Luis, *oficial en la Administracion de propiedades y derechos del Estado*. PL. DEL ALMIRANTE ESPINOSA.

Cueto y Toya don Ramon, *propietario*. JUAN DE BURGOS 25.

Cuevas doña María del Amparo, *propietaria*. SIERPES 21.

Cummingham don Juan, *banquero*. GUZMAN EL BRUNO.

## D.

Danelle don Camilo C, *jefe de la seccion de Arquitectura en el Ferrocarril de Sevilla á Jerez*. S. JOSE 9.

David, doña Pascuala, *modista*. SIERPES 75.

Daza don Juan, *armero*. ALHONDIGA 65.



- Delgado y Girona don Manuel, *Procurador eclesiástico*. VIZCAINOS 55.  
 Delgado don Pablo, *sustituto de relator en la Audiencia*. ARMAS 20.  
 Delgado don Antonio, *relator de la Audiencia*. S. ELOY.  
 Delgado y Perez don Antonio, *abogado*. BATEOJAS 22.  
 Devalqui D. Manuel, *oficial de Hacienda Pública*. LANZA 9.  
 Díaz de Mendoza don José Maria, *oficial de la Junta Provincial de Beneficencia*. S. ISIDORO 5.  
 Díaz don Ildefonso, *capellan en el hospital de la Caridad*. EN EL MISMO HOSPITAL.  
 Díaz Aranda don José, *capitalista*. BARATILLO 10.  
 Díaz y Cos don Antonio, *propietario*. ALCUZEROS 14.  
 Díaz don José Maria, *comerciante*. S. ISIDORO 5.  
 Díaz Inganzo don Bernardino. ZARAGOZA 9.  
 Díaz Valdés don Manuel, *oficial primero en la Administracion de Hacienda Pública*. PL. DE D. RODRIGO PONCE DE LEON 8.  
 Díaz don Manuel *cura del Sagrario*.  
 Díaz Villegas Gonzalez don José, *propietario*. PALMAS 58.  
 Díaz don Antonio, *ebanista*. AMOR DE DIOS 12.  
 Díaz don Francisco, *encuadernador*. CUNA 10.  
 Díaz don Rafael, *guarnicionero*, CORONA 12.  
 Díez de Tejada don José, *catedrático de administracion en la Universidad*, CONDE. 55.  
 Díez don Miguel, *comerciante*. MAESTRANZA 11.  
 Díez don Jorge, *catedrático en la Universidad*. CANTARRANAS 52.  
 Diosdado don Miguel, *farmacéutico*. COLCHEROS 16.  
 Diosdado don Manuel Laureano, *magistrado de la Audiencia*. CARNE.  
 Diote y Alvarez doña Dolores, *propietaria*. PL. DEL DUQUE 18.  
 Doy y Burgos don José Maria, *abogado y sacerdote en la hermandad de la Caridad*. PL. DE S. ILDEFONSO 5.  
 Doy don Joaquin Maria, *médico del hospital de S. Lázaro*. PL. DE S. ILDEFONSO 5.  
 Dominguez y Sangran don Juan, *director de la fundición de artillería*. ANGEL 5.  
 Dominguez Arguelles don Antonio, *oficial en la fábrica de tabacos*. ALCAZAR.  
 Dominguez y Sangran don José, *sub-director de la pirotecnia militar*. S. VICENTE 95.  
 Duboy don Gabriel, *archivero de Hacienda pública*. EN EL MISMO ARCHIVO.  
 Dominguez de Encina y Piedra doña Antonia, *propietaria*. VALLESTILLA.

- Dominguez don Joaquin Maria, *abogado*. HORNO DE LAS BRUJAS 8.  
Dominguez don Antonio, *profesor supernumerario en la escuela de comercio*. HORNO DE LAS BRUJAS 8.  
Dominguez don Antonio, *médico*. PL. DEL PRÍNCIPE D. ALFONSO 6.  
Dominguez don Joaquín, *sastre*. SIERPES 22.  
Dupin don Carlos, *gefe de la 1.ª seccion del ferro-carril de Jerez*. S. JOSE 9.  
Duran don Pedro Manuel, *comerciante*. PL. DEL PRÍNCIPE D. ALFONSO.  
Duran don Manuel, *beneficiado en la catedral*. GRADAS 4.  
Duvissous don Hipólito, *fabricante de armas de hierro*. SIERPES 106.

E.

- Echartea doña Maria Faustina, *propietaria*. JUAN DE BUCOS 7.  
Echevarri don Enrique, *oficial en la administ. de propiedades y derechos del Estado*. JAMARDANA.  
Echevarria don Francisco, *oficial de la casa de moneda*. EN LA MISMA FÁBRICA.  
Eder don José de, *Vice-cónsul de Dinamarca*.  
Eguia y Garay doña María, *propietaria*. S. ISIDORO 19.  
Elias don Gaspar Quintin de, *profesor de inglés en la escuela de comercio*. TEODOSIO 7.  
Elias Fernandez don José, *secretario del ayuntamiento*. VIZCAINOS 9.  
Elias Rodriguez doña Maria Isabel, *propietaria*. CORRAL DE LA REINA 3.  
Elizalde don Ramon de, *segundo comandante de marina*. TIROS 19.  
Elola don Mariano de, *oficial de la seccion de fomento*. PL. DE LA MAGDALENA 5.  
Elvira don Lorenzo, *abogado*. DADOS 11.  
Elvira Rubio don José, *sastre*. COLCHEROS 20.  
Enrique y Loredon don José Maria, *propietario*. D. ALONSO EL SABIO 18.  
Enriquez don Juan Bautista, *magistrado de la Audiencia*. LAGUNA.  
Esbri don Rafael, *catedrático de la escuela industrial*. CUNA 36.  
Escacena y Rosado doña Maria Josefa, *propietaria*. PALMAS 28.  
Escacena don José, *pintor de brocha*. AMOR DE DIOS.  
Escacena don Angel, *propietario*. TUNDIDORES.  
Escacena don Juan, *dorador*. PLACENTINES 6.  
Escalante don Jacobo, *fundidor de artilleria*.  
Escalera y Barrero don José, *abogado*. STA. MARIA DE GRACIA 8.  
Escalera y Peñaranda doña Dolores, *propietaria*. RIOJA 8.  
Escamilla don Francisco, *maestro de baile*.  
Escobar don Feliz, *médico*. PL. DE LOS TERCEROS 6.

Escobedo don Francisco, *médico*. POPOLO 1.

Escribano y Sancha don Rafael, *inspector de carnes*.

Escribano don Francisco, *pintor*.

Escudero don Juan Nepomuceno, *canónigo*. HOSPICIO DE VENERABLES SACERDOTES.

Escudero don Manuel, *farmacéutico*. S. JOSE 11.

Escudero don Manuel Maria, *escribano de Juzgado*. MANTEROS 8.

Escudero don Francisco, *fiscal del Juzgado de artillería*. TRAJANO 26.

Escudero don Francisco, *Relator de la Audiencia*. TRAJANO.

Escudero don Agustin, *oficial del archivo del Cabildo Catedral*.

Escudero don Manuel, *corredor de Aduana*. BAYONA.

Escudero don Antonio, *sustituto del relator de la Audiencia*.

Escudero Milquiemens don Francisco de P. *propietario*. S. VICENTE 85.

Espejo don Manuel, *Archivero de la Secretaría del Gobierno civil*. TEODOSIO 24.

Espejo y Morales don Fernando, *propietario*. CAPUCHINAS 12.

Espiga don Saturnino, *telegrafista*. PL. DE ARMAS 8.

Espino don Francisco, *sangrador*. PL. DE S. ROMAN.

Espinosa don Miguel, *Regidor*. BAILEN 24.

Espinosa don Antonio, *profesor del Seminario*. PL. DE LOS VENERABLES.

Espinosa don José, *Regidor*.

Esquivias don José Maria, *abogado y administrador del conde de Santa Coloma*. STA. CLARA.

Estéban don José, *sastre*. SIERPES 112.

Ester y Sauri don Francisco, *Teniente de Alcalde y presidente de la Junta consultiva del Monte de Piedad*. CONDE 55.

Estevarena don Juan, *escribano público*. PL. DE S. FRANCISCO 27.

Esteves don José, *constructor de balanzas*. VIEJOS 9.

Estevez, Madre Mariana de Jesus, *Superiora en el hospital del Pozo Santo*.

Estrada don Bernardo, *comerciante*. UNIVERSIDAD 7.

Estrada don Manuel, *ebanista*. MAR 20.

Etienne don Antonio, *gefe de la via del material y traccion en el ferro-carril de Córdoba*. GALLEGOS 25.

Evrard don Eduardo, *espadero*. CERRAJERIA 15.

**F.**

- Fabié don Antonio Maria, *farmacéutico y regidor*. SANTO DOMINGO 10.  
 Fajardo doña Petra, *matrona*. VENERAS.  
 Fandiño don Juan, *corredor de Aduana*. ACEITE 33.  
 Fenoll don Juan, *telegrafista*. PTA. DEL ARENAL 8.  
 Fera don Nicolás de, *notario mayor eclesiástico*. LISTA 17.  
 Fera y Vaquer don Nicolás de, *oficial en el juzgado de testamentis*.  
 SAN LUIS 3 2.º  
 Fernandez Cabrera don Antonio, *profesor del Seminario*. CANTARR-  
 NAS 47.  
 Fernandez don José Maria, *oficial de la biblioteca capitular*. AN-  
 GELES 1.  
 Fernandez Morodo don José, *canónigo*. ABADES 18.  
 Fernandez don Rafael, *beneficiado de la Catedral*. ALCAZAR.  
 Fernandez Santa Cruz don Juan, *escribano público*. PL. DE LA IN-  
 FANTA ISABEL S.  
 Fernandez de los Senderos don Manuel, *director de la fábrica de fu-  
 siles*. TEODOSIO 8.  
 Fernandez don José Maria, *oficial de la notaria eclesiástica*. PI-  
 MENTA 4.  
 Fernandez Mora don José, *cura de Santa Ana*. (TRIANA.)  
 Fernandez don Joaquin, *arquitecto*. SAN NICOLAS 17.  
 Fernandez Romero don José, *administrador del hospital de San Ber-  
 nardo*. VIEJOS 2.  
 Fernandez y Fernandez de Elias don Clemente, *abogado*. ESCOLAS 44.  
 Fernandez Espino don José, *censor de teatros y catedrático de la Uni-  
 versidad*. MADRID 6.  
 Fernandez don Clemente, *catedrático de Derecho en la Universidad*.  
 RODRIGO CARO 10.  
 Fernandez Negrete don José, *contador en la Casa de Moneda*. EN LA  
 MISMA CASA.  
 Fernandez Parreño don Ramon, *profesor en la escuela de comercio*.  
 MARMOLES 3.  
 Fernandez Cueto don Manuel, *propietario*. DAGEZ 9.  
 Fernandez y Floranes don Jose, *oficial de la Administración militar*.  
 PL. MAESE RODRIGO 27.  
 Fernandez Luanco don Jacinto, *propietario*. PL. DE LA INFANTA ISABEL 9.  
 Fernandez Floranes don Vicente, *oficial de la Administración militar*.  
 S. PEDRO MARTIR 3.

Fernandez don Manuel, *cajero de la Compañía del ferro-carril de Córdoba*. CANTARRANAS 53.

Fernandez don Teodomiro, *ayudante en la escuela industrial*. TRAJANO 9.

Fernandez Perez don José Maria, *escribano público y propietario*. CORRAL DEL REY 5.

Fernandez y Caceno don Antonio, *capellan de la Casa de Expósitos*. PL. DE PILATOS 4.

Fernandez don Antonio, *profesor del Instituto*. TRAJANO 10.

Fernandez Maldonado don Manuel, *abogado*. PIÑONES 11.

Fernandez y Teheran don José, *Coronel jefe de la Guardia civil*. EN EL CUARTEL DEL GUERPO.

Fernandez don Gabriel, *médico*. S. PEDRO MARTIR 25.

Fernandez Negrete don Francisco, *magistrado de la Audiencia*. STA. MARIA LA BLANCA.

Fernandez don Cayetano, *consiliario eclesiástico en la hermandad de la Caridad*. S. FELIPE DE NERI.

Fernandez don Valeriano, *fabricante de curtidos*. BUSTOS TAVERA 18.

Fernandez don Francisco de P. *procurador*. MURILLO 17.

Fernandez y Cabrera don Manuel, *comandante de infanteria*. S. PEDRO MARTIR 12.

Fernandez don Enrique Martin, *propietario*. FRANCOS 25.

Fernandez Gonzalez don José, *propietario*. AMOR DE DIOS 59.

Fernandez de Cendrera y Mortela don José, *Mariscal de Campo*. VIRGENES 22.

Fernandez de Angulo don Lázaro, *administrador de la Aduana*. FONDA DE MADRID.

Fernandez Reinoso don Maximo, *profesor de la escuela de Comercio*. BOTEROS 45.

Fernandez don Maximo, *capellan del Hospital central*. RELATOR.

Fernandez Rendon don Antonio, *celador de vigilancia*. ALCALA 20-2.

Fernandez don Francisco de Paula, *oficial en la secretaría de la Audiencia*. VIZCAINOS.

Fernandez don Manuel, *tintorero*. ALAMEDA DE HERCULES 11.

Fernandez Moyano, *sangrador*. GRADAS DE LA CATEDRAL 11.

Fernandez Olivar don Francisco, *comandante de serenios*. HERNAN CORTES 16.

Fernandez Saldaña don Antonio, *celador de vijilancia*. LEPANTO 2.

Fernandez Rendon don Antonio, *celador de vijilancia*. ALCALA 20-2.

Fernell don Alejandro, *jefe de la estacion de Sevilla en el ferro-carril de Córdoba*. ESTACION DE SEVILLA.

- Ferreira don Domingo, *médico*. ARADES 21.  
Ferrer don Benito, *propietario y empresario de Diligencias*. PLAZA DEL DUQUE 12.  
Figueras don Pedro, *empleado en el Banco*. CORRAL DEL REY.  
Figueras don Fulgencio, *interventor del servicio en el ferro-carril de Córdoba*. ESTACION DE SEVILLA.  
Figueroa y Garaonda don Rafael, *teniente coronel de artilleria*. AMOR DE DIOS 56.  
Flores don Sebastian de, *dignidad del cabildo Catedral*. GENOVA 21.  
Flores don José, *tasador de tierras*. MENDOZA RIES 23.  
Flores don Julian, *sastre*. SIERPES 63.  
Flores y Azóla don José de, *comandante de infanteria*. TIROS 53.  
Flores don Manuel, *comisario inspector de fortificaciones*. NARANJO 3.  
Flores don Juan, *ebanista*. LAGAR 10.  
Florindo don Juan Maria, *propietario*. MARMOLEJO 10.  
Font y Viquez don Carlos, *oficial de la administracion militar*. SAN ELOY 43.  
Fosset don Fernando, *gefe en abastecimiento en el ferro-carril de Jerez*. S. JOSE 9.  
Fragas don José Alonso de, *administrador de consumos*. VIZCAINOS 28.  
Franco Garcia, *propietario y tesorero de la Caridad*. CANTARRANAS 11.  
Franco don Vicente, *médico*. SAN PABLO.  
Franco Arenas don José, SAN ISIDORO 18.  
Francos don Juan Maria, *ebanista*. VELAZQUEZ 3.  
Francos don Juan José, *comerciante*. NUMANCIA 4.  
Frapoli don José, *lapidario*. COLCHEROS 25.  
Freire don Antonio, *relator de la Audiencia*. ARMAS 31.  
Frernes don Antonio, *guarnicionero*. SIERPES 49.  
Freire y Reinoso don José, *ayudante en la Academia de Bellas Artes*. ARMAS 51.  
Fuen Mayor don Gerónimo, *propietario*. CERVANTES 4.  
Fuente y Bazan don José de la, *escribano contador de hipotecas*. SAN ELOY 17.  
Fuente y Pinillo don Tomás de la, *catedrático de teologia en la Universidad*. ESPIRITU SANTO 21.  
Fuente y Guerrero don Pedro de la, *propietario*. CAMPANA 3.  
Fuente don Nicolás de la, *oficial de la biblioteca capitular*.  
Fungairiño don Justo, *ingeniero de caminos*. MUELA.

G.

- Galan don Nicolás, *propietario*. AIRE 52.  
Galban don José Joaquín, *comerciante*. VIDRIO.  
Galban don Antonio, *agente para la colocacion de sirvientes*. MANTEROS 27.  
Galiano don Manuel, *arquitecto*. CAÑO-QUEBRADO 4.  
Galin don Benito, *médico*. CERRAJERIA 11.  
Galindo don Agustín, *propietario y comerciante*. ROSITAS 10.  
Galopa don José, *albéitar*. GERONA.  
Gallardo don Joaquín, *administrador del marqués de Casa-Riera*. PEDRO DEL TORO 5.  
Gallego y Valcárcel don Pío, *comisario de guerra*. ARMAS 4.  
Gallego Millan don Juan, *maestro de obras*. JUAN DE BURGOS 12.  
Galloy don Alberto, *relojero y establecimiento de modas*. CULEBRAS 6.  
Gamero don Manuel, *vocal de la junta de agricultura*. PL. DE SAN VICENTE. 5.  
Gamiz don José María, *empleado en la habilitacion del clero*. SANTA PAULA 5.  
Ganol don Francisco, *administrador de loterias*. SANTA CATALINA.  
Gansinotto don Fernando, *escribano público*. GRADAS DE LA CATEDRAL 25.  
García de la Concha don José, *médico del presidio*. ARMAS 10.  
García de Leaniz don Pedro, *diputado provincial*. NARANJO 4.  
García Vesga don Ignacio, *secretario del Gobierno militar*. RES 11.  
García don Enrique, *magistrado en la Audiencia*. ARMAS 50 5.º  
García don Juan, *oficial de la Secretaria del Ayuntamiento*. LECHERA 4.  
García Tápias don Silvestre, *Secretario de la Junta Provincial de Beneficencia*. S. PEDRO MARTÍN 7.  
García Pego don Sebastian, *abogado*. HARINAS 6.  
García don Valentín, *propietario*. S. ELOY 1.  
García de Leaniz don Leonardo, *abogado y Teniente de Alcalde*. PL. DE LA INF. ISABEL 4.  
García Rodríguez don Manuel, *profesor de comercio*. ROSARIO 14.  
García Balau don Joaquín, *propietario y regidor*. S. JORGE 56.  
García del Barrio don Diego, *oficial de Hacienda en la secret. del gobierno civil*. MUSEO 5.  
García Otero don Francisco, *médico*. GENOVA, BOTICA.  
García don Domingo, *médico de la matricula y titular del Ayuntamiento*. S. ROQUE 6.  
García Torres don Manuel, *agente de aduana*. CONDE 10.

- Garcia Portillo don Francisco, *profesor del instituto*. VIZCAINOS 33.  
Garcia Otero don Antonio, *farmaceutico*. GENOVA 20.  
Garcia don Pedro Y., *propietario*. NARANJO 6.  
Garcia de Meneses y Menacho don Manuel, *abogado*. ARCHEROS 4.  
Garcia Ruiz doña Maria del Carmen, *propietaria*. PEÑELAS 10.  
Garcia Gomez don Ramon, *propietario*. PL. CHICA DE S. VICENTE.  
Garcia don Aniceto, *corredor de aduana*. SIETE REVUELTAS 5.  
Garcia Rodriguez don Antonio, *farmaceutico titular del ayuntamiento*.  
GRADAS 13.  
Garcia Tapial don Joaquin, *comand. de infanteria*. S. PEDRO MARTIR. 9.  
Garcia Tome don Casimiro, *oficial en la administracion de propiedades  
y derechos del Estado*. VIDA 7.  
Garcia don Cayetano, *Juez de 1.ª instancia del Salvador*, MONSALVES 14.  
Garcia Abaurrea don Eduardo, *consiliario de la compania del Guadal-  
quivir*. LAGUNA 25.  
Garcia Angulo don José, *cura de la Magdalena*. S. ELOY 37.  
Garcia don José, *agrimensor*. RECAREDO 69.  
Garcia Pego y Cambio don Domingo, *abogado*. HARINAS 6.  
Garcia Tapial don José, *propietario*. S. FERNANDO 9.  
Garcia don Antonio Fernando, *oficial en la secretaria del Ayuntamiento*.  
S. ELOY 17.  
Garcia Tápial don Francisco, *cajero del Banco*. PL. MAESE RODRIGO 7.  
Garcia Perez don Eduardo, *arquitecto y profesor en la escuela de maes-  
tros de obras*. VICTORIA 3.  
Garcia Diaz don Fernando, *propietario*. PERAFAN DE RIVERA 11.  
Garcia Mallen don Joaquin, *cura de S. Isidoro*. CORRAL DE LA REINA 6.  
Garcia don Matias, *cura de Omnium Sanctorum*. BOTICAS.  
Garcia Sta. Olalla don Santiago, *canónigo*. SEGOVIA 4.  
Garcia Romero don José, *propietario*. FRANCOS 52.  
Garcia don Joaquin, *profesor del seminario*.  
Garcia Vigil don Felipe, *propietario*. BUEN SUCESO 1.  
Garcia Bravo don Leoncio, *oficial en la ad. de guerra*. CL. DEL LUGAR 6.  
Garcia Suarez don José, *sub-teniente de carabineros*. ACHITE.  
Garcia Seijas don Manuel, *sangrador*. S. GERÓNIMO 10.  
Garcia Romero don Antonio, *sombrerero*. FRANCOS 54.  
Garcia don Antonio, *pintor de brocha*. LAUREL 2.  
Garcia doña Rosario, *modista*. FRANCOS 8.  
Garcia don José *peluquero*, SIERPES 1.  
Garcia Tapial don Joaquin *titular de tierra*. STA. ANA 23.  
Garcia Romero don José, *sombrerero*. FRANCOS 12.



- Garcia Alvarez don Manuel, *relojero*. CAMPANA 1.  
Garcia don Pedro, *sombrerero*. FRANCOS 54.  
Garcia don Andres, *sombrerero*. FRANCOS 62.  
Garrido don José, *cura de S. Gil*. PARRAS 10.  
Garrido don Ignacio, *sangrador*. PL. DE S. LORENZO..  
Garrijo don Gabriel, *beneficiado de la Catedral*. PALACIO ARZOBISPAL.  
Garid doña Josefa, *propietaria*. S. FRANCISCO DE PAULA 15.  
Gavino de Mora don José, *propietario*. HUERTA DEL ROSARIO.  
Gay don Rafael, *gefe de seccion en la de fomento*. MUELA 10.  
Gayman y Alomar don Bartolomé *mariscal de campo*. AMOR DE DIOS 56.  
Geofrey Balchen, *dentista*, SIERPES 15.  
Gil y Casado don Antonio, *oficial de la administ. militar*. S. GREGORIO 9.  
Gil y Cabrera don José, *abogado*. PL. DE ALFARO 2.  
Gil del Real don Joaquin, *oficial en la administ. militar*. GAVIRIA 5-5.º  
Giles don José, *abogado, fiscal de Hacienda*. PL. DE LA MAGDALENA.  
Giraldez don Juan, *pintor de brocha*. CASTILLA 45.  
Giraud don Mateo, *secretario de la direccion del ferro-carril de Jerez*.  
S. JOSE 9.  
Goicochea don Pablo *arquitecto*. JUAN DE BURGOS 2.  
Gomez don Mariano de la Paz, *Subdirector del Monte de Piedad*. LOPE  
DE RUEDA 9.  
Gomez Orozco don Juan, *Comisario de guerra*. PL. DE PILATOS 9.  
Gomez de Castro don José, *abogado*. ESCOBAS 55.  
Gomez Barreda, *propietario*. VIEJOS 1.  
Gomez don Francisco, *médico*. CONDE 17.  
Gomez don Juan Pablo, *vocal secretario en la junta de comercio*. CAN-  
TARRANAS 11-2.º  
Gomez de la Maza don Juan, *propietario*. TOQUEROS 10.  
Gomez don José Maria *oficial de la contaduria del cabildo Catedral*.  
Gomez Inguanzo don Juan, *magistrado de la audiencia*. VIZCAINOS 7.  
Gomez y Romera don Carlos, *camandante de artilleria*. RAVETA 7.  
Gomez don Francisco, *beneficiado de la Catedral*. AIRE 55.  
Gomez y Andias don Vicente, *médico*. S. JUAN DE LA PALMA 7.  
Gomez don José Maria, *dorador*. PELADERO 25.  
Gomez don Eugenio, *profesor de música*. RAVETILLA 15.  
Gomez don Manuel, *sangrador*. CASTILLA.  
Gomez don José, *aparejador*. LARGA.  
Gomez don Juan Antonio, *sangrador*. FERIA 59.  
Gomila don José, *ingeniero gefe del distrito forestal de la provincia*.  
PL. DE STO. TOMAS 10.

- Góngora y Mata don Rafael, *propietario*. STA. ANA 25.  
 Góngora y Ollo don José Manuel de, *abogado titular de marina y procurador eclesiástico*. BATEOJAS 17.  
 Gonzalez don Joaquin, *profesor del colegio de S. Diego*. CONVENTO DE STA. PAULA.  
 Gonzalez Perez don Justo, *oficial de la Contaduría de provincia*. CAMBULEJO 2.  
 Gonzalez y Pinto don Manuel, *agente general*. ROSARIO.  
 Gonzalez y Gutierrez don Pedro, *abogado*. ROSITAS 1.  
 Gonzalez don Adolfo, *oficial en el Monte de Piedad*. HOMBRE DE PIEDRA 18.  
 Gonzalez don Antonio, *oficial en la Junta diocesana*. TIRO 11.  
 Gonzalez Martínez don Manuel, *propietario*. LAGAR 10.  
 Gonzalez Calderon don Juan, *Canciller de la Audiencia*. S. PABLO.  
 Gonzalez Español don Roberio, *propietario*. AIRE.  
 Gonzalez de la Rasilla don Pedro, *regidor*. ALCUCEROS.  
 Gonzalez Iglesias don Manuel, *corredor de lonja*. BILBAO 2.  
 Gonzalez y Castro don José Maria, *bibliotecario del Seminario*.  
 Gonzalez y Velasco don Eduardo, *Teniente de Artillería*. MUNDO A RIOS 28.  
 Gonzalez de Salazar don Gregorio, *Teniente de Carabineros*. MUELA 32.  
 Gonzalez don Antonio, *canónigo honorario*. MARMOLEJOS 11.  
 Gonzalez Coba don Antonio, *propietario*. CIPRES 5.  
 Gonzalez Aguilar don José Maria, *propietario*. BUSTOS TAVERA 15.  
 Gonzalez de Montes don Pedro, *oficial de la Administración Militar*. ORILLA DEL RIO 19.  
 Gonzalez de Sta. Marta, doña Rita, *propietaria*. MENORES 1.  
 Gonzalez Andia don Miguel, *abogado*. PL. DE S. JUAN DE LA PALMA 7.  
 Gonzalez Diaz don Pedro, *propietario*. CANTILLANA 4.  
 Gonzalez Perez don Ramon, *propietario*. S. JOSE 3.  
 Gonzalez don Francisco, *comerciante*. ALTOZANO 9.  
 Gonzalez y Sanchez don Manuel, *Rector del Seminario*. (En el establecimiento.)  
 Gonzalez Coronado don Bernardo, *abogado*. COMPAS DE LA LAGUNA 1.  
 Gonzalez Reinoso don Emilio, *oficial de la secretaría del Ayuntamiento*. VIDA 4.  
 Gonzalez don Antonio, *oficial de la Aduana*. CONDE 11.  
 Gonzalez don Ezequiel, *telegrafista*. ARMAS 28.  
 Gonzalez Martinez de Tejada don José, *propietario*. PERAFAN DE RIVERA 1.  
 Gonzalez Reinoso don Manuel, *oficial del Archivo del Ayuntamiento*. VIDA 4.  
 Gonzalez Flores del Rio y Rosal don Manuel, *Comandante de guerra*. NARANJO 5.

Gonzalez Mora don José, *escribano público*. MANTEROS 18.

Gonzalez Ruiz don Lisardo, *ayudante de la Escuela Industrial*. HOMBRE DE PIEDRA 48.

Gonzalez Mariño don Joaquín, *abogado*. CASTELLON 49.

Gonzalez Andía don Eusebio, *escribano público*. PL. DE S. JUAN DE LA PALMA,

Gonzalez Perez don José, *comerciante*. ALTA 5.

Gonzalez doña Carmen, *propietaria*. ESCOBAS 11.

Gonzalez don Ezequiel, *telegrafista*. PL. DE LA MAGDALENA 5.

Gonzalez Montes don Antonio, *comerciante*. ALMIRANTE VALDES 6.

Gonzalez la Madrid don Manuel, *comerciante*. MERCADERES 12.

Gonzalez Rojas don Manuel, *diamantista*. ESCOBAS 6 y 7.

Gonzalez Oliva don Francisco, *sastre*. FRANCOS 40.

Gonzalez doña Dolores, *modista*. SIERPES 42.

Gonzalez don Juan, *bronceista*. CAÑO QUEBRADO 12.

Gonzalez don Braulio, *sombrerero*. SIERPES 440.

Gonzalez don Joaquín, *aparejador de empedrado del Ayuntamiento*.

#### BANCALEROS.

Gordon don Antonio Benito, *canónigo*. PL. DE STO. TOMAS.

Goyoneta don Joaquín de *propietario*. SOPA.

Goyoneta don Manuel, *Teniente primero de la hermandad de la Caridad*. BALLESTILLA 6.

Granero don Pedro Maria, *sub-director de telégrafos*. LEPANTO 5.

Groux don Carlos, *gefe de explotacion en el ferro-carril de Jerez*. S. JOSE 9.

Guajardo y Fajardo don Francisco de P. *Gobernador militar*. PALMAS.

Guerra y Guzmán don José, *procurador eclesiastico y titular de marina*. ARMAS 55.

Guerrero don Diego, *consejero provincial*. CAPECHINAS 15.

Guerrero y Macías don Antonio, *Administrador principal de loterías*. (Sierpes frente á la Cerragería.)

Guerrero don Diego Maria, *abogado*. CAPECHINAS 15.

Guerrero don José Maria, *pintor de brocha*. LERENA 4.

Guever don Oscar, *interventor de contabilidad del ferro-carril de Córdoba*. PL. DE LA INFANTA ISABEL 20.

Guezala y Bariner don Fernando, *Mayor de Plaza*. ARMAS 15.

Guichot don Joaquín, *profesor de la Escuela Industrial*. CERVANTES 8.

Guillen y Calomarde don Genaro, *canónigo*. VIRGENES 15.

Guinea y Arespachaga don Manuel, *comandante de Artillería*. ALCAZARES 17.

- Guinea don Vicente, *telegrafista*. ITALICA 2.  
Guisasola don Victoriano, *canónigo*. ALCAZAR.  
Guitar don Juan, *maestro de obras*. GRADAS 5.  
Gutierrez y Rodriguez don José, *propietario*. CATALANES 50.  
Gutierrez de la Rasilla don Manuel, *propietario*. STO. DOMINGO 55.  
Gutierrez la Borda don Andres, *catedrático de derecho en la Universidad*.  
ANGEL 1.  
Gutierrez don José, *administrador de loterías*. MURILLO.  
Gutierrez de la Rasilla don Vicente, *propietario*. STO. DOMINGO 46.  
Gutierrez y Cuevas don Manuel, *propietario*. STA. M. DE GRACIA 10.  
Gutierrez y Rodriguez don Joaquin, *propietario*. CASTILLA 27.  
Gutierrez don Blas, *corredor de aduanas*. MENDOZA RIOS 27.  
Gutierrez Hurtado don José Maria, *resaudador de costas de la Audiencia*. GAVIDIA.  
Gutierrez don Manuel, *tallista y adornista*. BORCEGUINERIA 50.  
Gutierrez don Juan Antonio, *broncista*. BARATILLO 2.  
Gutierrez don Manuel, *armero*. FERIA 82.  
Gutierrez don Manuel, *constructor de guitarras*. CERRAJERIA 56.  
Guzman don Joaquin, *oficial de contabilidad en la secret. del g.º. civil*.  
HORNO 4.  
Guzman don José, *platero*. CHICARREROS 5.

II

- Haleon don Fernando, *Gran cruz de Isabel la Católica*. ALCAZARES 11.  
Hano doña Carmen, *propietaria*. S. MIGUEL 15.  
Haro doña Josefa, *comadre de parir*. BALLESTILLA 5.  
Haut Mr. de la, *vice-cónsul de Bélgica*. JAMERDANA 12.  
Hazañas don Joaquin, *contador en la fábrica de tabacos*. EN LA FABRICA.  
Helguera don José de la, *comerciante*. ESCOBAS 51-2.º  
Heredia don Francisco, *cura de Sta. Maria la Blanca*.  
Hermosilla y Salas don Manuel, *propietario*. LINEROS 15.  
Hermoso y Campos don José Maria, *propietario*, S. JOSE 18.  
Hernandez don Vicente Luis, *escultor y profesor en la escuela de Bellas Artes*. ALFAQUEQUE 14.  
Hernandez don Ramon, *profesor de SS. AA. hijas*. COLEGIO DE S. FERNANDO.  
Hernandez Urzúa don Mateo, *sub-inspector de artillería*. S. VICENTE 2.  
Hernandez don Lorenzo, *propietario y comerciante*. ARMAS 50 2.º  
Herrera don Cayetano, *magistrado de la audiencia*. PLAZA DE LA INFANTA ISABEL.

- Herrera Martinez don José, *propietario*. CALZADA DE LA MAGARENA 7.  
Herrera don Juan Antonio, *propietario*. S. PABLO 42.  
Herrera y Castilla don Gerónimo, *gefe de taller de la fundicion de artilleria*. S. VICENTE 27.  
Hidalgo Barquero don Francisco, *canónigo*. ACEITE.  
Hidalgo Caballero don Santiago, *guarda almacen en la comisaria de las minas del Estado*. S. FERNANDO 16.  
Hidalgo Barquero don Francisco, *juez de testamento*. JIMOS 17.  
Hidalgo don Juan José, *abogado*. HORNO 1.  
Higuera don Aniceto de la, *archivero de indias*. BAYONA 18.  
Hita y Jimenez don Nicolás, *propietario*. JESUS 6.  
Horga y Cuevas don Joaquin, *teniente de carabineros*. MUELA 5.  
Honojosa don José, *peluquero*. SIERPES 95.  
Hoyos don José Maria, *propietario*. DAOIZ 5.  
Hoyo y Burgos don Juan, *oficial del archivo en la capitanía general*. A B C 24.  
Hoyos Limon don Manuel, *médico*. ALCAZAR 6.  
Hñe y Gutierrez don Miguel, *abogado*. Raveta 27.  
Huertos don Mariano, *oficial de patronatos*. PL. DE S. MARTIN 1.  
Huet don Carlos, *maestro de coches*. A B C 25.  
Huidobro don Pedro Luis, *comerciante y diputado á Córtes*. ARQUEO 2.  
Huidobro don Segundo, *propietario y cónsul del tribunal de comercio*. TARIFA 7.  
Huidobro don Luis Segundo, *profesor de la Universidad*. ENCARNACION 7.  
Hurtado doña Mercedes, *propietaria*. DAOIZ 5.

J.

- Jácome y del Campo don Adrian, *gentil-hombre de cámara de S. M. con ejercicio*. JESUS 10.  
Jácome y del Campo don José, *regidor*. JESUS 10.  
Jaigero don Jose, *maestro de coches*. STA. ANA 20.  
Japon doña Amparo, *matrona*. COLCHEROS 4.  
Jáuregui Sologuren don Manuel, *propietario*. SIERPES 105.  
Jimenez don Tomás, *canónigo*. GARCÍ-PÉREZ 14.  
Jimenez don Manuel, *canónigo*. AIRE 28.  
Jimenez don Francisco, *médico*. CONDE 17.  
Jimenez don Juan N., *farmacéutico*. ARMAS 26.  
Jimenez del Castillo don Francisco, *oficial en la secretaria del ayuntamiento*. CANTARRANAS 7.

- Jimenez y Martinez don Diego, *propietario*. BOTEROS 48.  
 Jimenez don Mariano, *abogado*. VIZCAINOS 7.  
 Jimenez de Cescarve, *comandante de artilleria*.  
 Jimenez Moreno don Antonio, *propietario*. MONSALVES 3.  
 Jimenez don Juan *propietario del colegio de S. Alberto en el mismo colegio*.  
 Jimenez Perujo don José, *secretario de la Universidad*. LIMONES 16.  
 Jimenez Salas don Mariano, *propietario*. ESCOBAS 48.  
 Jimenez Palacios don José, *oficial en la secretaria del gobierno civil* JIMOS 7.  
 Jimenez don Manuel, *médico*. CARRAHICOS 16.  
 Jimenez don Antonio, *aparejador*. MONSALVES 3.  
 Jimenez doña Luisa, *modista*. BAÑOS 28.  
 Jimenez don Antonio, *tintorero*. D. ALONSO EL SABIO 5.  
 Jova don Aselmo, *cordenero*. AGUJA 6.  
 Julia y Robert don Manuel, *oficial médico de la artilleria*. MULLA 27.  
 Juarez don Francisco de Paula, *oficial de archivos de Indias*. ESCOBAS.  
 Justiniano don Juan, *ayudante del gobernador militar*. NARCISO 1.  
 Justiniano don Luis, *oficial del consejo provincial*. PL. DE MAESE RODRIGO 3.

#### K.

- Kith. don Roberto, *ingeniero jefe del distrito minero de Huelea*. CATALANES 7.

#### L.

- Laborda don Santiago, *sastre y propietario*. SIERPES 19.  
 Labrador don José Maria, *cura de Sta. Ana*. ORILLA DE RIO 26.  
 Lacarra don Felipe Santiago, *oficial de la fábrica de tabacos*. PATIO DE LA CONTRATACION 3.  
 Lacarra don Manuel, *oficial de contabilidad en la secretaria del gobierno civil*. PL. DE LA CONTRATACION 3.  
 Lacave don Juan Pedro, *comerciante*. AMOR DE DIOS.  
 Lacaba don José, *arquitecto fontanero del Ayuntamiento*. PL. DEL PRINCIPE D. ALFONSO 27.  
 Lacomba y Doiz don Juan de, *propietario*. ANCOR 1.<sup>o</sup>  
 Laforet don Eduardo. *dorador*. BOTICAS 77.  
 Lagares don Ricardo, *beneficiado de la Catedral*. JAMABANA 6.  
 Lagier don José Maria, *relojero*. SIERPES 36.  
 Laguna y Saldivar don Angel, *propietario*. ESCOBAS 34.  
 Laheria don Juan, *oficial de cuentas de la secretaria del gobierno civil*. PL. DE LOS MALDONADOS.

- Lamarque don N. *comerciante*. LAGUNA.
- Lana don Juan, *pintor de brocha*. CENA 55.
- Landa don Manuel, *relator de la audiencia*. ROSITAS.
- Lanzarot don Julian, *administrador de propiedades y derechos del Estado*. SEGOVIA 5.
- Lanzarot don Manuel, *ayudante de la escuela industrial*. TRAJANO 6.
- Laraña don Manuel, *catedrático de derecho en la Univers.* CATALANES 21.
- Larrazabal don José, *propietario*. RIOJA 4.
- Larroche don Luis, *gefe de la traccion en el ferro-carril de Jerez*. SAN JOSE 9.
- Lasarte don Joaquín Maria, *juez de primera instancia*. SAUCEDA 1.º
- Laserna don Manuel, *vocal de la junta de agricultura*. S. ELOY.
- Laserna don Antonio H., *propietario*. ANGEL.
- Laserre y Gomez don Pedro, *propietario*. S. PABLO 49.
- Lasso de la Vega don Javier, *médico*. PALMAS 27.
- Lastra don Juan José, *propietario*. ARMAS 60.
- Latour don Antonio, *intendente del palacio de San Telmo*. SAN DIEGO.
- Laving don Ignacio, *propietario*. ARMAS 50.
- Laving y Pineiro don Luis. ALTA 6.
- Lavingne Gil don Francisco, *corredor de longa*. CATALANES 50.
- Leconte don Carlos, *escribano de cámara*. RAVETA 7.
- Leconte don José, *procurador*. RAVETA 9.
- Leguey don Miguel, *abogado*. MONSALVES 8.
- Leignonier don Francisco, *fotógrafo*. RAVETILLA 8.
- Leignonier y Obert don Cayetano, *propietario*. PL. DE LA INF. ISABEL 2.
- Leiva don José, *aparejador*. S. ESTEBAN.
- Leiva don Diego, *agrimensor*. S. PABLO 52.
- Leon don Juan, *procurador*. GRADAS 25.
- Leon y Villalon don Antonio, *propietario*. PL. DEL POZO SANTO 5.
- Leon Sotelo don Diego de *abogado*. COMPAS DE LA LAGUNA 5.
- Leon Sotelo don José, *abogado*. RAVETA 17.
- Leon don Manuel Alonso, *administrador de loterias*. CULEBRAS.
- Leon don Joaquin, *cura de Sta. Ana*.
- Leon Cassos don Rafael, *oficial de la comisaria de minas*. RODRIGO CARO 1.
- Leon don Leon, *tenedor de libros del ferro-carril de Córdoba*. PALMAS 47 2.º
- Leon Romero don Manuel, *magistrado de la audiencia*. AIRE.
- Leon don Cristobal, *sangrador*. RECAREDO 20.
- Lepe don José Maria, *escribano del tribunal de Comercio*. BAMBERG 5.
- Lerdo de Tejada don José. *propietario y consu! de los Países Bajos*. CATALANES 27.

- Lerena don Juan, *comisario de las minas del Estado*. PL. DE LA ADUANA 6.
- Le-Roy don Manuel, *vice-cónsul de los Estados Pontificios*. PL. DEL DUQUE 16.
- Le-Roux don Juan, *abogado*. CALCETA 4.
- Le-Roux don Manuel, *profesor de francés en la escuela de comercio*. SAN ELOY 25.
- Lescuyer don Abel, *gefe de tráfico en el ferro-carril de Córdoba*. A, B, C. 10.
- Lezame don Pablo Antonio, *oficial de la administracion de propiedades y derechos del Estado*. TRAJANO 6.
- Lezpona y Moreno don Antonio, *oficial de la administracion militar*. LOPE DE RUEDA 5.
- Lillo don Juan, *visitador de consumos*. CARNE 15.
- Limón don Manuel, *cirujano*. SANTIAGO 50.
- Linares don Francisco Javier, *propietario y diputado provincial*. ARMAS 44.
- Linares don Alejandro, *propietario*. ARMAS 44.
- Linde don Roberto, *corredor de Aduana*. ESCOBAS.
- Lionnet don Napoleon, *ingeniero gefe del ferro-carril de Córdoba*. PALMAS. 2.
- Lisazoain, *profesor en la Academia de Bellas Artes*.
- Lobo don Juan Bautista, *abogado*. HORNO 2.
- Lobe don Bernardo, *cura de Omnium-Sanctorum*. BOTICAS.
- Lobo doña Isabel, *comadre de parir*. S. Felipe 9.
- Lopez y Lopez don Joaquin, *fiscal del juzgado de mirian*. S. VICENTE 29.
- Lopez Barrio don Francisco, *comerciante en maderas*. ZARAGOZA 1.
- Lopez de Roda don Manuel, *propietario*. CAÑO-QUEBRADO 11.
- Lopez don Antonio, *cura de Santa Cruz*. ENCISOS 4.
- Lopez de Roda y Garcia don Francisco, *propietario*. CAÑO-QUEBRADO 11.
- Lopez Porras don Antonio, *profesor del Seminario*. GALERIA DE SAN ESTERAN 12.
- Lopez de Roda don Ramon, *propietario*. CAÑO-QUEBRADO 11.
- Lopez Asme don Manuel, *abogado*. LAGUNA 25.
- Lopez Uriá don Silverio, *profesor de música*. SACRAMENTO 9.
- Lopez Gamela don José, *propietario*. FRANCOS 65.
- Lopez de Ochoa don Juan, *médico 1.º de sanidad militar*. JUAN DE BURGOS 6.
- Lopez Romero don José María, *abogado*. CATALANES 51.



- Lopez Camacho don Julian, *abogado*. COLCHEROS 2.  
Lopez Haro don Miguel, *médico*. GENOVA 55.  
Lopez de Ontanar don José Maria, *escribano de cámara*. CARCELES 19.  
Lopez Carrizola don Felipe, *inspector de la comision de estadística*.  
Lopez don Francisco, *cura del Sagrario*. ENCISOS 4.  
Lopez don Bernabé, *depositario del Asilo y propietario* VINATERIA 2.  
Lopez del Baño don José, *médico*. ARGUÑO 1.  
Lopez Asme don Antonio, *abogado y oficial de contabilidad en la Secretaria de Gobierno*. CANTARRANAS 54.  
Lopez don Genaro, *cura de S. Gil*. PARRAS 10.  
Lopez de Ayala don Luis, *oficial del Consejo Provincial*. GARZO 14.  
Lopez Bago don Rafael, *oficial de la Tesoreria de provincia*. STA. CLARA 5.  
Lopez don Joaquín, *administrador del depósito de sal para Estremadura*. VELARDE 8.  
Lopez Manjon don Juan, *oficial en la secretaria de la Cámara Arzobispal*. CRUCES 51.  
Lopez don José, *profesor de música*. RES.  
Lopez de Morla don Capitolino, *primer ayudante de la comandancia de marina*. CERVANTES 15.  
Lopez Vigil don Luis, *Dignidad del cabildo Catedral*. ENCISOS 11.  
Lopez Lorente don Pedro, *abogado*. ARGUÑO 5.  
Lopez don Diego, *sanrador*. RECAREDO.  
Lopez don Francisco Maria, *aparejador*. CAVA 28.  
Lopez don Ignacio, *sanrador*. CONTEROS 1.  
Lopez don Miguel, *sanrador*. MUELA 27.  
Lopez de Ecala don José, *propietario y vice-cónsul de Suecia*. RAVETA 29.  
Lora y Ortiz don Antonio, *propietario*. BAÑOS 52.  
Lora don Antonio, *beneficiado de la Catedral*. CESPEDES 18.  
Losada don German, *director y profesor de la Escuela Industrial*. EN LA MISMA ESCUELA.  
Losada Arce don Rafael, *pintor de brocha*. ENCISOS 15.  
Loza don Nicolás, *fiel del alfóli de la capital*. ACEITE 23.  
Lozano don Francisco, *cordónero*. AGUJAS 5.  
Lozano don José, *capitan del puerto*. LAGUNA 2.  
Lucena don Manuel, *oficial en la colecturia de misas*. D. PEDRO NIÑO 1.º  
Luque don Francisco, *cura de la Magdalena*. VIRGENES 16.  
Lumbreras don Francisco, *propietario*. SIERPES 115.  
Luna don José M. de, *oficial en la tesoreria de provincia*. PL. DE LA MAGDALENA 4.

**I.I.**

Llave doña Rosa de la, *propietaria*. COLCHEROS 21.

Llorente don Agapito, *asesor del tribunal de comercio*. S. ISIDORO 10.

**M.**

Macedo don Joaquín, *maestro de baile*.

Machado don Antonio, *catedrático de historia natural en la Universidad*.

PALMAS 9.

Macias don Manuel, *médico*. CONDE DE BARRIAS.

Macias y Frias don José María, *propietario y regidor*. S. VICENTE.

Madero don Nicolás, *habilitado de la guardia civil*. CUARTEL DEL CUERPO.

Maestre y Maestre don Juan María, *propietario*. CRISTO 8.

Maestre don Nicolás, *consejero provincial*. CRISTO 8.

Maestre y Lobo don Juan María, *capitan de artilleria*. CRISTO 8.

Malpherson, *comerciante*. PL. DE LA INF. ISABEL.

Mallen y Castro don Antonio, *oficial en la tesoreria de provincia*.

A. B. C. 12.

Mallen don Rafael, *segundo comandante de la comandancia de marina*.

A. B. C. 12.

Mancebo Sanchez don Antonio, *profesor en la escuela normal*. RAVETA.

Manfredi don Manuel, *oficial en el ayuntamiento*. PL. DE ALFARO 5.

Manfredi don Antonio, *notario eclesiástico*. PL. DE D.<sup>a</sup> ELVIRA.

Manjares don Ramon, *profesor en la escuela industrial*. VICTORIA 5.

Manzanares don Joaquín de, *médico*. ALCAZARES 15.

Manzano don Juan, *canónigo*. ABADES 7.

Maqueda don Juan, *cura de Ntra. Sra. de la O.*

Marchena don Felipe Neri, *oficial en la notaria eclesiástica*. PIMENTA 4.

Marchesi don Juan Fernando, *primer vista de la aduana*. PLACENTINES 12.

Marín de la Llave, *propietario*. PALMAS 68.

Marín don Salvador, *agrimensor*. HALLÓNICA 2.

Maroto don Gregorio de la Cruz, *notario eclesiástico*. S. ELOY 11.

Marquez don José María, *abogado*. FRANCOS 1.

Marquez y Carmona don Manuel María, *propietario*. FRANCOS 32.

Marquez don Emilio, *profesor de la Escuela Industrial*. PISCALDAS 11.

Marquez García don José, *abogado*. RAVETA 50.

Marquez don Antonio, *encuadernador*. GENOVA 57.

Marra Mr. *profesor de francés é italiano*.

Marrón don Balbino, *arquitecto mayor del Ayuntamiento*. ARMAS 6.

Marrugal don José, *comerciante*. S. PABLO 17.

- Marsella y Sierra don Antonio, *médico*. ALTA 9.  
Marsilla don Clemente, *celador de vigilancia*. PALENQUE 7.  
Marsini don Manuel, *platero*. MERCADERES 26.  
Marta García don Carlos, *editor de la Abundancia*. BONIFAZ 2.  
Martin don José, *sombrerero*. FRANCOS 61.  
Martínez Alonso don Hilario, *propietario*. FRANCOS 46.  
Martínez de Tejada don Rafael, *abogado*. LISTA 17.  
Martínez Leca de Moveyan don José, *propietario*. SIETE REVUELTAS 4.  
Martínez Rebolledo don Jacinto, *propietario*. HORNOS 17.  
Martínez don Simón, *comerciante*. DADOS 19.  
Martínez Ascoitia don José, *propietario*. CUNA 26.  
Martínez Toro don Jacinto, *propietario*. S. BERNARDO 6.  
Martínez de Tejada doña M. de la Concepción, *propietaria*. CULERRAS 2.  
Martínez Ceca don Luis, *propietario*. BUEN-SUCESO 10.  
Martínez de Tejada de Moreno doña María, *Vice-Presidenta de la Asociacion de Beneficencia domiciliaria*. PERAFAN DE RIVERA 18.  
Martínez don José, *vocal de la Junta del Monte de Piedad*. ARADES 55.  
Martínez Marín don Gregorio, *propietario*. DADOS 20.  
Martínez don Faustino, *comerciante en tegidos de seda*. PAJARITOS 7.  
Martínez Pain don Miguel, *abogado*. LECHERA 9.  
Martínez de Rivas don Francisco, *capitan del vapor S. Telmo*. GRADAS DE LA CATEDRAL 17.  
Martínez Cárdenas don Domingo, *propietario*. SOCORRO 15.  
Martínez don Prudencio, *médico*. ROSARIO.  
Martínez don José Francisco, *comerciante*. CERRAGERIA 11.  
Martínez don Manuel, *fabricante de tegidos de seda*. PL. DEL PAN.  
Martínez don Manuel, *armero*. ZARAGOZA 22.  
Martínez y Vizcainos don José María, *propietario*. CONFITERIAS 20.  
Martínez don Francisco de Paula, *oficial de la notaria eclesiástica* SAN FERNANDO 5.  
Martínez de Pinillos don José, *tenedor de libros en la secretaria del ayuntamiento*. BOTEROS 8.  
Martínez don Casimiro, *tenedor de libros en el Banco*. VINATERIA.  
Martínez don Antonio, *guarnicionero* SAN PABLO 51.  
Martínez Vivar don Francisco, *tasador de tierras*. CAÑAVERERIA 10.  
Martínez don José, *encuadernador*. MERCADERES 29.  
Martos y Jimenez don José María, *abogado*. RAVETA 1.  
Marzagan don José, *promotor fiscal*.

- Marzan y Cuadra don José, *abogado*. VIZCAINOS 7.  
Marzo y Veo don Agustín, *propietario*. TIROS 22.  
Masondo García don Rafael, *platero*. CHICARREROS 6.  
Masondo don Manuel, *platero*. CHICARREROS 2.  
Massari don Alejandro, *fotógrafo* PL. DE S. FRANCISCO.  
Mata Marquez de la Plata doña Trinidad, *propietaria* CATALANES 54.  
Mata don Juan Manuel de la, *propietario*. PLATA 2.  
Mata Vega don Juan de, *propietario*. COLON. 2.  
Mata Castro don Juan de la, *farmacéutico*. BORCEGUINERIA 26.  
Mata Castro don Juan de la, *inspector de gas por el ayuntamiento*.  
Mateos Gago don José, *catedrático de teología en la Universidad*.  
CRUCES 20.  
Mateos Gago don Francisco, *catedrático de teología en la Universidad*.  
CRUCES 20.  
Marteu don Joaquín, *oficial en la administración de consumos*. CARRA-  
HIGOS 21.  
Matienzo don José, *comerciante*. ALAMEDA DE HERCULES 95.  
Matilla don Carlos, *fiscal militar de la capitania general*. COND. DE  
BARAJAS 21.  
Mauri don Ramon, *canónigo*. AIRE 14.  
Mazade don Valentin, *gefe de seccion en la via férrea de Córdoba*.  
MUELA 21.  
Meana de la Granda don Juan, *oficial en la Fábrica de tabacos*. EX-  
CISOS 5.  
Medina don Juan José, *tasador de tierras*. EUROPA 7.  
Medina don Joaquín, *factor de la compañía del Guadalquivir* MAESTRO  
RODRIGO 25.  
Medina y Torres don Ignacio, *propietario*. CANTARRANAS 48.  
Medina don Miguel, *oficial de cuentas en la secretaría del gobierno civil*  
JUAN DE BURGOS.  
Mejías y Dherve don Antonio, *abogado*. PL. DE S. JUAN DE LA PALMA 7.  
Mejías don Ricardo, *celador de vigilancia*. S. GERONIMO 5.  
Mejías Escarcí don Luis, *constructor de instrumentos de cirugía* GE-  
NOVA 5.  
Melero don Manuel, *oficial de cuenta de la secretaría del gobierno*  
civil TEODOSIO 68.  
Mellado Ponce de Leon don José, *vocal de la Junta de Sanidad de*  
*la provincia*. S. ESTEVAN.

- Mellado Ponce don Manuel, *propietario*. MARMOLEJO 5.  
Mena don Angel, *médico*. PEDRO NIÑO.  
Mendez don Manuel Maria, *secretario de la sala de gobierno en la Audiencia*. PL. DE LA INFANTA ISABEL.  
Mendoza don Benito, *relojero*. S. PABLO 4.  
Menendez y Fernandez don Ignacio, *propietario*. PL. DE PILATOS 15.  
Mensaque y García don Miguel, *propietario*. S. JACINTO 42.  
Mensaque don Joaquin, *médico*. STO. DOMINGO 15.  
Mensaque don Antonio, *pintor*. STO. DOMINGO (Triana.)  
Merry don Antonio, *cónsul de Rusia y Prusia*. D. REMONDO.  
Mesa don Cárlos, *platero*. ESCOBAS 5.  
Mesiron doña Rafaela, *propietaria*. CASTILLANA 5.  
Mewes don Federico, *cajero de la compañía del ferrocarril de Jerez*. S. JOSE 9.  
Mier Diez de los Rios don Pedro, *canónigo*. ARADES 29.  
Mijares don Miguel, *cura de Sta. Ana*. CASTILLA (Triana.)  
Millar don Francisco, *ebanista*. ALCAICERIA 5.  
Miranda de Vallejo doña Joaquina, *dama noble de la orden de Maria Luisa y Aya de S. A.* PALACIO DE S. TELMO.  
Miró don Niceforo, *oficial en la contaduría de la compañía del Guadalquivir*. ESCOBAS.  
Miura y Fernandez don José, *abogado*. PL. DE LA ENCARNACION. 15.  
Miura viuda de, *frábrica de sombreros*. ENCARNACION 15.  
Miura y Fagoaga don Rafael, *propietario*. PEDRO DEL TORO 11.  
Miyar don Francisco Javier, *oficial en la Notaria eclesiástica*. NAVAS 1.  
Miyar don Ramon, *notario eclesiástico*. LAGUNA 22.  
Miyar y Dumont don Ramon de la, *oficial en la Notaria eclesiástica*. LAGUNA 22.  
Mola Bascon don Francisco, *procurador*. VIEJOS 11.  
Molero don José M., *farmacéutico*. S. MARCOS 5.  
Molina don Fernando, *beneficiado de la Catedral*. PL. DEL PRINCIPE D. ALFONSO.  
Molina don Domingo, *propietario*. LISTA 10.  
Molinero don Federico, *propietario*. FRANCO 15.  
Moliní y Govart don Nicolás, *escribano público*. TUNDIDORES 5.  
Molinillo y Cepero don Pedro Maria, *propietario*. LISTA 5.  
Monge don Zacarías, *comerciante*. ARADES 20.  
Monasterio don Francisco, *comerciante*. PLACENTINES 50.  
Monsalve don Antonio, *receptor en el juzgado de testamentos*. LERENA 8.

- Monsalve y Avendaño don Pedro, *abogado*. CAPUCHINAS 12.  
Monsalve don Enrique, *celador de vigilancia*. ORILLA DEL RIO 77.  
Monsalve don José, *celador de vigilancia*. BOTEROS 25.  
Montalban don Manuel, *médico delegado en el primer distrito*. CASTILLEJA. (Triana.)  
Montaldo don José, *profesor del Instituto*. BAYONA 19.  
Montaño y Gonzalez don Manuel, *propietario*. BARRIO NUEVO 66.  
Monte don José de, *promotor fiscal*.  
Montells don Jacinto, *profesor del Instituto*. HERRERA 7.  
Montero y Pimentel don Manuel, *subdirector de la Fábrica de fusiles*. ZARAGOZA 52.  
Montero don Antonio, *contador en la colecturía de Misas*.  
Montero de Espinosa don Miguel, *oficial de correos*. RAVETA.  
Montero de Espinosa don Manuel, *oficial en el juzgado de testamentos*. ARCHERÓS 5.  
Montero don Sebastian, *vocal de la junta de agricultura*. S. VICENTE 25.  
Montero don Manuel, *procurador*. MASTEROS 11.  
Montero don Rafael, *sangrador*. ENCARNACION 17.  
Montes don José de, *abogado*. CALLE NUEVA DE S. FERNANDO 1.  
Montes de Oca don Juan, *consultor del real patrimonio*. PATIO DE LA CONTRATACION 6.  
Montes don José, *propietario*. DAOIZ 8.  
Montesinos don Leoncio, *oficial de la aduana*. STA. M. DE GRACIA 5.  
Montiel don José, *polvorista*. S. VICENTE 61.  
Montoto don José Maria, *relator del juzgado eclesiástico*. ENCISOS 11.  
Montoto don Inocencio, *oficial en la notaria eclesiástica*. VICTORIA 5.  
Montoto don Pedro, *notario eclesiástico*. ENCISOS 11.  
Montoy y Valdivieso don Antonio, *comandante del presidio*. EN EL ESTABLECIMIENTO.  
Mora y don José, *comisario de vigilancia del cuarto distrito*. JUAN DE BURGOS 9.  
Mora y Gonzalez don José de, *celador de vigilancia*. S. LUIS 57.  
Mora y Gonzalez don Serafin de, *veterinario*. ALHÓNDIGA 66.  
Morales de los Rios, don Adolfo, *jefe de taller en la fundición de artillería*. PEDRO DEL TORO 6.  
Morales Contreras don Antonio, *abogado*. BATEOJAS 22.  
Morales y Ramirez don Rafael, *oficial de patronatos*. FÁBRICA DE TABACOS.  
Morales don Manuel, *celador de vigilancia*. ENLADRILLADA 39.  
Morales don José Maria, *cura de S. Bernardo*. ANCHA DE S. BERNARDO.  
Moran don Francisco de Paula, *propietario*. CLEVANTES 18.

- Morella y Sagaz don Felipe, *comisario de guerra*.  
Moreno Diaz don Francisco, *propietario*. SIERPES 101.  
Moreno don Rufino, *administrador de loterías*. PLAZA DE LA ENCAR-  
NACION.  
Moreno y Sarro don Antonio *propietario*. MARMOLEJO 10.  
Moreno Sta. Maria don José, *propietario y regidor*. PERAFAN DE RI-  
VERA 18.  
Moreno don José, *médico delegado en el tercer distrito*. PALMAS.  
Moreno don Ramon Maria, *abogado y oficial en la secretaria de la Uni-  
versidad*. S. ANDRES 5.  
Moreno é Hinojosa doña Josefa, *propietaria*. BOLSA 5.  
Moreno Rodriguez don Domingo, *propietario*. SIERPES 91.  
Moreno don Juan de Dios, *oficial en la notaria eclesiástica*. PRIN-  
CIPE 5.  
Moreno don Antonio, *farmacéutico*. SIERPES 71.  
Moreno don Fernando, *lapidario*. ACETRES 4.  
Moreno Alvarez don José, *ayudante del presidio*. EN EL ESTABLECIMIENTO.  
Moreno don Alonso, *aparejador*. BAILEN 12.  
Moreno don Francisco, *sangrador*. S. PEDRO 10.  
Masera don Juan José, *propietario*. CANTARRANAS 18.  
Mariano y Gallegos don Felipe Maria, *propietario*, ROSARIO 20.  
Morillas don Victoriano, *profesor en la escuela de comercio*. BUSTOS TA-  
VERA 17.  
Morilla don Juan, *procurador*. BONIFAZ 5.  
Moron y Delgado don Carlos, *médico*. PL. DE LA MISERICORDIA 1.  
Moron Ponce don José, *propietario*. SANTIAGO 18.  
Moron don José Buenaventura, *propietario*. REFINADORES 2.  
Moya don Antonio de, *abogado*. CATALANES 55.  
Moya don Manuel, *escribano público*. CATALANES 50.  
Monzon y Vall don José, *agrimensor*. MUELA 10.  
Mowillar don Pablo, *gefe de explotacion comercial del ferro-carril de  
Córdoba*. S. PABLO 46.  
Muela don José de, *notario eclesiástico*. REYES CATÓLICOS 20.  
Muela don Juan Manuel, *aparejador*. HERNAN CORTES 14.  
Mulas don Miguel de las, *juez de primera instancia*. ZARAGOZA 12-5.º  
Munilla don Manuel, *regidor*. FRANCO.  
Muñoz Quesada don José Maria, *abogado*. COLCHEROS 29.  
Muñoz don Fermin, *administrador de loterías*. GENOVA.  
Muñoz don Gregorio, *administrador del marqués de Campo Verde*.  
PLACENTINES 28.

- Muñoz don José Teodoro, *médico*. DORMITORIO.  
Muñoz don Cristóbal, *contador en el Monte de piedad*. PLAZA DE REUNIONADOS 4.  
Muñoz Mendoza, don Antonio, *oficial médico de artillería*. BUEN SUCESO 9.  
Muñoz don Enrique, *ayudante en la escuela industrial*. MORCADO 4.  
Muñoz de Vera don Juan, *abogado*. CATALANES 55.  
Muñoz y Pavon don Juan de Dios, *propietario*. AGUJAS 7.  
Muñoz don Francisco, *catedrático de teología en la Universidad*. SANTIAGO 22.  
Muñoz y Montero don Manuel, *comisario del Tercio Naval*. S. ROQUE 5.  
Muñoz don Fernando, *veterinario*. STA. CATALINA.  
Muñoz don Francisco, *comisario de vigilancia*. VINATERIA 6.  
Muñoz don Manuel, *polvorista*. PTA. DEL ARENAL 5.  
Muriel don José, *segundo Jefe de Estado Mayor*. TIROS 8.  
Murta don Alberto, *dorador*. CARPINTERIA 21.  
Murua y Mendiente don José, *oficial en la administración Militar*. A. B. C. 16.

N.

- Nandin de Cavestani doña Amalia, *censura en la junta protectora de la casa de Expósitos*. ZARAGOZA.  
Naranjo y Gutierrez don Antonio, *farmacéutico*. FRANCOS 6.  
Naranjo don Manuel, *escribano público*. ENCARNACION 9.  
Naranjo doña Gertrudiz, *matrona*. CARNE 1.  
Nasi Torcelino don Jacinto, *relojero*. GENOVA 19.  
Navajas don Juan Nepomuceno, *abogado*. HARINAS 5.  
Navarrete y Sanchez don Antonio, *médico delegado en el segundo distrito*. MUELA.  
Navarro don Carlos, *oficial del Consejo Provincial*. AIRE 15.  
Naranjo don Manuel Maria, *abogado*. FRANCOS 40.  
Navarro don Ildefonso, *farmacéutico*. ENCARNACION 56.  
Navarro don Juan Maria, *escribano público*. PL. DE S. FRANCISCO 16.  
Navarro don Santos, *sastre*. ESCOBAS 1.  
Negron don Luis, *comandante de Ingenieros de la plaza*. BAILEN 12.  
Nieto don Juan José, *capellan del Hospital Central*. (En el establecimiento.)  
Nogales don Antonio, *sangrador*. JEROS 55.  
Noriega don Manuel, *sastre*. SIERPES 5.  
Noriega don Ramon, *profesor de música*. CADENAS 2.



Noriega don Manuel, *agente para la colocacion de sirvientes*. COLCHEROS 52.

Nostench y Miré don José, *propietario y médico*. FRANCOS 55.

Novoa don Rafael, *oficial en la Notaria eclesiástica*. IGLESIA DE LOS TERCEROS.

Nuevo y Ponce don José, *abogado*. MAR 44.

Nuñez Fernandez don José, *propietario*. MAR 55.

Nuñez del Prado don Hdefonso, *teniente alcaide de los Reales Alcázares*. EN EL ALCAZAR.



Ochoa don Juan, *capitan de vapor*. TEODOSIO.

Ochoa y Diaz don Manuel, *propietario*. SAUCEDA 9.

Ochoa de Jauregui don Manuel, *abogado*. LOPE DE RUEDA 10.

Ochoa don Manuel, *canónigo*. GUZMAN EL BUENO 2.

Ogando don Federico, *oficial en la secretaria del Gobierno civil*. RAVETA 11.

Ojeda y Gomez don Manuel, *capellan del Hospital de S. Lázaro*. MACARENA.

Ojeda y Gomez don Pedro, *propietario*. HUERTA DE LOS LIMONES.

Ojeda y Figueroa don Manuel, *propietario*. MACARENA.

Ojeda don Francisco, *pintor de brocha*. ALTOZANO.

Ojeda don José, *ebanista*. SIERPES 90.

Olaeta Calafat don Ignacio, *propietario*. SACRAMENTO 5.

Olavarria doña Agustina Magdalena, *propietaria*. LAGUNA 15.

Olave don Pablo Maria, *escribano público y de guerra*. COLCHEROS 28.

Olave don Santiago, *regidor*. AIRE 20.

Olivares don Manuel, *pintor de brocha*. AMOR DE DIOS 55.

Oliver don José, *relojero*. PL. DEL PAN 17.

Oliver don Luis, *relojero*. PLACENTINES 11.

Oliveras don José, *armero*. JIMOS 51.

Olivier don Juan, *sub-gele de la contabilidad del material y traccion en el ferro-carril de Córdoba*.

Olmedo don Juan, *propietario*. CATALANES 15.

Olmedo don Manuel de, *administrador de la fábrica de tabacos*. EN EL ESTABLECIMIENTO.

Olmedo don Juan, *comerciante*. CATALANES 15.

Olmedo doña Rosa, *modista*. LOMBARDOS 5.

Olmo don Manuel, *sangrador*. LAGAR 1.

- Olmo don José, *sangrador*. ALTOZANO 7.  
Onativia don Simón de, *propietario*. CATALANES 46.  
Ordoñez don Juan, *escribano de cámara*. ESCOBAS 45.  
Oria don José, *ayudante en la Universidad y profesor del Seminario*. COLEGIO DE S. ALBERTO.  
Ortega don Manuel, *cura de Sta. Catalina*. ALHÓNDRA.  
Ortiz Cosgaya don Miguel, *gefe de Administración y Tesorero de la Provincia*. GERVANTES 12.  
Ortiz de Leon don Juan, *oficial de Hacienda pública*. VIEJOS 15.  
Ortiz don Miguel, *Asesor de marina*. CONDE DE BARAJAS 7.  
Ortiz de Leon don Francisco, *oficial de Hacienda pública*. VIEJOS 15.  
Ortiz don Manuel María, *procurador*. BOMEZ.  
Ortiz don Gumersindo, *fotógrafo*. MUELA 8.  
Ortiz Hidalgo don Francisco, *celador de vigilancia*. PANECITOS 1.  
Osorio don Francisco, *brigadier de la Armada y comandante del Tercio*. ZARAGOZA 6.  
Ossorno y García don Francisco, *oficial de la administración Militar*. JUAN DE BURGOS 4.  
Oviedo don Manuel, *receptor de Misas*. HOMBRE DE PIEDRA.

P

- Pablo y Romero don Felipe de, *propietario*. CORRAL DEL REY 1.  
Pavón don Manuel, *sangrador*. VENERA 6.  
Pacheco don Miguel, *superintendente de la casa de Moneda*. (En el establecimiento.)  
Padilla don Antonio María, *comerciante en maderas*. ANCOBA.  
Padilla y Quintana don Manuel, *oficial de correos*. PLACENTINES 25.  
Padilla don José, *sastre*. STA. MARIA DE GRACIA.  
Pagés don Pedro, *propietario*. PL. DE LA INFANTA ISABEL 11.  
Pagés del Corro don Francisco, *abogado*. BAMBERG 5.  
Paglieri don Juan, *comerciante*. MADRID 6.  
Palacios Rodríguez don Joaquín, *médico, director y profesor del Instituto*. ARMAS 9.  
Palacios don Francisco, *médico*. CASTILLA 14.  
Palacios doña María Simona, *propietaria*. GUZMÁN EL BUENO 12.  
Palacios don Joaquín, *procurador*. MANTEROS 4.  
Palacios don José de, *farmacéutico*. LAGAR 46.  
Palatín don Andrés, *maestro de música en el Anilo*. BINCALFES 12.  
Palomo don Francisco Borja, *abogado y regidor*. AEALES 34.

Pallela don Florencio, *escribano de Juzgado*. PL. DE S. FRANCISCO 59.  
Pardo don Joaquín, *oficial en la notaría eclesiástica*. PL. DE LOS TERCEROS.

Pareja don Alvaro, *abogado y encargado en la secretaría de la junta de comercio*. CANTARRANAS 25.

Pareja y Pareja don Juan, *capitan de artillería*. ZARAGOZA 6.

Parejo don Félix, *comandante de la caja de quintos*. PL. DE STO. TOMAS EXCONVENTO.

Pareja y Bobadilla don José, *comandante de infantería*. PL. DEL ESPIRITU SANTO 5.

Parodes Bordes don Juan, *comerciante*. CONTEROS 5.

Parodis don Antonio, *sangrador*. MAR 15.

Parra don Juan, *farmacéutico*. PALMAS 69.

Parraga y Herrera don José María, *propietario*. PL. DE LA CONTRATACION 18.

Parraga don José María, *procurador eclesiástico*. PL. DE S. FRANCISCO 22.

Parrado don Francisco, *sangrador*. STA. M.<sup>a</sup> DE GRACIA 9.

Pastor don Manuel, *ingeniero jefe en la secretaría de ferro-carril*. SAN PEDRO MARTIR 24.

Pelayos don N., *comerciante*. CUNA 59.

Pelli don José, *tallista*. ALMIRANTAZGO 7.

Peña y Melenden doña María Belen, *directora de la escuela normal*. MORGADO 2.

Peña y Cañas don Francisco, *procurador*. CP. DEL COLEGIO DE S. MIGUEL.

Peña don Roman de la, *propietario y comerciante*. CONTEROS 52.

Peñaranda don José María, *farmacéutico*. PERAFAN DE RIVERA 4.

Peralta don Francisco, *propietario*. MARMOLEJO 4.

Peralta don Antonio, *comerciante*. REAL DE LA CARRETERIA 17.

Perea don Joaquín, *procurador*. JOVELLANOS 6.

Pereira don José, *propietario*. CUNA 42.

Pereira Somoza don Francisco, *propietario*. CUNA 4.

Perez Soto don Ignacio, *propietario*. ALTA 6.

Perez Seoane don Joaquín, *propietario y diputado provincial*. CATALANES 51.

Perez del Cid don Alonso Santiago, *propietario*. CUNA 65.

Perez Carrera don Manuel, *médico*. S. VICENTE.

Perez de Leon doña Amparo, *propietaria*. PL. DEL DUQUE 18.

Perez y Solares don José, *abogado*. HARINAS 5.

Perez don Juan Sabas, *empresario del colegio de S. Diego*. CASTELLON 12.

Perez de Anzoategui don Domingo, propietario y director del Monte de Piedad. PL. DEL TREXEO 8.

Perez Martin don José, profesor del colegio de S. Fernando. CASTILLA 24.

Perez Barrera don Manuel, propietario. ZARAGOZA 45.

Perez Alvarez don Manuel, médico. S. BASILIO 27.

Perez Martin don José, apud 1.º de los secretarios de la Universidad.  
EN LA UNIVERSIDAD.

Perez don Juan Manuel, médico. CORREDERIA 20.

Perez don José, cura de' Salvador. BALLESTILLA 9.

Perez don Torcuato, procurador. TUNDIDORES 1.

Perez Alvarado don Joaquín, contador en el Real Catedrál. CAS-  
TILLO DE S. MIGUEL.

Perez Lavadia don Francisco, propietario. GAVINIA 2.

Perez Tovar don Pedro, de la junta de gobierno del Hospital. VASCONOS.

Perez de Guzman doña Isabel, propietaria. RIOJA 5.

Perez don Leandro, propietario. MERCADERES 15.

Perez Hinojosa don José, cura de S. Roman. MATAHACAS 11.

Perez de Leon doña Maria, propietaria. PL. DEL DUQUE 18.

Perez Blanco don Gaspar, comerciante. ARADES.

Perez Martinez don Francisco, cirujano del Hospital de S. Lázaro.  
PL. DE S. MARCOS 9.

Perez doña Maria del Amparo, modista. GALLEGOS 55.

Perez don Leandro, platero. ALCAZARES 55.

Perez don Francisco, platero. CHICARREROS 11.

Perez y Corral don Juan, agente para la explotación de arcas.  
MANTEROS 9.

Perizo don Tadeo Manuel, propietario. PALMAS 62.

Pernia don Antonio, oficial de Hacienda Pública. JUAN DE BURGOS 18.

Perona y Moreno, lapidario. MONSALVES 6.

Perron don Gustavo, jefe de la contabilidad de material y tracción  
en la vía férrea de Córdoba. S. PABLO 1.

Peset y Chordá doña Mariana, propietaria. GALLEGOS 24.

Pedival don José Antonio, propietario. ALCAZARES 24.

Pielita don José María de la, fiscal del tribunal del comercio. AL-  
MIRANTE VALDES 4.

Piernas y Ramon don Juan, jefe del distrito de Sanidad Militar.  
PALMAS 4.

Pikeman don Carlos, propietario, comerciante y fabricante. EX-  
AMINTE DE CARLOS.

- Pila don Luis Manuel, *administrador general de loterías de la provincia y propietario*. STA. MARIA DE GRACIA
- Pina don Santos, *contador de la Aduana*. CARDENAL 4.
- Pineda don Angel, *abogado y bibliotecario de la Universidad*. S. PEDRO MARTIR 5.
- Piniella don José Maria, *procurador*. ROSARIO 19.
- Pinto don Marcos, *beneficiado de la Catedral*. RODRIGO CARO 9.
- Piñal don Ramon, *propietario*. ANGEL.
- Piñal don Manuel, *tasador repartidor de la Audiencia*. PALMAS.
- Piquero don José, *cura del Sagrario*. PATIO DE LOS NARANJOS.
- Pizarro doña Dolores, *Tenienta de Aya de S. S. A. A.* PALACIO DE S. TELMO.
- Pizarro don Manuel, *médico titular del Ayuntamiento*. PL. DE S. MARTIN.
- Podio y Perez de Mata don José, *abogado*. JUAN DE BURGOS 5.
- Pontes don Manuel, *abogado*. TRAJANO 5.
- Posi y Ojeda don Fernando, *abogado*. S. LUIS 12. ZARAGOZA 5.
- Pons de Ojeda don Manuel, *médico*. S. LUIS 102.
- Portilla don José de la, *propietario y vice-cónsul de Méjico*. PL. DE MAESE RODRIGO.
- Portilla don Cayetano, *propietario*. COLCHEROS.
- Portilla don Domingo, *propietario*. PL. DE MAESE RODRIGO
- Portilla don José, *aparejador*. IMPERIAL 25.
- Portillo y Navarrete don Manuel, *arquitecto*. TRAJANO 16.
- Posada don Faustino, *comerciante*. S. JORGE 45.
- Pozo don Diego del, *oficial en la administracion de propiedades y derechos del Estado*. PALMAS 4.
- Pozo y Lara don José Maria del, *propietario*. ARADES 12.
- Prado y Lopez don Manuel, *oficial de la contaduria de Hacienda pública*. TEODOSIO 78.
- Prado Lopez don Antonio, *oficial interventor del depósito de sal para Estremadura*. CABALLERIZAS 2.
- Prado don Ramon del, *sangrador*. POPELO 7.
- Prieto y Fernandez don Manuel, *oficial de correos*. VENERA 5.
- Prieto don José, *oficial de la secretaria de la Audiencia*. ESPIRITU SANTO.
- Primo de Rivera don Sixto, *teniente de alcalde*. SANTA MARIA DE GRACIA 9.
- Pruna y Melero don Agustin de, *oficial de la administracion militar*. TEODOSIO 4.

Puente y Apezechea don Juan de la, *prior del tribunal de comercio.*

MEJORES 4.

Puertas don Francisco, *procurador.* COLCHEROS 18.

Puig don Diego, *rejidor.* ALTA 11.

Pulgarin y Padilla don Policarpo, *profesor del seminario.*

Q.

Queris don Ignacio, *propietario.* S. LEONARDO 8.

Querol don Francisco, *telegrafista.* PTA. DEL ARNAL 8.

Quinta y Galaes don Felipe de, *propietario.* PL. DE LA MAGDALENA 3.

Quinta y Romero don Felipe de, *abogado.* LOMBARDOS 2.

Quinta don Juan Manuel de, *abogado y regidor.* LOMBARDOS 2.

Quintana don Manuel Florencio de, *escribano público.* CATALANES 1.

Quintana don Felipe Maria de, *oficial en el archivo de la Audiencia.*

PL. DE LA MAGDALENA.

Quiñones don Santiago, *oficial de Hacienda pública.* S. ELOY 15.

Quirot don Juan Bautista, *sub-gefe de contabilidad en el ferro-carril de Córdoba.* S. LUIS 107.

R.

Raigada don Antonio, *notario castrense.* COLCHEROS 22.

Ramirez Arellano don Manuel, *fiscal del juzgado de guerra.* CANTABRIANAS 6.

Ramirez Ortega don Carlos, *oficial del juzgado de testamentar.* CAÑE 7.

Ramirez don Manuel, *oficial de la tesoreria de provincia.* CARPIO 8.

Ramirez Pandura don José, *propietario.* MARINAS 4.

Ramirez don Julian, *cirujano.* CATALANES 15.

Ramirez don José, *corredor de Aduana.* PESCADORES.

Ramos Calonge don Matias, *teniente de alcalde.* FRANCO 36.

Ramos Calonge don Manuel, *propietario y comendador.* MANTELOS 2.

Ramos don Fernando, *secretario del Banco.* STA. ANA 1.

Ramos don Juan, *platero.* ESCOBAS 59.

Ramos don José, *platero.* ESCOBAS 8.

Rapin don Victor, *gefe de seccion principal de construccion en el ferro-carril de Córdoba.* CONDE DE BARRAS 18.

Real don Luis del, *cura de Sta. Marina.* S. LUIS 90.

Real don Joaquin del, *escribano de juzgado.* MANTELOS 24.

Real don Juan, *corredor de aduanas.* ALBES 5.

Real don Manuel, *tirador de oro.* FRANCO 6.

Rebollar don Teodoro, *administrador del duque Werwick y Alba*. DUE-  
NAS 2.

Recio y Rivero don José, *abogado*. POZO 24.

Regina don Manuel, *médico*. QUEBRANTA HUESOS 5.

Reina don Francisco de Paula, *abogado*. HARINAS 6.

Reina don José Mania, *inspector de labores en la fábrica de tabacos*. EN

EL ESTABLECIMIENTO.

Remou doña Josefa, *superiora en el hospital de la Caridad*.

Retamar don Manuel, *cura de S. Ildefonso*. LA LANZA.

Rey don Joaquin del, *escribano de juzgado*. SIERPES 56.

Rey don José del, *oficial en la administracion de propiedades y dere-  
chos del Estado*. TEODOSIO 5.

Reyes don Antonio de los, *médico*. PL. DE STO. TOMAS.

Rica don Antonio, *propietario*. PL. DE LA INF. ISABEL 12.

Rincon y Acebes don Manuel, *propietario*. TRAJANO 20.

Rincon y Cos don Jose Maria, *propietario*. VIZCAINOS 9.

Rincon don José Maria, *consejero provincial*. VIZCAINOS 9.

Rincon don Manuel Maria, *regidor*. VIZCAINOS 9.

Rio don Luis del, *abogado*. BAYONA 19.

Rios don Demetrio de los, *arquitecto de la provincia y profesor de  
la escuela de maestros de obras*. FRANCOS 55.

Rios y Sanchez don Luis, *presidente en el seminario*. EN EL ESTA-  
BECIMIENTO.

Riquelme y Gomez don Joaquin, *gefe de estado mayor*. SIERPES 416.

Riquelme don Joaquin, *profesor de la escuela industrial*. STA. CLARA 42.

Rivas don Fernando, *comisario régio de agricultura y director del  
Banco*. CATALANES 49.

Rivera y Ramos don José, *abogado*. LAGUNA 24.

Rivera don Antonio, *médico*. QUEBRANTA HUESOS 6.

Rivera don José Maria, *comerciante en maderas*. LERENA 15.

Rivero don Rafael, *canónigo*. AIRE 21.

Rivero de Rivas doña Rosario, *vice-presidenta de la junta protecto-  
ra de la casa de Expósitos*. CATALANES 49.

Rivero don José, *fabricante de tegidos de seda*. TRAJANO 4.

Rivero y Ojeda don Antonio, *propietario*. AMOR DE DIOS 15.

Rivette de Naldas don Estevan, *profesor de francés en el colegio de  
S. Fernando*. RIOJA 7.

Robi don José, *médico*. DAVIZ 7.

Robles y Elias don Manuel, *propietario y magistrado honorario*.  
CUNA 2.

Robles don Manuel, *escribano de comisiones del Ayuntamiento*. PALMAS 72.

Robles don Francisco, *escribano público*. NARANJO 1.

Robles don Eduardo, *oficial en la secretaría del gobierno civil*. AIRE 5.

Robles Pardo don Eduardo, *dorador*. SIERRAS 4 4.º

Rocha don Bruno la, *cura de S. Julián*. ENLADRILADA 44.

Roda y Abadía don Ramón de, *oficial de la administración militar*. GALLEGOS 6.

Rodriguez don Francisco, *médico del hospicio*. PERABAN DE RIVERA 8.

Rodriguez de Rivera don Ramón, *administrador de correos*. EN EL ESTABLECIMIENTO.

Rodriguez don Juan Antonio, *cura del Salvador*. SIETE REVUELTAS 10.

Rodriguez don Juan Manuel, *comerciante*. LAGUNA 27.

Rodriguez Fernandez doña María del Pópulo, *propietaria*. ALMIRANTAZGO.

Rodriguez don Víctor, *profesor del Instituto y capellán del Hospital del Pozo Santo*. EN DICHO ESTABLECIMIENTO.

Rodriguez don Antonio, *cura de S. Lorenzo*. TIROS 25.

Rodriguez don Juan Ramón, *farmacéutico*. RELATOR 26.

Rodriguez Zapata don Francisco, *profesor del Instituto*. ESCOBAS 44.

Rodriguez don Leonardo, *cura de S. Roque*. S. ROQUE.

Rodriguez Vega don José, *oficial de Hacienda pública*. CARRETERAS 2.

Rodriguez don José Gregorio, *propietario*. CATALANES 7.

Rodriguez don Manuel Mariano, *oficial de Hacienda pública*. S. ELOY 45.

Rodriguez Bravo don Juan, *propietario y escribano*. PALMAS 25.

Rodriguez de la Borbolla don Pedro, *abogado*. VICUÑOS 8.

Rodriguez de Rivera don Bartolomé, *abogado*. HABINAS 7.

Rodriguez y Bernal don Apolinar, *propietario*. AGUJAS 25.

Rodriguez Morella don Antonio, *corredor de aduana*. PL. DE LA ADUANA.

Rodriguez don Pedro, *sanrador*. PL. DE LAS PESCADERAS 1.

Rodriguez Vazquez don José, *sanrador*. SIERRAS 66.

Rodriguez don Manuel, *peluquero*. SIERRAS 118.

Rodriguez don Francisco, *profesor de música*. CONDE 11.

Rodriguez don Apolinar, *cordonero*. PL. DEL SALVADOR 8.

Rodriguez don Damían, *sastre*. CHAMINEROS 8.

Rodriguez doña Manuela, *modista*. SIERRAS 75.

Rodriguez y Merino don Antonio, *sastre*. SIERRAS 4.

Rodriguez Vega don José, *ebanista*. CUNA 48.

Roig y Morillo don Juan, *oficial de la administración militar*. PL. DE LA MAGDALENA 2.

Rojas Pozo don Ramón, *sanrador*. GENOVA 4.



- Rojas don Ramon, *sastre*. MERCADERES 25.  
 Rojo don José Maria, *profesor del Instituto*. ESPEJO 8.  
 Roldan don José, *profesor en la Academia de bellas artes*. S. VICENTE 92.  
 Roldan don Manuel, *aparejador*. BELEN.  
 Rolo don Domingo, *canónigo*. CORREO VIEJO 18.  
 Rollan y Aguilár don José, *propietario*. SIERPES 85.  
 Romaña don Ignacio, *propietario*. LINEROS 24.  
 Romea y Yanguas don José Maria, *contador de hacienda pública*.  
 S. VICENTE 12.  
 Romera don José Maria, *celador de vigilancia*. CANTARRANAS 55.  
 Romero don Juan Maria, *notario eclesiástico*. MENDOZA RIOS 55.  
 Romero don José Maria, *pintor*. AMOR DE DIOS 5.  
 Romero Izquierdo don Marcos, *regidor*. BALLESTILLA 15.  
 Romero de Castillo y Peroso don Francisco, *abogado*. TRAJANO 7.  
 Romero Balmaseda don Manuel, *propietario y diputado provincial*.  
 BAYONA 15.  
 Romero don Antonio, *sustituto de escribano de cámara*. S. PABLO.  
 Romero don Pedro Agustín, *gefe de estacion de primera clase de telé-  
 grafos*. REYES CATÓLICOS. 41.  
 Romero y Zafra don José, *propietario*. STA. M.<sup>a</sup> DE GRACIA 8.  
 Romero Balmaseda don Ramon, *propietario*. BAYONA 21.  
 Romero Valvidares don Luis, *propietario*. CATALANES 4-5.º  
 Romero don Francisco de Paula *administrador de S. Juan de Dios*. EN  
 EL ESTABLECIMIENTO.  
 Roncales don José, *notario eclesiástico*. MAÑARA 12.  
 Rosa don Juan de la, *feneficiado de la Catedral*. JIMIOS 15.  
 Roselló don Joaquin,  *encuadernador*. GENOVA 49.  
 Rossi don Francisco Jorge, *cónsul de Cerdeña*. SEGOVIA 2.  
 Rossi don Juan, *ebanista y dorador*. GENOVA 27.  
 Rotenflue don José Maria, *capitan de carabineros*. REGINA 14.  
 Rubio don Federico, *médico y propietario*. PEDRO NIÑO 1.  
 Rubio don Leandro, *fiel primero en la administracion de consumos*. RE-  
 YES CATÓLICOS.  
 Rubio don Ricardo, *procurador*. VELAZQUEZ 40.  
 Rueda y Barrera don Juan de, *propietario*. S. PEDRO MARTIR 4.  
 Rufin don Juan, *profesor de musica*. VIDA 5.  
 Ruiz Cortegana don Joaquin, *oficial en la secretaria de cámara de S. E.*  
*el Cardenal*. ZARAGOZA 27.  
 Ruiz Lopez don Felipe, *cura del sagrario*. PL. DE LA CONTRATACION 8.  
 Ruiz Cortegana don Pedro, *depositario de la fábrica de tabacos*. EN EL  
 ESTABLECIMIENTO.

- Ruiz don Joaquin, *profesor en el colegio de S. Diego*. CALLEJONES 20.  
 Ruiz don Francisco de Paula, *cirujano*. PL. DEL PAN 12.  
 Ruiz don Dionisio, *celador de vigilancia*. VIRGENES 12.  
 Ruiz Crespo don Manuel, *abogado*. AMPARO 15.  
 Ruiz Toranzo don N., *propietario*. ROSARIO 5.  
 Ruiz y Diguera don Luis,  *jefe de taller en la Fundicion de Artilleria*.  
 ABADES 55.  
 Ruiz de Apodaca don Fernando de Gabriel, *secretario de la sub-ins-  
 peccion de Artilleria*. SAUCEDA 7.  
 Ruiz Martinez don Miguel, *propietario y caballero gran Cruz de Isa-  
 bel la Católica*. CERVANTES N.  
 Ruiz don José Maria, *dignidad de Cabildo Catedral*. ALCAZAR.  
 Ruiz Bustillo don Francisco, *propietario*. S. FERNANDO 25.  
 Ruiz del Portal don Manuel, *oficial de Hacienda Pública*. FONDA DE  
 MADRID.  
 Rul don Joaquin, *oficial de la secretaria del Gobierno*. ALCAZAR.  
 Rul y Castaños don José Maria, *canónigo y catedrático de Teología  
 en la Universidad*. AIRE 29.

S

- Saa don Juan Maria, *empleado en el Banco*. SOPA 5.  
 Saavedra don José, *diputado provincial*. LEPANTO.  
 Saavedra Jaureguisondo doña Maria, *propietaria*. S. PEDRO MARTIN 20.  
 Saavedra y Fiebra don José, *procurador eclesiastico*. HERRERA 5.  
 Saavedra don Luis, *procurador*. CATALANES 55.  
 Saborido don Fernando, *abogado*. NARANJO 6.  
 Saborido don Francisco de Paula, *abogado*. NARANJO 6.  
 Saenz de Tejada don Julian, *propietario*. MENORES 6.  
 Saenz don Ramon, *propietario*. VIZCAINOS 6.  
 Saenz y Lunar don Antonio José, *abogado*. VIZCAINOS 6.  
 Saenz y Saenz don José, *abogado*. VIZCAINOS 6.  
 Sagredo don Rutino, *oficial de la Aduana*. MUELA 8.  
 Salazar don Antonio, *médico*. S. ISIDORO 5.  
 Salazar don Diego, *constructor de guitarras*. CUNA 30.  
 Salado don José, *médico*. ESPEJO 7.  
 Sales Gomez don Francisco de, *canónigo*. MAÑARA.  
 Salle y Martin don Felipe, *oficial de la Administracion Militar*. S.  
 GREGORIO 5.  
 Sanahuja don Juan, *telegrafista*. ITALICA 2.  
 Sanchez Flores don Antonio, *notario eclesiastico*. AGUILAS 1.  
 Sanchez don Tadeo, *propietario*. MADRID 4.

- Sanchez Rivera don Antonio, *médico*. COLON.  
Sanchez del Villar don Fernando, *propietario*. TINTES.  
Sanchez Perez don Angel, *propietario*. RIOJA 1.  
Sanchez Nieva don Francisco, *escribano público*. ACETRES 2.  
Sanchez doña Amparo, *propietaria*. COLCHEROS 55.  
Sanchez don Rafael, *notario eclesiástico*. COMPAS DE LA LAGUNA.  
Sanchez Palencia don Rafael, *propietario*. MERCADERES 8.  
Sanchez don Cornelio Cipriano, *propietario*. PL. DE STO. TOMAS 19.  
Sanchez Delgado don Antonio, *propietario*. S. PABLO 55.  
Sanchez don Francisco de P., *abogado*. CATALANES 42.  
Sanchez Janer don José, *oficial del archivo de Indias*. ESCORAS 39.  
Sanchez don Felipe, *médico*. PL. DE DOÑA ELVIRA 1.  
Sanchez Janer don Eustaquio, *médico*. ESCOBAS 59.  
Sanchez don Domingo, *cura de Sta. Catalina*. ALHÓNDIGA.  
Sanchez Villaroel don Pedro, *inspector de primera enseñanza*. CERVANTES 19.  
Sanchez Alarcon don Gabriel, *abogado, jefe de administracion y administrador principal de Hacienda Pública de la provincia*. A. B. C. 19.  
Sanchez don Francisco, *oficial de hacienda pública*. A. B. C. 11.  
Sanchez Perez don Manuel, *propietario*. S. MIGUEL 2.  
Sanchez Castilla don Antonio, *abogado*. ARGUELLO 5.  
Sanchez don Nicolás, *beneficiado de la Catedral*. BAYONA 25.  
Sanchez don Julian, *director de la escuela de párvulos de S. Jacinto*.  
EN LA ESCUELA.  
Sanchez de Vargas don Joaquin, *oficial primero de la comandancia de marina*. PL. DE STO. TOMAS 5.  
Sanchez Garcia don Pablo, *propietario*. ENCARNACION 6.  
Sanchez don José, *cura de S. Andrés*. PL. DE S. ANDRÉS.  
Sanchez don José Maria, *farmacéutico*. CASTILLA 59.  
Sanchez don José, *médico*. SAN PEDRO MARTIR 2.  
Sanchez don Manuel, *relojero*. GENOVA 58.  
Sanchez y Saenz don José, *platero*. MERCADERES 14.  
Sanchez don Francisco, *pintor de brocha*. CABEZA DEL RUY D. PEDRO.  
Sanchez don Rafael, *cordonero*. MERCADERES 4.  
Sanchez Rico don José, *oficial de la Aduana*. S. VICENTE 58.  
Sanchez y Saenz don Cristóbal, *platero*. CHICARREROS 1.  
Sanchez don Pedro, *relojero*. PL. DEL PAN 16.  
Sanchez doña Pilar, *directora de la escuela de párvulos de Santa Justa y Rufina*. EN LA ESCUELA.  
Sanchez don Ambrosio, *prebendado músico honorario*. VIREINA 4.  
Sancho y Escobedo don José Maria, *abogado*. HORNO 2.

Sancho don Nicolas Maria, *oficial en la secretaría del Ayuntamiento.*

PL DE S. FRANCISCO.

Sangra y Dominguez don Joaquin, *capitan de artillería.* S. PEDRO MARTIR 25.

Sanjurjo don Jose, *escribano del tribunal de comercio y profesor del Instituto.* TOQUEROS 11.

Santa Cruz don Francisco de Paula, *comerciante.* ANCORA.

Santa Cruz Monge don Juan, *propietario.* ORILLA DEL RIO 1.

Santa Gertrudis R. M. Sor Francisca de, *priora y clavera del beaterio de la Santísima Trinidad.*

Santa Maria don José, *oficial de la administración de propiedades y derechos del Estado.* VIBRIO 26.

Santa Marina don Jose Miguel, *oficial en la secretaría de Ayuntamiento.* S. LUIS 19.

Santa Maria don Antonio, *cura de S. Bartolomé.* PL. DE PILATOS 2.

San Martin don Antonio, *empresario del colegio de S. Fernando.* RODRIGO CARO.

San Martin Rivoro don Javier, *teniente coronel de guardia civil.* EN SU CUARTEL.

Santander y Zamora don Ramon, *coronel jefe de carabineros.* CANTABRIANAS 11.

Santiago e Iriarte don Antonio, *oficial de la administración militar.* MAÑARA 11.

Santillana don Miguel, *director sub-inspector de ingenieros.* JESUS EX-CONVENTO.

Santos de Castro don Fernando, *médico y catedrático de la Universidad.* JUAN DE BURGOS 5.

Santos y Carmona don Rafael, *oficial 1.º en la fábrica de tabacos.* JUAN DE BURGOS 16.

Santos don Andrés, *ayudante en la biblioteca de la Universidad.* ROSARIO 15.

Santos doña Mariana, *matrona.* MAR 45.

Sanz don Tomás de, *procurador eclesiástico.* MAÑARA 9.

Sanz don Manuel Benito, *propietario.* AGUILAS 3.

Saña don Mariano, *archivero en la administración de propiedades y derechos del Estado.* CALDEREROS.

Sceneider don Carlos, *relojero.* COLOX 15.

Seco de Luna don Manuel, *comisionado de rentas de bienes nacionales.*

SACCEDA 2.

Sedeña don Sandalio, *comerciante en maderas.* Siete Revueltas 7.

Segovia don Gonzalo, *comerciante y regidor.* S. ISIDORO 5.

- Segura don Manuel, *dentista*. CUNA 75.  
 Segura Elias don José, *propietario*. CONDE 50.  
 Sellés Lozano don José, *comerciante*. POPELO 8.  
 Seoane, viuda de Benjumea doña Ana, *tesorera de la asociación de beneficencia domiciliaria*. ALMIRANTE ULLOA 1.  
 Serna don Antonio H, *propietario*. ANGEL 12.  
 Simo don José, *beneficiado de la Catedral*. PL. DE DOÑA ELVIRA.  
 Siry don Eduardo, *gefe de contabilidad en el ferro-carril de Jerez*. S. JOSE 9.  
 Sierra y Frades don Francisco, *propietario*. CORONA 9.  
 Sierra don Pedro, *vice-secretario de la direccion del ferro-carril de Córdoba*. CAPUCHINAS 6.  
 Sierra don Antonio, *propietario*. PL. DE S. LEANDRO 7.  
 Sierra don Manuel, *comerciante*. STA. M. DE GRACIA 8.  
 Solanó don Antonio, *escribano de cámara*. PL. DE S. LORENZO.  
 Soldevilla don Ramon Felipe, *abogado y propietario*. BOTEROS 59.  
 Serra don José, *ebanista*. CUNA 18 1.º  
 Serrano don Francisco de P., *cura de S. Lorenzo*. CONDE DE BARAJAS 4.  
 Serrano don Antonio, *médico de cámara de SS. AA. RR. S.* PABLO 51.  
 Sevilla y Montero don Manuel, *capitan de artilleria*. DAOIZ 5.  
 Sevillano don José, *abogado*. BAILEN 16.  
 Silva Villaronte don Dionisio, *juez de primera instancia*. MUELA 50.  
 Silva y Valle don Ismael, *capitan de artilleria*. BAILEN 11.  
 Silva don Carlos, *oficial de la casa de moneda*. (En el establecimiento.)  
 Solis y Jácome don José, *regidor*. JESUS 10.  
 Solis don José, *profesor del colegio de S. Fernando*. ANGEL.  
 Solis don Felipe, *ayudante de S. A.* LAGUNA.  
 Solis don Antonio, *oficial en la notaria eclesiástica*. RAVETA.  
 Souvirats de Aguirre doña Maria del Pilar, *propietaria*. CORRAL DEL REY 12.  
 Sopena don José, *médico*. CASTILLA 45.  
 Sotelo don Fernando, *propietario y vice-cónsul de Uruguay*. ARMAS 7.  
 Soto don Ricardo, *comerciante*. MARMOLEJO 6.  
 Sousa don Ramon, *profesor de música*. MALDONADOS 5.  
 Sousa don Manuel, *escribano de juzgado*. MANTEROS 6.  
 Suarez don Pedro, *interventor del tercio naval*. S. ROQUE 15.  
 Suarez don Narciso Joaquin, *abogado*. MAR 54.  
 Suárez don Diego, *abogado consultor de SS. AA.* MAR 54.  
 Suvirá don P., *comerciante*. FRANCOS 11.

T.

- Talavera de la Vega don Juan, *arquitecto*. CADAHICOS 7.  
Tallafet doña Maria del Carmen, *propietaria*. JIHOS 25.  
Tapia don Juan de Dios, *empleado en la seccion de patronatos*. SAN VICENTE 81 2.º  
Tapia doña Antonia, *modista*. GALLEGOS 2.  
Turancon don Eusebio, *dignidad del cabildo Catedral*. PALACIO ARZOBISPAL.  
Tasara don Andrés, *propietario*. STA. ANA 25.  
Techos don N., *comerciante*. CUNA 40.  
Tejada Jimenez don José, *propietario*. S. PEDRO 5.  
Tejero don José Ramon, *cura de S. Marcos*. EN LA PARROQUIA.  
Thery y Romero don Estanislao, *oficial de la Administracion militar*. NAVAS.  
Tinoco y Navarro don Manuel, *escribano de juzgado*. CARDIO 5.  
Tinao don José Maria, *propietario*. MISERICORDIA 5.  
Tirado don Francisco de P., *abogado*. PIÑONES 27.  
Toledo y Cambra don Juan, *oficial de la administracion militar*. STA. CLARA 1.º  
Toresano don Bernardo, *cónsul en el tribunal de comercio*. S. ISIDORO 24.  
Toribio y Santillana don Juan, *presidente de la comision de ajustes de atrasos militares*. ESCOBAS 20.  
Torga y Monasterio don Manuel de, JUAN DE BURGOS 20.  
Tornero don Juan, *comerciante*. BOTEROS 59.  
Toro y Tomé don Leopoldo de, *propietario*. CALABIZAS 9.  
Torre y Battancis don Manuel de la, *propietario*. RANVILLA 1.º  
Torre don Nicolás de la, *cónsul del tribunal de comercio*. FRANCOS.  
Torre y Cela don José de la, *oficial en la notaria eclesiástica*. ENCOMIENDA 7.  
Torrejon don José Maria, *catedrático de hebreo en la universidad*. ALCAZARES 1.  
Torres don Ramon de, *abogada fiscal en la Audiencia*. CANTABRANAS.  
Torres y Padilla don José, *profesor del seminario*. HINIESTA 8.  
Torres don Adolfo, *oficial de correos*. ROSARIO 1.º  
Torres don Antonio, *médico*. ALCALA 26.  
Tournier don Joaquin, *comerciante y propietario*. ANGEL 10.  
Tovias y Calera don Manuel, *propietario*. ALTA 4.  
Tovias don José Gabriel, *cónsul de la confederacion argentina*. LE-PANTO 4.  
Trasellas don Manuel Federico, *comerciante en maderas*. PUERTA DEL CARBON 5.

Trabado Fernandez de Landa don Félix Maria, *secretario del gobierno civil*. ZARAGOZA 12-5.º

Trechuelo de Shelig, doña Matilde. *dama de honor de S. A. R. ALCAZAR*.

Tubino don Francisco Maria, *director del p. la Andalucía*. SIERPES 9.

V.

Valdés don Antonio Maria, *depositario del Ayuntamiento*.

Valdivia y Marquez don Antonio, *propietario*. JUAN DE BURGOS 21.

Valdivia y Marquez don Francisco, *propietario*. S. ELOY 20.

Valero y Prado don Manuel, *propietario*. LAGUNA 17.

Valenzuela don Manuel, *sangrador*. SIERPES 99.

Valenzuela doña Leonor, *matrona*. SOL 2.

Valsapie Cueva doña Encarnacion, *florista*. GALLEGOS 24.

Valverde y Cambra don Antonio, *abogado*. COLCHEROS 28.

Valverde y Herrera don Francisco, de P., *abogado*. ARMAS 3.

Valladolid don Ramon, *notario eclesiástico*. PEDRO MIGUEL 12.

Valle don Francisco de P. del, *propietario*. BAILEN 11.

Vallejo doña Maria Josefa, *propietaria*. VIZCAINOS 32.

Vallejo don Mannel, *aficial en la secretaria del Ayuntamiento*. S. FRANCISCO DE PAULA 2.

Vargas Rascone don Francisco, *teniente fiscal en la audiencia*. S. VICENTE 75.

Vazquez don Ignacio. *Senador y propietario*. CANTARRANAS 12.

Vazquez don Andrés, *médico*. MONSALVES 4.

Vazquez don Leonardo, *comerciante en maderas*. PÓPELO.

Vazquez don Gabriel, *médico*. PL. DE S. LORENZO 6.

Vazquez don José, *visitador de consumos*. AVADES 50.

Vazquez don Andrés Serapio, *administrador y secretario del seminario*.

EN EL ESTABLECIMIENTO.

Vazquez don José Adrian, *comerciante*. CUNA 4.

Vazquez don Gabriel, *sangrador*. PL. DE S. LORENZO 15.

Vecchi don Manuel, *celador de vigilancia*. RUBIO 41.

Vega don Pedro, *escribano público*. PL. DE S. FRANCISCO 48.

Vega don Fernando de la, *comerciante en maderas*. PÓPELO 20.

Vega y Paz don Manuel de la, *inspector de obras públicas del Ayuntamiento*, BANCALEROS 28.

Vega don Manuel de la, *administrador de loterias*. SIERPES.

Vega don Juan, *propietario*. HORNO DE LAS BRUJAS 1.

Vega don Simon de la, *propietario*. ENCARNACION 8.

Vega Liñan don José, *maestro de obras*. SACRAMENTO.

Vega y Lopez don Antonio, *maestro de obras*. MUELA 25.

- Vega don Manuel, *aparejador*. BARCELONA 11.  
Velarde don Miguel, *ayudante de S. A.* EN EL PALACIO DE S. TELMO.  
Velazquez y Sanchez don Jose, *abogado y archivero del ayuntamiento*.  
BAILEN 4.  
Velazquez Gastelu don José, *consejero provincial*. ARMAS 59.  
Velilla don José, *procurador*. JOVELLANOS 4.  
Vell don José, *óptico*. SIERPES 52.  
Venegas don José, *constructor de instrumentos de cirugía*. GENOVA 44.  
Venene y Andrada don Trinidad, *coronel de artillería*. S. FRANCISCO DE  
PAULA 12.  
Venitien don Victor, *profesor de gimnasia*. INFANTES 8.  
Vera y Arholeya don Angel, *abogado y secretario de la Junta de ins-  
trucccion pública de la provincia*. CANTARRANAS 61.  
Vergel don Juan, *diamantista*. SIERPES 54.  
Verger don José Maria, *escribano público*. ROSARIO 17.  
Vial y Vacaró don Juan, *director de la piroterria militar*. PALMAS 70.  
Vidal y Rubio don Antonio, *capellan del hospital de la Caridad*. ARA-  
DES 28.  
Vidal don Agustin, *ayudante fundidor de artillería*. AZAERAN 19.  
Vidal don José Maria, *Pro.*, *oficial en la secretaria de la Cámara Ar-  
zobispal*. CAPUCHINAS 3.  
Villagran don Miguel, *escribano público*. BONIFAZ 2.  
Villagran Izquierdo don Rafael, *abogado*. PIÑONES 11.  
Villalta de Rivera don Mariano, *abogado*. MORO 6.  
Villegas y Martin don José Maria, *propietario*. S. BERNABEO 3.  
Villena doña Ana, *propietaria*. JUAN DE BURGOS 21.  
Viniegra doña Rafaela, *propietaria*. CANTILLANA 1.  
Voisins don Estéban, *procurador*. BATEOJAS 21.  
Voto don Pedro, *veterinario*. ALHÓNDIGA.  
Wals don José A., *propietario*. ACETRES 9.  
Wert y Gonzalez don Pascual, *habilitado del Clero y tesorero de la  
Colecturia de Misas*. RODRIGO CARO 11.  
Wieden don Francisco de P., *compravento y consul de Hannover*. PL. DE  
STA. CRUZ 9.  
Wilians don Julian, *cónsul de Inglaterra*. DÓN REMONDO.

U.

- Urbina y Morey don Joaquin, *auditor de guerra*. MINISTERIO.  
Ulloa doña Teresa, *propietaria*. PL. DE LA GAVILIA 15.



**Y.**

Ybañez don Pedro, *director de la sociedad económica de amigos del país.*  
MESON DEL MORO.

Ybarra don José Maria, *capitalista y director de hospitales provinciales.*  
S. JOSE 3.

Ybarzabal don Francisco, *fundidor mayor de artillería.* CUNA.

Yglesias don Miguel, *comerciante.* ALONSO EL SABIO 1.

Yllana don José Maria, *cagero en la compañía del Guadalquivir.* PL. DE  
LAS MERCENARIAS 1.

Yllanes don Juan, *comerciante en maderas.* ENCARNACION 21.

Ynguanzo don Manuel, *propietario.* ARMAS 33.

Yriarte y Canda don Manuel, *propietario.* CABRAHIGGS 40.

Yribarren y Somera don Francisco, *abogado.* ABADES 54.

Yracheta don Simon, *ayudante de plaza.* AMOR DE DIOS. 37.

Yznaga y Borrell doña Maria de la Concepcion, *propietario.* PL. DE LA  
INF. ISABEL 20.

Yzquierdo don Matias, *propietario.* CATALANES 36.

Yzquierdo y Rey don José, *catedrático de administración en la Universidad.*

Yzquierdo don Félix, *empleado en el Banco.* S. ELOY 50-2.º

**Z.**

Zabala don Nicolás, *profesor de música.* PL. DE LOS TERCEROS.

Zaldarriaga don Ignacio Rodrigo, *propietario.* S. ROQUE 3.

Zaldo don Jacinto, *médico delegado del cuarto distrito.* PIÑONES 28.

Zafra y Valderrama don Mariano, *propietario.* CADENAS 1.

Zafra don Manuel Maria de, *abogado.* PATIO DE LAS BANDERAS 5.

Zafra don Manuel José de, *escribano de juzgado.* JIMÓS 17.

Zamora y Marcos don Gumersindo, *oficial en el archivo de la capitania general.* AIRE 26.

Zayas don Juan *propietario y regidor.* BAYONA 22.

Zenarruza don Federico, *ingeniero principal en la línea férrea de Jerez.*  
SAN JOSE 9.

Ziguri don Manuel Francisco, *propietario.* ZARAGOZA 54.



# SECCION DUODECIMA.

## CALENDARIO

CORRESPONDIENTE AL AÑO BISNESTO DE 1860.

### ÉPOCAS CÉLEBRES.

El presente año es de la era cristiana ó nacimiento de Ntro.

Sr. Jesucristo, el.	1860
De la creacion del mundo (segun el padre Petavio) el.	5845
Del diluvio universal (segun el mismo) el.	4188
De la poblacion de España, el.	4104
De la fundacion de Roma (segun Varron), el.	2616
De la correccion Gregoriana, el.	279
Del pontificado de Pio IX, el.	15
De la instalacion de las Cortes generales y extraordinarias en	
Cádiz, el.	51
Del reinado de doña Isabel II.	28

### COMPUTO ECLESIASTICO.

*Letra dominical AG. del Martirologio romano g. Epacta VII Número áureo XVIII*  
*Indicacion romana III. Ciclo solar XXI.*

### FIESTAS MOVIBLES.

Septuagésima 20 de febrero.	Pentecostes 27 de abril.
Ceniza 22 de febrero.	La Santa Trinidad 5 de junio.
Pascua de Resurreccion 8 de abril.	SS. Corpus Christi 7 de junio.
Letanias 14, 15 y 16 de mayo.	Primer domingo de adv. 2 de diciem.
Ascension del Señor 17 de mayo.	Dominica hasta el Adviento 26.

### CUATRO TÉMPORAS.

Primera, el 29 de febrero, el 2 y 5 de marzo. Segunda, el 30 de

mayo y el 1 y 2 de junio. Tercera, 19, 21 y 22 de setiembre. Cuarta, el 19, 21 y 22 de diciembre.

#### **DIAS EN QUE SE SACA ÁNIMA.**

El 5 de febrero: el 10, 11, 18 y 30 de marzo: el 11 de abril; el 31 de mayo, y el 2 de junio.

#### **ORIGEN DE LAS ANTERIORES FESTIVIDADES.**

Las fiestas movibles fueron instituidas en memoria del misterio de la Redencion. El adviento lo instituyó San Pedro en conmemoracion de la venida del Salvador, y sus cuatro semanas representan las venidas de Dios en carne, al alma, á la muerte y al juicio final. Las cuatro temporadas fueron establecidas por el papa San Calisto, para que en estos cuatro tiempos reprimamos *los cuatro humores que alteran nuestro cuerpo, la sangre, la cólera, la melancolia y la flemma*. La septuagésima se celebra en memoria de los 70 años de cautividad del pueblo de Israel. La pascua de Resurreccion es la conmemoracion de este misterio y es la fiesta movable que sirve de regla cada año, para fijar los dias de las otras. Las letanias mayores que se hacen el dia de San Marcos, fueron establecidas por el Papá S. Gregorio á consecuencia de una gran peste que hubo en Roma; y las letanias segundas fueron establecidas por S. Mamerto, para aplacar á la Magestad divina, á causa de los grandes temblores de tierra que hubo en su época. La Pascua de Pentecostés se celebra á los 50 dias de la Resurreccion, en memoria de la venida del Espíritu Santo. La fiesta de la Santísima Trinidad es la conmemoracion de este misterio mandada hacer á consecuencia de las heregias suscitadas contra el. El Corpus Christi fué establecido por el Papa Urbano IV en 1263, para celebrar la institucion del Sacramento que instituyó el Redentor del mundo.

#### **ECLIPSES DE SOL Y DE LUNA.**

Enero 22: eclipse anular de sol, invisible; principia en la tierra á las 9 horas 29 minutos 6 segundos.

Febrero 7: eclipse parcial de Luna, visible en Sevilla; principia á las 12 y 58 minutos de la noche del 6.

Julio 18: eclipse parcial de sol, visible en Sevilla; principia á la 1 y 28 minutos de la tarde.

Agosto 1.º: eclipse parcial de luna, invisible; principia á las 3 y 43 minutos de la tarde.

Días del mes y semana.		ENERO.	Días del mes y semana.		FEBRERO.
1	Dom.	La Circuncision del Señor.	1	Mier.	santos Ignacio y Cecilia, y santa Brigida.
2	Lun.	san Isidoro ob. y mr. <i>Abrense los tribunales.</i>	2	Juev.	<i>Fiesta por donacion.</i> Fiesta. La Purísima de Ntra. Sra. y san Cornelio.
3	Mar.	santa Genoveva vg.	3	Vier.	S. Blas y el b. Nicolas de Lugo.
4	Mier.	sta. Delfrosa, san Aquilino y c.m.	4	Sab.	san Andres Cors. y san Jose de Leonisa.
5	Juev.	san Telesforo pap. y mr.	5	Dom.	de Sep. sta. Agueda y los 26 mrs. del Japon. <i>Se saca Ana.</i>
6	Vier.	Fiesta. La Epifania del Señor.	6	Lun.	santa Dorotea vg. y mr.
7	Sab.	san Julian mr.  <i>Abrense las relaciones.</i>	7	Mar.	san Romualdo y san Ricardo. <i>Edipos parricida de lazo visible.</i>
8	Dom.	san Luciano y cps. mrs.	8	Mier.	san Juan de Mata fr.
9	Lun.	san Julian y sta. Basiliba.	9	Juev.	santa Petronia vg. y mr.
10	Mar.	san Gonzalo de Amarante ci.	10	Vier.	sta. Escolastica y san Guillermo.
11	Mier.	san Higinio pap. y mr.	11	Sab.	san Lazaro ob.
12	Juev.	san Juan ob. y cf.	12	Dom.	de Sep. santa Eulalia.
13	Vier.	stos. Gumeriudo y Suer vnde-Dios	13	Lun.	sta. Catalina de Ruzze.
14	Sab.	san Hilario ob. y cf.	14	Mar.	san Valentin y el beato Juan Bautista de la Concepcion.
15	Dom.	El Dulce Nombre de Jesus, san Pablo y san Mauro.	15	Mier.	santos Faustino y Jovita.
16	Lun.	san Fulgencio y san Marcelo.	16	Juev.	san Julian y 5000 cps. mrs.
17	Mar.	san Antonio ob.	17	Vier.	san Julian de Capadocia mr.
18	Mier.	La Cátedra de san Pedro en Roma y santa Prisca.	18	Sab.	san Simeon y san Eladio.
19	Juev.	san Arcadio y san Canuto.	19	Dom.	de Quinq. S. Gervasio y san Alvaro de Córdoba.
20	Vier.	san Fabian y san Sebastian mrs.	20	Lun.	san Eleuterio ob. y mr.
21	Sab.	sta. Inés y san Fructuoso mrs.			<i>Hay y más, están cerrados los tribunales.</i>
22	Dom.	san Vicente y san Anastasio mrs. <i>Edipos amador de su invisible.</i>	21	Mar.	san Felix. <i>Edipos las veces.</i>
23	Lun.	san Ildefonso y san Raimundo  <i>Gala con unif. por días del Poder y de señores.</i>	22	Mier.	de Quinq. La Cáted. de san Pedro en Antioq. y S. Pascasio.
24	Mar.	Ntra. Sra. de la Paz y S. Timoteo	23	Juev.	san Florencio ob. y cf.
25	Mier.	La Convers. de san Pablo ap. y santa Elvira.	24	Vier.	san Modesto. <i>Vigilia.</i>
26	Juev.	san Policarpo y santa Paula.	25	Sab.	Misa. san Matias, san Felix y san Cesario.
27	Vier.	san Juan Crisostomo ob. y dr.	26	Dom.	<i>Edipos.</i> El b. Juan de Rivera y san Alejandro.
28	Sab.	san Julian y la aparic. de sta. Inés	27	Lun.	san Roderico.
29	Dom.	san Francisco de Sales ob. y cf.	28	Mar.	san Roman ob. <i>Edipos.</i>
30	Lun.	santa Martina vg. y mr.	29	Mier.	stos. Macario, Rufino, Justo y Teofilo mrs. <i>Tempora.</i>
31	Mar.	san Pedro Nolascio fundador.			

SOL				LUNA				SOL				LUNA			
Días	Sele	Pon		Días	Sele	Pon		Días	Sele	Pon		Días	Sele	Pon	
H M	H M	H M		H M	H M	H M		H M	H M	H M		H M	H M	H M	
1	7 15	4 57		1	7 15	4 57		1	7 15	4 57		1	7 15	4 57	
5	7 15	4 57		5	7 15	4 57		5	7 15	4 57		5	7 15	4 57	
7	7 15	4 59		7	7 15	4 59		7	7 15	4 59		7	7 15	4 59	
11	7 15	5 2		11	7 15	5 2		11	7 15	5 2		11	7 15	5 2	
15	7 15	5 6		15	7 15	5 6		15	7 15	5 6		15	7 15	5 6	
21	7 15	5 13		21	7 15	5 13		21	7 15	5 13		21	7 15	5 13	
27	7 15	5 19		27	7 15	5 19		27	7 15	5 19		27	7 15	5 19	
31	7 15	5 24		31	7 15	5 24		31	7 15	5 24		31	7 15	5 24	

Días del mes y se- mana.		MARZO.		Días del mes y se- mana.		ABRIL.	
1	Juev.	san Leon y es. m. y san Rosendo.		1	Dom.	Ramos. santa Teodora v. y mr.	
2	Vier.	san Simplicio p. y cf. <i>Tempora.</i>		2	Lún.	san Francisco de Paula y santa	
3	Sáb.	santos Hemeterio y Celedonio.				Maria Egipcíaca	
		<i>Tempora. Ordenes.</i>		3	Mar.	san Ricardo ob. y cf.	
4	Dom.	<i>II de Cuaresma.</i> San Pio I. arz.		4	Miér.	san Platon Monge.	
		de Sev., S. Casimiro y S. Lucio.		5	Juev.	Santo. san Vicente Ferrer cf.	
5	Lún.	san Eusebio y 9 cps. ms.		6	Vier.	Santo. san Celestino papa y cf.	
6	Mar.	santos Victor y Victorino mrs.		7	Sáb.	Santo. san Epifanio o. y es. m.	
7	Miér.	santo Tomás de Aquino doctor y				<i>Dánse ordenes.</i>	
		stas Perpétua y Felicitas mrs.		8	Dom.	<i>Pascua de resurreccion.</i> santos	
8	Juev.	san Juan de Dios fr.				Dionisio y Perpétuo ob. y el	
9	Vier.	santa Francisca, viuda romana.				beato Julian de san Agustín.	
10	Sáb.	Los 40 stos. márt. de Sebaste.		9	Lún.	<i>Fiesta.</i> santa Maria Cleofés y	
		<i>Se saca Anima.</i>				santa Casilda vg.	
11	Dom.	<i>I de Cuaresma.</i> La Dedic. de la		10	Mar.	<i>Misa.</i> san Macario ob.	
		sta. Ig. P. de Sev. y S. Eulogio		11	Miér.	san Leon el Magno, papa.	
		<i>Se saca Anima.</i>				<i>Abrense los Tribunales. Se saca</i>	
12	Lún.	san Gregorio el magno p. y dr.				<i>Anima.</i>	
13	Mar.	san Leandro arz. de Sev. y conf.		12	Juev.	santos Zenon y Victor mrs.	
		y stos. Rodrigo y Salomon ms.		13	Vier.	san Hermenegildo rey y mr.	
14	Miér.	La traslacion de sta. Florentina		14	Sáb.	san Tiburcio y cps. mrs. y el	
		vg., las stas mrs. del valle de				beato Pedro Gonzalez Telmo.	
		Ecija y sta. Matilde reina.		15	Dom.	<i>De Cuasimodo.</i> Santas Basilisa	
15	Juev.	san Longinos mr.				y Anastasia mrs.	
16	Vier.	san Agapito ob. y cf.		16	Lún.	santo Toribio ob. y cf. y santa	
17	Sáb.	san Patricio ob. y cf.				Engracia vg. y cps. mrs.	
18	Dom.	<i>IV de Cuaresma.</i> san Gabriel ar-				<i>Abrense las Velaciones.</i>	
		cángel y san Braulio ob. y cf.		17	Mar.	san Aniceto papa y mr. y la B.	
19	Lún.	<i>Misa.</i> S. José esposo de Nt. Sra.				Maria Ana de Jesus vg.	
20	Mar.	san Niceto ob. y sta. Fotina.		18	Miér.	<i>Fiesta.</i> san Isidoro arz. de Sev.	
		<b>PRIMAVERA.</b>				san Eleuterio y santa Antia.	
21	Miér.	san Benito ab. y fr.		19	Juev.	san Leon IX papa y cf.	
22	Juev.	san Pablo ob. de Narbona.		20	Vier.	santa Inés de Monte-Pule. vg.	
23	Vier.	san Victoriano y otros mrs.		21	Sáb.	san Anselmo ob. y dr.	
24	Sáb.	san Simeon niño mr. <i>Ordenes.</i>		22	Dom.	stos. Sotero y Cayo papas y m.	
25	Dom.	<i>De Pasion.</i> La Anunciacion de N.		23	Lún.	san Jorge mr.	
		Sra. y Encarnacion del Hijo de		24	Mar.	san Gregorio o. y c. y S. Fidel.	
		Dios y S. Dimas el buen ladr.		25	Miér.	san Marcos ev. y S. Aniano o.	
		<i>Se saca Anima.</i>				<i>Letanias mayores.</i>	
26	Lún.	san Cástulo mr.		26	Juev.	stos. Cleto y Marcelino p. y m.	
27	Mar.	san Ruperto ob. y cf.		27	Vier.	san Pedro Armengol y sto. To-	
28	Miér.	san Sixto III papa.				ribio arz. de Lima y cf.	
29	Juev.	san Segundo mr.		28	Sáb.	san Vidal y san Prudencio.	
30	Vier.	Los Dolores de N. Sra. y S. Juan		29	Dom.	El Patrocinio de san José y san	
		Climaco ab. <i>Se saca Anima.</i>				Pedro mr.	
31	Sáb.	santa Balbina vg. y mr. <i>Se saca</i>		30	Lún.	santa Catalina de Sena vg y	
		<i>Anima. — Visita general de cárce-</i>				san Peregrino cf.	
		<i>les — Ciérranse los Tribunales.</i>					

SOL.			LUNA.			SOL.			LUNA.		
Días	Sale	Pón.				Días	Sale	Pón.			
	H M	H M					H M	H M			
1	6 31	5 54	L. llena el 7 á las 12 y 20			1	5 46	6 23	L. llena el 5 á las 9 y 36		
7	6 23	6 0	m. del día en Vir. Vario.			7	5 37	6 28	m. de la n. en Lib. Lluv.		
13	6 14	6 8	C. mg. el 14 á las 8 y 41 m.			13	5 25	6 36	C. mg. el 13 á las 4 40 m.		
19	6 6	6 13	de la mañ en Sag. B. tpo.			19	5 17	6 41	de mad. en Cap. B. tpo.		
25	5 56	6 47	L. nuev. el 22 á las 1 y 32			25	5 12	6 45	L. nuev. el 21 á las 5 y 21		
30	5 49	6 21	m. de la t. en Aries Rev.			30	5 6	6 49	m. de la m. en T. Lluv.		
			C. crec. el 30 á las 6 y 28						C. crec. el 28 á las 2 y 21		
			m. d. la m. en Cane. B. tpo.						m. de la t. en Leo. B. tpo		

Días del mes y semana	MAYO.	Días del mes y semana.	JUNIO.
1 Mar.	Misa san Felipe y Santiago ap.	1 Vier.	san Segundo mr. <i>Tempora.</i>
2 Miér.	san Felipe m. y S. Atanasio ob.	2 Sáb.	san Marcelino y S. Pedro Exorcista mr. <i>Nocturno. Trinitas.</i>
3 Juev.	Misa. La Inv. de la santa Cruz y san Alejandro papa.		<i>Tempora. Trinitas.</i>
4 Vier.	La Corona de Espinas de N. Sr. Jesucristo y santa Mónica v.	3 Dom.	I. La Santísima Trinidad, san Isaac, monje mr., santa Oliva y el bto. Juan el grande.
5 Sáb.	san Pio V papa y la conversión de san Agastin.	4 Lún.	santa Saturnina vg. y mr. y san Francisco Caracciolo fr.
6 Dom.	san Juan Ante-port-Latinam.	5 Mar.	san Sancho mr. de Córdoba.
7 Lún.	san Estanislao ob. y mr.	6 Miér.	san Norberto ob. y fr.
8 Mar.	la Aparición de S. Miguel Arc.	7 Juev.	Fiesta SS. CORPUS CRISTI. stos. Pedro pro., Wistremundo, Walabonso duc. y c. ms. <i>Procesión general.</i>
9 Miér.	san Gregorio Nacian. y Traslación de san Nicolás de Bari.		
10 Juev.	san Antonio arz. de Florencia.	8 Vier.	san Heraclio ob. y cf.
11 Vier.	san Mamerto ob.	9 Sáb.	santos Primo y Feliciano mrs.
12 Sáb.	santo Domingo de la Calzada cf. y san Nereo y cps. mrs.	10 Dom.	stos Crispulo y Restituto ms. y santa Margarita r. de Fr.
13 Dom.	san Pedro Regalado cf. y S. Juan Silenc. <i>Gala con uniforme por cumpleaños de S. M. el Rey</i>	11 Lún.	san Bernabe ap.
14 Lún.	san Benifacio mr. <i>Letanias.</i>	12 Mar.	S. Juan de Salazar y S. Onofre
15 Mar.	Está desc. el cuerpo de S. Fern. Misa. san Isidro Labrador y san Torcuato ob. y mr. <i>Letanias.</i>	13 Miér.	Misa. san Antonio de Pádua cf
16 Miér.	san Juan Nepom. y san Ubaldo. <i>Letanias. Vigilia sin apino.</i>	14 Juev.	san Basilio el Magno o. dr. y f.
17 Juev.	Fiesta. La Ascension del Señor y san Pascual Bailon cf.	15 Vier.	El Smo. Corazon de Jesus, stos. Vito, Modesto y Crescencia.
18 Vier.	san Venancio y S. Félix Cantal.	16 Sáb.	san Juan Francisco Regis cf. y santa Lutgarda vg.
19 Sáb.	san Pedro Celestino papa y cf.	17 Dom.	III. san Ramiro cf.
20 Dom.	san Bernardino de Sena cf.	18 Lún.	san Ciríaco y santa Paula.
21 Lún.	san Secundino m. y santa María del Socorro vg.	19 Mar.	stos. Gervasio y Protasio y sta. Juliana de Falconeri vg.
22 Mar.	sta. Rita de Casia y sta. Quiteria.	20 Miér.	san Silverio papa y san Macario.
23 Miér.	la Aparición de Santiago Ap.	21 Juev.	san Luis Gonzaga y santa Demetria. <b>ESTIO.</b>
24 Juev.	san Robustiano mr.	22 Vier.	san Paulino y san Antonio mr.
25 Vier.	san Gregorio VII, san Urbano y sta. María Magdal. de Pazzis.	23 Sáb.	santa Agripina vg. <i>Vigilant.</i>
26 Sáb.	san Felipe Neri y san Eleuterio. <i>Vigilia con abstinencia de carne. Visita general de cárceles.</i>	24 Dom.	IV. La Natividad de san Juan Bautista.
27 Dom.	Pascua de Pentecostés o venida del Espíritu Santo. S. Juan papa.	25 Lún.	san Próspero ob., san Galerano y santa Orosia vg.
28 Lún.	Fiesta. san Justo y san German.	26 Mar.	santos Juan y Pablo. hs. ms.
29 Mar.	Misa. san Maximino ob.	27 Miér.	san Zoilo y c. ms. de Córdoba.
30 Miér.	Misa. san Fernando <i>Tempora.</i>	28 Juev.	san Leon II papa y cf.
31 Juev.	santa Petronila. <i>Se saca Anima</i>	29 Vier.	<i>Vigilia con abstinencia de carne.</i>
		30 Sáb.	Fiesta. Stos. Pedro y Pablo apóstol. La Comemoración de S. Pablo apóstol.

SOL.				LUNA.			
Días	Salé	Pón		Días	Salé	Pón	
H M	H M	H M		H M	H M	H M	
1	5 5	6 50	L. llena el 5 á las 6 v 38	1	4 40	7 45	L. llena el 3 á las 4 v 22
4	5 5	6 50	m. de la m. en Esc. Nub.	4	4 39	7 49	m. de la t. en Sag. Nub.
8	5 57	6 56	C. meng. el 12 á las 6 v 52	7	4 38	7 52	C. meng. el 11 á las 12 v 40
15	4 51	7 2	m. de la t. en Ac. Varío	10	4 38	7 52	m. del día en Pascis. Rev.
18	4 48	7 4	L. nuev. el 20 á las 6 v 22	13	4 38	7 52	L. nueva el 19 á las 4 v 50
21	4 48	7 4	m. de la t. en Tau. B. tp.	16	4 38	7 52	m. de la m. en Gem. Cal.
25	4 44	7 40	C. crec. el 27 á las 7 v 40	19	4 40	7 55	C. crec. el 25 á las 12 v 31
31	4 41	7 44	m. de la t. en Vir. Virat.	25	4 42	7 55	m. de la n. en Lib. Vtas.



Días del mes y semana.			JULIO.	Días del mes y semana.			AGOSTO.
1	Dom.	V. stos.	Secundino y Casto y S. Martín ob.	1	Mier.	san Pedro Ad-vineula	
2	Lun.		La Visitacion de Ntra. Sra.	2	Juev.	<i>Eclipse parcial de Luna invisible.</i> Ntra. Sra. de los Angeles, san Estéban y san Pedro.	
3	Mar.		La preciosísima Sangre de Ntro. Sr. Jesucristo y la traslacion de sto. Tomás ap.	3	Vier.	La Invenzion de san Estéban.	
4	Mier.		san Laureano mr.	4	Sab.	santo Domingo de Guzman fdr.	
5	Juev.		sta. Filomena y el beato Miguel de los Santos conf.	5	Dom.	X. Nuestra Sra. de las Nieves, san Emigdio y sta. Afra.	
6	Vier.		san Isaías prof.	6	Lun.	La Transfiguracion del Sr. y los santos Justo y Pastor, herms.	
7	Sab.		Stos. Fermin, Claudio y Odon.	7	Mar.	san Cayetano y san Alberto.	
8	Dom.		VI. santa Isabel, viuda.	8	Mier.	san Ciriaco y cps. mrs.	
9	Lun.		san Cirilo y san Zenon, mrs.	9	Juev.	san Roman y san Domiciano. <i>Fig.</i>	
10	Mar.		sta. Felicitas y sus 7 hijos mrs.	10	Vier.	<i>Misa.</i> san Lorenzo mr.	
11	Mier.		san Pio I y sta. Verónica.	11	Sab.	san Tiburcio y sta. Susana.	
12	Juev.		san Juan Gualberto abad.	12	Dom.	XI. santa Clara vg. y fundadora.	
13	Vier.		san Anacleto pap. y mr.	13	Lun.	stos. Casiano e Hipólito mrs.	
14	Sab.		san Buenaventura ob.	14	Mar.	san Eusebio pro.	
15	Dom.		VII. san Enrique, san Camilo de Lelis y san Eutropio.	15	Mier.	<i>Vigilia con abst. de carne</i> <i>Fiesta.</i> La Asuncion de Ntra. Sra.	
16	Lun.		El triunfo de la Sta. Cruz y Ntra. Sra. del Carmen.	16	Juev.	stos. Roque y Jacinto confesores.	
17	Mar.		stas. Justa y Rufina vgs. mrs.	17	Vier.	san Atanasio ob. y cf.	
18	Mier.		<i>Misa en la ciudad y sus arrabal.</i> <i>Eclipse de sol visible.</i> sta. Sinforosa y sus 7 hijos ms., san Francisco Solano, santa Marina y san Federico.	18	Sab.	san Agapito, sta. Elena y santa Clara de Monte-Falcó.	
19	Juev.		sta. Aurea y sta. Macrina.	19	Dom.	XII. san Joaquin y san Luis.	
20	Vier.		san Elias y stas. Librada y Margarita vgs. mrs.	20	Lun.	san Bernardo abad, dr. y fud.	
21	Sab.		sta. Praxedes vg.	21	Mar.	stos. Bonoso y Maximiano mrs. y sta. Juana Francisca Premiot	
22	Dom.		VIII. sta. Maria Magdalena apen. <i>Canicula.</i>	22	Mier.	san Timoteo mr.	
23	Lun.		san Apolinar, san Liborio y los stos. Apolonio y Eugenio ms.	23	Juev.	<i>Hoy está descubierto el cuerpo de san Fernando.</i> san Felipe Benicio cf. <i>Vigilia.</i>	
24	Mar.		sta. Cristina vg. y mr. <i>Vigilia.</i>	24	Vier.	<i>Misa.</i> san Bartolomé ap.	
25	Mier.		<i>Fiesta.</i> Santiago ap. y S. Cristób.	25	Sab.	san Luis rey de Francia y san Ginés de Arlés mr.	
26	Juev.		<i>Misa.</i> santa Ana.	26	Dom.	XIII. El sagrado Corazon de Maria y san Ceferino p. y mr.	
27	Vier.		san Pantaleon mr.	27	Lun.	san Rufo y la Transververacion del corazon de sta. Teresa de Jesus y san José de Calazanz.	
28	Sab.		san Nazario y san Inocencio.	28	Mar.	<i>Misa.</i> san Agustín ob. y dr.	
29	Dom.		IX. sta. Marta, sta. Beatriz y san Felix H.	29	Mier.	La Degollacion de san Juan Bautista y santa Sabina vg.	
30	Lun.		san Teodomiro mr.	30	Juev.	santa Rosa de Sta. Maria vg.	
31	Mar.		san Ignacio de Loyola fund.	31	Vier.	san Ramon Nonnato cf.	

SOL.			LUNA.	SOL.			LUNA.
Días	Salé	Pón.		Días	Salé	Pón.	
	H M	H M			H M	H M	
1	4 42	7 25	L. llena el 3 á las 3 y 13 m.	1	5 1	7 8	L. llena el 1 á las 5 y 9 m.
4	4 43	7 24	de la m. en Capr. Calor.	3	5 5	7 6	de la t. en Acuar. Rev.
7	4 45	7 24	C. meg. el 14 á las 5 y 34	7	5 9	7 2	C. meng. el 9 á las 8 y 39
13	4 50	7 21	m. de la m. en Aries Rv.	15	5 15	6 53	m. de la n. en Tro. B. tp.
24	4 55	7 17	L. nuev. el 18 á la 1 y 56	21	5 21	6 45	L. nueva el 16 á las 9 y 55
23	4 57	7 16	m. de la t. en Canc. Cal	23	5 22	6 42	C. crec. el 23 á las 12 y 25
25	4 59	7 14	C. crec. el 25 á las 5 y 16	25	5 24	6 39	min. del día en Sag. B. tp.
28	5 4	7 12	m. de la mañ. en Escorp.	27	5 26	6 37	L. llena el 31 á las 8 y 33
31	5 3	7 9	Nubes.	31	5 29	6 31	m. de la m. en Piscis Rev.

*Días del  
mes y se-  
ñal.*

**SETIEMBRE.**

1 Sab.	san Gil ab. y santa Verona vg.
2 Dom.	XIV. san Estéban rey de Hung. <i>Sale la Canticula.</i>
3 Lun.	san Sandalio mr.
4 Mar.	san Teodoro y cps. mrs. y santa Rosa de Viterbo vg.
5 Mier.	san Rómulo, san Lorenzo Justi- niano y santa Obdulia.
6 Juev.	san Eugenio y cps. mrs.
7 Vier.	santa Rosalia y santa Regina. <i>Vigilia por devocion.</i>
8 Sab.	<i>Fiesta.</i> La Natividad de Ntra. Sra. y san Adrian mr.
9 Dom.	XV. El Dulce Nombre de Ma- ria, san Estraton, san Rufino y cps. mrs. y san Gregorio Osset
10 Lun.	san Nicolás de Tolentino.
11 Mar.	stos. Proto y Jacinto hms. mrs
12 Mier.	san Macedonio y cps. mrs.
13 Juev.	san Eulogio ob.
14 Vier.	La Exaltacion de la Sta Cruz.
15 Sab.	san Nicomedes mr.
16 Dom.	XVI. Los Dolores glor. de Ntra. Sra., stos. Cornelio y Cipriano
17 Lun.	La impres. de las Llagas de san Franc. y san Pedro de Arbues.
18 Mar.	santo Tomás de Villanueva cf.
19 Mier.	san Genaro y cps. mrs., san Fe- lix y sta. Constanza. <i>Témpora.</i>
20 Juev.	san Estaquío, y cps. mrs. y el b. Francisco de Posadas. <i>Vigilia.</i>
21 Vier.	<i>Misa.</i> san Mateo ap. <i>Témpora.</i>
22 Sab.	san Mauricio y cps. mrs. <i>Témpora. Ordenes. OTOÑO.</i>
23 Dom.	XVII. san Lino, santa Tecla y stas. Jántipe y Poligena.
24 Lun.	Ntra. Sra. de las Mercedes.
25 Mar.	san Lope ob. y cf.
26 Mier.	san Cipriano y santa Justina ms.
27 Juev.	stos. Cosme y Damian mrs. y san Vicente a Paulo cf.
28 Vier.	santos Adolfo y Juan y el beato Simon de Rojas cf.
29 Sab.	<i>Misa.</i> san Miguel Arcangel.
30 Dom.	XVIII. san Gerónimo doctor.

*Días del  
mes y se-  
ñal.*

**OCTUBRE.**

1 Lun.	El santo Angel y san Remigio.
2 Mar.	Los santos Angeles Custodios
3 Mier.	san Cándido martir.
4 Juev.	san Francisco de Asis fd <i>Gala con unif. por dias de S. M. el Rey.</i>
5 Vier.	san Plácido y cps. mrs. y san Froilan ob.
6 Sab.	san Bruno confesor y fundador.
7 Dom.	XIX Ntra Sra. del Rosario y S. Miguel pap. y confesor.
8 Lun.	Ntra. Sra. de Rosa-Amador, san Pedro mr. y sta. Brigida,
9 Mar.	san Dionisio Arceopagita y cps. mrs. y san Luis Boltran.
10 Mier.	san Erasmo de Barga cf. <i>Gala con uniforme por cumplea- ños de S. M. la Reina.</i>
11 Juev.	santa Plácida mr.
12 Vier.	Ntra. Sra. del Pilar, stos. Felix y Cipriano mrs. y san Serafin.
13 Sab.	san Eduardo rey y cf.
14 Dom.	XX. san Calixto pap. y mr.
15 Lun.	sta. Teresa de Jesus vg. y fund.
16 Mar.	san Gelo abad.
17 Mier.	santa Edwigris dup. de Polonia.
18 Juev.	san Lucas evangelista.
19 Vier.	san Pedro de Alcantara cf.
20 Sab.	san Feliciano ob.
21 Dom.	XXI. santa Ursula y compañe- ras vgs. mrs. y san Hilarión.
22 Lun.	santa Maria Salomé viuda.
23 Mar.	santos Servando y German y san Pedro Pascasio.
24 Mier.	san Rafael Arcángel.
25 Juev.	santos Crispin y Crispiniano ms.
26 Vier.	san Florencio mr.
27 Sab.	stos. Vicente, Sabina y Cristeta mrs. de Avila. <i>Vigilia.</i>
28 Dom.	XXII. san Simon y san Judas Tadeo apóstoles.
29 Lun.	san Narciso ob. y mr.
30 Mar.	san Marcelo el Centurion, san Claudio y cps. mrs.
31 Mier.	san Quintin mr. <i>Vigilia.</i>

**SOL.**

**LUNA.**

Días	Sale	Pón.	
	H M	H M	
1	5 30	6 29	C. nuz. el 8 a las 10 y 13 m. de la mañ. en Gémin.
2	5 30	6 29	Buen tiempo.
3	5 33	6 23	L. nuev. el 15 a las 5 y 13
4	5 35	6 20	m. de la mañ. en Virgo Rev.
13	5 10	6 14	C. crec. el 21 a las 11 de
15	5 11	6 8	la noche. en Sag. Nubes.
21	5 16	5 59	L. llena el 30 a la 1 y 15
25	5 50	5 53	m. de la mad. en Aries.
30	5 54	5 45	Nubes.

**SOL.**

**LUNA.**

Días	Sale	Pón.	
	H M	H M	
1	5 55	5 44	C. nuz. el 7 a las 10 y 40
2	5 58	5 39	m. de la noche. en Cáncer.
3	6 0	5 35	Vario.
4	6 3	5 30	L. nuev. el 14 a las 2 y 13
15	6 8	5 23	m. de la t. en Libra Nub.
21	6 13	5 15	C. crec. el 21 a la 1 y 16
25	6 18	5 10	m. de la tarde. en Capri-
31	6 23	5 5	corno. Buen tiempo. L. llena el 29 a las 6 y 25 m. de la n. en Tauro Llav.

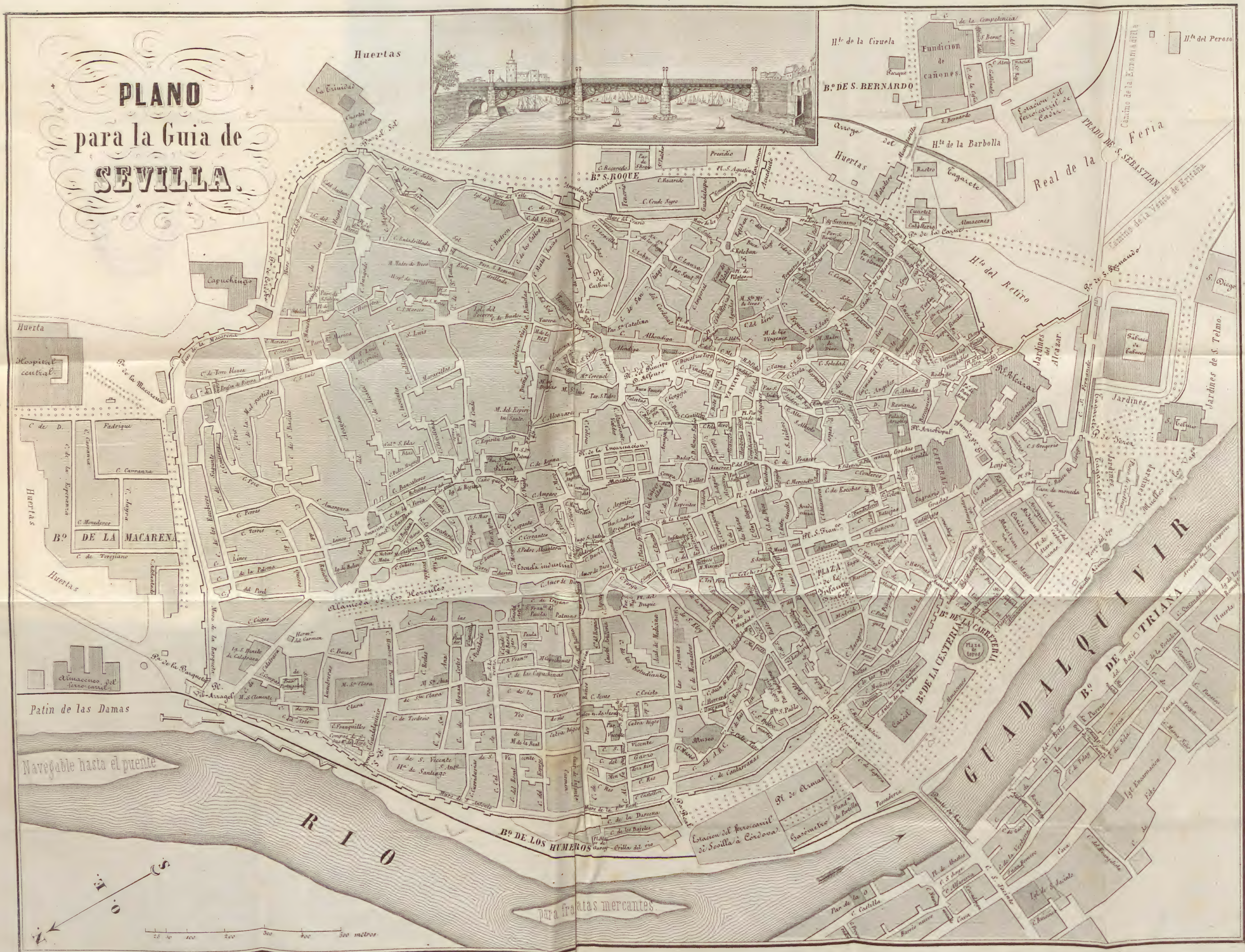


Días del mes y semana.		NOVIEMBRE.	Días del mes y semana.		DICIEMBRE.
1	Juev.	Fiesta. la Fiesta de todos Santos.	1	Sab.	san Eligio ob. y santas Candida y Natalia vd.
2	Vier.	La Conmem. de los Fieles Difuntos y san Victoriano ob.			<i>Cierranse las Velaciones.</i>
3	Sáb.	Jubileo en todas las parroquias. san Hermengaudio ob.	2	Dom.	I de Adviento. santa Bibiana.
4	Dom.	XXIII. san Carlos Borromeo.	3	Lun.	san Francisco Javier
5	Lún.	san Zacarias y santa Isabel.	4	Mar.	santa Bárbara y san Pedro Crisólogo ob. y dr.
6	Mar.	san Severo y san Leonardo.	5	Mier.	san Sabas abad.
7	Mier.	san Florencio ob. y cf.	6	Juev.	san Nicolás de Bari arz.
8	Juev.	san Severo y sus tres herm. ms.	7	Vier.	san Ambrosio ob. y dr.
9	Vier.	san Teodoro mr.			<i>Vigilia por devoción</i>
10	Sáb.	san Probo y san Andrés Avelino	8	Sab.	Misa. La Purísima Concepción de Ntra Sra
11	Dom.	XXIV. El Patrocinio de Ntra. Sra. y san Martín ob. y cf.	9	Dom.	II de Adviento. santa Leocadia.
		<i>Ind. plen. oyendo la Misa mayor.</i>	10	Lun.	san Carporforo, san Abundio, sta Eulalia y san Melquiades.
12	Lún.	san Martín y san Millán.	11	Mar.	san Dámaso papa.
13	Mar.	san Diego de Alcalá, S. Estanislao de Koska y S. Homobono.	12	Mier.	san Donato y cps. mrs.
14	Mier.	san Serapio y san Lorenzo.	13	Juev.	santa Lucía vg y mr.
15	Juev.	san Eugenio I. arz. mr.	14	Vier.	La traslación de la santa casa de Loreto y san Nicasio.
16	Vier.	san Rufino y cps. mrs.	15	Sab.	san Valeriano ob.
17	Sáb.	san Gregorio Taumaturgo, sta. Gertrudis y stos. Acisclo y Victoria.	16	Dom.	III de Adviento. san Eusebio, san Rufino y cps. mrs.
18	Dom.	XXV. san Roman mr.	17	Lun.	san Lázaro ob. y mr.
19	Lún.	san Crispín y santa Isabel, reina de Hungría, viuda.	18	Mar.	La Espectación de Ntra. Sra.
		<i>Gala con uniforme por días de la reina doña Isabel II.</i>	19	Mier.	san Nemesio mr. <i>Témpora.</i>
20	Mar.	san Félix de Valois, fund.	20	Juev.	santo Domingo de Silos. <i>Vigilia.</i>
21	Mier.	La Presentac. de Ntra. Sra. y los santos Honorio, Eutiquio y Esteban, mrs.	21	Vier.	Misa. santo Tomás ap. <i>Témpora.</i>
22	Juev.	sta. Cecilia vg. y mr.	22	Sab.	san Flaviano, san Demetrio y cps ms <i>Témpora. Ordenes.</i>
23	Vier.	san Clemente pap. y mr	23	Dom.	IV de Adviento. sta. Victoria.
		<i>Hoy está desc. el cpo. de S. Fern.</i>	24	Lun.	san Gregorio pro. y mr.
24	Sáb.	santa Flora y santa María y san Juan de la Cruz, cf.			<i>Vigilia con abstinencia de carne. Visita general de cárceles. Cierranse los tribunales</i>
25	Dom.	XXVI. santa Catalina vg y mr.	25	Mar.	Fiesta. La Natividad de Ntro. Sr. Jesuc y sta. Anastasia.
26	Lún.	Los Desposorios de Ntra. Sra. y san Pedro Alejandrino mr.	26	Mier.	Fiesta. san Esteban Protomartir.
27	Mar.	santos Facundo y Primitivo ms.	27	Juev.	Misa. san Juan ap. y evang.
28	Mier.	san Gregorio III. papa.	28	Vier.	Misa. Los santos Inocentes mrs.
		<i>Gala con uniforme por cumpleaños del príncipe de Asturias.</i>	29	Sab.	santo Tomás Cantuariense
29	Juev.	san Saturnino mr. <i>Vigilia.</i>	30	Dom.	La traslación de Santiago apóstol.
30	Vier.	Misa. san Andrés ap.	31	Lun.	Misa. san Silvestre pap. y confesor.

SOL.			LUNA.			SOL.			LUNA.		
Días	Salé	Pón.	Días	Salé	Pón.	Días	Salé	Pón.	Días	Salé	Pón.
	H M	H M		H M	H M		H M	H M		H M	H M
1	6 25	5 2	C. mg. el 6 á las 8 y 53	1	6 36	4 43	C. mg. el 5 á las 5 y 36 m.	1	6 36	4 43	de la tar. en Virgo. Var.
5	6 29	4 58	m. de la m. en Leo. Var.	7	7 1	4 42	L. nueva el 12 á las 12 y	7	7 1	4 42	24 m. del día en Sagitar.
10	6 34	4 51	L. nueva el 12 á las 12 y	10	7 4	4 43	Buen tpo.	10	7 4	4 43	
15	6 39	4 50	12 m. de la noche en Escorpio. Nubes.	15	7 7	4 41	C. crec. el 20 á las 5 y 46	15	7 7	4 41	m. de la m. en Pisc. Nb.
21	6 46	4 46	C. crec. el 20 á las 8 y 29	21	7 11	4 46	L. llena el 28 á las 2 y 53	21	7 11	4 46	m. de la m. en Can. Var.
25	6 50	4 45	m. de la m. en Ac. Lluv.	25	7 13	4 48		25	7 13	4 48	
30	6 53	4 43	L. llena el 28 á las 11 y 13	31	7 15	4 52		31	7 15	4 52	
			m. de la m. en Gem. Rev.								



# PLANO para la Guia de SEVILLA.





PLANO  
para la Guia de  
SEVILLA

